

وليتيني المقال

للمام الحدث ربيانة الهند الشيخ مج الأكران الكرانية المالية ال

للتوفى عام ١٤٠٢م

قام بتقت في المتقافة

فَضَيْلَةُ الشَّيْجِ السَّيِّدَ مُحَكَّدَ شَاهِدِ السَّهُ ارنُفُورِي اللَّمِينَ العام لِمِامِعَ مِظَاهِ عِلْمُ سِهارِنِفُورِ ، الهند

حققم وعلق عليه

رضوار الله النعماني البنارسي المتخصص في أكديث النبوي الشريف من جامعة مظاهر علوم

قسوالنَّمُوالتوزيع قام الطَّالُ وَالْعُلُومِ النَّبُويَّةُ الْعُرَالُ وَالْعُلُومِ النَّبُويَّةُ الْعُرالُ وَالْعُلُومِ النَّبُويَّةُ الله عنها السَّالُ الله عنها الل



التعريب في المنتاج الم

للمام المحدث ريجانة الهند

الشيخ عِجْكُ لَا يَالِكُمُ أَنْهُ الْخِلْمُ لَمُ الْخِلْمُ لَا الْكُمْ الْخِلْمُ لَمُ الْخِلْمُ لَمُ الْخِلْمُ الْمُؤْلِمُ اللَّهِ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ اللَّهِ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمِ الْمُؤْلِمِ الْمُؤْلِمِ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمِ الْمُؤْلِمِ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمِ لِلْمُؤْلِمِ الْمُؤْلِم

للتوفي: ١٤٠٢ ه

المجلدالأول

قام بتَعَثِّ لِلْهِ وَإِشْرَافِهُ

فَضَيْلَةُ الشَّيْخِ السَّيِّدَ مُحَكَّدُ شَاهِدَ السَّهُ ارْفُورِي الآمين العام لجامعة مظاهر على سهار نفور ، الهند

حقَّق ثُرَع لِقَ عَلَيْ مُ الْمَارسِي رضوان الله النعماني البنارسي المتخصص في أكديث النبوي الشريف من جامعة مظاهر علوم

قامبالطباعة

قسدالنُّشروالتوزيع لِدرسة احسان القُران وَالْعُلُومِ النَّبويَّة لامزرباكستان

	جميع الحقوق محفوظة	
	، التقريرالرفيع لمشكوة المصابيح	الكتاب
	س المحارث المثال	
و	، ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المؤلف
•		الموضو
	اكمار الحافظ محمل حنيف خطاطالقران	• • • • • •
	الحافظ محمل حنيف خطاط القرآن الحافظ محمل حنيف خطاط القرآن الكتاب الاستاذ : شعبه تعسين الغطمان سه هذا	غلاف
	لاولني جمادي الاوَّلَّ ١٤٣٢ الموافق ابريل ٢٠١٢ م	الطبعةاا
	الن قسم النشروالتوزيع	منشو
	راك المارسة احسان القرآن والعلوم النبوية الاهورياكستان	
	تكر	المحا
	۳۳ العمد مارکیت غزنی ستریت اُدو بازار لاهور ۳ ۱ ۳ ۹ ۳ ۹ ۳ ۱ ۳ ۲ ۹ ۳ ۹ ۳ ۱ ۳ ۹ ۹ ۳ ۱ ۳ ۳ ۰ ۳۳ ۱ ۳ ۳ ۰	
	الباكستان الهند	
	مكتبه عمد فاروق كراتشي و مكتبة الخليلية م معدمت بجوار	
	ه مكتبه شيخ بهادرآبادكراتشي ه مكتبة اليحيوية	
	ه مکتبه ناوق کراتشی ه مکتبه تن کارشیخ مظاهر مطاهر می مطاهر الم	
ر	العباد الماردية	c: 11
	ون • منتبه حقانيه مسون • منتبه رحمانيه أدوبازارلاهور • منتبه رحمانيه أدوبازارلاهور • المملكة العربيه	الموزعو
ä	مكتبه سيل احمل شهيل أردوبازارلاهور والمكتبة الإملاديه باب العمرة مكة المكرم	
U	ه مكتبه قاسميه أدوبانادلاهود من الإمارات العربية المتعدد مكتبه علميه أكوركاختك	
	ه مانتبه علمیه استواده میناند. در م زم بهایشرز کراتشی	
	• قاریمی کتب خانه کراتشی	ļ

بسم الله العظيم والصلوة والسلام على حبيبه الكريم وعلى اله وأصحابه أجمعين كلمة التشكر

إن الشكر لله سبحانه وتعالى شكراً جزيلاً على أن مؤسس مدرسة إحسان القرآن والعلوم النبوية مخدوم العلماء والصلحاء الحاج الحافظ صغير أحمد زيد مجده، وطلابها، وخدامها جميعاً منتسبون في العلوم الظاهرة والباطنة إلى بركة العصر ريحانة الهند إمام المحدثين قطب الأقطاب العلامة محمد زكريا الصديقي الكاندهلوي نور الله مرقده وأعلى الله مراتبه، ومع ذلك وفق الله عزوجل لهذا المعهد المركزي الأمين لعلوم العلامة عليه الرحمة وماثره بنشر علومه ومعارفه المركزي الأمين لعلوم العلامة عليه الرحمة وماثره بنشر علومه ومعارفه المركزي الأمين لعلوم العلامة عليه الرحمة وماثره بنشر علومه ومعارفه المركزي الأمين لعلوم العلامة عليه الرحمة وماثره بنشر علومه ومعارفه المركزي الأمين لعلوم العلامة عليه الرحمة وماثره بنشر علومه ومعارفه حان الفضل بيد الله.

من خزائن علوم الشيخ قدس سره الرسائل المتعددة في اللغة الأردية التي نشرها المركز الوحيد لعلومه ومعارفه" مدرسة إحسان القرآن والعلوم النبوية "مثلاً: اختلاف الأمة المحشى، وفضائل الصلوة، وأربعين من أحاديث الصلاة والسلام ، وذكر مبارك من سيرة النبي الأمي سلامي وتذكرة بنات الشيخ قدس الله سره المرحومة ماتت، ومرجو الطباعة من رسائله العربية" جزء الاختلاف في الصلاة "و" جزء الأعمال بالنيات.

فى جميع العالم من العرب والعجم :القارة السوداء و أمريكا وآستريلياء فيهاالمصادرالإسلامية والمدارس العربية والزواياعلى منهج الشرعية التي منسوبة إليه نورالله مرقده التي تؤدي خدمات الدين الحنيف بأحسن الطريق، والله تعالىٰ نسأله أن يتقبل جميع مساعيهم ، أمين بجاه النبي الكريم عليه الصلاة والتسليم.

سؤسس هذه إدارة التي هي عروة من تلك سلسلة الذهب و خدا مهايقومون بشكر الله سبحانه وتعالىٰ علىٰ نعمة عظيمة أعني أن الله تعالىٰ شرفنابطباعة "التقرير الرفيع شرح مشكاة المصابيح" الذي مملوء من علومه وفيوضه ومجموعة من إفاداته العربية. ذلك فضل الله يؤتيه من يشآء.

وكذلك منتظم المدرسة وخدامها يؤدون الشكر الجزال والأمتنان لأرباب الجاسعة مظاهر العلوم السهار نفور لاسيماصاحب السماحة سولانا السيد محمد شاهد الحسني السهار نفوري داست بركاتهم العالية الأمين العام للجامعة المذكورة؛ لأن بتوسطه دام مجده حصلت المدرسة هذا الشرف الجليل والنعمة العظيمة.

فجزاهم الله أحسن الجزاء في الدنياوالأخرة.

فقط

مجلس المنتظمة مدرسة احسان القران والعلوم النبوية لامور باكستان ٢٥ ربيع الاول ١٤٣٣ه

صي البوالوا واللم يعربه مرائه مداكفرقيون وزام مول ووا الغروع فلدما حبر - وه وقع من ائ هد سر وال ترويرت و والله عرق حديث عي فوايغ من الإوه ترديس وقيل المراج المسلم. الأيهم محت الدور ومواليهم برادي وقوادكة براني المنوس ولوالله الدارود وينفوالعلى ولذام نيك الدكترة فارين صسيس اكل لمية تحرفيه كلام تق له محق لنفس وحق قرالعه و ישיוקונפטוליביני والقربى الإعمراد لمبقتر رجماني فزوم عشروفها بعرك قبل تمانول وقدبي اته - والاصح إلاالعمر في عصير عرار النبي مع ومعيريني لقول الماء ومذاق ل عدال مع والقول فرا قيل فوك نفي درشى مص بعن بية وكمثر ول مُون وكراه علية لمن بورسى_ معشرا الربر ويعامله فيحاد إماد برده مرا النوع الكيف رانع : معيشره امر به وان ارا ومروليش والواقل فكيد- ومهال عين - ودميب و امراد المودي وبنهم المنك شال المناها بعباس و في راب دله مرولمس المي موغان منه . قالدولغا رملت وماول

صورة النسخة الخطية للشيخ الكاندهلوي

عن الاستازال جراحة المعيم بعوان ؛ فرا من الكيفيات -

A Control of the cont

صور معرفره الخ ارشراد المتورم و مرواست خراع مرواس (ای) قیل فرقصته الملکته و مالملد کمه خرص اید - دقیل تحت قرد و کم و ما تعبد الاس و الراسطسی به نام ف واس به عمروی در الا معید سد

صيل لالتدروا الله ي ب العالمات قد عنفرد (ليكهال يغرف عليم فتعو و المشقة ولا يغوث عنكي بيون و رحبتم عا الفكر - اولي تشروا عادف كم بي ب الامور عانف كم بالبرانيو فيومب التكر.

صهر اختلف فيدال بند من وفق را دويما ال برادم اختلاف الله و مد ف النصوص من من النصوص من النصوص من النصوص من النصوص من النصوص من النام الله المام عمد المنت المنة المن عمد

صرب موقع مرور الما مدان من وعد الفقي ما وال

صفح وسلة ربولدوة بعيز وردات عقرة روله

صورة النسخة الخطية للشيخ الكاندهلوي

مُــقَــدُّمَــةٌ

بقلم: فَضِيْلَةُ الشَّيْخِ عَبْدُ الْحَفِيْظِ مَلِكُ عَبْدُ الْحَقُ الْمَكِّي حَفِظَهُ اللهُ تَعَالَى بِعَبْدُ الْحَقُ الْمَكِي حَفِظَهُ اللهُ تَعَالَى بِسَمِ آللَّهِ آلرَّحْمَانِ آلرَّحِيمِ

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبيَّ بعده، وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد!

فإن ومشكاة المصابيح، للإمام ولي الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي يُعتبر من كتب الحديث الشريف المُهمَّة من حيث إن مؤلفه جَمَعَ فيه مجموعةً كبيرةً من الأحاديث الهامَّة في كل باب. وأصله وكتاب المصابيح، الذي الفه محيي السنة الإمام أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي، ولكن صاحب والمصابيح، لم يَعزُ الأحاديث إلى راويها من الصحابة، ولم يذكر مخرج هذه الروايات من كتب الحديث، فكان نقصًا، وقد بين هذا الأمر الخطيب التبريزي مؤلف والمشكاة، في مقدمته فقال: "وكان وكتاب المصابيح، – الذي صنفه الإمام محيي السنة، قامع البدعة أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي، (المتوفى سنة ١٠٥هـ) رفع الله درجته – أجمع كتاب صنفة في بابه، وأضبط لشوارد الأحاديث وأوابدها. ولما سلك – رضي الله عنه - طريق الاختصار، وحذف الأسانيذ؛ تكلم فيه بعض النُقاد، وإن كان نقله – وإنه من الثقات – كالإسناد، لكن ليس ما فيه أعلامٌ كالأغفال".

وقد أشار للخطيب التبريزي بهذا العمل شيخه الإمام الكبير شرف الدين حسين بن محمد بن عبد الله الطيبي، وهو أول من شرح «مشكاة المصابيح» وقد أوضح هذا الأمر أكثر الإمام الطيبي في مقدمة شرحه حيث قال ما نصه: «وبعد، فيقول الراجي إلى كرم الله اللاجئ بحرمه الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي (المتوفى سنة ٧٣٧ هـ) حتم الله أعماله بالحسنى -: لما كان من توفيق الله تعالى إيَّايَ وحُسنِ عنايته لديَّ أن

وفق للاستسعاد بسعادة الخوض في الكشف عن قناع الكشاف توسلاً به إلى تحقيق دقائق كلام الله المحيد الذي ﴿لا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنٍ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾، ويَسَّرَ بمنّه إتمامه، كان الخاطر مشغوفًا بأن أشفع ذلك بإيراد بعض معاني أحاديث سيد المرسلين وحاتم النبيين وإمام المتقين وقائد الغر المحجلين وحبيب رب العالمين – صلوات الله وسلامه عليه –، وكنت قبلُ قد استشر ْتُ الأخ في الدين المساهم في اليقين بقية الأولياء قطب الصلحاء شرف الزهاد والعباد ولي الدين محمد بن عبد الله الخطيب – دامت بركاته – بجمع أصل من الأحاديث المصطفوية على صاحبها أفضل التحية والسلام، فاتفق رأينا على تكملة «المصابيح» وتهذيبه وتشذيبه وتعيين رواته ونسبة الأحاديث إلى الأثمة المتقين، فما قَصَّر فيما أشرتُ إليه من جمعه، فبَدَلَ وُسعَه واستفرغ طاقته فيما رمتُ منه، فلما فرغ من إنهامه شَمَّرْتُ عن ساق الجد في شرح معضله وحل مشكله وتلخيص عويصه وإبراز نكاته ولطائفه .. إلخ.

وقد ذكر الإمام الملا على القاري في شرحه «مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح» بأن «كتاب المصابيح» أحاديثه أربعة آلاف وأربع مائة وأربعة وثلاثون (٤٤٣٤) حديثًا، وزاد صاحب «المشكاة» ألفًا وخمس مائة وأحد عشر (١٥١١) حديثًا، فأصبح المجموع خمسة آلاف وتسع مائة وخمسة وأربعون (٥٩٤٥) حديثًا.

ومن أهمِّ شروح «المشكاة»:

شرح الطيبي المسمى بـ«الكاشف عن حقائق السنن، وهو شيخه الإمام الحسين بن محمد الطيبي.

ودمرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، للإمام الملا علي بن سلطان محمد القاري. ودالتعليق الصبيح على مشكاة المصابيح، للإمام المحدث الشيخ محمد إدريس الكاندهلوي، وكلها شروحٌ متداولةٌ بيد أهل العلم بالحديث وطلبته.

وهذا الكتاب المبارك الذي بين أيدينا لشيخنا شيخ الحديث وإمام المحدثين

العلامة الكبير الشيخ محمد زكريا الكاندهلوي المدني الصديقي - رحمه الله تعالى وقد أسر سرَّه العزيز - «التقرير الرفيع لمشكاة المصابيح»، وقد ذكر عنه فضيلة العلامة الفاضل النبيل الشيخ محمد شاهد الحسني السهار نفوري (سبط شيخنا النبيل) في «فهرست تأليفات شيخ» باللغة الأردية أنه بدأ كتابته شيخنا في أيام درسه للمشكاة، وأتم في شوال عام ١٣٤١ هـ عند ما بدأ بتدريس «المشكاة» في جامعة مظاهر علوم بسهار نفور، وأضاف إلى هذا المختصر إضافات وتعليقات مفيدة ومهمة وفوائد علمية وحديثية حتى اشتهر بين مُدرِّسي وطلبة الحديث الشريف، فكان عامة المدرسين يطلبونه نقولاً من هذا التقرير القيِّم للاستفادة منه أثناء تدريسهم.

وقد اهتمَّ بهذا الكنز العلمي الثمين فضيلة الشيخ السيد محمد شاهد الحسني جزاه الله خيرًا وهو الأمين العام لجامعة مظاهر علوم بسهار نفور، ووَرِيْثُ جدَّه شيخِنا الإمام محمد زكريا الكاندهلوي – قُدِّسَ سِرُّه – حيث أنه فوض إليه شخصيًا جميعَ مسوداتِ تأليفاتِه المخطوطة التي لم تُطْبَعُ بعدُ. فاهتمَّ – جزاه الله خيرًا كثيرًا – بهذا الكتاب.

واستعان بفضيلة الشيخ رضوان الله النعماني البنارسي وهو من المتخصصين في الحديث الشريف بجامعة مظاهر علوم بسهارنفور، وهو إن شاء الله خير أهل لذلك كما يظهر ذلك من عمله المتقن. فجاء الكتاب بحمد الله وفضله في ثلاثة مجلدات يقر الأعين ويثلج الصدور، ونرجو من الله تعالى أن يجزيهما عن الإسلام والمسلمين عامة، وعن المشتغلين بالحديث الشريف خاصة خير الجزاء.

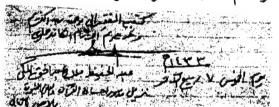
ويكفي لهذا «التقرير الرفيع» رفعة وقدرًا ومنزلة بأن حرره عَلَمٌ من أعلام الحديث الشريف، من أصبح له الحديث شعارًا ودثارًا وذوقًا وحالاً، واختلط الحديث بلحمه ودمه، وغلب على فكره وحواسه ليلاً ونهارًا علمًا وعملاً، وقد تقبَّلَه ربُّه لذلك، فكان هو المراد إذا أطلق لقب «شيخ الحديث، في شبه القارة والهندية، بل في العالَم أجمع عند المشتغلين بهذا العلم الشريف.

وله مؤلفات نافعة موسوعات في الحديث الشريف قد عَمَّتُ وانتشَرَتُ في مشارق الأرض ومغاربها، و نَالَتُ القبولَ بين أهل العلم والحديث في كل مكان، ولا سِيِّمًا «أوجز الممسالك إلى موطإ مالك، في ١٨ مجلدًا، و«الكنز المتواري في معادن لامع الدراري وصحيح البخاري، في ٢٤ مجلدًا.

وفضيلة الشيخ السيد محمد شاهد السهارنفوري سبط شيخنا السعيد النبيل جزاه الله خيرًا حيث هيئًا هذه المائدة الحديثية الممتعة بجهده وكده وحسن عنايته جعلها الله في صفحة حسناته وجزاه عنا تلاميذ الإمام الكاندهلوي خير الجزاء، وزاده توفيقًا لمحابه من الأعمال والأحوال، وخاصة نشر المزيد من هذه الكنوز العلمية المباركة التي فوض أمرها إليه شيخنا الإمام محمد زكريا الكاندهلوي المدنى الصديقي رحمه الله ونور مضجعه.

أسأل الله تعالى أن يرزمه هذا «التقرير الرفيع» القبولَ لديه بين عباده وينفع به أهلَ العلم والحديث الشريف كما نفع بكتبه الأخرى بفضله وكرمه.

وصلى الله تعالى على خير خَلْقِه وسَيِّدِ رُسُلِه وخاتم أنبيائه، سيِّدِنا وحبيبنا وقُرَّةِ أعيننا ونبينا وسندنا ومولانا محمد النبيِّ الأميِّ الكريم، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وأتباعه أجمعين، وبَارَكَ وسَلَّمَ تسليمًا كثيرًا كثيرًا.



حتبه الفقير إلى مرحمة مربه الكرب موخويديد الإمام الكاند هلوي عبد الحقيط ملك عبد الحق المكى ...

نربلُ مدرسة «إحسان القرآن والعلوم النبوية» بـ « لا هَوُمر، باكستان » يوم اكنميس: ٧/ مربيع الآخرسنة ١٤٣٣ هـ.

التقديم ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾

بقلم: فضيلة الشيخ السيد محمد شاهد الحسني، سبط المؤلف

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى.

قال النبي صلى الله عليه وسلم: «نَضَّرَ اللَّهُ عَبْدًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَحَفِظَهَا وَوَعَاهَا وَأَدَّاهَا، فَرُبَّ حَامِل فِقْهِ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ، (١).

الحديث في اللغة يطلق على الجديد والخبر، واصطلاحًا: عِلمٌ يُبْحَثُ فيه عن ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم قولاً له أو فعلاً أو تقريرًا أو صفةً.

ومعنى التقرير: أن يفعل أحدٌ من الصحابة فعلاً، أو يقول قولاً أمامَ النبيِّ صلَّى الله عليه وسلم، ولا يُنكِره عليه، أو لا يكون أمامَه ولكن يبلغه ويسكت عنه، فعدم إنكاره وسكوتُه تقريرٌ له، لأنه صلى الله عليه وسلم لا يُقِرُّ أمرًا غير مشروع.

فعُلِم من هذا أن موضوع علم الحديث هو ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم أو الصحابي أو التابعي، فإنه يُبحَث في هذا العلم عن روايته وضبطه ودراسة أسانيده ومعرفة حال كل حديث أنه صحيح أو حسن أو ضعيف، كما أنهم يبحثون في هذا العلم عن معنى الحديث وما يُستنبط منه من الفوائد.

فعلم الحديث يحقق بذلك غاية عظيمة جدًّا تقوم على الصون عن الخلل في نقل الحديث، وذلك بالمحافظة عليه كما ورد، ونقله. ثم إنه يحقق بما بذل في شروحه من الجهود معرفة هذ الحديث الذي نريده أنه مقبول فنعمل به أو مردود فلا يعمل به،

⁽۱) رواه الإمام الشافعي في «مسنده» (ص ۲۶۰) عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، والترمذي في «الجامع» برقم: (۲۲۵۷) عنه نحود، ورواه هو برقم: (۲۲۵۲) وأبو داود في «السنن» برقم: (۳۲۲۰) عن زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه.

ويبين لنا معناه، وما يستنبط منه من الفوائد. فهو علم عظيم القدر والسأن يُدُنِي إلينا علمَ فيوضاتِ النبوة.

واتفق العلماء على أن علمَ الحديث أفضلُ العلوم وأعلاها وأشرفُها بعد كتاب الله عزَّ وجلَّ، حتى قال الجماهير من المفسرين: إنه أفضل من علم التفسير أيضًا.

واتفقوا أيضًا على أن الحديث حجة شرعية ومصدرٌ ثان للتشريع الإسلامي، ويجب على الناس الأخذ بما جاء به نيئنا وسَيِّدُنا مُحَمَّدٌ صلَّى الله عليه وسَلَّمَ من الحديث والسنة. ومما يدل على ذلك:

قولُه تعالى شأنه: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللهُ وَيَعْفِرُ لَكُمْ دُنُوبَكُمْ وَاللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الله عمران:١٣١.

وَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ أَطِيعُوا اللهُ وَالرَّسُولَ فَإِنْ تُولُّوا فَإِنَّ اللهَ لا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ ﴾ ال عمران:١٣٢. وقولُه تعالى: ﴿مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ﴾ الخشر: ١٧، وغيرها من الآيات الكثيرة.

ومجرد كتابة الحديث من غير تدوينه بشكل الكتب والرسائل كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم، ففي الروايات المختلفة من البخاري والترمذي وغيرهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أمر بكتابة الأمور والأحكام في بعض الأحيان، فمنه ما أخرجه الإمام البخاري في وصحيحه، (٦٨٨٠) من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رجلاً جاء من اليمن فقال: اكتبوا لي يا رسول الله! فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: واكتبوا لأبي شاه،

ومع ذلك كان عند أصحاب النبي صلى ألله عليه وسلم في عهده أيضًا كتب من أحاديثه، فكتبها عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه في صحيفة، وسماها بدالصادقة، فروى أبو داود في دسننه، (٣٦٤٦) عنه قال: كنت أكتب كلَّ شيء أسمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم، أريد حفظه ... الحديث.

وأيضًا كان لعلي رضي الله تعالى عنه كتاب من الأحاديث، كما جاء ذكره في باب كتابة العلم من اصحيح البخاري، (١١١). وكذلك كان لغير واحد من الصحابة صُحُفٌ مجموعة فيها أحاديث الرسول على، وروايات صحفهم موجودة في كتب الأحاديث المدونة.

ويُفِيد تأريخُ علوم الحديث أنه بعد تدوين الحديث النبوي في عهد سيِّدنا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز – رحمه الله – لم يَشْهَد التأريخُ في علم الحديث عهدًا إلا وقد جاءت فيه خدمات حول هذا المجال الميمون بأحسن أسلوب وأجوده، وقد ظَهَرت بأيدي أعلام المحدثين في عصرهم مُؤلَّفات دقيقة رقيقة إنما هي زينة مرموقة للمكتبات الإسلامية المتواجدة في علوم الحديث.

من بينها: «كتاب الآثار» للإمام الأعظم أبي حنيفة – رحمه الله –، و«الموطأ» للإمام مالك بن أنس، و«الموطأ» للإمام محمد بن الحسن الشيباني، و«كتاب الزهد والرقائق» للإمام عبد الله بن المبارك المروزي، و«المصنف» للشيخ عبد الرزاق بن همام الصنعاني، و«المصنف» لأبي بكر بن أبي شيبة، و«المسند» للإمام أحمد ابن حنبل الشيباني، وغير ذلك من الكتب المشهورة المتداولة بين أصحاب الحديث كوالجامع الصحيح» لأمير المؤمنين في الحديث محمد بن إسماعيل البخاري، و«الجامع الصحيح» للإمام مسلم بن الحجاج القشيري، و«السنن» لأبي داود سليمان بن أشعث السجستاني، و«الجامع» لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي، و«السنن المجتبى» للإمام أحمد بن شعيب النسائي، و«السنن» لأبي عبد الله محمد ابن ماجة القزويني، و«شرح معاني الآثار» للإمام أحمد بن محمد الطحاوي – رحمهم الله –.

ومن هذه السلسلة الذهبية ومشكاة المصابيح، للإمام محمد بن عبد الله العمري الخطيب التبريزي، قد جمع فيه أحاديث وكتاب المصابيح، لأبي محمد البغوي – وهو محموع أحاديث الصحاح والحسان –، ومع هذا قد أورد فيه أحاديث كثيرة من كتب الحاديث الأحرى، امتثالاً لأمر شيخه الإمام حسين بن عبد الله الطيبي الشافعي.

ترجمة صاحب «مشكاة المصابيح»:

هو الشيخ ولي الدين، أبو عبد الله، محمد بن عبد الله العمري السافعي (مسلكًا) الخطيب التبريزي. ويُعرَف بالخطيب التبريزي لما أنه كان خطيبًا في بلدة «تِبْريز» من أكبر مدن «أذربيجان».

كان متصفًا بالزهد والورع، والإخلاص، والعلم، والصلاح، وكان من أئمة الحديث الكبار في زمانه، وله اليد الطولى في العلم ومعرفة أحوال الرجال، ويُعَدُّ من العلماء المبرَّزين في القرن الثامن الهجري.

قال فيه شيخُه الطيبي: «بقية الأولياء وقطب الصلحاء». وقال القاري في مقدمة المرقاة: «مولانا الحبر العلامة والبحر الفهامة، مظهر الحقائق، وموضح الدقائق، الشيخ التقى النقى».

وارتفع صيتُه العلمي بكتابه «مشكاة المصابيح»، جمع فيه خمسة الاف وتسع مأة وخمسًا تسعين حديثًا، فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة ٧٣٧ هـ.

ثم صنَّفَ كتابًا آخر وسماه بـ«الإكمال في أسماء الرجال»، ذكر فيه تراجم الصحابة والتابعين، والمحدثين الذين ورد ذكرهم في «مشكاة المصابيح».

ولا يُعرف تأريخُ وفاته على التعيين، إلا أنه يجزم بأنه مات سنة أربعين وسبع مأة (٤٠٧هـ)، أو بعدها، لأنه قال نفسه في آخر كتابه «الإكمال»: فرغتُ منه يوم الجمعة عشرين رجب سنة ٧٤٠ هـ. وقيل: مات سنة ٧٤٣ هـ، وقال الزركلي في «الأعلام»: سنة ٧٤١ هـ، والله تعالى أعِلم.

وإن كتابه «مشكاة المصابيح، يحمل أهميةً كبيرةً، فقد أُدخِلَ في كتب الدرس النظامي، حتى يتم إلقاء درسه في جميع المدارس والجامعات في شبه القارة: الهند وباكستان وبنجلا ديش، كما نال القبول الزائد من العلماء والمحدثين، إلى أن أصبح بستاز بين كتب الحديث.

فلذلك بَذَلَ الْمُحدِّثُون جُهودَهم في خدمته، وحلَّوه بحواشيَ موجزةٍ قَيِّمةٍ، وشروحٍ مفصلةٍ ضخمةٍ، فمن أول من قام بشرحه: هو شيخ صاحب «المشكاة» الإمام حسين بن عبد الله بن محمد الطيبي، وسماه بـ«الكاشف عن حقائق السنن».

ومن شروحه القيّمة المُهِمَّة: دشرح المشكاة، للإمام أبي عبد الرحمن السخاوي، ودمرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، للإمام على بن سلطان محمد، المعروف به مُلّا على القاري، ودلَمعات التنقيح، (بالعربية)، ودأشعة اللمعات، (بالفارسية) كلاهما للإمام المشيخ عبد الحق المحدث الدهلوي الهندي، ودالتعليق الصبيح، للإمام محمد إدريس الكاندهلوي الهندي، وغير ذلك من الشروح الموثوق بها لدى أهل الحديث.

ومن تلك السلسلة المباركة شرحٌ نافعٌ نفيسٌ موسومٌ بـ «التقرير الرفيع لمشكاة المصابيح» للشيخ محمد زكريا الكاندهلوي المهاجر المدني.

ترجمة صاحب (التقرير الرفيع):

هو الإمام الشيخ المحدث ريحانة الهند بركة العصر أبو طلحة محمد زكريا الصديقي بن المحدث الشيخ محمد يحيى الكاندهلوي، صاحب «أوجز المسالك شرح موطإ الإمام مالك»، ودحجة الوداع والعمرات».

وُلِد في الحادي عشر من رمضان سنة ١٣١٥هـ في قرية اكاندهله، بمديرية المظفر نغر،، بولاية وأترا براديش، في والهند،، قرأ مبادئ العربية الأدب والنحو وغير ذلك على والده الإمام الشيخ محمد يحيى رحمه الله.

ثم التحق بجامعة «مظاهر علوم» سهارنفور، يو في، الهند سنة ١٣٢٩هـ الذي كان معهدًا كبيرًا من أكبر المعاهد العلمية بعد «دار العلوم الديوبندية»، وبدأ دراسته بد «المرقاة»، و«كافية»، و«هداية النحو» وغيرها، ثم قرأ في الجامعة تلك «مشكاة الميمابيح»، و«ديوان المتنبي»، و«ديوان الحماسة»، و«شرح معاني الآثار، للطحاوي، و«شرح نخبة الفكر، سنة ١٣٣٧هـ، و«الموطئين، للإمام مالك، والإمام محمد الشيباني،

ودسلم العلوم، وغيرها من الكتب سنة ١٣٣٣هـ، ثم أخذ الصحاح، وتخرج في دورة الحديث سنة ١٣٣٤هـ.

ومن مشايخه الدين أخذ عنهم كتب الحديث: الشيخ محمد يحيى الكاندهلوي والده، والشيخ الإمام خليل أحمد السهارنفوري المهاجر المدني.

ووُلِّيَ التدريس في جامعة مظاهر علوم غرة محرم الحرام سنة ١٣٣٥هـ الموافق ٢٩ من أكتوبر سنة ١٩١٦م بعد التخرج فيها، فقام بتدريس الكتب المختلفة المتداولة من صغارها إلى كبارها ستَّ سنين، حتى انتُخِبَ أستاذًا للحديث الشريف في رجب من سنة ١٣٤١هـ، فظل عاكفًا على التدريس والإفادة إلى أن أوقفه في سنة ١٣٨٨هـ لِمَا عرضه من أمراض متعددة، خاصةً برمد في عينه.

ودرس خلال هذه الفترات الطويلة دمشكاة المصابيح، ثلاث مرات، ودالسنن، لأبي داود السجستاني ثلاثين مرة، ودالصحيح، للبخاري من أوله إلى آخر كتاب مناقب الأنصار خمسًا وعشرين مرة، ومن أوله إلى آخر الكتاب بتمامه ستَّ عشرة مرة، وتخرج عليه أثناء ها طلاب الحديث الذين يبلغ عددهم ١٨٢١، فيهم عدد كبيرٌ من العلماء المعروفين والمحدثين المتبحرين في عصرهم، الذين نشروا وأذاعوا نور علم النبوة في العرب والعجم شرقًا، وغربًا، ورفعوا علم التوحيد والسنة السنية.

بما أن الشيخ يكِنُّ في قلبه حبًا صادقًا وودًّا خالصاً تجاه بلد الرسول - ﷺ المدينة المنورة، فهاجر إليها سنة ١٣٩٣هـ، راجيًا أن يَتيَسَّر له ترابُ جنةِ البقيع، فحقق الله أمنيته هذه، فلفظ أنفاسه الأخيرة في هذه الأرض الطيبة - زادها الله شرفًا وعظمةً - في شهر شعبان من سنة ٢٠٤١هـ/٢٥ مايو من سنة ١٩٨٢م، ودُفِن بجنة البقيع بجوار شيخه الجليل الإمام خليل أحمد السهارنفوري. رحمهما الله تعالى شأنه رحمةً واسعةً، وأدخلهما في جنات النعيم، آمين.

وله تأليفات كثيرة قيِّمة شينة، يبلغ عددها (١٠٣) على ما عثر عليه كاتب السطور، ذِكرُها وتعريفُها الكامل في موسوعة افهرست تأليفات شيخ، لكاتب السطور، وذلك مشتمل على ثلاثة مجلدات، منها ما هو مطبوع، وبعض منها غير مطبوع، فنقدم إليكم أسماء ما طبع منها بالعربية إلى حين كتابة هذه السطور:

١- وأوجز المسالك إلى موطإ الإمام مالك، في ثمانية عشر مجلدًا.

٧- ١٤ لامع الدراري على جامع البخاري، في ثلاثة مجلدات.

٣- (الكوكب الدري على جامع الترمذي، في مجلدين.

٤- دجزء حجة الوداع والعمرات.

٥- والأبواب والتراجم للبخاري، في ستة مجلدات.

٦- دحواشي الإشاعة لأشراط الساعة،.

٧- دجزء وفاة النبي ﷺ ١.

٨- دجزء أفضل الأعمال،.

٩- دجزء ما جاء في شرح ألفاظ الاستعاذة».

· ١- رجزء إنما الأعمال بالنيات».

١١ – رجزء الاختلاف في صفة الصلاة..

١٢ - د جزء صلاة الاستسقاء،

١٣- رجزء صلاة الخوف،

١٤- دجزء صلاة الكسوف.

١٥- دجزء ما قال المحدثون في الإمام الأعظم،

٦ - ١٦ وجزء ما قال المؤرخون في الإمام الأعظم».

تمَّ طبع هذه الأجزاء برعاية كاتب السطور مع تقديمه الشامل أحيرًا في أول مرة.

والكتاب الذي نُقدِّم الآن بين أيديكم هو «التقرير الرفيع لِمشكاة المصابيح»، ألفه الشيخ الكاندهلوي كمُذكِّرة بالإيجاز أيام التحصيل، ثم لما فُوِّض إليه مسؤولية

تدريس «المشكاة» في شوال سنة ١٣٤١هـ الموافق مايو سنة ١٩٢٣م، وألقى درسَه أول مرة، فزَيَّنَه بمزيد من التعليقات والحواشي.

والكتاب يوجد لدي خطية، وهو في (١٠٠٠) صفحة بحجم كبير ٢٦- ٨/٢٠ وفي كل صفحة بحجم كبير ٢٦- ٨/٢٠ وفي كل صفحة (١١) سطرًا، بالحبر الأسود، في خط جميل واضح، وأوراق صالحة سديدة، فهذه المخطوطة لا تَحْسِبُها قديمة بتسعين سنة منذ يومنا هذا.

وكنتُ أَتمنَّى منذ زمان أن أُقدِّمَه إلى أيدي العلماء والمحدثين بعد تحقيق نصوصه بمراجعها والتعليق الزائد عليه.

فأشكر شكرًا جزيلاً من أعماق قلبي للأخ الفاضل الأستاذ رضوان الله النعماني البنارسي المتخصص في الحديث النبوي من جامعة مظاهر علوم/ سهار نفور على أنه استجاب لأمري، وتقدَّم إليَّ بمَطِيَّة طاعته، فقام بتحقيق نصوصه بمراجعها بعَرَق جبينه وكدِّ يمينه، ثم كتب عليه حواشي نفيسة وتعليقات قيِّمة ، فجزاه الله تعالى خير الجزاء، وأكرمه بما يرقيه إلى نفس الحفل المبارك. وزوَّده بما يُسلِّحه، وجعله يصطبر على ما يتوجه إليه من العوائق والمصائب.

ومما يجدر بالتنبيه أن الشيخ - رحمه الله - قد سمَّى كتابَه بـ «تقرير المشكاة»، ونَسْعُد بطبعه ونشره باسم «التقرير الرفيع لمشكاة المصابيح» مع تصرف يسير فيه، فتقبَّله الله لديه، آمين.

کتبه:

(فضيلة الشيخ) السيد محمد شاهد السهارنفوري الأمين العام لجامعة مظاهر علوم/ سهارنفور

تحريرًا: بمدينة سهارنفور، الهند غرة محرم الحزام من سنة ٤٣٣ اهـ.

تَقْدِمَةُ التَّعْلِيْق

يقلم: ريضُوانُ اللهِ النَّعْمَانِيُ البَّنَامِسِيُ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين سيدنا وسندنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه الغر الميامين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد! فإن علم الحديث من أجل العلوم قدراً، لتعلقها بأشرف المخلوقين ذكراً، والعلم يكرم بكرامة المعلوم، وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم هي في الحقيقة بيان واضح وتفسير موثوق به لكتاب الله العظيم، قال تعالى: (وأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذّكر لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهم).

وقد قيّض الله سبحانه لخدمة الحديث النبوي وعلومه علماء أوفياء، ورجالاً أتقياء، وجهابذة بغاء قاموا بجهود مضنية متواصلة في سبيل الحفاظ عليه، جنّدوا لذلك أنفسهم وطاقاتهم، وأسهروا لياليهم وأظمأوا هواجرهم، لا هم هم إلا ذلك، ولا راحة لهم إلا فيما هنالك، يذبّون عنه دسّ الكاذبين وزيغ الزائغين، وينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين حتى وصل إلينا غضاً طرياً لامعاً مضيئاً، فدوّنوه في دواوين مختلفة بأساليب متنوعة في تحقيق أنيز ودِقّة كبيرة، فاشتهرت منها الصحاح الست وغيرها، وعُرفت بدالصحاح».

ولكن عامة المسلمين يصعب عليهم أن يستفيدوا من تلك الكتب الضخمة، فاختار الإمام محيي السنة أبو محمد البغوي أحاديث من الستة وغيرها من الكتب المعتمد عليها، وجمعها في مؤلَّف باسم ومصابيح السنة، فوقع نافعاً جداً، ونال القبول لدى المسلمين، ولكن الإمام البغوي كان اقتصر فيه على ذكر متن الحديث فقط دون عزوه لراويه الأعلى الصحابي، ولا لمن أخرجه من الأثمة في كتبهم، فعد ذلك نقصاً فيه، فشمَّر الشيخ ولي الدين الخطيب التبريزي عن ساق جده وثنى عنان عنايته إلى كتاب الإمام البغوي، فعمل فيه ما عمل من أنه اتناول بالذكر اسم الراوي الأعلى لكل حديث منه بعد مراجعته إلى مصادره، وعزاه لمن أخرجه من الأثمة، فسمَّاه ومشكاة المصابيح، ومع ذلك قد زاد في أكثر أبوابه فصلاً ثالثاً، وأورد فيه أحاديث ملائمة لذلك الباب من المرفوع والموقوف والمقطوع، فازداد الكتاب نفعاً، وعناه أعنناه الناس به دراسة وتدريساً وشرحاً وتعليقاً، وقد مَضَتُ على الهند برهة طويلة

من الدهر لم يكن يُدرَّسُ فيها إلا هذا الكتاب شع ومشارق الأنوار، (١) للصاغاني، حتى جاء الإمام الشاه ولي الله الدهلوي رحمه الله تعالى وقرَّر تدريس الصحاح الست وغيرها من كتب الحديث، واقتفى أثرَه علماء ديوبند وسهارنفور ومن حذا حذوهم، وجَصَّصُوا المرحلة التعليمية النهائية لتدريس كتب الحديث بشيء كبير من التحقيق والتدقيق، ووضعوا ومشكاة المصابيح، في منهاج الدراسة قبلها كسلَّم لها، وقد ظلَّ هذا الكتاب – على مرِّ السنين – يُحظى بالقدر الكبير من عناية المدرسين والطلاب ويُلقى درسه في اهتمام كبير، ليعثر الطلاب في دروسه على المحار الصحاح إجمالاً، وتنشأ فيهم الأهلية والجدارة والكفاءة لأخذ حقائق ودقائق الصحاح.

ولما كان الكتاب نافعاً وجامعاً للأحاديث المضرورية قام شارحوا الحديث بحل مشكلاته ومغلقاته وتسهيل معانيه بتحقيق بليغ، واللّفوا له شروحاً دقيقةً وحواشي رقيقةً مفصلةً وموجزةً، لا يسعنا ذكرها في هذه الأوراق.

ومن تلك السلسلة الذهبية المباركة «التقرير الرفيع لمشكاة المصابيح» من مؤلفات الإمام الكبير ريحانة الهند الشيخ محمد زكريا الكاندهلوي رحمه الله تعالى، ألفه أولاً بغاية من الإيجاز حينما كان يقرأ «مشكاة المصابيح» على والده المحدث الشيخ محمد يحيى رحمه الله.

ثم لما عُيِّنَ الشيخ أستاذاً لجامعة مظاهر علوم بسهار نفور بعد التخرج فيها، وفُوِّض إليه تدريس المشكاة، وألقى درسه أول مرةٍ سنة ١٣٤١هـ، ألفه ثانيًا في ضوء الشروح والحواشي الأخرى، ولم يزل يزيد عليه أبحاثاً شينةً ونكاتٍ علميةً حيناً بعد حين. وقد حصل في حياته على صورة من أصله أكثر من مائة من العلماء والطلاب، ليستفيدوا منه.

ولكن لم يتيسر للشيخ فرصة لهذا الكتاب أن يُعِيد النظر فيه، ويُبيِّضه ويصوغه بأحسن الصياغة، ولم يقدر له أن يطبع. فبقي بعض أبحاثه ناقصاً، والبياض في بعض أماكنه متروكاً، وبعض النكات المهمة العلمية على هامشه غير مرتب نثيراً، وكانت في عدة مواضع منه إشارات فقط لعله قد أراد شرحها في قابل الزمان.

⁽۱) وهو كتاب «مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية» للإمام رضي الدين، حسن بن محمد بن الحسن العـــدوي الصاغاني الحنفي، وُلِد بلاهور بباكستان سنة ٧٧٥هـــ، وتوفي ببغداد سنة ٢٥٠هــ، ودفن بمكة. (مـــن «كـــشف الظنـــون» (١٦٨٩/٢) و «أبجد العلوم» ٢١٦/٣ للشيخ صديق حسن القنوحي).

فلذلك لما ذكر الشيخ على أحمد المظاهري القاسمي (أستاذ الحديث بجامعة قاسم العلوم جاتعام، بنجلا ديش) للشيخ الكاندهلوي عن النفع العظيم لهذا الكتاب سنة ١٣٧٤هـ، واستجاز منه لطباعته، أجابه الشيخ بأنه لا يحسن طبعه حتى يعيد النظر فيه أحدٌ من رجال الحديث، فإنه يمكن أن يتطرق إليه خطأ أو زلةً.

والنسخة الخطية منه كانت سالمة موجودة لدى السيخ محمد شاهد الحسنى السهارنفوري، حتى آن - كما قيل: كل عمل مرهون بأوقاته - أوان أن يتحلى بالطبع والنشر، وأن يتمتع بهذا التراث العلمي الفائق علماء الأمة ومحدثوها. فشد الشيخ السهارنفوري مئزرة لطباعته وعزم عليها عزماً مصمماً، وألقى على عاتق كاتب السطور مسؤولية تكميل ما بقي من أبحاثه وبياضه، وترتيبه، والتعليق عليه بما يناسبه، وما كان لمثلي - في قلة بضاعتي وقصر باعي في العلم - أن يتجاسر على هذا الأمر العظيم والخطب الجسيم، ولكني تحملت هذه المسؤولية العظيمة متوكلاً على الله، اعتباراً مني لهذه الخدمة الحديثية، والانقياد لأمر المشايخ سعادةً لي في الدارين، وذريعة للنجاة في الآخرة.

عملي في الكتاب:

أما عملي في هذا الكتاب فهو تحقيق نصوصه التي جمعها مؤلفه الشيخ الكاندهلوي والتعليق عليها، فحققت وقابلت كل نص منه أولاً بدمرقاة المفاتيح، وغيره من شروح الحديث للأئمة الكبار، ثم إن وُجِد ذلك النص في أي كتاب منها عزوته إليه، وإن كان في نصه إغلاق وتخليط، أوضحته بالتعليق عليه من شروح الحديث، ونبهت على تخليطه وصوبته.

وعلقت على المواضع المتروك فيها البياض بما يليق بها ويستكمل مقاصدها.

ثم الشيخ قد ذكر المذاهب الأربعة في المسائل الخلافية بغاية من الاختصار غالبها من والميزان الكبرى، للشعراني، ولكن لم أهتد إليه، وذلك الاختصار كان مخلاً بالمرام، ففصلتها من كتب فروعات المذاهب الأربعة ببسط يسير، وأوردت دلائلهم أيضاً بالإيجاز غالباً، وأجبت عما يخالف مذهب الحنفية.

> وزدتُ في مواضع يسيرة بعضَ المباحث العلمية التي لا بد منها. وخرجتُ ما ذكر من الأحاديث، وعزوتُها إلى مصادرها.

وقد استخدم الشيخ في مواضع برموزه الخاصة فأوضحتُها هناك في الحاشية بما أراده، إلا رمز «دع» حيث لم أهتد إلى مراده بهذا إلى الآن.

هذا، وقد فُقِدَ جزءٌ من النسخة الخطية وهو يتضمن شرح ما في باب تطهير النجاسات إلى آخر باب الحيض، وقد أَعَدَّ الشيخ كُتيِّباً إجمالياً لهذا الشرح باسم «التقرير الإجمالي للمشكاة»، فنقلت منه نصَّه الإجمالي ثم شرحت ذلك الإجمال في ضوء شروح الحديث وكتب الفقه تتميماً لفائدة الكتاب.

ورتبتُ الكتاب بأن وضعت نص الشيخ في أعلى الصفحة، مع ترقيم الأحاديث بين المعكوفين، وما علقتُ عليه في أسفلها، وميزتُ بينهما بخط جلى عريض.

وأخيراً أتقدم ببالغ شكري وعظيم امتناني إلى فضيلة الشيخ السيد محمد شاهد الحسني - حفظه الله ورعاه - على أنه أتاح لي فرصة لخدمة هذا الشرح العظيم، ووفَّرَ لي المصادر والمراجع التي احتجْتُ إليها خلال هذا العمل، فجزاه الله تعالى خيراً، وأطال عمره، وأدام ظلَّه علينا.

كما أشكر شكراً جزيلاً لجميع أساتذتي البررة الكرام الذين ترَعْرعتُ في مهدهم العلمي والديني، خاصةً لسيدي العطوف الشيخ محمد خالد سعيد المباركفوري – حفظه الله – أستاذ قسم التخصص في الحديث به مظاهر علوم، حيث كنت أراجعه لحل المواضع المتعقدة والعبارات المغلقة من المخطوطة، فيُرشدني إلى الصواب.

وأخص بالشكر الجزيل من أعماق قلبي شيخنا المؤقر سماحة الشيخ المحدث النبيل الأستاذ محمد أرشد الأعظمي المدني – حفظه الله – أستاذ الحديث بجامعة مظهر العلوم بنارس الذي كان يُلقِي علينا درس الحديث النبوي بغاية من التحقيق والتدقيق بنحو قد شُغِفتُ بعلم الحديث وأولعتُ به، حتى قد تخصصتُ في هذا المِشوار المهم، وراجعته أيضاً خلال هذا العمل فأكرمني بإفاداته الثمينة العلمية.

ولا أنسى على مر الأيام بخصوص القيام بالشكر اللزام الشيخ محمد معاوية سعدي الغوركفوري - حفظه الله - الذي أمعن النظر في معظم هذا الكتاب وفيما علقت عليه، وأرشدني إلى ما ينفعني في هذا المجال المبارك.

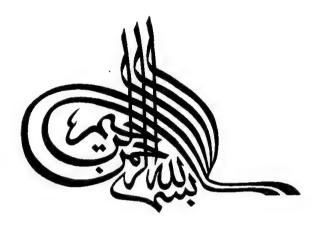
والله عزّوجل أحمده فيما قبل وبعد على ما أنعم من أنه قد وفقني لخدمة الحديث النبوي الذي هو بيان لكتابه العظيم، ومصدر ثان للتشريع الإسلامي.

وأسأله أن يتقبل عني هذا العمل، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم، وينفعني به إياي وجميع المسلمين، ويجعله ذريعةً لنجاتي في الدارين، ويوفِّقني للمزيد من الخدمات العلمية والدينية. وهو سميع قريب مجيب الدعوات، وصلى الله تعالى على خير خلقه سيدنا وسندنا ونبينا ومولانا محمد، وبارك وسلم تسليماً كثيراً. والحمد لله أولاً وآخراً.

وكتبه:

العبد الفقير رضوان الله النعماني البنارسي المتخصص في الحديث النبوي الشريف من جامعة مظاهر علوم سهارنفور

تَحريرًا: بمدينة سهارنفور، الهند غرة محرم الحرام/ ١٤٣٢هـ.



.

اَلتَّقْرِيْرُ الرَّفِيْعُ لِمِشْكَاةِ الْمَصَابِيْحُ الجلد الأول

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ «نجمده ونصلّي على رسوله الكريم»

ابتدأ المصنف بالتسمية اقتداءً بكتاب الله تعالى، واقتفاءً بأحاديث النَهِيِّ صلى الله عليه وسلم حيث قال: «كل أمر ذي بال لم يُبدأ فيه باسم الله، فهو أبترُ »(١) رواه الخطيب في «الجامع». وفي «أبي داود»: «كل أمر (٢) ذي بال لا يُبدأ فيه بالحمد لله، فهو أجذم،، وفي «ابن ماجه»: «أقطع».

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

يقول العبد الضعيف رضوان الله النعماني البنارسي عُفِيَ عنه: هذه تعليقات على «التقرير الرفيع لِمشكاة المصابيح» من تأليفات الشيخ الكاندهلوي رحمه الله، فأنا أشرع فيها بتخريج الحديث الذي أورده عن الخطيب وغيره في الابتداء باسم الله تعالى، فأقول:

(قوله: كل أمر ذي بال إلخ) أخرجه أبو داود في «السنن» (٤٨٤٠) والنسائي في «الكبرى» (١٠٣٢٨)، وابن ماجه في النكاح (١٨٩٤)، وابن حبان (١و ٢)، والدارقطني الكبرى، (١٠٣٢٨) والبيهقي في «السنن» ٢/٩٠٧، والخطيب في «الجامع» (١٢٣٣) كلهم من طريق الأوزاعي عن قُرَّة بن عبد الرحمن عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أجذم». هذا لفظ أبي داود، وعند الباقين: «كل أمر ذي بال» بدل «كل كلام»، و«أقطع» بدل «أجذم».

قال أبوداود: رواه يونس، وعقيل، وشعيب، وسعيد بن عبد العزيز، عن الزهري عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً.

⁽١) كذا في المخطوطة، وفي «الجامع» بدله: «أقطع».

⁽٢) كذا في المخطوطة، وفي اسنن أبي داود»: اكل كلام».

= تنبيه هام: قلت: رواية عقيل، وسعيد عن الزهري مرسلاً عند النسائي في «الكبرى» (١٠٣٢، ١٠٣٠). وأما يونس، وشعيب، فرويا هذا الحديث موصولاً، فرواية يونش عند الخليلي في «الإرشاد» ٤٤٩/١ رواها بإسناده من طريقين عن يونس عن الزهري موصولاً، ورواية شعيب عند ابن حبان فيما تقدم.

وأخرجه أيضاً أحمد في «المسند» (١٧١٢)، والدارقطني في «السنن» ٢٢٩/٢ من طريق الأوزاعي بإسناده بلفظ: «كل أمر ذي بال لا يبدأ بذكر الله أقطع». ولفظ أحمد: «كل كلام أو أمر ذي بال لا يفتح بذكر الله، فهو أبتر، – أو قال – أقطع». ورواه النسائي في «الكبرى» (١٠٣٣١) عن شيخه علي بن حُجْر عن الحسن بن عمر عن الزهري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثله مرسلاً.

وأخرجه أيضاً الخطيب في «الجامع» ٨٧/٢ من طريق الأوزاعي عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم أقطع».

وليس في هذا الطريق واسطة "قرة" بين الأوزاعي، والزهري.

وقد روى حديث الزهري هذا بعض الرواة فأسنده من حديث كعب مالك رضي الله عن الله عند: فقد أخرجه الطبراني في «الكبير» ١٩/(١٤١) من طريق صدقة بن عبد الله عن محمد بن الوليد الزبيدي عن الزهري عن عبد الله بن كعب عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد أقطع أو أجذم».

ولكنه ضَعَّفَه الدارقطني في «السنن» ٢٢٩/١ بقوله: ولا يصح الحديث، وصدقة، ومحمد الزبيدي: ضعيفان.

وأما حديث أبي هريرة فقد اختلف فيه وصلاً وإرسالاً، وصحح إرساله أبو داود، والدارقطني في «السنن» وكذا في «العلل» (٢٩/٨). والتوفيق بين الروايات مشهور بالتفرقة بين الحقيقي والإضافي والعرفي، أو بأن المراد من الحمد مطلق الحمد لله والذكر كما في رواية أخرى: (١) «لا يبدأ بذكر الله فهو أقطع»، وهو حاصل باسم الله تعالى.

= وقال النووي: حديثه هذا حديث حسن، وروي موصولاً، ومرسلاً، ورواية الموصول إسنادها جيد. اهم من المجموع ١١١/١، واشرح مسلم ٢/١. وزاد في الأذكار (٣٢٧): وإذا روي الحديث موصولاً ومرسلاً، فالحكم للاتصال عند جمهور العلماء، لأنها زيادة ثقة، وهي مقبولة عند الجماهير.

قلت: وقد استوفى التاجُ السبكي الكلامَ عليه بتعدد أسانيده، وطرقه، ومخارجه، وألفاظه، وقال: قد قضى ابن الصلاح بأن الحديث حسن دون الصحيح، وفوق الضعيف، محتجًا بأن رجاله رجال الصحيحين سوى «قرة»، وقد أحرج مسلم في الشواهد مقروناً بغيره، وأدَّعي مع ذلك أن الحديث صحيح كما ادعاه ابن حبان، وابن البيِّع، لأن قرة أعلم الناس بالزهري، ثم هو لم ينفرد، بل تابعه سعيد بن عبد العزيز عند النسائي في «الكبرى» الكبرى، اه وللتفصيل انظر الطبقات الشافعية الكبرى، ١٧/١ - ١٣.

وذكره الإمام محمد يوسف البنوري رحمه الله ملخصاً في «معارف السنن» ٢/٦-٤ وقال: فالحديث صحيح، لاسيما عند من التزم الصحة في كتبهم على شروطهم، ومهما يكن من شيء فلا ينحط عن رتبة الحسن، والمرسل أيضاً حجة عند الجمهور فوجب العمل بمقتضاه. اه.

(قوله: والتوفيق إلخ) قال القاري في «المرقاة» ٤٣/١ يحمل حديث البسملة على الابتداء الحقيقي بحيث لا يسبقه شيءٌ، وحديث الحمدلة على الإضافي وهو ما بعد البسملة ... هذا، وقيل: إن المراد بالإبتداء افتتاح عرفي موسع ممدود يطلق على ما قبل =

⁽١) أحرجه أحمد في همسنده، ٩/٢ ٣٥، والدارقطني في «السنن» ٢٢٩/١.

وفي الإبتداء باسم الله تعالى ردَّ على المشركين حيث يبتدءون كلامَهم بأسماء الأصنام.

وقال العارف الجامي: حقيقة الابتداء باسمه تعالى عندالعارفين: أن لا يُذكر باللسان ولا يخطر بالجنان غير اسمه اسبحانه الأن صورة نفي الغير ملاحظة الغير.

(الحمد الله) حمد الله عزَّ وجلَّ بفعل انحمده، بعد إثبات مطلق الحمد إظهاراً لتجدد النعم، وشكر أفضاله.

قلت: ولكن قال الكشميري: ما يُذكر من حمل الابتداء بالحقيقي في لفظ، وبالإضافي في لفظ، أو العرفي، لا يعبأ به لأن مدار ذلك على تعدد الحديث.

ثم قال: اضطربت فيه الألفاظ الواردة، بعضها «باسم الله»، وبعضها «بحمد الله»، وخال (بمعنى: ظَنَّ) بعضهم التعارض، وظن اختلاف الألفاظ اختلاف الحديث، والحال أن الحديث واحد، ومع اضطراب كلماته حسنه ابن الصلاح، فالعمل بالحديث إما بصورة الجمع فيراد ذكر الله، وإما يرجع اللفظ الأول، لأن أول ما نزل من القرآن ﴿اقرأ باسم ربك﴾، فالتأسي به يحصل بالشروع بالبسملة، وأيضاً يؤيده افتتاح كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الملوك، وكتبه في القضايا بالبسملة. اه من «فيض الباري» 1/1.

(قوله: بفعل نحمده) هذا استيناف، إظهار لتحصيص حمده، لكن باستعانته ونفي الحول والقوة ودفع الرياء والسمعة من نفسه، ومن ثم أتبعه بقوله او نعوذ بالله، قاله الطيبي في الشرح المشكاة، ١٩/١. أو المراد نشكره إما مطلقاً أو على توفيق الحمد سابقاً. قاله القاري في المرقاة، ١٩/١.

⁼ ما قبل الشروع في المقصود.

أُورِدَ عليه بأن الحمد هو الثناء على الأوصاف الاختيارية، ولا بد للاختيارية من الإرادة قبلها، وترتبها على الإرادة مستلزم لحدوثها فيلزم حدوث أوصافه تعالى.

والجواب أن هذا هو المعنى المشهور للاختيارية، ولها معنى آخر: وهو كون الأوصاف في قدرة أحد، ولا يجب تقدم الإرادة عليه، وهذا هو المراد هنا. فتأمل!.

والإفراد بالشهادة بعد صيغ الجمع لكون الصفات الأولى ظاهرةً، وكونِها فعلاً قلبياً، ولا يطلع أحدٌ على قلب أحدٍ.

(كتاب المصابيح) قيل: أحاديث «المصابيح» أربعةُ آلافٍ وأربعُ مأةٍ وأربعُ مأةٍ وأربعُ مأةٍ وأحدَ وثلاثون (٤٤٣٤)، وزاد صاحب «المشكاة»: ألفاً وخمس مأةٍ وأحدَ عشرَ حديثاً (١١٥١)، فالمجموع خمسة آلاف وتسع مأة وخمسة وأربعون (١٠).

(قوله: محيى السنة (٢)) قيل: رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام بعد التأليف، فقال: أحياك الله كما أحييت سنتي، فلُقِّب به، ومن مصنفاته الشرح السنة، مشهور.

⁽ قوله: والإفراد بالشهادة) أفرد بالضمير في «أشهد» لنفسه صلى الله عليه وسلم خاصةً للتوحيد وهو إسقاط الحدوث وإثبات القدم، فأشار أولاً إلى التفرقة، وثانياً إلى الجمع. قاله الطيبي في «شرح المشكاة» ٧٠/١.

⁽١) كذا في «المرقاة» ١/٣٥. قلت: قد رقّم أحاديثَه الشيخ جمال عيتاني، والألباني فبحسب ترقيمهما صار المحموع ٣٢٩٤.

⁽٢) هو: شيخ الإسلام أبو محمد، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي، توفي في شوال سنة ست عشرة و حمس ماة، وقد عاش بضعاً وسبعين سنةً، رحمه الله تعالى. «السير» ٤ /٩٨١، و«الطبقات» للسبكي ٧٥/٧. [رضوان الله].

(قوله: إن عثرت) أي: وجدت حديثاً في الفصل الأول غير منسوب إلى الشيخين، كما في الفصل الأول من باب «سنن الوضوء»، و«فضائل القرآن»، أو في الفصل الثاني منسوباً إليهما كما في الفصل الثاني من باب «ما يقرأ بعد التكبير»، فاعلم أني بعد تتبعي الجمعين(۱) لم أقتصر عليهما لاحتمال السهو في النقل، بل تتبعت المتنين أصليهما، فإذا لم أجد في واحد منهما نسبته إلى غيرهما، وكذا نسبته إليهما إذا و مجد حديث الفصل الثاني عندهما، فخالفت الشيخ في نسبة الحديث مراراً.

قال صاحب «المشكاة» (٣٩٣): رواه مالك، والنسائي، ولأبي داود نحوه، ذكره صاحب «الجامع». اهـ.

قلت: رواه مالك في «المؤطا» (٣٢)، والنسائي في بـاب «حـد الغسل» (٩٧)، وأبو داود في باب «صفة وضوء النبي ﷺ (١١٨).

(فضائل القرآن) وهو حديث أنس: أنه قال: إن رجلاً قال: يا رسول الله! إني أُحِبُ هذه السورة ﴿قُلْ هُو اللهُ أُحد﴾ قال: ﴿إِنَّ حبك إياها أَدْخَلَك الجِنَّةَ.

قال صاحب المشكاة، (٢١٣٠): رواه الترمذي، وروى البحاري معناه. اهـ.

قُلت: رواه الترمذي تعليقاً (٢٩٠١) فيما جاء في سورة الإخلاص، فقال: قد

وفي «المرقاة» ١/٩٤: وقد يقال: إن الأفعال المتقدمة أمور ظاهرة يحكم بوجودها
 على الغير أيضاً، بخلاف الشهادة فإنه أمرٌ قلبيٌ لا يعلم حقيقتَها إلا اللهُ.

⁽ قوله: من باب سنن الوضوء) وهو حديث عبدالله بن زيد أنه قيل له: اكيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ ؟ فدعا بوضوء فأفرغ على يديه، الخ.

⁽١) قلت: والمراد بالجمعين: (الجمع بين الصحيحين) للحميدي، و (حامع الأصول) لابن الأثير.

(قوله: عن عمر بن الخطاب إلخ) وهو أول من سُمِّيَ أمير المؤمنين من بين الأصحاب.

- روى مبارك بن فضالة عن ثابت البناني عن أنس. وروى البخاري (٧٧٤) تعليقاً عن عبيد الله عن ثابت عن أنس: «كان رجل من الأنصار يؤمهم في مسجد قباء، وكان كلما افتتح سورة يقرأ بها لهم في الصلاة مما يقرأ به افتتح بـ ﴿قل هو الله أحد﴾ حتى يفرغ منها، ثم يقرأ سورةً أخرى معها، وكان يصنع ذلك في كل ركعة، فكلمه أصحابه فقالوا: إنك تفتتح بهذه السورة ثم لا ترى أنها تجزئك حتى تقرأ بأخرى، فإما أن تقرأ بها، وإما أن تدّعها وتقرأ بأخرى، فقال: ما أنا بتاركها إن أحببتم أن أؤمكم بذلك فعلت، وإن كرهتم تركتكم، وكانوا يرون أنه من أفضلهم، وكرهوا أن يؤمهم غيره، فلما أتاهم النبي صلى الله عليه وسلم أخبروه الخبر، فقال: يا فلان! ما يمنعك أن تفعل ما يأمرك به أصحابك، وما يحملك على لزوم هذه السورة في كل ركعة ؟ فقال: إنى أحبّها، فقال: «حُبُك إياها أدخلك الجنة».

(قوله: باب ما يقرأ بعد التكبير) وهو حديث أبي هريرة: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نهض من الركعة الثانية... إلخ.

قال صاحب «المشكاة»: (٨١٩) هكذا في «الصحيح» لمسلم، وذكره الحميدي في «أفراده»، وكذا صاحب «الجامع» عن مسلم وحده. اه.

قلت: رواه مسلم تعليقاً في المساجد (١٣٨٤).

(قوله: وهو أول من سمي إلخ) قلت: لقبه بذلك أولاً لبيد بن ربيعة، وعدي بن حاتم، ووافقهما عليه عمرو بن العاص رضى الله عنهم(١).

⁽۱) روى البخاري في «الأدب المفرد» ٢٤٢/١، والطيراني في «الكبير» (٤٨) عن ابن شهاب أن عمر بن عبد العزيز سأل أبا بكر بن سليمان بن أبي حثمة: لِم كان أبو بكر يكتب « من أبي بكر خليفة رسول الله ﷺ ٢٤ ثم كان عمر يكتب بعده « من عمر بن الخطاب خليفة أبي بكر » ، من أول من كتب أمير المؤمنين ؟. فقال: حدثتين جدن الشفاء – وكانت من المهاجرات الأوّل –

ا ا (إنما الأعمال .. إلخ) والحديث أطال القاريُّ الكلامَ في طرقه والحكم عليه، حتى قيل: متواتر، وتكلم ابن ماكولا وغيره.

(قوله: إنما الأعمال) قلت: هذا الحديث مروي بألفاظ: "إنما الأعمال بالنيات» (١)، و «بالنية» (٢)، و «الأعمال بالنية» (٣)، و «الأعمال بالنيات»، و «إن الأعمال بالنية». و الأربعة الأول في «الصحيح» للبخاري. واللفظ الأخير رواه ابن الجارود في «المنتقى» (٦٤).

وأما لفظ «الأعمال بالنيات» فرواه ابن حبان في «صحيحه» (٣٨٨)، وكذا البيهقي في «المعرفة» ٢٦١/١ وعزاه للبخاري، ومسلم. قال الزيلعي: هذا منه تساهل. اهـ.

قلت: ولكن قال العيني ١/٥٥: وهذا أيضاً موجود في بعض نسخ البخاري. وذكر النووي نقلاً عن أبي موسى الأصبهاني: أنه لا يصح إسناده. وأقره. قال العيني: وهو غريب منهما وهي رواية صحيحة. وقال ابن الهمام: قد نظر فيه بعضهم، إذ قد رواه ابن حبان، والحاكم في «أربعينه» وحكم بصحته، وكذا هو رواية عن الإمام أبي حنيفة في «مسنده» رواه عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن علقمة عن عمر بن الخطاب =

⁻ وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه إذا هو دخل السوق دخل عليها، قالت: كتب عمر بن الخطاب إلى عامل العسراقين أن ابعث إلى برجلين حلدين نبيلين أسألهما عن العراق وأهله فبعث إليه صاحب العراقين به البيد بن ربيعة، وعدي بن حاتم الملاينة فأناخا راحلتيهما بفناء المسجد، ثم دخلا المسجد فوجدا عمرو بن العاص، فقالا له: يا عمروا استأذِن لنا على أمر المؤمنين عمر، فوثب عمرو، فدخل على عمر، فقال: السلام عليك يا أمر المؤمنين، فقال له عمر: ما بدا لك في هذا الاسم يا ابن العاص لتخرجن مما قلت، قال: نعم قدم لبيد بن ربيعة، وعدي بن حاتم فقالا لي: استأذن لنا على أمير المؤمنين، فقلت: أنتما والله أصبتما اسمه، وإنه الأمير، ونحن المؤمنون، فحرى الكتاب من ذلك اليوم.

⁽۲/۱) البخاري (۲/۱) والنسائي (۷۵).

⁽۲) البخاري (۲۸۸۹)، و(۲۹۰۳)، ومسلم (۲۰۱۷)، والنسائي (۳۶۳۷)، وأبوداود (۲۲۰۱)، والترمذي (۲۳۵۷)، وابسن ماحة (۲۲۷۶)، والبيهقي في اللمرفة ۲۶۱/۱۲.

⁽۲) البخاري (۵۱، و۲۵۲، و۳۸۹۸).

⁽¹⁾ البخاري (۲۰۰۰).

ثم الحديث - وإن بلغ رواته عن يحيى بن سعيد الأنصاري إلى سبع مأة - لم يبلغ حد التواتر، لأنه وشيخه محمداً، وشيخه علقمة، وشيخه عمر كلهم متفردون على ما هو المشهور، وقيل: رواه عن عمر: تسعة غير علقمة، وعن علقمة: اثنان غير التيمي، وعن التيمي: خمسة غير يحيي، فالحديث مشهور بالنسبة إلى آخره، غريب بالنسبة إلى أورًه.

فيه تحقيقات ألفاظه، و دفع إيراداته الواردة على تكرار «إنما لامرئ».

وقال صاحب «المشكاة» بعد إيراد الحديث: متفق عليه، قال القاري: أي اتفق عليه الشيخان، وكذلك أخرجه الأربعة بقية الستة، وقيل: لم يبق من أصحاب الكتب المعتمد عليها من لم يخرجه سوى مالك.

ففي الجملة: الحديث مشهور مجمع على صحته، وما ذكره ابن ماكولا من التكلم فيه لا يلتفت إليه. وما قيل: إنه متواتر، غير صحيح، فإنه لم يروه من طريق صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا عمر، ولم يروه عنه إلا علقمة، ولم يروه عن علقمة إلا محمد بن إبراهيم، ولم يروه عنه إلا يحيى بن سعيد، ثم تواتر عنه بحيث رواه عنه أكثر من مأة إنسان، أكثرهم أئمة. وقال جماعة من الحفاظ: إنه رواه عنه سبع مأة إنسان، من أعيانهم: مالك، والثوري، والأوزاعي، وابن المبارك، والليث بن سعد، وحماد بن زيد، وسعيد، وابن عيينة. راجع إلى «مرقاة المفاتيح» ١٠٤١، و«شرح مسلم» للنووي ١٤١/٢.

(قوله: فيه تحقيقات ألفاظه) قوله: «إنما» قيل: بسيطة، وقيل: مركبة من «إنّ» واما» الكافة، أو الزائدة للتاكيد، وقيل: مركبة من «إنّ» واما» النافية، فهي عاملة بركنيها إيجاباً ونفياً، فبحرف التحقيق تثبت الشيء، وبحرف النفي تنفي ما عداه، وهي موضوعة للحصر، تثبت المذكور، وتنفي ما عداه عند جماهير أهل العربية والأصول،

⁼ قال: قال رسول الله ﷺ...الحديث. كذا في «السعاية» ١٤٣/١، و«المرقاة» ٩٦/١.

خلافاً لما نقبل عن أكثر النحاة. ولمزيد التفصيل راجع «عمدة القباري» ١٥/١،
 و «المرقاة» ٩٣/١.

(قوله: الأعمال) قلت: هو جمع «عمل» وهو الفعل، كما قال صاحب «القاموس». وفَرَّقَ الإمام راغب الأصبهاني في «المفردات» (ص: ٣١٥) فقال: العمل كل فعل يكون من الحيوان بقصد، فهو أخص من الفعل، لأن الفعل قد يُنسب إلى الحيوانات التي يقع منها فعل بغير قصد، وقد ينسب إلى الجمادات، والعمل قد ينسب إلى ذلك، ولم يستعمل العمل في الحيوانات إلا في قولهم: «البقر العوامل»، والعمل يستعمل في الأعمال الحسنة والسيئة. اهـ.

(قوله: النيات) جمع نية - بتشديد التحتانية، وتخفيفها - لغة: القصد والإرادة، وشرعاً: الإرادة المتوجِّهةُ نحو الفعل ابتغاءً لوجه الله تعالى، وامتثالاً لحكمه. كذا في «الأشباه والنظائر» لابن نجيم المصري ٢٩/١.

وفي «القاموس الفقهي، ١ /٣٦٤: العزم على فعل الشيء تقرباً إلى الله تعالى، ومحلها القلب.

(قوله: دفع إيراداته الواردة على تكرار إنما إلخ) قيل: ما الفائدة في تكرار ابنما الأمرئ بعد المنما الأعمال إلخ». فقال الخطابي في اعلام الحديث (١١٣/١: فائدته: تفصيل لبيان ما تقدم ذكره، وتأكيد له، وفيه معنى خاص لا يستفاد من الفصل الأول، وهو إيجاب تعيين المنوي الذي يباشره. اهد. وقال النووي في الشرح مسلم الأول، فائدة ذكره بيان أن تعيين المنوي شرط، فلو كان على إنسان صلاة مقضية -

⁽۱) هو «أعلام الحديث» في شرح صحيح البخاري للإمام حَمَّد بن محمد، أبي سليمان الخطابي صاحب «معالم السنن»، المولسود ٣١٩ هـ، المتوف ٣٨٨ هـ.. (الأعلام).

واتحاد الشرط والجزاء، واختلاف السياق في جزاء الجملتين: من وضع المظهر في الجزاء الأول، ولفظ ما هاجر إليه، في الثاني، وتصريح المرأة بعد عموم الدنيا.

- لا يكفيه أن ينوي الصلاة الفائتة، بل يشترط أن ينوي كونها ظهراً أو غيرها، ولو لا اللفظ الثاني لاقتضى الأول صحة المنوي بلا تعيين، أو أوهم ذلك. اهـ. قال الحافظ في «الفتح» ١/١٧: لا يخفى أن محله ما إذا لم تنحصر الفائتة. اهـ.

قلت: ولكن العلامة الكشميري ردَّ على من عدَّ الثانية مؤكِداً للأولى، فقال: قد سبق إلى بعض الأذهان أن قوله وإنما لامرئ، مؤكد لقوله وإنما الأعمال، مع أنهما يفترقان من وجوه: منها كما قال الشيخ السندي: أن الجملة الأولى جملة عرفية تجربية، وليست بتشريع. أقول – الكشميري –: وله نظائر، كقوله: ولكل شيء زينة وزينة القرآن آخرالبقرة، فكون الزينة في كل شيء أمر يعلمه أهل العرف أيضاً ويستعملونه فيما بينهم، ثم جاءت الشريعة ونبهت على أن تلك الحقيقة سرت إليه فدلت على زينة القرآن وهو لا تقتنى إلا من جهته، فبين أنها البقرة، وكذلك والأعمال بالنية، جملة يستعملونها أهل العرف ويقولون: هذه شرة أعماله، والجملة الثانية وإنما لامرئ ما نوى، حكم من جانب الشرع، وتشييدٌ لما جرى بينهم، وتحقيقٌ لما اعتبروه. أه من وفيض الباري، ١١/١.

ونقل العيني عن بعض الشارحين: أن الثانية لمنع الاستنابة في النية، لأن الجملة الأولى لا تقتضي منع الاستنابة في النية، إذ لو نوى واحد عن غيره، صدق عليه أنه عمل بنية، والجملة الثانية منعت ذلك. «عمدة القاري، ٢٢/١.

(قوله: اتحاد الشرط والجزاء) استشكل بأنه أعاد في الجملة الأولى - وفمن كانت هجرته إلى الله إلخ، - ما بعد الفاء الواقعة جواباً للشرط مثل ما وقعت في صدر الكلام، ولم يُعِد كذلك في الثانية - وفمن كانت هجرته إلى دنيا إلخ، -.

= أجيب بأن ذلك للإعراض عن تكرار ذكرالدنيا والغض منها، وعدم الاحتفال بأمرها، بخلاف الأولى فإن التكرير فيها ممدوح. قاله العيني في «العمدة» ٢٨/١. وقال القاري: اتحاد الشرط والجزاء القصد التعظيم. اه. وفي «حاشية النسائي» ١٣/١: أنه اتحد الشرط والجزاء في الجملتين – والقاعدة تغايرهما – لقصد التعظيم في الأولى، والتحقير في الثانية.

(قوله: من وضع المظهر في الأول) قيل: لم يقل في الجزاء "فهجرته إليهما" وإن كان أخصر، بل أتى بالظاهر. فأجيب بأن ذلك من دأبه صلى الله عليه وسلم في تعظيم السم الله أن لا يجمع مع ضمير غيره. "العمدة" ٢٧/١. وفي "المرقاة" ١٠٠٠: لم يقل: "إليهما"، استلذاذاً بتكرير اسمهما.

(قوله: لفظ «ما هاجر إليه» في الثاني) قال العيني: أتى بالضمير بخلاف الأولى للإعراض عن تكرير الدنيا. اهـ. وفي «المرقاة»: لإرادة التحقير.

(قوله: وتصريح المرأة) قيل: ما الفائدة في التنصيص على المرأة مع كونها داخلة في مسمّى الدنيا ؟. أجيب بأنه لا يلزم دخولها في هذه الصيغة، لأن لفظة «دنيا» نكرة، وهي لا تعم في الإثبات، فلا تقتضي دخول المرأة فيها. وقيل: إنه للتنبيه على زيادة التحذير فيكون من ذكر الخاص بعد العام. قاله العيني. وفي «المرقاة»: خصت بالذكر تنبيها على سبب الحديث – وإن كانت العبرة بعموم اللفظ – كما رواه الطبراني بسند رجاله تقات عن ابن مسعود: كان فينا رجل خطب امرأة يقال لها: أم قيس، فأبت أن تتزوجه حتى يهاجر، فهاجر فتزوجها، قال: كنا نسميه «مهاجر أم قيس».

قلت: روى الطبراني في «المعجم الكبير» ٩/ (٨٥٤٠) عن شقيق قال: قال عبد الله: «من هاجر يبتغي شيئاً فهو له»، قال: «هاجر رجل ليتزوج امرأةً يقال لها: أم قيس، وكان يسسى مهاجر أم قيس». اهد ورجاله رجال الصحيح كما في «مجمع الزوائد» (٢٥٨٠).

والاختلاف الفقهي بأنه قيل: الصحة، وتنتقض في غسل الثوب وغيره من جملة المعاملات، وبلزوم نسخ آيات الوضوء وغيره بخبر الواحد. وقيل: الحكم بعمومه، فنقض بعموم المشترك، أو بعموم المجاز، ورد بأنه اشتراك معنوي، – وعموم المجاز قال به الشافعية، وما قيل: إنه لا يجوز عندهم، فافتراء. أيده في «السعاية»(۱) – فأجيب بأن الاشتراك المعنوي ههنا كاللفظي لشموله الضدين. فالمقدر الثواب، ويؤيده تفريع «فمن هاجر» فإن الفرق بين الشرط والجزاء هو الثواب. وكون المقدر مقتضى النص، لأن الكلام يقتضيه، فيقدر أدنى ما يصح منه الكلام، وهو الثواب، للاتفاق عليه، و =

(قوله: والاختلاف الفقهي) قلت: وقد وقع الخلاف بين الأئمة الثلاثة والحنفية في أن النية شرط لصحة الوضوء، أم لا ؟ فقال الأئمة الثلاثة: مالك، والشافعي، وأحمد رحمهم الله: شرط لصحته، واستدلوا بهذا الحديث بأن قدروا لفظ «تصح» أي إنما تصح الأعمال بالنيات، والوضوء أيضاً من الأعمال فلا يصح بدون النية (٢).

وعند الحنفية: النية ليست بشرط لصحة الوضوء، واستدلوا بالأحاديث التي وردت في صفة الوضوء، ولم تذكر فيها النية تحت كيفية الوضوء. وقدرت الحنفية في هذا الحديث لفظ «تعتبر» أو «تثاب»، والمقصود منه نفي ثواب الأعمال بدون النية، لا نفي الصحة. واتفقوا على أن ثواب الأعمال لا يترتب إلا بالنية، فعلى هذا التقدير لا إشكال على مذهب.

⁽¹⁾ ١٤٧/١ من الشيخ المؤلف.

^(۲) انظر لمذهب الثلاثة من كتب المالكية : «الشرح الكبير» للدردير ٩٢/١، و«بداية المحتهد» ١١/١. ومن كتب الشافعية: «الأم» ٤٤/١، و«المجموع» ٤١٢/١. ومن كتب الحنابلة: «المغني» ١٨٩/١، و«الشرح الكبير» ١٢١/١.

= ولأن الأعمال على قسمين: مقصودة، وآلة، فتقديرنا يتناول كليهما، لأن الثواب يكون بالنية، فتبطل بدونها المقصودة بأصالتها، والآلية تبقى آلةً.

ولا يُشكل على الحنفية بالتيمم، والوضوء بالنبيذ، فإن النية فيهما ضروريٌ، لا لكونهما آلةً، بل للفرق بين الأصل والنائب في الوضوء.

⁻ وتحقيق الحافظ الإمام محمد أنور الكشميري أن الحديث لم يَرِدُ في وجود النية وعدمها، بل ورد في بيان الفرق بين النية الفاسدة والصحيحة، وللتنبيه على أن للأعمال ربطاً بالنيات، فلا يغتر أحدٌ بحسن علانيته مع قبح سريرته. وفيض الباري، ٩/١.



كتاب الإيمان

هو التصديق مع الطمأنينة لغة، وتصديق القلب بما جاء به النبي عليه الصطلاحاً. ولا فرق بينه وبين الإسلام شرعاً، فلا يورد ذكر الإسلام فيه.

الإيمان: قيل: هو مجرد فعل القلب، وهو قول المرجئة، وقيل: عمل اللسان أيضاً شرط لإجراء الأحكام، وهو المنقول عن الإمام أبي حنيفة، وقيل: هو عمل القلب واللسان مع سائر الأركان، وهو مذهب المحدثين، والمعتزلة، والخوارج، إلا أن صاحب الكبيرة مؤمن عند أهل السنة، وبين بين عند المعتزلة، وكافر عند الخوارج.

[۲] (بينما إلخ) تركيبه: فاجأنا طلوع رجل وقت جلوسنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، و إذ ، بعد «بينما» للمفاجأة. (قاموس).

(ذات) زائد، أو لدفع احتمال المجاز من اليوم، وقيل: بمعنى الساعة، والغرض كون الواقعة في النهار.

⁽قوله: بينما) قلت: في رواية أبي داود: «بينا» بحذف الميم، قال الأبني في «شرح مسلم» ١٠٧/١: «بينا»، و «بينما» ظرفا زمان يضافان إلى الجمل الاسمية والفعلية، وخفض المفرد بهما قليل، أو في «القاموس»: و الأصمعي يخفض بعد «بينا» إذا صلح موضعه بين. أولكون معنى الشرط فيهما يفتقران إلى جواب يتم به المعنى، والأفصح في جوابهما عند الأصمعي أن تصحبه «إذ» أو «إذا» الفجائيتان، والأفصح عند غيره أن يتجرد عنهما. أه.

(إذ طلع علينا رجل) وجه الحديث تقرير الأحكام النازلة متفرقة، وعدم استطاعة سؤال الصحابة عنه لِهَيْبَتِه عليه الصلاة والسلام، والواقعة كانت سنة ١٠ هـ كما «في تأريخ الخميس»(١).

ثم قال القاري عن ابن حجر: إن البخاري لم يُخرج حديث عمر هذا، لاختلاف فيه على بعض رواته(٢).

(شديد سواد الشعر) فيه إشارة إلى أن أوان طلب العلم الشباب لقوته على تحمل أعبائه ا وقدرته على تعمل أدائه ا.

(لا يعرفه منا) أي من الصحابة أو مع النبي عليه السلام. وطريق العلم ما جاء في بعض الروايات: «فرآى بعضنا إلى بعض».

⁽ سواد الشعر) جمع «الثياب» دون «الشعر» إشعاراً بأن جميعها كذلك، وفي رواية ابن حبان (١٦٨): «شديد سواد اللحية»، وبها يتبين محل السفعر المذكور في الحديث المشهور.

⁽ أو مع النبي ﷺ) قد جاء في بعض الروايات صريحاً أن النبي عليه الصلاة والسلام لم يعرفه حتى غاب جبريل. حكاه القاري عن السيد جمال (١٠٨/١).

⁽ وطريق العلم) قلت: أراد الشيخ الكاندهلوي بهذا الكلام رفع شبهة ترد على قول عمر: «لا يعرفه إلخ»، وهي أنه كيف علم أنه لم يعرفه أحد منهم ؟. وحاصل الجواب أن عمر استند إلى قول الحاضرين صريحاً، كما ورد في رواية عثمان بن غياث: «فنظر القوم بعضهم إلى بعض، فقالوا: ما نعرفه». كذا في افتح الباري، (٥٠).

⁽١) لا تأريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس » ١٤٧/٢ للشيخ الإمام حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري رحمه الله.

⁽٢) ولاختلاف الرواة راجع إلى «الفتح» (١/:٠٠). رضوان الله البنارسي.

(حتى جلس) غاية لِمحذوف لعله «دنا» كما يدل عليه رواية الإمام الأعظم عن حماد (١)، ورواية النسائي بلفظ «أدنو ؟ فقال: ادنُ (٢).

(على فخذيه) ضمير الفخذ إلى الرجل كما هو مناسب لهيئة المتعلم، أو إلى النبي صلى الله عليه وسلم كما في رواية النسائي، وله صورة لا تنافى هيئة الأدب.

(قال: يا محمد) هذا بعد السلام، والاستيذان كما في رواية الإمام.

وعند محمد بن نصر المروزي في «تعظيم قدر الصلاة» (٣٨١) من حديث أنس: «أتعرفون الرجل؟ قالوا: ما نعرفه».

(ضمير الفخد إلى الرجل) كذا ذكره النووي بالجزم، واختاره التوربشتي بأنه أقرب إلى التوقير، وأشبه بسمت ذوي الأدب. قاله السندي(٣).

(أو إلى النبي ﷺ) رجحه الطيبي بحثاً، وجزم به البغوي، وإسماعيل التيمي، ورجحه الحافظ لرواية ابن خزيمة عن ابن عباس، وأبي عامر الأشعري ثم وضع يديه على ركبتي النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهذا هو رواية النسائي عن أبي هريرة، وأبي ذر؛ والواقعة متحدة. قاله السندي.

⁼ قلت: ورواية عثمان بن غياث التي ذكرها الحافظ، رواها أحمد في «مسنده» ٢٧/١ بلفظ: «فنظر القوم بعضهم إلى بعض، ما نعرف هذا وما هذا بصاحب سفر».

⁽۱) «مسند الإمام أبي حنيفة» برواية الحصكفي رقم: (۲) عن حماد عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال: « جاء حبريل إلى النبي ﷺ في صورة شابٌ عليه ثيابٌ بيضٌ، فقال: السلام عليك يا رسول الله! قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وعليك السلام، فقال: يا رسول الله أدنو؟ فقال: ادنه، ..». [رضوان الله البنارسي عفي عنه].

⁽٢) ﴿سَنُن النسائي) (٤٩٩١).

⁽r) «حاشية مسلم» ٢٨/١، و «حاشية النسائي» ٢٢٩/٢.

«يا محمد، ينافي قوله تعالى: ﴿لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ ۗ الآية النور:١٦٣. وأجيب بإرادة المعنى الوصفي، أو تنزيلها على ما قبل التحريم، أو تخصيص النهى بالإنسان.

(قوله: الإسلام) وإن كان التصديق مقدماً على الإسلام لكونه أساساً، لكن قَدَّمَه لكونه أمارةً، وبه يظهر شعار الإسلام، وهو دليل على الإيمان(١)

(إن استطعت) لا يراد به الاستطاعة التي يتمكن بها العبد المكلف من فعل الطاعة، بل المراد استطاعة الزاد والراحلة مع صحة البدن عند الحنفية، وقال الشافعي: بالأول فقط، ومالك: بالثاني فقط.

(قوله: الإيمان) اعلم اختلف في بساطة الإيمان وتركيبه، فقالت الحنفية: بسيط، وقال المحدثون: ذو أجزاء، كذا قال السيد.

⁻ وقال الحافظ: إرجاع الضمير إلى الرجل وإن كان ظاهراً من السياق، لكن وضعه يديه على فخذي النبي على صنيع منبة للإصغاء إليه. وفيه إشارة لما ينبغي للمسؤل من التواضع والصفح عما يبدو من جفاء السائل. اهد المتح الباري، ١٥٦/١.

⁽ فقال: يا محمد) قلت: وفي رواية أبي هريرة عند «مسلم»، و«ابن ماجه» (٢): «فقال: يا رسول الله»، قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في «الفتح»: يجمع بين الروايتين بأنه بدأ أولاً بندائه باسمه ليُوهِمَ أنه من جُفاة الأعراب، وأهل البوادي، ثم خاطبه بقوله: يارسول الله. اهد باختصار.

⁽١) قلت: وكذا في لاشرح الطبي، ٨٦/١.

⁽۲) مسلم ۲۹/۱، وسنن ابن ماجهٔ (۷).

قلت: وروايات الأجزاء منزلة على الإيمان الكامل. والحديث دليل لمن قال: الإسلام شرط لإجراء الأحكام.

(أن تؤمن) أي: باللغوي، فلا دور.

(وملائكته) جمع «ملأك»، كـ«شمائل» جمع «شمأل».

(وتؤمن بالقدر) فصله عن الأول لأنه منكره دون منكر الأول. وفيه أيضاً: أن خالق الشر هو الله تعالى وكاسبه الرجال.

(قوله: باللغوي) ومعناه اللغوي: التصديق، جزم به الزمخشري في الأساس، كما في اتاج العروس، امادة: أم نا. قال الكرماني: إن المراد في المعرّف: الإيمان اللغوي، فلا دور. اهـ.

(قوله: جمع ملأك) أصله: الألوكة، والمألكة، بضم اللام، وتفتح أيضاً، اشتُق منه ملك واحد الملائكة، وأصله مألك، ثم قُلِّبت الهمزة إلى موضع اللام، فقيل: مَلأك، ثم خففت الهمزة بأن أُلْقِيَت حركتُها على الساكن الذي قبلها فقيل: ملك، وقد يُستعمل متمَّماً، والحذف أكثر. اهد «تاج العروس» لمادة: أل كا.

(قوله: لأنه منكره) قال النووي: أنكرت القدرية، وزعمت أنه تعالى لم يقدر شيئاً، ولم يتقدم علمه تعالى به، وأنه مستأنف العلم، أي: إنما يعلمه الله تعالى بعد وقوعه، وكذبوا على الله – تعالى وجل عن أقوالهم الباطلة علواً كبيراً – . وأول من تكلم بالقدر في البصرة معبد الجهني. «شرح النووي» ٢٧/١.

قال الطيبي: فلذلك - لأجل إنكار القدرية القدر – اهتم بشأنه بإعادة «تؤمن» ثم قرره بالإبدال بقوله: «خيره وشره» فإن البدل توضيح مع التاكيد لتكرير العامل.

(قوله: كاسبه الرجال) قال القاري في «المرقاة، ١١٩/١: معتقد أهـل الـسنة والجماعة أن أفعال العباد كلها خيرها وشرها مخلوقة لله تعالى، ومع ذلك هي =

(قوله: الإحسان أن تعبد الله إلخ) قالوا في معناه: أن هناك مرتبتين، وبه قال افي الفتح»، حيث قال: إحسان العبادة، الإخلاص (١٠). وأشار في الجواب إلى حالتين، أرفعهما: أن يغلب عليه مشاهدة الحق بقلبه حتى كأنه يراه بعينه، وهو قوله «كأنك تراه»، أي: وهو يراك، والثانية: أن يستحضر أن الحق مطلع عليه، ويرى كل ما يعمل وهو قوله عليه السلام: «فإنه يراك». انتهى! والصحيح أن هناك مرتبةً واحدةً(١) كما قال به الأساتذة، وهو أن قوله عليه السلام «فإن لم تكن» دفعٌ لما يتوهم من قوله عليه السلام «كأنك تراه» أن تصوير من لا تدركه الأبصار كيف يفهم ؟ فبين طريقه، وهو تصوير «أنه يراك» فإنه يفضي إلى ما هو الإحسان حقيقة، فما قال العلماء: إن تصوير العابد إياه تعالى، أولى المرتبتين وأعلاهما، وتصوير رؤيته تعالى إيـاه أخرياهما، غير مستقيم. كيف؟ وإخلاص العمل برؤية من له العمل، أخلص وأحسن، دون رؤية العامل إياه كما هو المشاهدة.

⁼ مكتسبةٌ للعباد لأن لهم نوع اختيار في كسبها.

⁽قال به الأساتذة) قلت: وهو قول السندي، والنووي، قال السندي: الحاصل أن الإحسان هو مراعاة الخشوع والخضوع وما في معناهما في العبادة على وجه مراعاته لوكان رائياً، ولا شك أنه لوكان رائياً حال العبادة لما ترك شيئاً مما قدر عليه من الخشوع وغيره، و لا منشأ لتلك المراعاة حال كونه رائياً إلا كونه رقيباً، عالماً، مطلعاً على حاله، وهذا موجود، وإن لم يكن العبد يراه، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم في تعليله:

⁽١) وعمام نصه هكذا: إحسان العبادة الإخلاص فيها و الخشوع و فراغ البال حال التلبس و بما مراقبة المعبود. ١٦٠/١.

⁽۱) وهي مراعاة الخشوع والخضوع وما في معناهما.

فيه أن المشاهدة في المحلوقات، وفيها رؤية من له العمل ليس بلازم، فرؤيته أوجب للإحسان دون رؤية العامل، بخلاف رؤية الخالق فإنه ليس بزائل فإذا تصوره العبد أيضاً كأنه يراه كان مُزيداً للإحسان فتحقق المرتبتان.

مع أن صاحب «العون» قال: إن للعبد في عبادته ثلاثة مقامات: مقام سقوط الفرض، ومقام المشاهدة، والمكاشفة – وهو مرتبته صلى الله عليه وسلم –، ومقام المراقبة، ففي الحديث نزول عن مقام المكاشفة إلى مقام المراقبة.

ومن الاحتمالات المحضة كون لفظ «كان» تامةً، و«تراه» جزاءَه، - فيه أنه ليس بمجزوم - ففيه إشارة إلى أن حصول الإحسان بعد معدومية.

(بعد معدومیة) قیل: المعنی فإن لم تکن – بأن تکون فانیاً – تراه باقیاً، فإنه یراك في كل حال من غیر نقصان و وزوال. اهد كذا في «المرقاة» ۲۲/۱.

^{= «}فإن لم تكن تراه فإنه يراك»، أي وهو يكفي في مراعاة الخشوع على ذلك الوجه، فوإن على هذا وصلية لا شرطية. اهـ من «هامش البخاري» ٤١/٠٤ -٤١ (نسخة هندية).

⁽ قوله: فيه أنه ليس بمجزوم) أي: يشكل على الاحتمال المذكور - أي كون «فإن لم تكن» شرطاً على فرض «كان» تامةً، و«تراه» جزاءه - أنه ليس بمجزوم، والجزاء يكون مجزوماً.

قلت: ولكن قال القاري ١٢٢/١: وما قيل من أنه لايساعده الرسم بالألف، فمدفوع بحمله على لغة، أو على إشباع حركته، أو على حذف مبتدأ «أنت، وجاز حذف الفاء من الجملة الاسمية الواقعة موقع الجزاء. لأي تقديره: إن لم تكن فأنت تراه أ.

^{··· •} ودن الباري بحل أدلة البخاري» ٣٠٦/١ ٣٠ للشيخ صديق حسن خان القنوجي، وقد فصل فيه المقامات الثلاثة.

(بأعلم إلخ) أي: مستويان في عدم العلم، دون إثبات الأعلمية له، فإشارةٌ إلى ﴿إِنَّ اللهُ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾ الآية (نقمان: ٣٤).

(قوله: أن تلد الأمة ربتها) تأنيث لفظ الرب فراراً من لفظ الرب، وإن جاز إطلاقه على غيره تعالى، إما باعتبار النسمة ليشمل الذكور والإناث. ومصداقه إما لأنه سبب عتقها، أو له ولاؤها. أو المراد كون الملوك من أولاد الإماء، أو يطأها الولد لكثرة بيع الإماء، أو لأن العقوق فيه أغلب.

(في خمس) متعلق بالساعة، يؤيده ما روي: «هي في خمس» الورده (۱) العيني.

ثم قيل: هذه الأسئلة والأجوبة كانت قريباً من انقطاع الوحي، واستقرار الشرع.

ಬಡಬಬಾಬಡಡಬಬಾಡ

⁽ قوله: العقوق فيه أغلب) معناه: الإشارة إلى كثرة عقوق الأولاد فيعامل الولد أمه معاملة السيد أمته من الخدمة وغيرها، وخص بولد الأمة لأن العقوق فيه أغلب. قاله القاري في «المرقاة» ١٢٥/١.

⁽ قوله: في خمس) قيل: هو مرفوع المحل على الخبرية أي: الساعة ثابتة، أو معدودة في خمس، ويؤيده رواية: «هي في خمس من الغيب» أي علم وقت الساعة مندرج في جملة خمس كلمات لا يعلمهن إلا الله. كذا في «المرقاة» ١٢٩/١.

⁽قيل: هذه الأسئلة) حكاه الطيبي في «شرح المشكاة، عن التوربشتي ١٠٤/١.

[🦰] وفي المخطوطة بدله: فأخرجه». والحديث في فاحمدة القاري، ٢٣٠/١، وأخرجه الطيراني في فامسند الشاميين، (٢٤٥١).

الحا (بني الإسلام على خمس) أي: الإسلام الكامل، وإلا فهو مبني على الشهادتين فقط، وأشْكِلَ بأن بناءَه على القدر وغيره أيضاً. والجواب أنه من الإيمان، لا الإسلام. وتغاير الإسلام على مبنياته كتغاير الخباء للأعمدة، بمعنى أن المجموع مغاير للأجزاء، فلا إشكال بتغاير المبني والمبنى عليه. أو اعلى بمعنى «من».

وترك الجهاد إما لكونه فرض كفاية، أو مخصوص بأحوال. ولا يقال: إن الجهاد لم يفرض إذاً، كيف، والجهاد افرض الأن قبل وقعة البدر الان، وهي في رمضان السنة الثانية، وفيها فرض الصوم، والصلاة.

والجواب أنه التذلل العام الذي هو اللغوي، لا التذلل الشرعي الذي هو فعل الواجبات حتى يلزم بناء الشيء على نفسه، ومعنى الكلام: أن التذلل اللغوي يترتب على هذه الخصال مقبولاً من العبد طاعةً وقربةً. اه كذا في «حاشية النسائي، ٢٣٠/٢.

(قوله: لا يقال: الجهاد لم يفرض) قلت: زعم ابن بطال أن هذا الحديث كان في أول الإسلام قبل فرض الجهاد (٣). ولكن قال الحافظ في «الفتح» (٨): فيه نظر، =

⁽ قوله: الإسلام) قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في «أماليه»: فيه إشكال لأن الإسلام إن أريد به الشهادة فهو مبنى عليها، لأنها شرط في الإيمان مع الإمكان الذي هو شرط في الخمس، وإن أريد به الإيمان فكذلك لأنه شرط، وإن أريد به الانقياد، والانقياد هو الطاعة، والطاعة فعل المأمور به، والمأمور به هي هذه الخمس لا على سبيل الحصر، فيلزم بناء الشيء على نفسه.

⁽١) ما بين المعكوفين ساقط من المخطوطة.

⁽٢) سقط ما بين المعكوفين من المخطوطة.

⁽۳) قاله ابن بطال في الشرح البخاري» ۹/۱ ه.

(وأن محمداً إلخ) جعل الشهادتان واحدة لتلازمهما شرعاً، فلا إشكال بكونها ستاً.

اها (أبي هريرة) الأوجه صرفه، والأشهر منعه، والأحسن مما قاله القاري ما قاله الأستاذ رحمة الله عليه (لا يتضح ما في الأصل هنا).

بل هو خطأ، لأن فرض الجهاد كان قبل وقعة بدر، وبدر كانت في رمضان في السنة الثانية، وفيها فرض الصيام، والزكاة بعد ذلك، والحج بعد ذلك على الصحيح. اهـ.

(قوله: فيها فرض الصوم والصلاة) قلت: أما فرضية الصوم في السنة الثانية فهي كما قال الشيخ، ولكن في ذكر فرضية الصلاة فيها، نظر، لأن فرضية الصلاة كانت ليلة الإسراء، وهي كانت قبل الهجرة بمكة، كما حكى النووي الإجماع عليه(١).

(قوله: أبي هريرة) قال العلامة البنوري: اختلفوا في انصراف «أبي هريرة»، وعدمه؛ فحكى القاري عن ابن حجر: عدم انصرافه، فقال: وجدناه غير منصرف، والقياس الانصراف. اه. وما قال: القياس الانصراف، فلعله زعم أن من شروط عدم انصراف أمثال هذه الأسماء: كون المضاف إليه علماً غير منصرف قبل إضافة كلمة «أبي» إليها، لكن هذا الوجه غير صحيح، حيث جرى عملهم على عدم انصراف «أبي صفرة» وهو كنية أنس بن مالك رضي الله عنه. اه.

قلت: ما حكاه البنوري عن القاري عن ابن حجر، لم أظفر بذلك في كتابه «مرقاة المفاتيح»، فلعله في كتاب آخر له. والله أعلم.

وقال المؤلف في «أوجز المسالك» ٩/١: وهل هو ممنوع من الصرف ؟ كان مختلفاً بين الفحول فيما مضى حتى كثرت الرسائل من الفريقين، والمسموع في قراءتنا منعه من الصرف. قال: ثم جر «هريرة» هو الأصل وصوبه جماعةٌ، لأنه جزء علم، =

^(۱) لاشرح مسلم) ۹۱/۱ و.

(قوله: بضع وسبعون) يحتمل أن يراد به التكثير مطلقاً، لأن السبعة والسبعون يحمل على التكثير كثيراً، لشموله على جملة أقسام عدد من المركب، والأصم، والتام، والناقص. وكون الروايات مثبتاً لأكثر من سبعين يؤيد هذا الاحتمال، وعلى هذا فلا يخالف رواية الستين للبخاري(١). أو يقال: إن الأقل لا ينافي الأكثر.

(شعبة) أي: خصلة وفرع، ولا استدلال فيه للقائل بتركيب الإيمان، لأنه إيمان كامل، ولذا قال: قول لا إله إلا الله، وهذا ليس بإيمان. (وأدناها) أي: أقربها أو أقلها فائدةً.

وأفرد الحياء لكونه أصلاً لكل خطيئة، اولكن ايشكل كونه جزءً للإيمان مع أن الإيمان اكتساب، والحياء غريزة، فكيف يكون الغريزة جزءً للاكتسابي، إلا أن يقال: إن العرب يسمون الشيء باسم سببه، وكذا بالآخر. فكذلك ههنا تركه سبب للمعاصى الكثيرة(٢). =

واعترض بأنه يلزم عليه رعاية الأصل والحال معاً في كلمة واحدة بل في لفظ واحد. وأجيب بأن الممتنع رعايتها من جهة واحدة، لا من جهتين كما ههنا، وكان الحامل عليه الخفة، واشتهار الكنية حتى نسي الاسم الأصلي بحيث اختلف فيه اختلافاً كثيراً.

⁼ واختار آخرون منع صرفِه كما هو الشائع على السنة العلماء من المحدثين وغيرهم لأن الكل صار كالكلمة الواحدة.

⁽أ) صنحيح البحاري/ باب أمور الإيمان، رقم الحديث: (٩).

⁽٢) التأويل مختلف الحديث؛ لابن قتيبة الدينوري (ص: ٢٢١) ملخصاً من المولف رحمه الله.

= أو المراد الحياء الإيماني، والمآل واحد.

الآ (ابن عمرو) لا بد فيه من الواو للتمييز عن عُمَر، إلا في حالة النصب، افإنه يتميز فيها بالألف!

(قوله: المسلم) كل اسم نوع إما للامتياز المحض كالفرس والحمار، أو لوجود معنى المختص به فهو من ذلك القبيل، والمراد الكامل لإطلاقه، أو المراد أفضلهم بحذف المضاف.

(٧) (قوله: حتى أكون أحب إليه) قال السيد(١): لم يرد حب الطبع، لأن حب الإنسان بأولاده مركوز في قلبه، بل المراد حب الاختيار الحاصل من الاعتقاد.

قال القاضي عياض: من محبته صلى الله عليه وسلم نصرة لسنته ودينه، والذب عن شريعته، فإن لم يكن ذلك لم يكن مؤمناً. (٢) انتهى.

⁽قوله: الحياء الإيماني) قيل: الحياء نوعان: نفساني، وإيماني. فالنفساني: الجبلِّيّ الذي خلقه الله في النفوس حتى نفوس الكفرة، كالحياء من كشف العورة، ومباشرة المرأة بين الناس وغيرها.

والإيماني: ما يمنع الشخص من فعل القبيح بسبب الإيمان، كالزنا، وشرب الخمر، وغير ذلك. وهذا هو المراد في الحديث. قاله السندي في «حاشية ابن ماجه».

⁽ قوله: قال السيد) قلت: لم أظفر بهذا القول منسوباً للسيد. نعم ذكره محشى «المشكاة» وعزاه للطيبي واللمعات، وعزاه الطيبي في «شرح المشكاة» ١١٤/١ للخطابي.

⁽١) قلت: لعل المراد بالتسيد هو: السيد الشريف الجرجاني، وله حاشية على مشكاة المصابيح، ولكن لم أهند إلى المطبوع منها.

⁽۲) «إكمال المعلم» ١/٠٨٠.

قال الشيخ (١) - جعل الله له الجنة مثواي - : إنَّ حُبَّه صلى الله عليه وسلم في قلب كل مؤمن مركوز يظهر عند المعارضة، لكما إذا (٢) صعد محبوب رجل - والعياذ بالله - على المصحف الشريف، فما تظن في ذلك الرجل ؟، فهذا هو محبته صلى الله عليه وسلم، فالمراد الحب الطبعي.

الما (ثلث) مبتدأ بنكارته، فبحذف الموصوف أو المضاف، أو لتنوين التعظيم، أو جملة «من كن» صفة، فخبره جملة: «من كان».

ثم الأولان منها تحلية، والثاني تخلية (٣).

(قولمه: الأولان منها تحليمة إلخ) قبال القماري في «المرقماة» ١٤٣/١: اعلم أن الخصلتين الأوليين [أي: حب الله ورسوله أكثر مما سواهما، وحب العبد لله ا من أبواب التحلي بالفواضل والفضائل، والخصلة الأخيرة من أنواع التخلي من الرذائل، ففيها =

⁽قوله: قال الشيخ) قلت: وذكره المؤلف في «محاضرته على البخاري» بأوضح عبارة، فرأيت ذكره هنا أحسن، فقال فيه: قال والدي رحمه الله: إن المراد بالحب هو الحب الطبعي، ولكن ربما يخطر في الأذهان أن حب الأولاد والأقارب يبدو أكثر من حب الرسول، فذلك لأن حب الرسول لا يتوفر محله إلا قليلاً، بخلاف حب الأولاد والأقارب، فإن تقابلا، فحبه عليه الصلاة والسلام هو يغلب، كما إذا سَبَّتُه عليه السلام زوجة أحد، فلن يتحمله أبداً، بل هو يخنقها. وكذلك إذا صعد ولد رجل – العياذ بالله – على المصحف الشريف يُسرعُ إليه يَرجُر من بعيد، وإلا فلم يكن من المسلمين. اهه.

⁽۱) المراد بالشيخ هو: والده الشيخ العلامة الثقة الحجة مولانا محمد يحيى المرحوم، فحكى هذا القول عنسه في محاضسرته علسى البخاري، المطبوع باسم «تقرير بخاري» بالأردية (ص: ١٢٥).

⁽۲) أثبتُه من نفسى، وفي المخطوطة بدله: «كصعد».

⁽٣) وكذا في «المرقاة» ١٤١/١، و«شرح الطيبسي» ١١٦/١.

(قوله: من كان أحب إلخ) لا بد من تقدير حذف لتصحيح الحمل، فالأسهل لفظ «فعل» على الأولين، وللناسب لفظ «المحبة» على الأولين، ولفظ «الكراهية» على الثالث.

(مما سواهما) لا يخالف «بئس الخطيب أنت».

(٩) (قوله: ذاق طعم (١) الإيمان) والذوق حسى أو معنوي. قلت: لأن المحب لمن يحب مطيع؛ فإذا يحب الله ورسولَه يتلذذ بإطاعة أوامرهما.

قلت: ولعل المقصود بفضائل المحبة الانبعاث إلى تحصيلها، وإنها وإن لم تكن كسبية، لكن لا إنكار من أن للكسب ا دخلاً خاصاً (١) فيه. وأسهل الأسباب إليها تصور محاسن من يتمنى حُبَّه، واستحضار انعاماته بحسب الوسعة والطاقة.

⁼ تحثيث وتحريض وترغيب وتحريص على تحصيل بقية الشمائل، وإيماء إلى أن المذكورات أمهات لغير المسطورات.

⁽ قوله: مما سواهما) هذا، وقد أنكر النبي صلى الله عليه وسلم لذلك على خطيب بقوله: «قُمْ اَوْ قَالَ: «اذهَبْ فَيِشْسَ الْخَطِيبُ أَنْت»(١). أجيب بأن الجمع في مقام الإيمان للإشارة إلى أن المعتبر لكمال الإيمان هو مجموع المحبتين، ومنع من الجمع في مقام العصيان للإيماء إلى أن كلاً من العصيانين مستقل باستلزام الغواية، وقيل غير ذلك. انظر «المرقاة» ١٤١/١. المضران الله المنازع عَنِي عَنه الله الله الله المنازع المرقاة» ١٤١/١. المناز الله النائم النا

⁽¹) كذا في «المشكاة»، وفي مخطوطة الشيخ بدله: «حلاوة».

⁽٢) وفي المخطوطة: الدخل خاص».

⁽٢) رواه أبوداود في الجمعة (١١٠١)، وفي الأدب (٤٩٨٣).

(قوله: وبالإسلام) المراد منه الانقياد، أو المجموع، والثاني أولى لمناسبة الدين. ثم اختلفوا في الموحد هل يدخل الجنة، أم يخلد في النار ؟ وقال السيد: إنه لا يخلد في النار وإن ارتكب الكبائر. وغير الموحد لا يدخل الجنة وإن فعل الأعمال الحسنة.

ا ۱۰ ا (قوله: لا يسمع إلخ) «لا» بمعنى «ليس»، داخل على تمام الجملة فلا إشكال.

(يهودي ونصراني) تخصيصهما لكونهما أهل الكتاب، فغيرهما أولى بذلك الحكم(١).

ا ۱۱ (لهم أجران) اختلف في معناه: قيل: لتعدد الفعل، فلكل واحد منهم فعلان، فله أجران، وإليه مال الشراح أكثرهم (٢).

ورُدَّ بأنه لا وجه للتخصيص.

⁽قوله: لا بمعنى ليس) قلت: قال في «المرقاة» ١٤٥/١: اعلم أن «لا» في «لا يسمع» بمعنى «ليس»، و«ثم يموت» عطف على «يسمع» المثبت، و«لم يؤمن» عطف على «يموت»، أو حال من فاعله، و«ليس» لنفي هذا المجموع، وتقديره: ليس أحد يسمع بي ثم يموت ولم يؤمن، أو غير مؤمن كائناً من أصحاب شيء إلا من أصحاب النار.

⁽قوله: ورُدَّ بأنه) قال الكرماني في مشرح البخاري، ٩٠/١: فإن قلت: ما التخصيص في هؤلاء الثلاثة، والحال أن غيرهم أيضاً كذلك مثل من صام وصلّى، فإن للصلاة أجراً، وللصوم أجراً، وكذا مثل الولد إذا أدى حق الله وحق والده ؟

⁽١) كذا في لأشرح مسلم؛ للنووي ٨٦/١.

⁽٢) قلت: قد بسط الشيخ رحمه الله الكلامَ عليه في «الأوحز» ٢٤٦/٦.

وقال صاحب «المظاهر»(۱) عن الشيخ (۲): إن لهم على كل فعل من أفعالهم أجرين، فلصلاتهم أجران، ولصومهم أجران، فلكل حسنة عشرون أمثالها.

وقال الأستاذ^(۱) - رحمه الله عزَّ وجلَّ -: إن على فعل من هذه الأفعال المذكورة أجرين للتزاحم، فما يكون في فعليه التزاحم فعلى كل واحد منهما أجران كما سيجيء.

(قوله: آمن على نبيه) المراد منه النصارى فقط أو اليهود أيضاً مختلف فيه. لعل في ذكره بعد التعبير بأهل الكتاب تنبيها على العلة. والدين السابق وإن كان منسوخاً لكن في الخبر «أن حسنات الكفارمقبولة بعدالإيمان» كذا قال السيد(٤).

(قوله: المراد منه النصارى الخ) اختلف الشراح في أن المراد هو النصراني، أو اليهودي أيضاً، وإلى الأول جنع صاحب «الأزهار» وأيده بالدلائل العقلية والنقلية. =

⁼ قلت: الفرق بين هؤلاء الثلاثة وغيرهم أن الفاعل من كل منهم جامع بين أمرين بينهما مخالفة عظيمة، كان الفاعل لهما فاعل للضدين، عامل بالمتنافيين بخلاف غيره.اهـ.

قال الراقم: ولكن تعقبه العلامة السهارنفوري بقوله: فيه أن هذه الضدية بعينها موجودة في حق الله وحق الوالد، فالأحسن أن يقال: المراد هذه الأشياء وأمثالها، وليس المقصود بذكرها نفى ما عداها. كذا في «البذل، ٢١٣/٣.

⁽۱) «مظاهر حق» جدید ۱/۱۸.

⁽٢) هو: الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوي رحمه الله تعالى، قاله في «أشعة اللمعات» بالفارسية ٥٣/١.

⁽٣) عني به والده، وحكاه عنه في «الأوحز» ٤٤٧/٦، وفي «حاشية الكوكب» ٣٣٤/١ أيضاً.

^{(&}lt;sup>4)</sup> لم أقف على كلام السيد، نعم هو موجود في كلام الطيبسي في «شرحه» ١٢٥/١. [البنام,سي].

(وآمن بمحمد) في تأكيد لفظ «آمن» تنبية على أن إيمانه به عليه السلام يكون مستقلاً (١).

الا ا (قوله: حتى يشهدوا) أُستُشكِلَ بترك المقاتلة بالجزية والمصالحة وغيرهما. وأجيب بأن الرواية عام مخصوص منه البعض، أو المراد منه المطالبة المشرعية بإرادة العام من ذكر الخاص، أو المراد من الإسلام إظهار تعليه بالقول وهو بالإسلام، أو الفعل وهو بإعطاء الجزية (٢).

(قوله: إلا بحق الإسلام) أي: الحدود وغيره، وترك الصلاة وغيرها، والمعند الرحمن (٣) إن جاز، فتأمل. ونظرت في «بعض التقارير» عن الشيخ مولانا عبد الرحمن أن الشافعي استدل بهذه الرواية على جواز قتل تارك الصلاة، وأجاب الحنفية بأن القتل هو ليس المقاتلة، فتامل (٤).

(قوله: وحسابهم) أي: ما اختفى في قلوبهم.

(على الله) فيه دليل المرجئة بلزوم الوعد. وجوابه أن «على» بمعنى «إلى»، أو التعبير بدعلى» على الظاهر.

യയുള്ള

⁼ ومال غيره إلى الثاني وأيده بمؤيدات نقلية. قاله القاري في «المرقاة» ١٤٦/١، وذكر بعد ذلك مبنى الخلاف، فمن أراد الوقوف عليه فليعُدُ إلى «المرقاة».

⁽١) وكذا في «المرقاق» ١٤٧/١.

⁽٢) وكذا في الفتح الباري، (٢٥) مع أجوبة أخرى، فانظره.

^(٣) هو الشيخ المحدث الكبير مولانا عبد الرحمن الكيملفوري رئيس هيئة التدريس لجامعة مظاهر علوم سهارنفور سابقاً.

^{(&}lt;sup>1)</sup> وكذا في «المرقاة» ١٤٩/١.

وفي الرواية بحث توبة الزنديق، فقال مالك: لا تقبل، وقيل فيه أقوال أخر.

(قوله: في الرواية بحث توبة الزنديق) قلت: اختلف الأثمة الأربعة أولاً في معنى الزنديق، فعند المالكية، والشافعية، والحنابلة: هو من يُظهر الإيمان ويُسِرُ الكفر، كما في «المنتقى» لأبي الوليد الباجي ١٦٧/٣، و«المجموع» للنووي ١٣٢/١، و«المغني» لابن قدامة ١٧٢/٧. قال ابن عبد البر في «التمهيد» ١٥٤/١: سئل مالك رحمه الله عن الزندقة، فقال: ما كان عليه المنافقون على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من إظهار الإيمان وكتمان الكفر، هو الزندقة عندنا اليوم.

قال رضوان الله البنارسي: ولكن قال الحافظ في «الفتح» (١٩٢٢): والتحقيق أن أصل الزنادقة اتباع دينصان، ثم ماتي ثم مزدك، وحاصل مقالتهم أن النور والظلمة قديمان وأنهما امتزجا فحدث العالم كله منهما، فمن كان من أهل الشر فهو من الظلمة، ومن كان من أهل الخير فهو من النور، وأنه يجب السعي في تخليص النور من الظلمة، فيلزم إزهاق كل نفس، وكان بهرام جد كسرى تحيل على ماني حتى حضر عنده وأظهر له أنه قبل مقالته، ثم قتله وقتل أصحابه، وبقيت منهم بقايا اتبعوا مزدك المذكور، وقام الإسلام، والزنديق يطلق على من يعتقد ذلك، وأظهر جماعة منهم الإسلام خشية القتل، ومن ثم اطلق الاسم على كل من أسر الكفر وأظهر الإسلام، وأطلق جماعة من الشافعية أن الزنديق هو الذي يُظهر الإسلام ويُخفي الكفر. قال الحافظ: فان أرادوا اشتراكهم في الحكم فهو كذلك، وإلا فأصلهم ما ذكرت. وقد قال النووي في «لغات الروضة»: الزنديق الذي لا ينتحل ديناً. اه كلام الحافظ.

وقال الحنفية: الزنديق هـو مـن لا يتـديَّن بـدين. كـذا في «فـتح القـدير» ١٩٨/٦، و«البحر» ١٣٦/٥، و«الدر المختار» ٢٤٣/٤. ا ۱۱۳ (واستقبل) ذكره بعد ذكر الصلاة لكونه أعرف. والشهادة دخلت في «صلاتنا»، وتخصيص القبلة لعله لمزيد الاهتمام إليه لقرب التحول، وقيل: لكونه أعرف من الصلاة.

= قال العبد الضعيف: ثم اختلفوا في الزنديق هل يستتاب ؟ فعند مالك، وأحمد في رواية: يقتل، ولا تقبل توبته. كما في «شرح البخارى» لابن بطال ٥٧٤/٨، و«الاستذكار» ٢٨٥/٢. وعند الشافعي، وأحمد في رواية: تقبل توبته إن تاب وإلا قتل. كما في «المجموع» ٢٣٢/١٩، و«المغني» ٢٧٢/١، وذكر النووي في «شرح مسلم» ٢٩/١ للشافعية في قبول توبة الزنديق خمسة أوجه: أصحها والأصوب منها قبولها مطلقاً، والثاني: لا تقبل ويتحتم قتله، لكنه إن صدق في توبته نفعه ذلك في الدار الآخرة وكان من أهل الجنة. والثالث: إن تاب مرة واحدة قبلت توبته، فإن تكرر ذلك منه لم تقبل. والرابع: إن أسلم ابتداءً من غير طلب قبل منه، وإن كان تحت السيف فلا. والخامس: إن كان داعياً إلى الضلال لم يقبل منه، وإلا قبل منه.

وعند الحنفية روايتان: في رواية لا تقبل، وفي أخرى: تقبل. كذا في «الفتح» الفتح» حاشية الشامي، ١٩٩٤ عن «الفتح» قالوا: لو جاء زنديق قبل أن يؤخذ فأخبر بأنه زنديق وتاب، تقبل توبته، فإن أخذ ثم تاب لا تقبل توبته ويقتل، لأنهم باطنية يعتقدون في الباطن خلاف ذلك فيقتل ولا تؤخذ منه الجزية. اهد قبال الشامي: هذا التفصيل هو المفتى به.

قال الخطابي في «معالم السنن»: ١١/٢: وفي الحديث ذليل أن الكافر المُستسر بكفره لا يتعرض له إذا كان ظاهره الإسلام، ويقبل توبته إذا أظهر الإنابة من كفر علم بإقراره أنه كان يستسر به، وهو قول أكثر العلماء، وذهب مالك إلى أن توبة الزنديق لا تقبل، ويُحكى ذلك أيضاً عن أحمد بن حنبل.

(وأكل ذبيحتنا) فيه تنبيه على أن لأكل الذبيحة أيضاً دخلاً في الإسلام، فلا يقال: إننا مسلموا اللحم فقط، ذكره الشيخ التهانوي – رحمه الله – في وعظه.

أو المراد: لا أزيد في هذا، لا على هذا، مثل أن أصلي في الظهر خمساً، لكنه بعيد، أو لا أزيد في النقل، أو لا أزيد في السؤال ولا أنقص في القبول. والحلف على المباح جائز، وترك النوافل مباح.

⁽ رواية البخاري) وهو حديث طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه، رواه البخاري في كتاب الصوم (١٨٩١) من طريق أبي سهيل عن أبيه مالك عن طلحة أن أعرابياً الخ.

⁽ قوله: وترك النوافل) قال الطيبي في «شرح المشكاة» ١٢٣/١: إن المواظبة على ترك السنن مذمومة، وتُرَدُّ بها الشهادة، إلا أنه ليس بعاص، بل هو مُفلِحٌ ناجٍ. إهـ.

قلت: ولكن في «المحيط البرهاني» من فقه الحنفية ١٦٤/٢ عن «فتاوى أهل سمرقند»: رجلٌ ترك سنن الصلوات الخمس إن لم ير السنن حقاً فقد كفر، وإن رأى السنن حقاً، منهم من قال: لا يأثم، والصحيح أنه يأثم. وفي «النوازل»: إذا ترك السنن إن تركها بعذر فهو معذور، وإن تركها بغير عذر لا يكون معذوراً ويسأله الله تعالى عن تركها.

واسم الأعرابي قيل: سعد، وقيل: غير ذلك.

ادا الموله: ثم استقم) اختلف العلماء فيه، فقال بعضهم: إن الإيمان فعل القلب، والمراد بالاستقامة الإتيان بجميع الأوامر، وترك جميع المناهي، وقال بعضهم: إن لفظ «ثم» للتراخي في الرتبة، فالإيمان هو الادعاء من العبد بأنه رضي بالله ربًا، فدخل فيه الإقرار بمعبوديته وتحقيق مراضيه بالقلب والجوارح، ومن الشكر باللسان، فإذا اندرج كله في الإيمان فالاستقامة الثبات.

⁼ وفي «درر الحكام» ١٥/٢ لملا خسرو: قال الإمام أبو زيد: النفل شُرِع لجبر نقصان تمكن في الفرض؛ لأن العبد – وإن علت رتبته – لا يخلو عن تقصير، حتى إن أحداً لو قدر أن يصلى الفرض من غير تقصير لا يلام على ترك السنن. اهـ.

قلت: فعلم منه أن ترك السنن سبب الملامة.

وقال ابن نجيم في «البحر» ٤١/٢ عن «العمدة»: اجتمع قوم على ترك الأذان يؤدبهم الإمام، وعلى ترك السنن يقاتلهم. زاد في «الخلاصة» بأن هذا إذا تركها جفاءً، لكن رآها حقاً، فإن لم يرها حقاً يكفر.

⁽ قوله: اسم الأعرابي) قال الذهبي: سعد بن الأخرم أبو المغيرة نزل الكوفة، روى عنه ابنه، مختلف في صحبته. وقع التصريح بهذا الاسم في رواية الطبرانسي ٦/(٤٧٨). وقيل: إن السائل رجل من قيس يقال له: ابن المنتفق، وزعم الصريفيني: أن اسم ابن المنتفق: لقيط بن صبرة. من «العمدة» ٢٤٢/٨.

قلت: قد وقع هذا السؤال أيضاً لصخر بن القعقاع الباهلي، ففي الطبراني /٨(٧٢٨٤) من طريق قُزَعَة بن سويد حدثني أبي حدثني خالي – واسمه صخر =

ا ١٦٦ (تَجُد) ضد تهامة، كل أرض مرتفع، سُمِّيَ به ما بين «مكة» و «العراق».

- (ولا نَفْقَهُ) إما للبُعد منا، أو منه، أو كان الكلام أوَّلاً للتذكر.
- (قوله: دنا إلخ) إن ثبت كونه صيغة المتكلم فله وجه، وإلا ففاعله الأعرابي. قيل: اسمه ضمام بن تعلبة (١).
- (عن الإسلام) أي: عن شرائعه كما في رواية البخاري(٢)، قال السيد(٣): ويحتمل أن يكون السؤال عن الماهية، وأجاب به النبي صلى الله عليه وسلم لكن لم يسمعه طلحة، أو نسيه أو اختصره.
- (خمس صلوات) أغرب ابن حجر حيث قال بِجرِّه، ولا يصح، بل الصحيح الرفع، ويحتمل النصب، وهذا قبل الوتر، أو أتبعه للعشاء، ولم يعتبر العيد لكونه سنويةً (٤).
- (إلا أن تتطوع) اعلم أن النوافل تجب بالشروع عند الحنفية دون الشافعية، فقالت الشافعية: إن الاستثناء منقطع، أي: وإن تُنصل النوافل فأنت بالخيار.

ابن القعقاع - قال: القيت النبي على بين عرفة ومزدلفة فأخذت بخطام ناقته، فقلت: يا رسول الله! ما يقربني من الجنة. الحديث، وحسن اسناده الحافظ في «الفتح» (١٣٩٦).

⁽١) قاله النووي في «شرح مسلم» ٣١/١، وقال: كذا حاء مسمى في رواية البخاري وغيره. اهــــ [مرضواناالله|لبنامرسي].

⁽T) (1/3 cT).

⁽٣) لم أقف على كلام السيد، نعم هو موجود في كلام القاري في «المرقاة» ١٥٧/١.

⁽¹⁾ من المرقاة المفاتيح ١٥٧/١.

وقالت الحنفية: الأصل في الاستثناء الاتصال، فلا يكون منقطعاً، بل يكون المعنى: إلا أن تشرع النوافل فيجب عليك. فحديث الباب استدل به الشوافع على عدم وجوب إتمام النفل.

لكن يمكن الجواب من الحنفية بأن الاستثناء عن النفي إثبات ولا قائل بوجوب التطوع، فالمعنى: إلا أن تشرع في تطوع فيلزمك إنمامه، مع أن تلك الرواية لا تلزمهم لأن الاستثناء عندهم لا يكون حكماً في المستثنى بلكان مسكوتاً عنه، ومستدلنا في ذاك الباب قوله عليه الصلاة والسلام لعائشة وحفصة رضى الله تعالى عنهما: «اقضيا مكانه يوماً آخر»(۱).

وترك الحج لخصوصية السؤال بـ«عَلَيّ»، وعلم صلى الله عليه وسلم من حاله أنه لم يفرض عليه الحج، أو اختصره الراوي(٢).

(وذكر الزكاة) غيَّر السياق لأنه نسى ألفاظ الشيخ فذكرها هكذا.

(قوله: أفلح الرجل) وفي بعض الروايات: «وأبيه»^(٣).

الإفلاح: الخلاص، وقيل: وجدان الفلاح وهو المراد، وقيل: الفلاح مجموع الأربعة: بقاءٌ بلا فناءٍ، وغناءٌ بلا فقر، وعِزُّ بلا ذُّلِّ، وعلمٌ بلا جهل.

⁽قوله: اعلم أن النوافل إلخ) هذا البحث ببسطه مسطور في «العمدة» للعيني المركة ا

⁽¹) رواه الإمام مالك في قضاء التطوع من «المؤطا» (٦٧٦).

⁽٢) قامرقاة المفاتيح؛ ١٥٧/١.

^(٣) رواه مسلم في الإيمان (١١٠)، وأبو داود في أول الصلاة (٣٩٢)، وفي الأيمان (٣٢٥٤) باب كراهية الحلف بالآباء.

قال أفي المختار الصحاح»: الفلاح: الفوز، والبقاء، والنجاة.

(إن صدق) إن كان بفتح الألف فلا إشكال، وإن قيل بالكسر كما هـو الـصحيح فأشكل بـأن روايـة أبـي هريـرة، وهـذه متحـدتان، ولم يعلـق الدخول هناك ؟ فأجيب بأنه علق بحضرته، وأنجز مرة أخرى في غيبته، وقيل: علق قبل أن يطَّلِعَه الله على صدقه، وقيل: الفلاح أرفع من دخول الجنة(١). ويحتمل أن تكون القصة امتعددتين(١).

الاا (وفد عبد القيس) كانوا نازلين ببحرين. أربعة عشر رجلاً، أو أربعون كلتا الروايتان، جُمِعتا بالتعدد، أو بأن الأشراف منهم أربعة عشر. وفدوا سنة ثمان.

وجمع الكُوراني بين أربعة عشر، وبين أربعين: بأن أربعة عشر كانوا الرؤساء والباقي تبعّ. وقال العيني بعد ما ذكر منهم بضعاً وأربعين نفساً: فجملة الجمع تكون خمساً وأربعين نفساً، فعلمنا أن التنصيص على عدد معين لم يصح، ولهذا لم يخرجه البخاري ومسلم بالعدد المعين.

⁽ قوله: أربعة عشر رجلاً) قلت: في عدد الوافدين خلاف شديدٌ، فقيل: كانوا ثلاثة عشر، وقيل: أربعين، وقيل: أربعة عشر، وقيل: سبعة عشر. وقيل: غير ذلك (٣). وهذا الخلاف مذكور أيضاً في «الفتح» (٥٣)، و«العمدة» ٣٠٨/١.

⁽١) «المرقاة» ١/٩٥١.

⁽٢) وفي المخطوطة: «متعددان».

^{(&}lt;sup>۲)</sup> «الكوثر الجاري» للكوراني ١٣٠/١، و «شرح مسلم» للنووي ٣٣/١، و «شرح السنوسي على مسلم» ١٤٧/١ مسع شسرح الأُتي. قلت: وكونهم سبعة عشر، نقله السنوسي عن النووي، ولكن لم أقف عليه في كلام النووي. والخلاف مسطور أيسضاً في «الفتح» (٣٠)، و«العمدة» ٨/١. [رضوان الله البنارسي].

وقصتهم في «المرقاة». وأخبر بهم النبي صلى الله عليه وسلم أولاً، فالسؤال بـ«مَن الوفد» استيناس.

(مرحباً) له عدة تراكيب.

قال العبد الضعيف عفا الله عنه: والذي يظهر من كتب السير والتواريخ أن وفادتهم وقعت مرات وكرات، فلا مخالفة بين الأقوال.

(قوله: قصتهم في المرقاة) قلت: قال القاري في «المرقاة» ١٦٠/١: وسببها أن منقذ بن حبان منهم كان يتجر إلى المدينة، فمر به النبي صلى الله عليه وسلم فقام إليه فسأله عن أشراف قومه مُسمَّياً له بأسمائهم فأسلم، وتعلم (الفاتحة واقرأ باسم ربك)، ثم رحل إلى هجر، ومعه كتابه عليه الصلاة والسلام، فكتمه أياماً لكن أنكرت وجته صلاته ومقدماتها فذكرت ذلك لأبيها المنذر رئيسهم، فتجاذبا فوقع الإسلام في قلبه، ثم ذهب بالكتاب إلى قومه وقرأه عليهم فأسلموا وأجمعوا على المسير إليه عليه الصلاة والسلام. وكذا في «شرح النووي على مسلم» ٣٣/١.

(مرحباً) انتصاب «مرحباً» على المفعولية، أي: أتيتم مكاناً ذا سعة، كناية عن حسن الحال وطيب البال. قاله الكُوراني في «الكوثر الجاري» ١٣٠/١. وقال سيبويه: =

⁼ وكذلك في سنة وفادتهم أيضاً أقوالٌ متعارضةٌ: فقيل: سنة عشر من الهجرة (١)، وقيل: سنة تسع من الهجرة (٢). وقال القاضي والكرماني وغيرهما: وفادتهم سنة ثمان عام الفتح. وقيل: كانت وفادتهم قبل فتح مكة أيضاً (٣). وقال الكشميري في «الفيض» المتح. وقيل: كانت وفادتهم قبل فتح مكة أيضاً (٣). وأخرى عام فتح مكة. اهد.

⁽١) كما في الأربخ الإسلام؛ لللحبي ١/٥،٤، والمعرفة الصحابة؛ لأبي نعيم ٣٤٢/٣.

⁽۲) كما في «الكوثر الحاري»، وهجوامع السيرة» لابن حزم ٩/١ و٧، و«الدرر» لابن عبد البر ٨٤/١، و«تأريخ ابن خلــــدون» ٧/٥٥، و ٣٠١ وغيرها.

⁽٢) كما في «الدرر»، واحوامع السيرة».

(نخبر) على الرفع صفة أو استيناف، وبالجزم جواب أمر.

(قوله: ولا ندامى) قيل: جمع ندمان بمعنى نادم، كخزايا، وقيل: جمع نادم خلاف القياس. وقال السيد: غيَّر العبارة لمناسبة «خزايا» كـ«غدايا» و «عشايا»، والمقصود: لم تقدموا أسرى فتكونوا خزايا، ولم تقاتلوا منا قبله ولم تقتلوا رجالنا بعد فتأتوا ندامى (۱).

وقال صاحب «المظاهر»: جملتان دعائيتان(٢).

(قوله: وأمرهم بأربع) يشكل ذكر الخمسة بعد إجمال الأربعة، أيخالف التفصيل الإجمال ؟ قيل: في العبارة تقديم وتأخير، والمعنى: أمرهم بأربع بعد الإيمان بالله إلى آخر الشهادتين، فعلى هذا: الأول الصلاة، والرابع المغنم.

قلت: ولا يبعد ذاك إذ كانوا مسلمين كما يبدل عليه قولهم: الله ورسوله أعلم، ويؤيده رواية البخاري: «أمرهم بأربع أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة إلخ»(٢)، وليس فيه ذكر الإيمان. وقيل في توجيهه: إن الأربع ختم على الصيام، ولما كانوا أهل حرب وقتال، خَصَّهم وأزادهم بشيء خامس، =

⁼ هو من المصادر النائبة عن أفعالها، تقديره: رَحُبتُ بلادك رحباً. وقال غيره: هو من المفاعيل المنصوبة بعامل مضمر لازم إضماره، تستعمله العرب كثيراً، ومعناه: صادفت رحباً أي: سعة. كذا في «عمدة القاري شرح صحيح البخاري، ٢/١.

⁽١) لم أحده ولكنه موجودٌ في كلام الطيبسي في «شرحه» ٣٠٦/١، وحكاه الحافظ عن الخطابي أيضاً ١٧٥/١. رضوان.

⁽٢) هو: الشيخ نَوَّاب قطب الدين الدهلوي، قاله في «مظاهر حق قديم» ٣٠/١.

⁽۲) قصحيح البخاري، ۲۹۲/۲ (۲۱۷٦).

= وعلى هذا أيضاً يكون الصلاة وأخواها تفصيلاً لإجمال الأربع، ويحتمل أيضاً أن تكون داخلةً تحت الإيمان، والراوي ذكر من التفصيل الاثنين فقط، وهو الإيمان والمغنم، وقيل: آمرهم بإيمان ذات أربع(١).

وليشكل أيضاً ذكر الأركان الأربعة من الخمسة. ذكر القاضي عياض أن الوفادة كانت عام الفتح سنة ثمان، وفرض الحج سنة تسع(٢).

ولكن قال صاحب «العون»: لكن الأرجح أنه فرض سنة ست، فعلى هذا عدم ذكره صلى الله عليه وسلم لعله لعلمه صلى الله عليه وسلم بحالهم عدم القدرة على السبيل، أو لحيلولة كفار مضر، أو لكونه على التراخي، أو لشهرته عندهم (٣).

(الله ورسوله أعلم) تأدباً وأدباً، وإلا فكانوا مؤمنين. قال ابن حجر: ينبغي في الفتاوى «والله أعلم»، وفي العقائد «والله وليُّ التوفيق». اهـ.

⁽قوله: لعله لعلمه صلى الله عليه وسلم بحالهم عدم القدرة إلخ) قلت: ولكن العيني أبطل هذه الأجوبة كلها سوى جواب القاضي فإنه قال فيه: هو المعتمد عليه. فإن شئت أن تطلع على وجوه إبطال العيني فعُد إلى «العمدة» ٢١١١، وأيضاً قال من نفسه: يمكن أن يقال: إنما أخبرهم ببعض الأوامر لكونهم سألوه أن يخبرهم بما يدخلون به الجنة، فاقتصر لهم على ما يمكنهم فعله في الحال، ولم يقصد إعلامهم بجميع الأحكام التي تجب عليهم فعلاً وتركاً. اهد.

^(۱) انظر «شرح البخاري» للكرماني ٢٩٠/١، و«شرح ابن بطال» ١٩/١، و «الفتح» ١٧٩/١، و«فيض الباري»١/٥٥/١.

⁽٢) ﴿ إكمال المعلم شرح صحيح مسلم ﴾ (١/ ١٧٣).

⁽٣) عون ٢/٥٥/ من المؤلف رحمه الله، والمراد بالعون: «عون الباري» كما سيأتي في كلام الشيخ مصرحاً به، وهو من تأليفسات الشيخ صديق حسن القنوحي. [مرضوان الله العماني البنام سي].

(ونهاهم عن أربع) حمل بعضهم (١) ذاك النهي عن الظروف على المظروف، ووجه النهي بها اعتيادهم بتلك الظروف، ولا يصح، لأن النبي عليه الصلاة والسلام قال في الأشربة: «كنت نهيتكم.. (١)» فعلم أن الإجازة لما كانت ممنوعة وهي لم تكن إلا الظروف، لأن المظروف وهو الخمر، وهو لم يبح بعد، فلا بد من أن يقال الممنوع هو الظروف، إما تشديداً كما في قتل الكلاب، أو انتظاماً بأن لا يحترزوا بالقليل منه لاعتيادهم به، أو لأن فيه الظروف لما كانت مستعملة في الأسقية تغير العصير فيه قريباً، أو لأن فيه تشبهاً بهم، ثم بعد ذلك أجاز بها.

(بايعوني) فيه دلالة على بيعة المشايخ لأن اتلك (٤) العصابة كانوا مسلمين، فإذا لم يكن بيعة الإسلام فماذا كان غير بيعة السلوك ؟. وقيل: المراد بدلا تشركوا»: الرياء.

(قوله: ولا تأتوا ببهتان) لا يقال إنه إطناب، لأن المقصود تصوير شناعته. والمراد بالأيدي والأرجل: الذات. وتخصيصها بالذكر لأن معظم الأفعال منها، أو لأنها عوامل وحوامل، يقال لمن عوقب على قول شنيع: بما

⁽۱) قال البنارسي: يعين به العلامة الكرماني راجع إلى «شرحه على البخاري» ٢١٠/١. و كلما «فتح الباري» ١٧٩/١.

⁽٢) في المخطوطة بعد ذلك بياض، والحديث أخرجه مسلم في الأشربة (٣٢٧ه) عن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليسه وسلم: «كنت نحيتكم عن الأشربة في ظروف الأدم فاشربوا في كل وهاه غير أن لا تشربوا مسكراً».

⁽٣) وكذا في لامنحة الباري، للزين الأنصاري ٧/١ ٥٠٠.

⁽¹⁾ كذا، وفي المخطوطة: الذاك».

كسبت يداك، أو المراد القلب الذي بين الأيدي والأرجل، والبهتان ناشئ منه، أو المراد المواجهة، يقال: بين أيديكم، أي: تجاهكم، فذكر الأرجل إذاً للتأكيد، أو الأيدي في الحال، والأرجل في المآل، لأن السعي بالرجل. أو الحاق الولد لكونه في البطن وهو بين الأيدي، ويولد من الفرج وهو بين الأرجل(١).

(لا تعصوا في معروف) قيد به مع أن أوامره عليه الصلاة والسلام كلها معروفة، تنبيها على أن لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق، ولأن القيد إذا يكون في عصيانه عليه الصلاة والسلام، فغيره أولى. كذا في "تفسير أبي سعوده، و «الجمل» (٢).

(قوله: فهو كفارة له) استدل به الشافعية على أن الحدود كفارات لأهلها، ورجحه صاحب «عون الباري». ولم يقل به الحنفية، واستدلوا =

(قوله: لم يقبل به الحنفية) وفي كتب الأصول عامة أن الحدود زاجرة عند الحنفية، وعند الشوافع كفارة، وفي «الدر المختار» تصريح بأن الحدود ليست بكفارة عند الحنفية، ولكن يظهر من «الشامي»، و«ملتقط الفتاوى»، و«التيسير»، و«البداية»، و«البدائع» أنها كفارة، وكذلك قال أبو الحسن الطالقاني الحنفي تلميذ القدوري خلال المناظرة بينه ويين القاضي أبي الطيب الشافعي: إن الحدود كفارة، ولذا قال الكشميري: ولم يتحقق عندي ما مذهب الحنفية بعد ؟ وقال في آخر البحث: والفصل عندي أن الأحوال بعد إقامة الحد ثلاثة: فإن تاب المحدود بعده صار الحد كفارة له بلا خلاف، وإن لم يتب =

⁽١) وانظر لذلك «أعلام الحديث» للخطابي ١٥١/١، و«العمدة» ١/٩٥١، و«الفتح» ١/٩٨، و«المرقاة».

⁽٢) «تفسير أبي سعود» ٢٣٩/٦، و «حاشية الجمل» ٣٣٣/٤، وحكاه عنهما في «الأوجز» أيضاً ١/٠٥٠.

واستدلوا بحصر ﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللهِ لِلَّذِيْنَ﴾ الآية النساء: ١١٧، وهي خبر واحد. والتفصيل في الحدود إن شاء الله. وقيل: كفارات من باب التكليف، لأن كل ألم المسلم مكفر، وقيل: باعتبار الأغلب، ولذا قال: لا أدري أ..(١)، والبسط في «الفتح»(٢).

(فهو إلى الله) هو الحق عند أهل السنة، لكن عادة الله تعالى أنه لا يغفر أن يشرك به ويغفر مادون ذلك لمن يشاء. وقال المعتزلة: يعذب العاصي ولا يغفر.

وقال صاحب «العون»: يمكن أن يراد بالشرك الشرك الأصغر وهو الرياء.

قلت: وقال الصوفياء: إن ترك العمل للرياء رياءٌ، وفعل العمل له شرك فيوافق قوله إياهم.

⁼ فلا يخلو إما أنه انزجر عنه واعتبر به ولم يَعُدُ إليه، فقد صار كفارة أيضاً، وإن لم يبال به مبالاةً ولم يزل فيه منهمِكاً كما كان، وعاد إليه ثانياً فلا يصير كفارةً له. اهر راجع للبسط إلى الفيض الباري، ١٦/١، وقد بسط المؤلف أيضاً الكلام في هذه المسألة في الامع الدراري، ٢٦/٢ فراجعه أيضًا إن شئت.

⁽۱) في المخطوطة بعد ذلك بياض، أقول: والحديث بتمامه أخرجه الحاكم في «المستدرك» ٣٥٤/٨، والبيهقسي في «الكبرى» ٣٢٩/٨ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما أدري أ تبع كان لعينا أم لا، وما أدري أ ذو القرنين كان نبياً أم لا ؟، وما أدري الحدود كفارة لأهلها أم لا؟» وصححه الحاكم على شرط الشيخين. اهد. والمقصود هنا القطعة الأخيرة منه. [مرضوانالله التماني].

^(۲) افتح الباري؛ ۹۳/۱.

ا ا ا ا أضحى) بالتنوين، لغة في الأضحية، أي: في عيد أضحى، أو بلا تنوين فهو اسم له.

(تصدقن) فيه دليلٌ على أن الصدقة تطفئ غضب الرب.

وأشكل عليه بأن الصدقة كيف تكفى لحق الرجال ؟.

(أُريتُ) على زنة المجهول، و اكثر، مفعوله الثالث.

(أكثر أهل النار) وأشكل بأن أقل من في الجنة له امرأتان ؟. وأجيب بالمآل في الجنة، والبدء في النار، وبكثرة أعدادهن فيها.

(قوله: اللعن) وهو عن الإنسان طلب الإبعاد عن رحمة الله تعالى، وعن الله تعالى الله تعالى إبعاد أحد لسخطه، وهو لا يجوز إلا لمن تحقق موته على الكفر، ولا يحصل ذلك إلا للنبي على أنه يصح على الصفات.

⁽قوله: أشكل عليه بأن الصدقة إلخ) قلت: ويمكن أن يجاب عن هذا الإشكال من وجهين: الأول أنه لم يتعرض هنا لحقوق الرجال وأدائها، بل تعرض لكفرانهم فقط، والكفران إثم من الآتام، والأعمال الصالحة تُكفر الآثام، والسيئآت، فالصدقة أيضاً تكفر إثم الكفران. والثاني: أن أعمال الخير أيضاً تكفي عن حقوق العباد بأن الله تعالى يعطي الحق صاحبه من عنده – وهو قادر عليه –، ويعفو عن العاصي بفضل ما كسبت يداه من أعمال الخير، فيمكن هنا أن الله تعالى يؤدي حق العشير من عنده، ويعفو عن المرأة راضياً على عليها بصدقتها (۱). اهد. واستدل ابن بطال في «شرح البخاري» ۱۹/۱ بهذا الحديث على أن الصدقة تكفر الذنوب التي بين المخلوقين.

⁽۱) قال رضوان الله البنارسي: أفادي هذين الجوابين شيخُنا المؤقّر الأستاذ الصالح المحقق الشيخ عبد العظيم بن الداعية الكبير الشيخ عبيد الله البلياوي ثم الدهلوي، أستاذ قسم التخصص في علم الحديث بــــ«حامعة مظاهرعلوم» سهارتفور، الهند.

ثم الوعيد بالنار يدل على كونهما من الكبائر.

(من ناقصات عقل) لفظ «مِن» زائدة للاستغراق، وتقديم العقل في كلامه عليه الصلاة والسلام، لأنه سبب (لنقصان الدين الا). وفيه أن ناقص العقل كيف يذهب لُبَّه ؟.

(قوله: أليس شهادة إلخ) دليل إنِّيٌّ.

= (قوله: يصح على الصفات) قال النووي في «شرح مسلم» ٢٠/١: أما اللعن بالوصف فليس بحرام كلعن الواصلة، والمستوصلة، والفاسقين، والكافرين، وغيرهم مما جاءت النصوص الشرعية بإطلاقه على الأوصاف، لا على الأعيان. اهـ.

(قوله: كيف يذهب لبه ؟) قلت: كتب الشيخ المحدث محمد عاقل السهار نفوري تلميذ المؤلف في هامش أصله المنقول عن المخطوطة: يقول العبد الحقير في جوابه: عدوى البليد إلى الجليد سريعة كالجمر يوضع في الرماد فيخمد. عاقل غفرله. اه.

(قوله: دليل إنّي) قلت: هو الدليل الذي استدل فيه على وجود العلة بالمعلول – الحكم –، أي يجعل المعلول علةً في الذهن فقط، والعلة معلولاً، نحو الدخان موجود هناك، وما يكون فيه الدخان تكون فيه النار، فالنار موجودة هناك. ففي هذا المثال جُعِلَ وجود الدخان علةً لوجود النار مع أن النار علة للدخان في الخارج.

فكذلك في هذا الحديث جعل نقصان العقل معلولاً وحكماً والاستدل عليه بنقصان الشهادة - مع أن نقصان العقل - وعلته نقصان العقل - دليل إني . أفادنيه شيخنا المؤقر المحقق عبد العظيم البلياوي.

⁽۱) ما بين المعكوفين غير واضح في المخطوطة، وأثبتُه في ضوء نص «المرقاة» ١٦٨/١، وتمام نصه هكذا: وما فهمن وجه الترتيب من أن نقصان العقل أمرٌ حبلّيٌ مقدّم في الوجود، ونقصان الدين أمرٌ حادثٌ، أو لأن الغالب إنما ينشأ نقصان الدين من نقسصان العقل. [مرضواناللهٔالعمانيالبنامرسيعنيعنه].

(قوله: لم تصل إلخ) فيه أن المريض إن تتنفل معتاداً، وتركه للمرض، يثاب عليه، فما بالها لم تُثَبُ، وعذرها أقبل من عذره ؟.

قيل في جوابه: إن المريض والمسافر كانا يفعلانه بنية الدوام دون الحائض، فإنها لم تستطع النية حالة الحيض^(۱).

ا ۲۰ ا (قال الله تعالى إلخ) حديث قدسيٌّ، والفرق بينه وبين القرآن بأن الثاني ينزل باللفظ وبالتواتر.

وما قال القاري في إعراب اكتَّبني، محل تأمل.

(قوله: مما قبال القباري في إعراب «كذبني») قلتُ: قبال القباري في «المرقباة» ١٦٨/١: كذبني: بسكون الياء، ويجوز فتحها، أي: نسبني إلى الكذب. اهـ. ولم يظهر لى وجه التأمل فيه، والقاعدة النحوية تقتضى جواز الوجهين.

⁽قوله: حديث قدسيّ) قالوا: إن هذا الحديث كلام قدسيّ، والفرق بينه وبين القرآن أن القرآن هو اللفظ المنزل به جبرئيل عليه السلام للإعجاز عن الإتيان بمثله، والحديث القدسي إخبار الله تعالى نبيه على معناه بالإلهام أو بالمنام، فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم أمته عن ذلك المعنى بعبارة نفسه، وسائر الأحاديث لم يضفه إلى الله تعالى ولم يروه عنه، كما أضاف وروى القدسي. قال الطيبي: فضل القرآن على الحديث القدسي: هو أن القدسي نصّ إلهيّ في الدرجة الثانية، وإن كان من غير واسطة ملك غالباً، لأن المنظور فيه المعنى دون اللفظ، وفي التنزيل اللفظ والمعنى منظوران، فعلم من هذا مرتبة بقية الأحاديث. كذا في والكاشف عن حقائق السنن، ١٥٣/١ للطيبي.

⁽۱) وراجع إلى «شرح النووي على مسلم» ٢١/١. وقال العيني في «العمدة» ٢٠/٥: ينبغي أن تثاب على ترك الحرام، أي: على ترك نية الصلاة في زمن الحيض.

(وليس أول الخلق) هذا باعتبار الخلق فإن إعادة الـشيء أهـون مـن بدايته عادةً، وإلا فعند الله تعالى كل شيءٍ هَيِّن.

(قوله: وشتمه إلخ) الشتم توصيف الشيء بما هو نقص فيه، واتخاذ الولد نقص لاستدعائه محالين: الأول المماثلة، والثاني الاستخلاف(١).

والتعبير عن الأول بالكذب، وعن الثاني بالشتم، فلعله لأن في الثاني إنكاراً عن صفاته الأصلية بخلاف الإنكار عن الإعادة، كيف وهو ليس بإنكار عن القدرة. «دع».

(رواه البخاري) ذكرهما القاري مفصلاً.

(قوله: ذكرهما القاري) أي: حديثي أبي هريرة وابن عباس رضي الله تعالى عنهم، فقال في المرقاة، ١٧٠/١: اعلم أن رواية البخاري عن أبي هريرة بلفظ: فقال الله تعالى: شتمني ابن آدم وما ينبغي له أن يشتمني، وكذبني وما ينبغي له أن يكذبني، أما شتمه إياي فقوله: إن لي ولداً، وأنا الله الأحد الصمد الذي لم ألِد ولم أولد ولم يكن لي كفواً أحد، وأما تكذيبه إياي فقوله: ليس يعيدني كما بدأني، وليس أول الخلق بأهون علي من إعادته.

وأما رواية البخاري عن ابن عباس فلفظه: «قال الله تعالى: كذبني ابن آدم ولم يكن له ذلك، وشتمني ولم يكن له ذلك، فأما تكذيبه إياي فزعم أني لا أقدر أن أعيده كما كان، وأما شتمه إياي فقوله لي ولد وسبحاني أن أتخذ صاحبة أو ولداً»، فتأمل يظهر لك حقيقة الروايتين. اهـ. قلت : قد وفق الحافظ في «الفتح» (٤٩٧٥) بين اختلاف الحديثين، فمن شاء فَلْيَعُدْ إليه.

⁽١) (مرقاة المفاتيح) ١٦٩/١.

الا ٢٦ (يؤذيني) قيل: من المتشابهات، أو يتأذى به مَن يصح في حقه التأذي، أو باعتبار الناس، أو باعتبار الثمرة بأن ثمرة الإيذاء الغضب، والغضب ههنا أيضاً. أو الإيذاء إيصال المكروه وإن لم يتأذ (١).

(يسب الدهر إلخ) على المضارع، ويُروى بالجار والمجرور. قال العلماء: لا يجوز سب الدهر. لكن يشكل بعض أشعار الأكابر المتضمنة لهذه المضامين، فقيل في التوجيه: إن المراد في كلامهم عيوبهم في لباس الدهر.

والدهر ليس فيه قدرة التصرف، لكن المتصرف حقيقة هو الله تعالى، فالمقصود أن السب إنما يرجع إلى الله عزَّ وجلَّ، فالنسبة في الدهر إليه تعالى لكونه فاعلاً حقيقياً لا لكونه دهراً(٢).

ويشكل عليه أن الفاعلية لا تختص بالدهر بل يعم لكل مخلوق ؟. والجواب بأن التخصيص باعتبار الابتلاء، فإن المشعراء يكشرون الدهر فاختُصَّ، وإلا فالمقصود عام، وقيل: من المتشابهات. «دع».

وقيل: بمعنى الداهر أي: أنا الْمتصرِّف.

(٢٤) (قوله: ليس بيني إلخ) المقصود منه بيان شدة القرب المتفرع عليه الحفظ والفهم، وكمال تواضعه عليه الصلاة والسلام.

ಹಾಹಾಡುಹಾಡಿ

⁽١) ﴿الْرِقَامَةِ ١٧١/١.

⁽٢) لخصه الشيخ من «تأويل مختلف الحديث» لابن قتيبة الدينوري (ص: ٢٠٨).

(قوله: حق العباد) ليس على الله تعالى واجب أيما كان، خلافاً للمعتزلة، فقيل: المراد في الأول الواجب، وفي الثاني الجدير، أو قال على المشاكلة (١)، أو لأن وعده ضروري الانجاز، وهذا وعد.

(قوله: لا يعذب) أي: خلوداً، وإن عذّب جزاءً لمعاصيه الكبائر، فلا يخالف ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ، الآية﴾ التوبة: ٣٤ا، وأمثالها، أو إن لم يكن عارضاً، أو لم يشرك مع لوازمه.

(قوله: لا تبشرهم) لعله حمل الممانعة على حدثانهم بالإسلام، ثم لما ثبتوا في الدين واعتادوا أخبر به، أو أخبر به خوف الإثم بعد فرضية التبليغ كما سيجيء (٢)، أو أخبر به بعد تبشير النبي صلى الله عليه وسلم.

والمراد بالعبادة: إتيان المأمورات، وبالشرك: ترك المعاصي، وكان كلاهما في الثاني كالأول لكن تركهما(٣).

(ومعاذ إلخ) جملة حالية بين اسم «أن» وخبره، وهو: «قال إلخ». (قوله: يا معاذ) تثليث النداء لتكميل المخاطبة وإنمام التوجه.

(قوله: ما من أحد إلخ) هذا وأمثاله محمول إما على ما قبل وجوب الأمر والنهي، والقرينة عليه أنه لم تجب الأوامر والنواهي أولاً، بل كان الإسلام محضاً كما في «البحاري» عن عائشة رضي الله تعالى عنها، يخالفه

⁽١) كما في «المرقاة» ١٧٢/١، ووشرح مسلم» للنووي ٤٤/١.

⁽٢) أي في الحديث الذي يتلوه عن أنس رضي الله تعالى عنه.

⁽٢) (قوله: كلاهما) أي: العبادة وعدم الشرك. (قوله: في الثاني) أي في الحديث الثاني عن أنس بسرقم (٢٥). (كسالأول) أي: كحديث معاذ برقم (٢٤). [رضوان الله البنارسي عفي عنه].

«رديفه معاذ» فتأمل. أو المراد: قالها كما هو حقه، إذا ثبت الشيء ثبت بلوازمه، وهو توجيه الحسن البصري. وقال البخاري(١): قالها ندامة ومات على ذلك، أو المراد الخلود(٢).

(تأثماً) أي: مخافة إثم وارد على كتمان العلم (٣). وظاهر أن كثيراً من المسائل تتغير بتغير الأوان.

(قوله: يخالفه رديفه معاذ) قلت: لأنه أسلم وشهد العقبة الثانية، وكان ذلك بعد فرضية الصلاة ووقعة الإسراء، كما في كتب السير^(٤)، فلا يصح حمل الحديث على ما قبل نزول الأوامر والنواهي. لمرضان الله النامهيا.

⁽قوله: إما على ما قبل الوجوب) هذا قول سعيد بن المسيب، وجماعة من السلف؛ ولكن أبطله النووي بأن راوي إحدى هذه الأحاديث أبو هريرة وهو متأخر الإسلام أسلم عام خيبر سنة سبع بالاتفاق، وكانت أحكام الشريعة مستقرة، وأكثر هذه الواجبات كانت فروضها مستقرةً. اهد. اشرح مسلم، ٢/١٤. وفي العمدة، للعيني الواجبات كانت فروضها من حديث أبي موسى رواه أحمد بإسناد حسن، وكان قدومه في السنة التي قدم فيها أبو هريرة رضي الله عنه، ثم قال العيني: في هذا نظر، لأنه يحتمل أن يكون ما رواه أبو هريرة وأبو موسى عن أنس؛ كلاهما قد رويا عنه ما رواه قبل نزارل الفرائض، ووقعت روايته بعد نزول أكثر الفرائض. اه.

⁽۱) «الصحيح» للبخاري ۸۹۷/۲، و٩٠٤.

⁽٣) قال القاري: وهو الأقرب. ١٧٤/١.

⁽٢) قلت: روى أبو داود في العلم/ كراهية منع العلم (٣٦٦) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من سفل عن علم فكتمه، ألجمه الله بليجام من نارٍ يومّ القيامة».

⁽۱) انظر وسیرة ابن هشام » ۱/ ۲۰۲.

ا ١٢٦ (قوله: لا إله إلا الله) قيل: المراد نمام الكلمة، ترك الراوي اختصاراً، أو أراد هما النبي صلى الله عليه وسلم بها، وقيل: هو عَلَمٌ لتمام الكلمة، كَفُلُ هُوَ الله».

(قوله: ثم مات على ذلك) أي: لم يرتد، ففيه دليلٌ على أن الإيمان الذي كان قبل الإرتداد لم ينفع. أو ثم مات متصلاً، فمعنى «وإن زنى إلخ»: أن الإسلام يهدم ما قبله.

(قوله: دخل الجنة) أي: عاقبته ذاك إن لم يكن مانع.

(قوله: وإن زنى) تكرير السؤال لكثرة الاستعجاب، وتخصيصهما بالذكر إما العظمهما أو لكونهما جامعاً بين حق الله وحق العباد.

ثم قيل: أهذه الرواية ابظاهرها تخالف الروايات: "لا يزني الزاني" إلخ، وأيضاً في رواية: "لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر"، مع الزنا أشد من الكبر، إلا أن يقال: إن العقاب جزاء أصل الفعل، ودخول الجنة إحسان منه تعالى. مجملاً من "تأويل الحديث"(١).

⁽ قوله: أن إيمان قبل الارتداد إلخ) قلت: يعني أن من آمن، ثم ارتدَّ ومات على حالة الارتداد، لا ينفع إيمانه السابق.

قال الطيبي في «شرح المشكاة» ١٦٤/١: في الحديث إشارة إلى النبات على الإيمان حتى الموت، احترازاً عمن ارتد ومات عليه فحينئذ لا ينفع إيمانه السابق.

⁽۱) انظر «تأويل مختلف الحديث» لابن قتيبة (ص: ١١٧–١١٨ و١٧١–١٧٢).

قلت: الزناء ليس بأشد من الكبر، لأنه باب الشهوانية، وهو من باب الشيطانية، والأول أدون من الثاني.

ا۲۷ (عيسى عبد الله) ردَّ على النصارى.

. (ورسوله) ردٌّ على اليهود. وكذا (ابن أمته).

(و كلمته) لكونه حجة الله على الخلق لإبداع خلقه، أو لخلقه بلفظ «كن»، أو بمعنى كلام الله سُمِّي به لما انتفع بكلامه، كما يقال سيف الله(١٠).

(وروح منه) بلا توسيط الأب، أو لإحيائه الأموات كالروح.

(على ما كان) أي: وفقاً لأعماله. فيه ردٌّ على المعتزلة والخوارج.

(قوله: فيه ردَّ على المعتزلة) قلت: قال المناوي في وفيض القدير، (٨٧٧١): قال البيضاوي: فيه دليلٌ على المعتزلة في مقامين: أحدهما أن العصاة من أهل القبلة لا يُخلدون في النار لعموم قوله ومن شهد، (ويقول المعتزلة بأنهم يخلدون في النار). والثاني أنه تعالى يعفو عن السيئات قبل التوبة واستيفاء العقوبة، فإن قوله وعلى ما كان من العمل، حال من قوله: وأدخله الجنة، والعمل غير حاصل حينئذ، بل الحاصل إدخاله استحقاق ما يناسب عمله من ثواب أو عقاب، (ويقول المعتزلة بأن من لم يتب يجب دخوله في النار). فإن قيل: ما ذكر يوجب أن لا يدخل أحدُّ النار من العصاة، قلنا: اللازم منه عموم العفو وهو لا يستلزم عدم دخول النار لجواز أن يعفو عن بعضهم بعد الدخول وقبل استيفاء العذاب، هذا وليس محتم عندنا أن يدخل النار أحدٌ من الأمة، بل العفو عن الجميع بموجب وعده بنحو قوله تعالى: عندنا أن يدخل النار أحدٌ من الأمة، بل العفو عن الجميع بموجب وعده بنحو قوله تعالى: (يغفر الذنوب جميعًا). اه. وبنحوه قال الحافظ أيضًا في «الفتح» (٣٤٣٥) عن البيضاوي.

⁽۱) ما بين المعكوفين أثبته في ضوء عبارة «المرقاة» ١٧٧/١، وفي المخطوطة بدله: «أو بمعنى كلام الله كما يقال سيف الله لما أنتفع بكلامه»، وهو غير ظاهر، فلذا غيرته. [رضوان الله النعماني البنارسي].

ا ١٨١ (تشترط ماذا (١١)) في الكلام تقديم وتأخير.

(تهدم) الإسلام هادم للكبائر أيضاً. وقال السيد: للمظالم أيضاً فتأمل.

(قوله: في الكلام تقديم وتأخير) قال القاري ١٧٨/١: قيل: حق «ماذا» أن يكون مقدماً على «تشترط»، لأنه يتضمن معنى الاستفهام وهو يقتضي الصدارة، فحذف «ماذا» وأعيد بعد «تشترط» تفسيراً للمحذوف. وقيل غير ذلك.

(قال السيد للمظالم أيضاً) قلت: لم أهتد إلى قول السيد هذا فيما عندي من المصادر، ولعل المراد به هو السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني، المتوفى: ٨١٦ هـ، وله حاشية على المشكاة، كما في «كشف الظنون» ١٦٩٨/٢.

(قوله: الإسلام هادم إلخ) قلت: حكى القاري في المرقاة» ١٧٩/١ عن السيخ التوربشتي: الإسلام يهدم ما كان قبله مطلقاً، مظلمة كانت أو غيرها، صغيرة أو كبيرة. وأو الهجرة والحج فإنهما لا يكفران المظالم.

قال بعض علمائنا: حقوق العباد لا تسقط بالحج والهجرة إجماعاً، ولا بالإسلام. وعمارة بعض الشارحين: حقوق المالية لا تنهدم بالهجرة والحج، وفي الإسلام خلاف.

قال الإمام القرطبي في «المفهم» ٩٤/٢: مقصود الحديث: أن الأعمال الثلاثة تسقط الذنوب التي تقدمتها كلها، كبيرها وصغيرها؛ فإن ألفاظها عامة خرجت على سؤال خاص، فإن عَمْراً رضى الله عنه إنما سأل أن تغفر له ذنوبه السابقة بالإسلام، فأجيب على ذلك؛ فالذنوب داخلة في تلك الألفاظ العامة قطعاً، وهي بحكم عمومها صالحة لتناول الحقوق الشرعية، والحقوق الآدمية؛ وقد ثبت ذلك في حق الكافر الحربي إذا أسلم، فإنه لا يطالب بشيء من تلك الحقوق، ولو قتل وأخذ الأموال، لم يقتص منه بالإجماع، ولو خرجت الأموال من تحت يده، لم يطالب بشيء منها. اه.

⁽١) كِذَا في نسخة «المشكاة»، وفي المخطوطة بدله: «ماذا تشترط»، وهو سبق قلم.

(١٢٩ (قلت: يا رسول الله) وفي رواية: «بينما نخرج في غزوة تبوك إلخ^(١). (يدخلني) بالرفع، وقيل: بالجزم، ورُدَّ. وكذا (يباعدني).

(عظيم) أي: متعسر الجواب لأن معرفة العمل المدخل من علم الغيب. أو عظيمٌ فعلُه على النفوس(٢). قلت: أو باعتبار الجزاء.

(ألا أدُلُكَ على أبواب الخير إلخ) لم يوجد هنا "بلى" كما في الأخريين، فقيل: لعله كان موجوداً هناك أيضاً فترك الراوي، وقيل: المعنى: لا ينبغي لي أن لا أدلك مع أني المرشد الكامل، وقيل: حرف تنبيه، والجواب ليس بلازم لأنه أمر ظاهر، وقيل: لم يتوقف النبي صلى الله عليه وسلم ههنا تنبيهاً على أن مضمونه لا يحتاج إلى تصديقه اهتماماً به (٣).

(الصوم) أي: النفل. (جُنَّة) من الشهوات أو من النار.

⁽قوله: ورُدُّ) قلت: قال التوربشتي: الجزم فيهما - يدخلني ويباعدني - على جواب الأمر غير مستقيم رواية ودراية. اه. ولكن القاري تعقبه بقوله: فكأنه نظر في عدم صحته دراية أن الإخبار ليس سبباً لدخول الجنة، بل العمل. وفيه نظر، لأن إخباره عليه السلام وسيلة إلى فعل ذلك العمل الذي هو ذريعة إلى دخول الجنة، فالإخبار سبب بوجه ما لإدخال الجنة. وأما الرواية فقال الطيبي: غير معلومة. وقيل: الجزم على جزاء شرط محذوف، أي: أخبرني بعمل إن عملته يدخلني الجنة (أ).

⁽١) رواه الحاكم في «المستدرك» (٤٨ ٣٥) في تفسير سورة السجدة عن معاذ بن جبل رضي الله عنه، وصححه هو والذهبي.

⁽۲) من «المرقاة» ١٨١/١.

⁽۲) ﴿الحرقاقة ١٨١/١.

⁽٤) انظر «شرح الطيمي» ١٧٣/١، و«المرقاة» ١٨٠/١.

- (تطفئ إلخ) إن كان من حق الله فظاهر، وإن كان من حق العباد فيروح عنده عوضاً من مظلمته.
- (والصلاة في جوف إلخ) أي: من أبواب الخير، أو تطفئ الخطئة، ظهر القاري. وقيل: الأظهر أن يقدر الخبر: «شعار الصالحين» كما في «جامع الأصول»(٣).
 - (ذِروة) بكسرالذال على الأشهر، وبضمها، وحكى فتحها.
- (بملاك) بالكسر والفتح لغةً، وبالكسر فقط روايةً: ما به إحكام شيء.
- (يا نبى الله) فيه من الدقة مناسبة نبى الله بالإخبار والرسالة بالدلالة.
 - (كُفُّ) بفتح الفاء روايةً.
 - (وإنا) تركيبه هكذا...،
 - (يَكُبُ) فيه التعدية، دون أكبَّ، فأعجبُ.
 - (إلا ..) الحصر دون على الحقيقة، بل إضافي باعتبار الأكثر. «دع».

⁽ قوله: تركيبه هكذا ..) في الأصل بعد ذلك بياض، ولعل الشيخ أراد أن يكتب ما قاله القاري في «المرقاة» ١٨٤/١: أي: هل يؤاخذنا ويعاقبنا، أو يحاسبنا ربنا.

⁽ قوله: يكب) مضارعُ «كبَّه» بمعنى: صرعه على وجهه، بخلاف «أكبّ» فإن معناه: سقط على وجهه، وهذا من النوادر، لأن ثلاثيَه متعد، ورباعيَه لازم. كذا في «شرح الطيبي، ١٦٨/١، و«المرقاة» ١٨٤/١.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> قال البنارسي: أورد ابن الأثير في «الجامع» (٧٢٧٤/١): حديث معاذ هذا، وفيه: «وصلاةُ الرحل في حَوف الليسل شسعارُ الصالحين»، وعزاه للترمذي. قلت: الحديث أخرجه الترمذي في حرمة الصلاة (٢٦١٦)، ولكن ليس فيه: «شعار الصالحين».

اسمه سعد بن سهل الأنصاري. والاكتفاء على هذه الأربعة، لأنها حظوظ نفسانية، قلما يمحضها الإنسان الله تعالى، فإذا عمّضها مع صعوبتها كان تمحيض غيرها أولى. كذا في «المرقاة»(١).

المعض المعض الأعمال إلخ) تعارضت روايات الأفضلية؛ ففي البعض هذا، وفي البعض: الصلاة، وفي البعض: برُّ الوالدين؛ فقيل: المرد بالأعمال الباطنية، وقيل: التقدير: من أفضل الأعمال. وقال دع (١): الجمع بأن الاختلاف لاختلاف المخاطبين، فأيُّ المخاطبين كان محتاجاً إلى ذلك ومتناقصاً ذكر ذلك، وكذلك الآخران وغيرها. والتفصيل في النووي (١٥).

(قوله: اسمه سعد بن سهل) قال رضوان الله البنارسي: كذا سماه الشيخ المؤلف، وقد عيّنه القاري في «المرقاة» ١٨٥/١ بـ صدي بن عجلان الباهلي»، وتؤيده رواية الطبراني هذا الحديث من مسندات أبي أمامة صدي بن عجلان الباهلي، فهذا هو الصواب.

ثم ما جاء في عبارة المؤلف أن اسمه «سعد» فهذا مبني على خطأ وقع في «الإكمال» لصاحب «المشكاة»، والصواب: «أسعد» - بالهمزة في أوله - كما في «الاستيعاب» لابن عبد البر، و«السير» للذهبي، و«الإصابة»، وغيرها من الكتب.

وأبو أمامة، أسعد بن سهل لم يُروَ عنه هذا الحديثُ، وليست له صحبةٌ أيضاً على الأصح كما قال البخاري، والبغوي، وابن السكن، وابن حبان، وابن مندة، وغيرهم. وُلد قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بعامين، ومات سنة مائة. انظر «الإصابة» ٦٢/١.

^{.140/1 (1)}

⁽٢) لم أهتد إلى مراد الشيخ ممذا الرمز.

^{(&}lt;sup>7)</sup> «شرح النووي على مسلم» ٦٣/١ من المؤلف رحمه الله. وراجع أيضاً «الفتح» (٢٦) وغيره.

ا٣٣] (المسلم إلخ) إشارةً إلى مأخذ اشتقاقهما، أي: من ادَّعي بكونه مسلماً فعليه أن سلمه المسلمون إلخ.

ا ٣٤١ (قلما) قال القاري: (ما) مصدرية، أو كافة، والمراد النفي لقرينة الاستثناء. اهـ. قلت: أو موصولة. وكونها مصدرية مشكل.

الآول (سمعت رسول الله ﷺ يقول إلخ) الجمهور على أن الأول مفعول، والجملة حال، واختار الفارسي إن كان ما بعده مما يسمع كاسمعت القرآن، يتعدى إلى مفعول واحد، وإلا كما ههنا فيتعدى إلى مفعولين.

(من شهد إلخ) مرّت توجيهاته العديدة (١) من أن المراد الخلود، أو الشهادة بلوازمه وبما ينبغي، أو يكون الشهادة مع الندامة في آخر عمره، أو معناه: أن هذا أثره إن لم يكن عارضاً. «دع».

ا٣٧ (وهو يعلم) أي يذعن، وإلا فالمعرفة كانت في الكفار أيضاً كما أخبر بهم في ﴿يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ ۖ البقرة: ١٤٦.

⁽قوله: كونها مصدرية مشكل) قال العبد الضعيف: لم يتبين لي وجه الإشكال. فليتأمل.

⁽ قوله: سمعت إلخ) قال القاري في «المرقاة» ١٨٨/١: وقد اختلف في المنصوبَينِ بعد «سمعت» فالجمهور ... إلى آخر ما قال المؤلف رحمهما الله تعالى.

^{****}

⁽١) قلت: تقدمت التوجيهات ضمن حديث معاذ برقم: (٢٤، ٢٥).

اختلف فيمن لم يتكلم بالشهادتين.

ثم كلمة «لا إله إلخ» عَلَم لتمام الكلمة، فلا إشكال في عدم ذكر الشهادتين.

لمعتزلة.

(من مات إلخ) لا يصح حملُه على الموجبة، فيقدر المضاف، أي، فعل مَن إلخ، أو يقال: إن المشتق يطلق ويراد به مبدأ الاشتقاق.

(قوله: اختلف فيمن لم يتكلم ..) قال الإمام الغزالي: من يوجد منه التصديق بالقلب فقبل أن ينطق باللسان، أو يشتغل بالأعمال مات، فهل هومؤمن بينه وبين الله تعالى ؟ ففيه اختلاف، فمن شرط القول لتمام الإيمان، يقول: هذا مات قبل الإيمان، وهذا فاسد، إذ قال صلى الله عليه وسلم: «يخرج من النار من كان في قلبه مثقال ذرة من الإيمان»، وهذا قلبه طافح بالإيمان، فكيف يخلد في النار ؟ ومن صدق بالقلب وساعده الوقت النطق بكلمتي الشهادة، وعلم وجوبها، ولكنه لم ينطق بها، فيحتمل أن يجعل امتناعه عن النطق بمنزلة امتناعه عن الصلاة، ونقول وهو مؤمن غير مخلد في النار. حكاه عنه الطيبي في «شرحه» ١٨٤/١، والقاري ١٨٩/١ ملخصاً. وقد بينه الغزالي مفصلاً في العرباء علوم الدين» ١٨٤/١ فراجعه إن شئت.

قلت: واعترض القاري على الجزء الثاني بقوله: فيه أنه قياس مع الفارق، فإن الإقرار إما شرط للإيمان أو شطر، وليس كذلك الصلاة للإيمان. والله أعلم، وكأنه عند الإمام من واجبات الإسلام. وفيه أنه لوكان كذلك لما قيل بكفر أبي طالب، فلو عبر بتركه بدل امتناعه كان له وجه وجيه. اه.

ا الستاذ (بيت أظهرنا إلخ) زائد للتاكيد قاله القاري. وقال الأستاذ الماجد رحمه الله(١): كناية عن الوسط، ف«الأظهر» محدد.

- (دوننا) حال من ضمير «يقتطع».
- (فزعنا) عطف أحد المترادفين على الآخر للتأكيد والاستمرار، ويمكن أن يغاير للتأسيس بأن الخشية في الباطن، والفزع في الظاهر، ويؤيده الفاء في «فزعنا» الآتي.
- (فلم أجد فإذا ربيع) أي فاجاً عدم وجودي للباب رؤية نهر صغير. (خارجة) فيه ثلاث تركيبات. ذكرها المحشى.
- (النعلين إلخ) قيل: أرسلهما لمجرد العلامة والتصديق لقوله، أو الإشارة إلى أن قدومه لم يكن إلا تبشيراً وتسهيلاً على الأمة، أو الإشارة إلى ثبات القدم، والاستقرار بعده.
- (مستيقناً) فيه أن الاستيقان كيف يعرفه أبو هريرة رضي الله عنه ؟ اللهمَّ إلا أن يقال: إن معناه: أَخْبِر أن من كان هذه صفته إلخ.

⁽قوله: ذكرها المحشي) قلت: حكاها محشي «المشكاة» عن القاري، وهو نقلها في «المرقاة» عن النووي، وملخصه: بئر خارجة بالتنوين فيهما على صفة للبئر، وبئر خارجه بهاء الضمير الراجع إلى الحائط، وبئر خارجة بالإضافة على أنه اسم رجل، وشهر النووي الأول. راجع «شرح مسلم» ١٥/١.

⁽¹⁾ هو: العلامة حافظ القرآن والحديث، الشيخ محمد يحيى الكاندهلوي، والد المؤلف رحمهما الله.

وذكر القلب تأكيد، ونفي لتوهم المجاز، وإلا فالاستيقان لا يكون إلا بالقلب.

(فضرب عمر) يشكل ضربه رضي الله عنه على شيء أمر به عليه المصلاة والسلام. وأجيب بوجوه: فقيل: كان عمر بمرتبة الجلال في معاملات الدين، وقيل: ضربه على إشاعة الخبر قبل تفهم المراد من النبي صلى الله عليه وسلم مع إشكالاته وما يترتب عليه، ووهنه القاري كما ردَّ ما قيل: إنه رضي الله عنه نسبه إلى تصرف أبي هريرة، واستبعد عمومه عن النبي صلى الله عليه وسلم.

والظاهر أن عمر رضي الله عنه منعه أولاً، لكنه أصر على الإعلان لكونه مأموراً منه عليه الصلاة والسلام.

(أثري) بفتحهما على الأصح، أو كسرالأول وسكون الثاني. والحديث يخالف: ﴿لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ ﴾ الآية النور: ٢٧].

⁽ وهنه القاري) قلت: ولكن السندي قال: هو الأقرب. «حاشية مسلم» ١/٥٥.

⁽ قوله: والحديث يخالف لا تدخلوا إلخ) قلت: والمخالفة بأن الآية تدل على أن الدخول في بيت أحد لا يجوز إلا بإذنه أولاً، والحديث يُرشد إلى الجواز، لأن أبا هريرة دخل في الحائط بغير إذن صاحبه، ولم ينكر عليه النبيُّ صلى الله عليه وسلم أيضاً، فهذا دليل الجواز، فتعارض الحديث والآية.

والجواب بأن المراد بالبيوت في الآية مواضع مسكونة ومستورة، والحائط وغيره ليس كذلك، فلا تعارض بينهما، كما قال تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَلَاحُلُوا بُيُوتاً غَيْرَ مَسْكُونَةٍ﴾. والله أعلم. [مرضوان الله العماني البنام سي].

الله المادة أجزاؤها من العبادات، أو الجمعية باعتبار أفراد الجنس، فشهادة كل أحد مفتاح لدخوله الجنة، أو الأنها لما صارت مفتاح أبواب الجنة فكأنها صارت مفاتيح.

الذا (ما نجاة هذا الأمر) المراد به الأمور الدينية، أي: أيُّ شيء نحصل به النجاة من الأمور الدينية، أو المراد به الأمور الشيطانية، أي: أيُّ شيء يخلصنا منه. ويشكل على الأول ما رواه عثمان بنفسه في أول الفصل الثالث (۱)، اللهم إلا أن يقال: إنه لا يعرف كونه نجاة الأمر وخلاضته. فالمراد الثاني كما حققه مفصلاً في «اللمعات» مؤيداً برواية «أبي يعلى» بلفظ: «ما الذي ينجينا من هذا الحديث الذي يلقي الشيطان في أنفسنا» (۲) وعلى هذا فيكون الغرض السؤال عما يَرُدُّ وساوس القلب؛ ولذا ترى الصوفية – كثر الله جمعهم وشكر سعيهم – اخترعوا الأذكار المتضمنة على كلمة التوحيد لرد الوساوس وصفاء القلب، فهذا الحديث من مستدلاتهم.

⁽ قوله: مفاتيح) قلت: أويقال: المراد شهادة لا إله إلا الله، وشهادة محمد رسول الله، فاجتمعت الشهادتان، ويطلق الجمع على ما فوق الواحد، فالمبتدأ جمع، والخبر أيضاً جمع، فلا إشكال. كما في «التقرير الصبيح» (بالأردية) للشيخ إحسان الحق.

^{***}

^{***}

⁽۱) تقدم برقم (۳۷)،

⁽٢) «أشعة اللمعات» ٧٣/١. والحديث المذكور رواه أبو يعلى الموصلي في «مسنده» (١٣٣).

الالا إلى عن المقداد إلى) إن كان في الرواية بعد ذكر الراوي لفظ «سمع» بلا توسيط «أنه» فلا بد من التقدير (١).

(ظهر الأرض) أي: وجهها من العرب وما قرب منها. قاله القاري(٢).

- (مدر) جمع: دمدرة، وهي اللبنة.
- (الوبر) شعر الإبل. والكناية عن تمام العالَم.
 - (بعز إلخ) حال.
- (قلت) أي: في غير حضرته عليه الصلاة والسلام.

(رواه أحمد) كان الظاهر أن يقول: روى الأحاديث الثلاثة أحمدُ. قاله القارى.

الاتكا (ليس مفتاح) أي: غالباً، والمراد بالأسنان: الأركان والمراد بالأسنان: الأركان والفرائض، فالفتح أولِيَّ، أي: إن جئت بالأركان يفتح لك أولاً؛ وإن لم تجمع بالأسنان يفتح لك آخراً، وبالدقة. وهذا التوجيه وهنه القاري، وقال: الأولى أن يكون المراد بالأسنان: التصديق القلبي، والإقرار باللسان،

والانقياد للأحكام.

⁽ قوله: بعز، حال) قلت: أي أدخل الله تعالى كلمة الإسلام في البيت متلبسة بعز شخص عزيز.

⁽١) قلت: لفظ (أنه) موجود هنا في نسخ (المشكاة»، فلا حاجة إلى التقدير.

⁽۱۹۷/۱ «المرقاق» ۱۹۷/۱.

(في ترجمة) بفتح الجيم

ومما لا بد هنا بيان تعليقات البخاري

(قوله: في ترجمة) قال القاري ١٩٨/١: من عادة البخاري أن يذكر بعد الباب حديثاً معلقاً بغير إسناد، فيه بيان من يشتمل عليه أحاديث الباب، ويضيف إليه الباب.

(قوله: تعليقات البخاري) في المخطوطة بعد ذلك بياض. والمراد بالتعليق ما حذف من مبتدأ إسناده واحد فأكثر ولو إلى آخر الإسناد، والبخاري تارة يجزم به كائذكر، وايروى، واحكي عن فلان.

فأما المعلق من المرفوعات فعلى قسمين: أحدهما: ما يوجد في موضع آخر من كتابه موصولاً، وثانيهما: ما لا يوجد فيه إلا معلقاً؛ فالأول فسببه أنه يورده معلقاً إذ ضاق عليه المخرج حيث لا يكون له إلا طريق واحدة، إذ من قاعدته أنه لا يكرر إلا لفائدة، فمتى ضاق المخرج واشتمل المتن على أحكام، فيتصرف في الإسناد بالاختصار فيورده في موضع موصولاً، وفي موضع مرسلاً فراراً من التطويل.

والثاني: وهو ما لا يوجد فيه إلا معلقاً، فإنه على صورتين: إما أن يورده بصيغة الجزم، وإما أن يورده بصيغة التمريض؛ فالصيغة الأولى يستفاد منها الصحة إلى من علق عنه، لكن يبقى النظر فيمن أبرز من رجال ذلك الحديث؛ فمنه ما يلتحق بشرطه، ومنه ما لا يلتحق، أما ما يلتحق فالسبب في كونه لم يوصل إسناده إما لكونه أخرج ما يقوم مقامه فاستغنى عن إيراد هذا مستوفى السياق، ولم يهمله بل أورده بصيغة التعليق طلباً للاختصار، وإما لكونه لم يحصل عنده مسموعاً، أو سمعه وشك في سماعه له من شيخه، أو سمعه من شيخه مذاكرة، فما رأى أنه يسوقه مساق الأصل.

وأما ما لا يلتحق بشرطه فقد يكون صحيحاً على شرط غيره، وقد يكون حسناً صالحاً للحجة، وقد يكون ضعيفاً لا من جهة قدح في رجاله بل من جهة انقطاع يسير =

= في إسناده، قال الاسماعيلي: قد يصنع البخاري ذلك إما لأنه سمعه من ذلك الشيخ بواسطة من يثق به عنه وهو معروف مشهور عن ذلك الشيخ، أو لأنه سمعه ممن ليس من شرط الكتاب فنبه على ذلك الحديث بتسمية من حدث به لا على التحديث به عنه. قال الحافظ: والسبب فيه أنه أراد أن لا يسوقه مساق الأصل.

والصيغة الثانية: وهي صيغة التمريض لا تستفاد منها الصحة إلى من علَّى عنه، لكن فيه ما هو صحيح وفيه ما ليس بصحيح، فأما ما هو صحيح فلم نجد فيه ما هو على شرطه إلا مواضع يسيرة جداً، ووجدناه لا يستعمل ذلك إلا حيث يورد ذلك الحديث المعلق بالمعنى، وأما ما لم يورده في موضع آخر مما أورده بهذه الصيغة؛ فمنه ما هو صحيح إلا أنه ليس على شرطه، ومنه ما هو حسن، ومنه ما هو ضعيف فرد إلا أن العمل على موافقته (۱)، ومنه ما هو ضعيف فرد لا جابر له، وهو قليل جداً، وحيث يقع ذلك فيه يتعقبه البخاري بالتضعيف بخلاف ما قبله، كقوله في كتاب الصلاة: ويُذكر عن أبي هريرة رفعه: «لا يتطوع الإمام في مكانه ولم يصح؛ فهذا حكم جميع ما في الكتاب من التعاليق المرفوعة بصيغتي الجزم والتمريض. اه مختصراً من «هدي الساري» (ص:٢٤-٧٥). وقد بسط الحافظ الكلام عليها مع أمثلة تعليقات البخاري، فانظره لزاماً.

وقال السيوطي في «التدريب» ٩٤/١: ما أورده البخاري مما عبر عنه بصيغة التمريض وقلنا: لا يحكم بصحته، ليس بواه جداً لإدخاله إياه في الكتاب الموسوم بالصحيح»، وعبارة ابن الصلاح: ومع ذلك فإيراده له في أثناء الصحيح يُشعر بصحة أصله إشعاراً يؤنس به ويركن إليه. وأما الموقوفات فإنه يجزم منها بما صح عنده ولو لم يكن على شرطه، ولا يجزم بما كان في إسناده ضعف وانقطاع إلا حيث يكون منجراً =

⁽١) أي إجماع أهل العلم على العمل به. [رضوان الله البنارسي].

(والضيعف) المثل كما في «المجمع»(١).

(حتى لقى الله) المراد منه الموت، غاية لكلا الكتابتين، أو للثاني فقط. ادع] (ما الإيمان) أي: علامته.

(حاك) المراد بالحيك التردد والخوف، ا أي في غير المنصوص ا، فلا يتناول المنصوص من الحلال والحرام. اأو بعد صفاء القلبا، فلا إشكال. قال الشاذلي (٢) في كتاب «الحِكَم»: علامة موت القلب عدم الحزن على ما فاتك. «لمعات».

(قوله: قال الشاذلي إلخ) قال الشيخ عبد الجيد في «شرح الحِكم» للشاذلي: أي: إن عدم حزنك – أيها المريد – على ما فاتك من الموافقات – بكسر الفاء – أي: الطاعات الموافقة للشرع، وترك ندمك على ما فعلته من وجود الزلات، أي: المعاصي التي توجد منك: علامة موت قليك. ويفهم منه أن سرورك بالطاعة وحزنك على المعصية علامة حياته. لما في الحديث: «من سرته حسنته وساءته سيئته فهو مؤمن». فإن الأعمال =

⁻ إما بمجيئه من وجه آخر، وإما بشهرته عمن قاله، وإنما يورد ما يورد من الموقوفات من فتاوى الصحابة، والتابعين، ومن تفاسيرهم لكثير من الآيات على طريق الاستئناس والتقوية لما يختاره من المذهب في المسائل التي فيها الخلاف بين الأثمة. اهـ.

⁽١) «جمع بحار الأنوار؛ ١٠٨/٣ للشيخ عمد طاهر الفكن الغجراني الهندي رحمه الله تعالى.

⁽٢) هو: الشيخ تاج الدين أبو الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم ،المعروف بابن عطاء الله الإسكندراني الشاذلي المالكي، أحد أتمة الصوفية، المتوفى بالقاهرة سنة تسمع وسبع مائة. وكتابه: «الحكم العطائية»، راجع إلى «كشف الظنون» ٢٧٥/١.

ا الحا (حر وعبد) قيل: المراد به الجنس، وقيل: المراد أبو بكر وبلال، ويؤيده ما الخرجه (١) الحافظ في «الإصابة» عن «الطبراني» و«دلائل النبوة» بلفظ: فقلت: «يا رسول الله من معك ؟ قال: أبو بكر وبلال (٢). وأشكِلُ باعلي وخديجة وضي الله عنهما. وأجيب بأن علياً كان صغيراً فلم يعتد، وخديجة كانت في الستر فلم يعرف، أو لم يخبر بهما النبي صلى الله عليه وسلم قصداً.

(ما الإيمان) أي: شرته.

(الصبر) على الطاعة، وعن المعصية، وفي المصيبة.

(السماحة) بالزهد في الدنيا، أو الإحسان على الفقراء. وقيل: الصبر على المفقود، والسماحة بالموجود. قاله القاري^(٣).

قلت: أو الصبر عن المعصية والسماحة بالطاعة.

(قوله: على الطاعة إلخ) قلت: مثلاً صلى الصبح مع الجماعة وشق عليه الهبوب من النوم صعباً. ومثلاً لم ينظر إلى امرأة من غير المحارم، والنفس ترغب فيه. ومثلاً إذا اصابته الحُمّى أو المرض الشديد فلا يصبح ولا يلوم، بل يتحمّل ويرتدي برداء الصبر.

⁼ الحسنة علامة على رضا الحق، ورضاه يقتضي السرور. والأعمال السيئة علامة على غضبه، وغضبه يقتضي الحزن. فمن رضي الله عنه وقّه لصالح الأعمال. ومن غضب عليه تركه في زوايا الإهمال. أسأل الله التوفيق لأقوم طريق. اهد من «شرح الحكم العطائية» 1/٦٥.

⁽١) كذا في المخطوطة، والقياس: «أورده»، لأن الإصابة ليس من المصادر الأصلية للحديث.

⁽٢) «الإصابة» ٦/٣ في ترجمة عمروبن عبسة.

⁽٣) ﴿المُرقَاقَةِ ١ /٢٠٠٠،

(أي الإسلام) أي: أيُّ خصال، فلا إشكال بعدم دخول على المتعدد. ولا بد في الجواب من تقدير المضاف ليصح الحمل.

وقال بعض المحققين: المراد بالخلق الحسن هو بسط الوجه.

(أي الصلاة) أي: أركانها.

(طول القنوت) اختلفت الحنفية والشافعية في أن طول القيام أفضل أو كثرة السجود ؟ وحمل الشافعية هذا الحديث على الخشوع كبي لا يخالف المذهب، ولفظ الطول يؤيد القيام أي مذهب الحنفية. فتأمل!

⁽قوله: فلا إشكال بعدم إلخ) قلت: من القاعدة المتقررة أنه: لا بد لإضافة «أيّ» أن يكون إلى متعدد، فأشكل على هذا الحديث بكون إضافتها إلى «الإسلام» وهو فرد، ولكن لما قدِّر كلمة «خصال» التي هي متعددة لكونها جمعاً للخصلة، اندفع الإشكال.

⁽ قوله: اختلفت الحنفية والشافعية إلخ) قال رضوان الله: وفي قوله هذا نظر؛ فإن الحنفية والشافعية لم يختلفوا في هذه المسألة، بل إنهم متفقون على أن طول القيام أفضل؛ فقال ابن الملك: استدل به أبو حنيفة والشافعي على أن طول القيام أفضل من كثرة السجود ليلاً كان أو نهاراً، وذهب بعضهم إلى أن الأفضل في النهار كثرة السجود. كذا في «المرقاة» ٤٧٤/٢. والمؤلف أيضاً قال في «جزء الاختلاف في صفة المصلاة» (المرقاة): وهو أفضل عند الشافعي والحنفية.

وذكر النووي في هذه المسألة ثلاثة مذاهب: الأول أن تطويل السجود والركوع وتكثيرهما أفضل، وهو مذهب كثير من الصحابة منهم ابن عمر، وأبو ذر. والثاني أن تطويل القيام أفضل، وهو مذهب الشافعي وجماعة (منهم أبو حنيفة، وصاحباه، و الحسن البصري). والثالث أنهما سواء، وتوقف في هذه المسألة أحمد ابن حنبل =

= وقال ابن راهوية: في النهار تكثير الركوع والسجود أفضل، وفي الليل إطالة القيام أفضل. اه ملخصاً من مشرح مسلم، ١٩١/١.

وراجع أيضاً «شرح البخاري» لابن بطال ١٣٧/٥، فإنه أيضاً ذكر مذهب الشافعي مثل مذهب الحنفية. وانظر تعليق الشيخ خورشيد الأعظمي على «جزء الاختلاف في صفة الصلاة» للشيخ المؤلف رحمه الله رحمةً واسعةً.

وقال العراقي: هذا في نفل لا يسرع جماعة، وفي صلاة الفذ. أما إمام غير المحصورين فالمأمور بالتخفيف المشروع لخبر «إذا صلى أحدكم بالناس فليخفف». (١) كذا في «فيض القدير» للمناوي (١٢٧٥).

وكذلك ما قال المؤلف من أن الشافعية حمل الحديث على الخشوع ففيه أيضاً نظر؛ لأن النووي الشافعي قال: المراد بالقنوت هنا القيام باتفاق العلماء. اهـ.

قلت: ويدل عليه رواية عبدالله بن جُبشي أَنَّ النَّبي صَلَّى اللَّه عليه وسلم سئل: «أيّ الأَعْمال أفضل؟ قال: طول القيام»(٢).

نعم قال الحافظ في «الفتح» (١١٣٥): يحتمل أن يراد بالقنوت في حديث جابر: الخشوع. وفي «فيض القدير»: ذهب جمع من الصوفية إلى أن المراد به مقابلة القلب عظمة من وقف بين يديه، والعبد إذا لاحظ العظمة بعين قلبه خشع لا محالة، فيكون المراد أفضل الصلاة أكثرها خشوعاً. اه.

قلت: وهذا الحديث بظاهره معارض لحَدِيث تُوبَان عند مسلم: «أفْضل الأعمال كُثرة السُّجود» (٣)، ولحديث: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد» أن قال الحافظ: والذي يظهر أن ذلك يختلِف باختلاف الأشخاص والأحوال. وقال السندي: في =

⁽١) رواه البخاري (٧٠٣)، وأحمد في «مسنده» (٧٠٥٤) عن أبي هريرة رضى الله عنه.

^(۲) رواه أبو داود في الصلاة (۱۳۲۷)، و(۱۰۵۱) عن عبد الله بن حبشيّ الخنصي.

(أهريق إلخ) الريق ترَدُّدُ الماء على وجه الأرض. ورَاقَ: الْصَبُّ، كذا في «القاموس».

ثم الظاهر أن في الرواية جمعاً بين القصتين، لأن قصة «من معك» قصة أول الإسلام، وباقي القصة بعد شرائع الإسلام، ويدل عليه ما وقع في بعض روايات «مسند أحمد» بعد هذا الجواب هكذا: «قلت: إني متبعك قال: إنك لن تستطيع معي ذلك، فارجع إلى أهلك» أو كما قال، فأرجعه النبي صلى الله عليه وسلم ثم هاجر بعد خيبر. ويؤيده أيضاً رواية مسلم(١).

وهذا إذا أريد بالحر والعبد االخاصتان (٢)، وإلا فيحمل على السؤال مرةً أخرى بعد الهجرة.

اله الله الله!، أي: وما ذا أفضل بعد ذلك يا رسول الله!، أو ما ذا أصنع بعد ذلك.

= في «حاشية ابن ماجه» ٢٠٩/٣: هذا الحديث لا ينافي حديث «أقرب ما يكون العبد إلخ» لجواز أن تكون تلك الأقربية في حال السجود بملاحظة استجابة الدعاء كما يقتضيه «فأكثروا الدعاء» وهو لا ينافي أفضلية القيام. والله تعالى أعلم. اه.

⁽٢) قلت: هكذا عزاه الحافظ في «الفتح» لمسلم، ولكني لم أجده عند مسلم بهذا اللفظ بل وحدته هكذا (١٢١): عن معـــدان البعمري قال لقيت ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: أخبرني بعمل أعمله يدخلني الله به الجنة أو قال قلت بأحب الأعمال إلى الله؟ فسكت فم سألته الثالثة فقال: سألت عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «عليسك بكثرة السحود لله فإنك لا تسجد لله سجدة إلا رفعك الله بما درجة وحط عنك بما خطيفة». [رضوان الله البنارسي].

⁽b) راوه مسلم في الصلاة (١١١١)، وأبو داود في الصلاة (٥٧٥)، والنسائي في الصلاة (١١٣٧) عن أبي هريرة.

⁽۱) «المسند» للإمام أحمد (۲۰۷۰)، ومسلم (۲۹۹۷).

نهُ وَإِنَّ الْمُخطُّوطَةُ: ﴿ الْحُنَّاصِتِينَ ﴾.

باب الكبائر وعلامات النفاق

اختلف في معنى الكبيرة فقال العلامة النواب قطب الدين في ترجمته (١): ما جاء عليه في الشرع حدّ أو وعيد عذاب أو لفظ كفر، أو كان فساده مثل الكبيرة أو أكثر منه، أو منع منه بدليل قطعي وكان موجباً لهتك حرمة الدين. وعدد في القلب نظراً الله قصة ننول هو أقد الصلّاة

وعدَّدَ فيها أموراً تختلج في القلب نظراً إلى قصة نزول ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفَي النَّهَارِ وَزُلَفًا مِنَ اللَّيْلِ ﴾ الآية أهود: ١١١٤. ورجح الرافعي في «شرحه الكبير» أنه ذنب لَحِق صاحبه وعيد شديد بكتاب الله تعالى أو سنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وقال: هذا أوفق بما عدوه من الكبائر(٢).

 ⁽ قوله: أي وما ذا أفضل إلخ) قلت: فعلى التوجيه الأول يكون «ما ذا» مرفوعاً
 أي: أيُّ شيء أفضل بعد ذلك. وعلى الثاني يكون منصوباً بـ«أصنع». «المرقاة» ٢٠٣/١.

⁽قوله: علامات النفاق) هو كاكتاب فعل المنافق، قال العيني: النفاق ضربان: أحدهما أن يظهر صاحبه الدين وهو مبطن للكفر، وعليه كانوا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، والآخر ترك المحافظة على أمور الدين سِرًا ومراعاتها علناً، وهذا أيضاً يسمى نفاقاً. «العمدة» ٢٢٢/١. وراجع لمعنى الكبيرة أيضاً «شرح مسلم» ٢٤/١، و«البذل» فاقال «العمدة» ٢٢٢/١، و«الزواجر» لابن حجر المكى ففيها بحث نفيس.

⁽ قوله: نظراً إلى قصة أقم الصلاة) قلت: وقصة نزولها ما رواه البخاري (٥٢٦) عن ابن مسعود: أن رجلاً أصاب من امرأة قبلةً، فأتى النبي في فأخبره، فأنزل الله: ﴿أَقَـم الصلاة طرفي النهار﴾، فقال الرجل: يا رسول الله! ألي هذا؟ قال: «لجميع أمتي كلهم».

⁽١) أي ترجمة المشكاة بالأردية المسماة بـــ «مظاهر حق» قليم ٢/١.

⁽٢) كذا في «الزواحر عن اقتراف الكبائر، لابن حجر المكي الهيتمي ٧/١.

وقال السيد: هما نسبيان فكل ذنبٍ صغيرة بما فوقه وكبيرة بما دونه، وكذا اعتبار الجزاء باعتبار الفاعل، فحسنات الأبرار سيئات المقربين (١).

وقال الإمام عز بن عبد السلام في «قواعد الشريعة»: إن الفرق بينهما بالمفاسد فإن الذنب إذا نقص من أقل مفاسد الكبائر المنصوص اعليها فصغيرة، وإلا فكبيرة (٢).

قال القاري: قال الشيخ أبو طالب المكي: جمعت جميع الأحاديث الواردة في هذا الباب فوجدت سبعة عشر: أربعة في القلب، أربعة في اللسان، ثلاثة في البطن، اثنان في الفرج، اثنان في اليد، واحد في الرِّجل، واحد في سائر البدن (٣).

(قوله: فوجدت سبعة عشر إلخ) قلت: هذا إجمال ما بسطه الشيخ أبو طالب المكي في «قوت القلوب» ٢٤٩/٢، فقال فيه: والذي عندي في جملة ذلك مجتمعاً من المتفرق سبع عشرة تفصيلها: أربعة من أعمال القلوب: الشرك بالله تعالى والإصرار على معصية الله تعالى والقنوط من رحمة الله تعالى والأمن من مكر الله تعالى. وأربعة في اللسان: شهادة الزور وقذف المحصن واليمين الغموس، والسحر. وثلاثة في البطن وهي شرب الخمر، والسكر من الأشربة، وأكل مال اليتيم ظلماً، وأكل الربا وهو يعلم. واثنتان في الفرج: وهما الزنا، وأن يعمل قوم عمل لوط في الأدبار. واثنتان في اليدين وهما: القتل والسرقة. وواحدة في الرجلين: وهي الفرار يوم الزحف. وواحدة في جميع الجسد هي: عقوق الوالدين.

⁽۱) ذكره القاري في «المرقاة» ۲۰۳/۱ بـ «قيل».

⁽۲) كذا في «الزواحر» لابن حجر الهيتمي ۱۲/۱.

⁽٣) (مرقاة المفاتيح) ٢٠٧/١.

وصنف الشيخ ابن حجر المكي في ذلك رسالةً مستقلةً اسمها «كتاب الزواجر عن اقتراف الكبائر».

ا ٤٩١ (قوله: أن تدعو الله إلخ) اختلفت أجوبته صلى الله عليه وسلم باختلاف أحوال السائل، والأوقات والأحوال. وقيل: بلَّغ النبي صلى الله عليه وسلم كما أُوحِيَ إليه(١).

(وهو خلقك) فيه إشارةٌ إلى أن الله مستحق أن تجعله ربّاً.

(تزني حليلة) هذا وأمثاله ليست من القيودات الاحترازية كي يفهم أن الزنا بلا تلك القيود ليس من الكبائر، مع أن المفهوم المخالف لا يعتبر عند الحنفية.

وقال المظهر: إن الزنا من الحليلة أكبر من مطلقه، وكذا في «المرقاة» ولكنه قال أيضاً: إنه ليس بقيد.

⁽قوله: صنف الشيخ إلخ) قلت: وهو كتاب مفيد جداً، يحتوي على أربعمأة وسبع وستين كبيرة، وفي أوله مقدمة بين فيها تعريف الكبيرة وما وقع من اختلاف الناس فيه، ثم بعد ذلك خاتمة في التحذير من جملة المعاصي كبيرها وصغيرها، وفي آخر الكتاب أيضاً خاتمة، أورد فيها أربعة أمور: الأول في فضائل التوبة، والثاني في الحشر والحساب والشفاعة والصراط وغيرها، والثالث في ذكر النار وما يتعلق بها، والرابع في ذكر الجنة ونعيمها.

⁽قال المظهر) قلت: لم أقف عليه، نعم ظفرت بهذا الكلام في «الفتح» من كلام الحافظ (٧٥٣٢).

⁽١) كذا في (شرح الطيبسي) ١٩٦/١.

وفي بعض النسخ: «تزاني» بصيغة المفاعلة، ولعل وجهه أن الزنا على الأكثر يكون من الميل عن الجانبين، أو أطلق المفاعلة على المعالجة والمزاولة.
د قوله: تصديقها) أي: مضمونها لا قوداتها، فلا يشكل بعدم

(قوله: تصديقها) أي: مضمونها لا قيوداتها، فلا يشكل بعدم التطابق. وفيه دليل على أن القيود ليست باحترازية.

ثم يجوز إثبات الحكم بالحديث وتصديقها بالآية، والعكس.

[.0] (قوله: عقوق الوالدين) العق: القطع، أي: قطع صلتهما.

واختلف في المراد فقيل: معصية أمرهما أفي المباحاً حتى قالوا: إن منعا من النوافل، تركها، وعن السنن ترك مرتين أو مراراً، وإن أرادا اعتياده لا يأتمر، وفي الواجب لا. وقيل: الإيذاء أي: لا يؤذيهما ولو كانا كافرين إن =

⁽قوله: تزاني) قلت: كذا بصيغة المفاعلة عند «البخاري» (٤٧٦١)، و«أبي داود» (٢٣١٢)، وكذا في نسخة «المرقاة»، وقال في «البذل» ٣٣١/٣: إنما أتى بالمفاعلة، لأنه إذا تحقق منهما الزنا كان أعظم، فإذا تحقق بغير رضاها كرهاً يكون أشد منه وأعظم.

⁽ قوله: إثبات الحكم بالحديث إلخ) قلت: حكاه القاري ٢٠٥/١ عن الطيبي، ثم قال: لا أعرف له مخالفاً في هذا المقال حتى يحتاج إلى الاستدلال. اهـ.

⁽عقوق) قلت: ولمزيد البسط في معنى العقوق راجع إلى «العمدة» ٢٦/٢٨، و«الفتح» ٢٧/٧. وقال الشيخ أبو طالب المكي في «قوت القلوب» ٢٠٥٧: وتفسير العقوق جملةً: أن يقسما عليه في حق فلا يبر قسمهما، وأن يسألاه في حاجة فلا يعطيهما، وأن يأمناه فيخونهما، وأن يجوعا فيشبع ولا تطعمهما، وأن يستباه فيضربهما. وذكر وهب بن مئبة اليماني: أصل البر بالوالدين في التوراة أن تقي مالهما بمالك وتؤخر مالهما وتطعمها من مالك، وأصل العقوق أن تقي مالك بمالهما وتوفر مالك وتأكل مالهما.

لم يكن سبباً لعصمتهما الكفر به. وقيل: إيذاء لا يحتمل مثله من الولد عادةً، (وهو يناسب اللغة) من الإيلام، وقيل: مخالفة الأمر وترك حقهما الواجب.

(الغموس) الذي يغمس صاحبه في الإثم أو في النار، أو في الكفارة على مذهب الشافعي. ومعناه: الحلف على الماضي عالماً بكذبه، وقيل: يحلف كاذباً متعمِّداً ليذهب بمال أحدٍ.

العلماء خلافاً للمعتزلة. وظاهر العطف أنه ليس بكفر، وقد اختلف العلماء العلماء خلافاً للمعتزلة. وظاهر العطف أنه ليس بكفر، وقد اختلف العلماء في ذلك كثيراً، وحاصل مذهبنا أن فعله فسق وتعلمه حرام، خلافاً للغزالي للافتتان، ولا كفر في فعله وتعلمه وتعليمه إلا إن اشتمل على عبادة مخلوق أو تعظيمه مثل تعظيم الله تعالى أو اعتقاد أن له تأثيراً أو أنه مباح بجميع أجزائه.

⁽قوله: الغموس) اعلم أن اليمين على ثلاثة أقسام: اليمين الغموس، والمنعقدة، واللغو. أما اليمين الغموس فمعناه تقدم في كلام المؤلف، وحكمه أن فيه توبة واستغفاراً عند أثمتنا الحنفية، وعند الشافعية فيه كفارة.

واليمين المنعقدة: الحلف أن يفعل شيئاً أو أن لا يفعل شيئاً في المستقبل، وفيه كفارة بإجماع المسلمين إذا خالف.

وأما اليمين اللغو فقال أبو حنيفة ومالك: هو أن يحلف على ما يعتقد فتبين خلافه، وقال الشافعي: هو ما سبق إليه اللسان من غير قصد اليمين، ففيه قوله تعالى: ﴿لَا يُوَاخِدُكُمُ اللَّهُ بِاللَّعْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ ﴾ الآية البقرة: ٢٢٥. وراجع للتفصيل إلى «الأوجز» 1٨٧/٤ للمؤلف.

وبسطه الشامي(١). وأطلق المالكية بكفر الساحر وأن تعلمه وتعليمه كفر. واختلفت الحنابلة. اهـ. قلت: ومذهب الشافعية

(يوم الزحف) الجيش، من "زحف»: إذا دبَّ على استه. قيل: سُمِّيَ به لأنه لكثرته وثقل حركته كأنه يزحف، وسمي بالمصدر مبالغةً. وإذا كان بإزاء كل مسلم أكثر من كافرين جاز التولى.

(قوله: قدف المحصنات) بفتح الصاد أي: المحفوظات من الله، وبكسرها أي الحافظات فروجهن من الزنا والفواحش. والتخصيص بها احترازي، دون «الغافلات» وبها عادي، لأن المحصن غافل عادة مما اتهم به. ثم التخصيص بالنساء دون الرجال ...

⁽قوله: مذهب الشافعية ..) في المخطوطة بعد ذلك بياض، قال النووي في «شرح مسلم»: ١-٦٥: مذهبنا الصحيح المشهور ومذهب الجماهير أن السحر حرام من الكبائر فعله وتعلمه وتعليمه، وقد قال بعض أصحابنا: إن تعلمه ليس بحرام، بل يجوز، ليعرف ويرد على فاعله ويميز من الكرامة للأولياء، وهذا القائل يمكنه أن يحمل الحديث على فعل السحر.

وقال النسفي في «المدارك، ٦٥/١: إن كان في قول الساحر أوفعله ردُّ مالزم في شرط الإيمان فهو كفر، وإلا فلا. اهـ.

ولأقسام السحر وشرح أنواعه وأحكامه راجع إلى «التفسير الكبير» للرازي.

⁽ يوم الزحف) قال السندي: أي: الجهاد ولقاء العدو في الحرب، وأصل الزحف الجيش يزحفون إلى العدوّ، أي: يمشون. «حاشية النسائي» ١١٦/٢.

⁽¹⁾ بسطه في مقدمة الرد المحتارا)، و أيضاً قبيل باب البغاة منه ٤/٢٤١.

ا الحياد الإيمان الزاني وهو مؤمن) أي: كامل. وتوضيحه أن الإيمان بضع وسبعون شعبة ، ومنها: الحياء وهو منتف هناك ، ومثله: «لا إيمان لمن لا أمانة له». وقيل: نفي بمعنى نهي ، ويؤيده سياق «لايزن» بلفظ النهي وهو ليس بحسن لما يأباه السوق. وقيل: محمول على الاستحلال، أو معنى «المؤمن» ذو أمن أو مطيع، يقال: آمن له، إذا انقاد له.

وما قيل: تغليظ؛ كراقتلوا الفاعل والمفعول به»، فمردود برأي الشيخ الماجد رحمه الله (١) أن التغليظ في الأخبار يؤدِّي إلى تكذيبه صلى الله عليه وسلم. والعجب كل العجب من الأكابر يذهبون إلى ذلك، بل أحسن منه أن يقال: إن جزاءه ذلك، أو يفضى إلى ذلك.

(يرفع الناس) ليس باحتراز بل إظهار ظلمه وتصوير قبحه.

^{= (}قوله: دون الرجال ..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض، قال القاري: تخصيصهن لمراعاة الآية والعادة. وقال أيضاً: إذا كان المقذوف رجلاً يكون القذف أيضاً من الكبائر، ويجب الحد أيضاً. ٢٠٨/١.

وفي التقرير الصبيح، ١٢٢/١: تخصيصهن للأكثرية لأن النساء يتهمن كثيراً.

⁽قوله: أي كامل) قلت: هذا الذي صحَّحه المحققون منهم السيد جمال، والنووي ١/٥٥١. قال الحافظ: قيد نفي الإيمان بحالة ارتكابه لها، ومقتضاه أنه يستمر بعد فراغه، وهذا هو الظاهر. افتح الباري، (٦٧٧٢).

⁽قوله: وهو منتف هناك) زاد القاري: فإذا انتفت تلك الشعبة انتفى كمال الإيمان، لأن الكل ينتفى بانتفاء أجزائه.

⁽أ) هو والده: الشيخ المحدث الكبير محمد يميسي رحمه الله تعالى، قُراً عليه المؤلفُ المشكاةَ المصابيح».

اه الله المنافق) خص هذه الثلاثة بالذكر لاشتمالها على المخالفة في السر والعلن. ومفهوم العدد ليس بمعتبر.

ثم قيل: الحديث مشكل، لأنها طالما تظهر في المسلم.

وأجيب بأنه تشبيه بالمنافق الأصلي بجامع إظهار ما في الباطن، أو المراد الاعتياد، أو النفاق العملي، أو يجر إلى النفاق الحقيقي، أو المنافق العرفي. وقيل: تشديد. أو مخصوص بزمنه عليه السلام، أو إشارة إلى منافق خاص(١).

(آية المنافق ثلاث) كذا في هذه الرواية، وفي الرواية الآتية عن ابن عَمرو: «أربع»، ولا تعارض بينهما، لأن مفهوم العدد لا يعتبر عند المحققين، ولأن الشيء الواحد قد يكون له علامات كل منها يحصل بها صفته، ثم قد تكون تلك العلامة شيئاً واحداً، وقد تكون أشياءً. قاله النووي 7/١، وأجاب القرطبي في «المفهم» ٢/٢، بأنه استجد له صلى الله عليه وسلم من العلم بخصال المنافقين ما لم يكن عنده، إما بالوحي وإما بالمشاهدة منهم.

(قوله: الحديث مشكل) قال النووي: هذا الحديث ليس فيه بحمد الله إشكال، ولكن اختلف العلماء في معناه فالذي قاله المحققون والأكثرون وهو الصحيح المختار أن معناه: أن هذه الخصال خصال نفاق، وصاحبها شبيه بالمنافقين بسبب هذه الخصال.

وقال الشيخ المؤلف رحمه الله في «تقرير البخاري» ص: ١٤٠: هذه الآيات ليست بعلامة للكفر الحقيقي، فيمكن أن توجد في المسلمين أيضاً.

وكذا تحقيق ابن تيمية أنه يمكن أن توجد في المؤمن خصائل النفاق بل خصائل الكفر، فلا إشكال في الحديث على تحقيقه (٢). كذا في الهيض الباري، ١٢٤/١.

⁽١) «المرقاة» ٢١٢/١.

⁽٢) قلت: وللبسط راجع امجموع الفتاوي، لابن تيمية ١٤٠/١١.

أو مجرد علامة كعلامة الطريق فتصدق على غيره. «دع». أو من خصاله وإن وُجِدَ في مسلم أيضاً.

وأشكِل بأولاد يعقوب عليه السلام على القول بنبوتهم، لأن الأنبياء معصومون عن الكبائر قبل النبوة أيضاً، وأجاب القاري بتجويز صدور الكبيرة عنهم سهواً. فتأمل!

(قوله: على القول بنبوتهم) قال الشيخ محمود الآلوسي في «روح المعاني» ٢/١ ٣٩٢: اختلف الناس في أولاد يعقوب هل كانوا كلهم أنبياء أم لا ؟، والذي صحّ عندي الثاني، وهو المروي عن جعفر الصادق رحمه الله، وإليه ذهب الإمام السيوطي وألف فيه، لأن ما وقع منهم مع يوسف عليه الصلاة والسلام ينافي النبوة قطعاً، وكونه قبل البلوغ غير مسلم لأن فيه أفعالاً لا يقدر عليها إلا البالغون، وعلى تقدير التسليم لا يجدي نفعاً على ما هو القول الصحيح في شأن الأنبياء، وكم كبيرة تضمن ذلك الفعل، وليس في القرآن ما يدل على نبوتهم.

(قوله: أجاب القاري) قال القاري: الصحيح قول الجمهور وهو تجويز وقوع الكبائر من الأنبياء سهواً والصغائر عمداً بعد الوحي، وأما قبل الوحي فلا دليل على امتناع صدور الكبيرة، وذهبت المعتزلة إلى امتناعها، ومنعت الشيعة صدور الكبيرة قبل الوحي وبعده. ٢١٣/١.

قلت: وقد اختلف العلماء في الذنوب هل تجوز على الأنبياء ؟ فذهب أكثر العلماء إلى أنه لا تجوز عليهم الكبائر لعصمتهم، وقال القرطبي: الأنبياء معصومون من الكبائر بالإجماع، وكذا نقل الإجماع النووي عن القاضي. واختلف في جواز وقوع الصغيرة منهم، فذهبت المعتزلة إلى أنه لا تجوز عليهم الصغائر كما لا تجوز عليهم الكبائر، وهو مذهب العيني، قال في «العمدة» ٢٣٦/٢٦: مذهبي أن الأنبياء معصومون من =

ا العائرة) العير: ناقة يطلب فحلاً، والتشبيه بها لأنه أيضاً يمشى إلى الطائفتين لشهوة نفسه.

= من الكبائر والصغائر قبل النبوة وبعدها، والذي وقع من بعضهم شيء يشبه الضغيرة لا يقال فيه إلا أنه ترك الأفضل وذهب إلى الفاضل. اهـ. «شرح ابن بطال، ١٢٩/١، و«العمدة».

قال في وفيض الباري، ١٣٧/١: وجوز الأشاعرة وقوع الصغائر من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام قبل النبوة وبعدها سهواً، بل عمداً أيضاً، ونفاها الماتريدية مطلقاً.

وقال الكمال الدميري في «حياة الحيوان» ٢٠١/١: أما عصمته صلى الله عليه وسلم من الكبائر، فمجمع عليها وكذلك سائر الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين. وفي الصغائر خلاف، والصحيح أنهم صلى الله عليهم وسلم معصومون من الكبائر والصغائر. وكذلك الملائكة عليهم السلام كما قاله القاضى وغيره من المحققين.

قلت: منهم النووي والشيخ شبير أحمد العثماني، ولتفصيل كلامهم راجع إلى واكمال المعلم، للقاضي عياض ٣٧٣/١، واشرح النووي على مسلم، ١٠٨/١، وافتح الملهم، ٣٦٢/١. وما صححه الدميري، قال فيه النووي: هذا هو الحق.

(قوله: العير. إلخ) لم يظهر لي ما في المخطوطة هنا، ولعله معناه بالفارسية. والعائرة من عار: إذا ذهب وبعد. وفي «مجمع بحار الأنوار» للشيخ طاهر الفتّني ٧١٧/٣: هي التي تطلب الفحل فتردد بين التيسين فلا تستقر مع إحداهما كالمنافق المتردد بين المؤمنين والمشركين تبعاً لهواه ولغرضه الفاسد.

وفيه سلب الرجولية عن المنافقين. وإثبات طلب الفحل للضراب.

(قوله: التشبيه بها) أي: بالشاة العائرة، وضمير الأنه، واليمشي، وانفسه راجع إلى المنافق المذكور في الحديث، أي: شبه المنافق بالشاة المترددة بين القطيعتين، لأن المنافق أيضاً يتردد بين الطائفتين: المسلمين والكافرين. المضوان الله البنام سيعفا الله عنه الم

الما (تسع (١) آيات) الآية الها خمسة معانا: العلامة، والمسئلة الواضحة، والمعجزة، وكل جملة دالة على حكم من الأحكام، وكل كلام منفصل بفصل لفظي. والمراد هنا المعجزات التسع: من العصا واليد والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم والسنون ونقص من الثمرات، فالراوي تركها لشهرتها، أو المراد الأحكام العامة الشاملة لكل الأديان، فلا إشكال. أو تركها عليه السلام لظهورها، أو على أسلوب الحكيم.

(عليكم) خبر مقدم، و«أن لا تعتدوا» مبتدأ.

(خاصة)

(إنا نخاف) علة مستقلة أو تتمة للعلة الأولى، أي: إن تبعناك نخاف أن يقتلنا اليهود إذا ظهر نبيهم وصار لهم الغلبة. وهذا افتراء على داود عليه السلام، ولو سُلِّمَ ف عيسى من ذريته وباق إلى يوم القيمة. قاله القاري(٢).

(لا تكفره) نهى ونفى.

⁽ خاصة ..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض، قال القاري: منوناً حال، أي حال كون عدم الاعتداء مختصاً بكم دون غيركم من الملل، أو نتمييز. ٢١٦/١. وفي «حاشية النسائي، ١٥٤/٢: ويجوز أن خاصة بمعنى خصوصاً، مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف.

⁽ قوله: نهي ونفي) نهي إذا كان بالتاء، ونفي إذا كان بالنون، أي: لا تنسبه إلى كفر.

⁽۱) سقطت كلمة «تسع» من نسخة المشكاة الهندية، وهي موجودة في نسختي (المرقاة» و«الطبيي»، وكذا في «سنن الترمسذي» (۲۷۳۳، و۲۱۴۶)، و«سنن النسائي» (۲۷۸۸).

⁽٢) (المرقاة) ٢١٧/١ بتصرف.

ا ٥٩ (الجهاد ماض) أي: االخصلة الثانية اعتقاد كون الجهاد ماضياً، أو الثانية الجهاد وهو ماض إلخ بحذف المبتدأ. قاله القاري.

١٦٠١ (الطُّلُّة) أولَ سحابة تظلُّ.

(خرج) أي: بالتوبة.

ا ٦٦١ (وإن حرقت) مخصوص له أو تعليم العزيمة، وإلا فالتلفظ والعمل بما يقتضى الكفر - إذا هُدِّد ولو بنحو ضرب شديد - يجوز كما في قوله تعالى: ﴿مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ ﴾ الآية النحل: ١٠٦.

(وإن أمراك) شرط للمبالغة للأكمل، وإلا فلإ يلزمه طلاقها بهما وإن تأدَّيا بها.

(برئت ذمة الله) باعتبار التعزير في الدنيا، والعقوبة في العقبي.

(وإن هلك الناس) هذا أيضاً بالأكمل.

(إذا أصاب الناس إلخ) المنع لفساد الاعتقاد بأن يفهم أحد أن لنزوله أو لذهابه دخلاً في الموت أو بقاء الحياة. والمنع عن الخروج لمداواة المرضى.

⁽قوله: الظلة) فيه إشارة إلى أنه وإن خالف حكم الإيمان، فإنه تحت ظله لا يزول عنه حكم الإيمان ولايرتفع عنه اسمه. كذا في «المرقاة»، و«حاشية أبى داود» ٦٤٤/٢.

⁽قوله: بالأكمل) قال ابن حجر: شرط للمبالغة باعتبار الأكمل، وإلا فقد عُلم من قوله تعالى: ﴿الآن خفف الله عنكم﴾ الأنفال: ١٦٦ أن الكفار إذا زادوا على المثلين جاز الانصراف. كذا في «المرقاة» ٢٢١/١.

باب الوسوسة

هو في الأصل الصوت الخفى، والمراد مختلط الكلام. قال القاري: الخواطر إن دعت إلى الرذائل فوسوسة، وإن دَعَتْ إلى الفضائل فإلهام.

باب الوسوسة

(قوله: الوسوسة) قال في «النهاية» ٥/٧١٤: الوشوشة: كلام مختلط خفى لا يكاد يفهم، وقيل: بالسين المهملة. ويريد به الكلام الخفي. والوسوسة : الحركة الخفية وكلام في اختلاط. وفي ٥/٥ : وَسُوَس: إذا تُكَلُّم بكلام لم يُبَيُّنُه.

وقال المناوي في «فيض القدير» ٤٤٧/٢: الوسوسة كلام خفى يلقيه في القلب.

قال العبد الضعيف: اعلم أن الخطرات الواردة في القلوب لها خمسة أقسام:

الهاجس، والخاطر، وحديث النفس، والهمّ، والعزم. وقد نظمها بعضهم في البيتين:

مراتب القصد خمس: هاجس ذكروا فخاطرٌ، فحديث النفس فَاسْتَمِعَا

يليمه همة، فعمرم كلها رفعت بسوى الأخير ففيه الأخذ قد وقعا.

فالخاطر: اسم لما يخطر بالبال ولا يكون له استقرار في الباطن.

والهاجس: ما خطر بالبال واستقر شيئاً ثم خرج.

وحديث النفس: ما استقر ولم يخرج، ولكن لم يترجح أحدُ جانبي الفعل، أو الـترك. وحكم هذه الثلاثة أنها معفو عنها في جانبي الطاعة والمعصية، فلا يؤاخذ عليها ولا يثاب.

والهمّ: ما خطر بالبال واستقر ولم يخرج، وترجح أحد الطرفين، ولكن ترددت فيه النفس. و هذا عفو في جانب المعصية، ومعتبر في جهة الطاعة، فيثاب عليه.

والعزم: ما ترجح فيه جانب الفعل وأجمعت عليه النفس. فإن كان على الطاعة فيثاب عليه. ولكن إذا كان على المعصية فهل يؤاخذ عليه أم لا ؟ فذهب الجماهير من الفقهاء والمحدثين إلى أنه يؤاخذ عليه، لما جاء في حديث أبي بكرة رضي الله تعالى عنه =

واختلف في المؤاخذة عليه؛ وما يظهر من الشروح أن أفعال القلوب -كالعقائد والبخل والحسد وأمثالها - يؤاخذ بالاستمرار عليها، فالحديث يتناول غير المستمر، أو يقال: إنه يختص بأفعال الجوارح بقرينة «مالم تعمل أو تتكلم»، ففي الجوارح لم يؤاخذ على الهجس والخطرة والهم دون العزم، فإنه في الشرع كالفعل، كالعزم على الوطي في الظهار فيؤاخذ عليه أقل من الفعل.

وقال بعضهم: لا يؤاخذ على عزم السيئة، واستدلوا بحديث الباب عن أبي هريرة: الله تجاوز عن أمتى ما وسوست به صدورها مالم تعمل به أو تتكلم (متفق عليه).

ويظهر من الحديث أن الوسوسة إذا لم تبلغ حدَّ العمل أو القول فعفوٌ، فثبت بذلك أن العزم على السيئة أيضاً لا يؤاخذ بل عُفيَ عنه.

وأجاب الجمهور عن هذا الحديث بأن المراد بالوسوسة هنا الهم الم العزم لقرينة حديث أبي بكرة المذكور، ونحن أيضاً نقول بعدم المؤاخذة على هم السيئة. أو بأن المراد بالتجاوز أن المؤاخذة على عزم السيئة لا يكون كالمؤاخذة على عمل السيئة بل أخف منه. فقال الإمام أنور الكشميري رحمه الله: من ظن أنه – عزم السيئة – عفو لهذا الحديث فقد غلط لا أقول: إن العزم على المعصية كالعمل بها بعينه، بل هو دونه، فشواب العزم على الطاعة أدون من ثواب العمل بالطاعة، وكذا عقاب العزم على المعصية أخف من العمل بالمعصية. اهه.

راجع لتفصيل المبحث فيض الباري، ٣٥٣/٣-٣٥٦، وفتح الملهم، ٢٧٧/١.

⁼ مرفوعاً: «إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار»، فقلت: يا رسول الله! هذا القاتل فما بال المقتول؟ قال: «إنه كان حريصاً على قتل صاحبه» (متفق عيه). فسبب كون المقتول جهنمياً عزمه على قتل صاحبه.

يُشكل ذلك لأنه إن كان كالفعل وفي حكمه فلِمَ يؤاخذُ عليه أقل منه، وإن لم يكن من الفعل فكيف المؤاخذة ؟.

وأجاب عنه الشيخ الأمجد(١) أن العزم إن كان على التروك ففي حكم الفعل كالإقامة في باب السفر، وإلا فلا، كالسفر في السفر. ومن الأول الظهار أيضاً لأنه العود عما قال، وهو التحريم، فيكفي العزم المحض، فعزم المعصية ليس بفعل فلا يؤاخذ عليه مثله لكن من أفعال المكلف فيؤاخذ بأقل منه. لكن يشكل بالخطرة لأنه أيضاً من أفعاله.

(٦٣ (قوله: صدورها) بالرفع على لازم، وبالنصب على متعد، والضمير إلى الأُمَّة.

(قوله: مالم تعمل أو تتكلم) في الأفعال والأقوال.

ا ٢٤١ (قوله: أو قد وجديموه) الهمزة للاستفهام، والعطف على مقدر، أي: أقد حصل ذلك وقد وجديم الكراهية.

ولكن الكشميري قال في «الفيض» ٣٥٢/٣: قد مر عليه الطحاوي في «مشكله» على نظيره واختار فيه النصب ولم يجعل النفس فاعلاً، فيكون ههنا أيضاً النصب، ومعناه بالأردية: جوائ عين مين وسومه والين اهد.

⁽ قوله: وبالنصب) قيل: فيه نظر لأن الوسوسة لازم، نعم وجه النصب الظرفية إن ساعدته الرواية. كذا في «المرقاة» ٢٢٣/١.

⁽١) والظاهر أن المراد بـــ «الشيخ الأبحد»: شيخه ومربيه الكبير المحدث الجليل مولانا خليل أحمد الأنبيتهوي السهارنفوري صاحب «بذل المجهود»، رحمهما الله تعالى.

(قوله: ذاك صريح الإيمان) أي: التعاظم والكراهية، دون الوسواس، وقيل: الوسواس، لأن اللِصَّ لا يدخل البيت الخالي، ومثله قول عليِّ رضي الله تعالى عنه.

[77] (هذا خلق إلخ) الجملة اسمية أو فعلية.

(خلق الله إلخ) بظاهره تناقض، لأن الخلق بعمومه يتناول كل المخلوق. والمقصود تشكيك بانتهاء السلسلة إلى واجب الوجود، قيل: هو كفر فليجدد الإيمان(١). والحق لا، لكونه شكّاً غير إذعان.

⁽ قوله: مثله قول على) قلت: ذكر القاري في «المرقاة» ٢٢٦/١: عن عملي رضي الله عنه أنه قال: إن الصلاة التي لا وسوسة فيها إنما هي صلاة النهود والنصاري».

وفي الروح البيان اللشيخ إسماعيل حقى البروسي ٢/٤: قال على رضى الله تعالى عنه: «الفرق بين صلاتنا وصلاة أهل الكتاب وسوسة الشيطان، لأنه فرغ من عمل الكفار، لأنهم وافقوه، يقول إذا كفر أحد: إني بريئ منك، والمؤمن يخالفه، والمحاربة تكون مع المخالفة». وذكره أبو سعيد الخادمي (المتوفى: ١١٥٦ هـ) في كتابه «بريقة محمودية» ٢/٥٦ عنه وعن أبي بكر الصديق أيضاً، رضى الله تعالى عنهما.

⁽ قوله: اسمية) أي: إذا كان مبتداً حذف خبره، أي: هذا القول، أو قولك هذا خلق الله الخلق معلوم مشهور فمن خلق الله، والجملة أقيمت مقام فاعل ايقال.

⁽ فعلية) أي: إذاكان لفظ «هـذا» مع عطف بيانه المحذوف – وهـو المقـول – مفعولاً لـ«يقال» أقيم مقام الفاعل.

⁽١) قلت: القائل به هو الإمام الطيب وابن حجر كما في «المرقاة» ٢٢٧/١، وتعقّبهما القاري. رحمهم الله.

قيل: فيه إشعارٌ بمذمة علم الكلام، ودلالة على حرمة المراء والجدال في الذات والصفات، وإيماءٌ إلى صحة إيمان المقلّد.

(آمنت) لما كان في الوسوسة إيهام المخلوقية بلفظ «من خلق الله»، دفعه بقوله: «آمنت بالله ورسله»، فإن فيه إيماناً على سائر الأمور، وفيه إيمان على قِدَمِه تعالى، أو استعاذة لهذا خاصة، فلا يصح ما قيل: كفر.

الابالام بمعنى اللغوي وهو الطاعة، أو بمعنى الاصطلاحي، ومآل الأولين الإسلام بمعنى اللغوي وهو الطاعة، أو بمعنى الاصطلاحي، ومآل الأولين واحد. وقيل: أفعل تفضيل أي: أسلم من كل النفوس، قيل: على أفعل التفضيل، أي: أنا أسلم منه، فبعيد.

⁽قوله: إشعار بمذمة علم الكلام) قلت: لا ينبغي أن يذم علم الكلام، لأنه ليس من العلوم المخترعة شوقاً، وإنما اخترع ضرورة، فهو ضروري بقدر الضرورة، بل من فروض الكفاية. فقال في «خزانة الرواية»: تعلم الكلام والمناظرة فيه قدر ما يحتاج إليه، غير منهي. قال الشيخ شهاب الدين السهروردي في «أعلام الهدى»: إن عدم الاشتغال بعلم الكلام إنما هو في زمان قرب العهد برسول الله وأصحابه الذين كانوا مستغنين عن ذلك بسبب بركة صحبة النبي ، ونزول الوحي، وقلة الوقائع والفتن بين المسلمين. وصرح به السيد الشريف، والعلامة التفتازاني، وغيرهما من المحققين المشهورين بالعدالة: أن الاشتغال بالكلام في زماننا من فرائض الكفاية، وقال التفتازاني: إنما المنع لقاصر النظر والمتعصب في الدين. كذا في «أبجد العلوم» 1/٤٥٣ للشيخ صديق حسن القدّوجي.

⁽ قوله: آمنـت إلخ) قـال النـووي: معنـاه الإعـراض عـن هـذا الخـاطر الباطـل، والالتجاء إلى الله تعالى في إذهابه. «شرح مسلم» ٧٩/١.

ورجَّح القاضي عياض، والنووي الفتحَ، واختاره المصنف^(۱)، ورجح الخطابي الضمَّ^(۲). «حياة الحيوان».

ا ٦٨١ (قوله: مجرى الدم) مصدر ميمي أو اسم ظرف.

يمكن أن يحمل على الظاهر فلا منع فيه، لأنه جسم لطيف يسري إلى الأجسام الكثيفة، أو المعنى يسري تصرفه ووسواسه، ورجح الطيبيُّ الأولَ لناسبة مجرى الدم. أو المعنى: أن الشيطان لا ينفك عن الإنسان ما جرى دمه. فتأمل (٣)!

(قوله: رجح الطيبي الأول) قلت: ذكر الطيبي هذه التوجيهات في «شرحه على المشكاة» ٢٢١/١، ولكن ليس في كلامه ما يفيد إلى ترجيح الأول. والله أعلم (٤).

تنبيه: قلت: هذا الحديث أورده صاحب «المشكاة» عن أنس وعزاه للشيخين بقوله: متفق عليه. ولكن لم أجده عند البخاري، بل ظفرت به عند «مسلم» و«أبي داود»، وكذا العلامة المزي في «تحفة الأشراف» ١٢٠/١ عزاه لهما فقط ولم ينسبه إلى البخاري. وأما ابن الأثير الجزري فعزاه في «الجامع» ٤٢٥/٧ لمسلم فقط.

نعم روي معناه في حديث طويل عن صفية بنت حُيّي أم المؤمنين، وقد أخرجه البخاري في مواضع متعددة: منها: ٢٧٢/١: ٢٠٣٥، ومسلم (٥٨٠٩).

⁽۱) قلت: يعني بالمصنف: صاحب «حياة الحيوان»، لأن الشيخ نقل ذلك الكلام من «حياة الحيوان» ٢٠١/١، ونصه فيه: روي «فأسلم» بفتح الميم وضمها، وصحح الخطابي الرفع، ورجح القاضي عياض والنووي الفتح، وهو المحتار. فالظهاهر أن مسراده بالمصنف هو مصنف «حياة الحيوان» نفسه، وهو: العلامة كمال الدين، محمد بن موسى الدميري، المتوفى: ٨٠٨ هـ.. [مرضوان الله التعماني البنامرسي].

⁽٢) ﴿ إِكْمَالُ الْمُعْلَمِ ١/٥٥٠، و ﴿ شَرَحَ مُسْلِّم ١ ٣٧٦/٢.

^(٣) «مرقاة المفاتيح» ٢٣٠/١.

^{(&}lt;sup>۱)</sup> راجع لتوجيهات مجرى الدم «هامش البخاري» للمحدث الكبير الشيخ أحمد على السهارنفوري (٢٦٤/١: طبعة هندية).

[79] (ما من بني آدم إلخ) رفع مولود على أنه فاعل الظرف الاعتماده على حرف النفي، والمستثنى منه أعم فالاستثناء مفرغ، يعني: ما يوجد من بني آدم مولود متصف بوصف إلا بهذا الوصف(١).

(قوله: غير مريم وابنها) أشار القاضي إلى أن الأنبياء كلها مستثناة من هذا الإطلاق(٢). أو أن النبي صلى الله عليه وسلم يستثنى منه ولا عزو فيه، فإن المتكلم يخرج أحياناً من الحكم، وإلا فالفضيلة الجزئية لا ينافي الكلية(٣). وقيل في توجيهه: إنه يمكن مس الشيطان بلا وصول الأثر إليه صلى الله عليه وسلم تحلة القسم كورود الأنبياء جهنم.

والتخصيص بهما لاستجابة دعاء امرأة عمران (٤). لكن يُشكل عليه أن إعاذة أمه كانت بعد المولود كما في قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ ﴾ الآية الله عمران: ٣٦ا، لكونها مضارعةً.

والجواب أنها بمعنى الماضي، عدل عنه لقصد الاستمرار، والمعنى: أعذتها.

ا ٧١) (يضع عرشه) إما على حقيقته، فلعل الله أعطاه هذا استدراجاً له، أو الكناية عن كثرة التسلط.

⁽١) لامرقاة المفاتيح) ٢٣٠/١.

⁽۲) ﴿إِكْمَالُ الْمُعْلَمُ شُرْحَ صَحِيحَ مُسْلِّمِ ﴾ ٣٣٨/٧.

تنبيه: قلت: وقد طعن صاحب «الكشاف» في معنى الحديث وصحته، وتعقبه الحافظ في «الفتح» (٤٥٤٨)، فراجع إليه.

⁽٣) وكذا في الامع الدراري؛ من كلام العلامة الفقيه الجليل رشيد أحمد الكنكوهي رحمه الله تعالى.

⁽¹⁾ وكذا في الشرح الطيبسي، ٢٢٣/١.

(قوله: حتى فرقت) المراد مطلق المفارقة والغضب، ويحتمل الطلاق البائن، والأول أنسب عندي بحاله اللعين، لأنه سبب لكشرة الزنا وأولاد الحرام وأصل لأكثر الذنوب، أو سبب لانقطاع النسل، ورجَّح العلماء الثانى لكونه أشد.

(قوله: فيلتزمه) أي: موضع يدنيه، أو مستقلاً.

الاكا (قوله: قد أيس إلخ) يستكل بارتداد بعض مانعي الزكاة وغيره (١). وأجيب بأن المراد من عبادة الشيطان: عبادة الصنم، والمرتدون لم يعبدوه. وقيل: الاستمرار عليه، فلا يضر ارتداد بعض دون بعض. وقيل: المراد العود لحالة زمن قبل البعثة، وقيل: ليس بإخبار بل بيان كثرة شوكة الإسلام فلا يضر وقوعه، وبه قال الشيخ الأمجد (٢). وقيل: المراد جمع عبادته والصلاة.

⁽ قوله: الأول أنسب عندي) قلت: قال المناوي في الفيض القدير، ١٧/٢ه: ثم إن هذا تهويل عظيم في ذم التفريق حيث كان أعظم مقاصد اللعين لما فيه من انقطاع النسل وانصرام بني آدم توقع وقوع الزنا الذي هو أعظم الكبائر فساداً وأكثرها معرةً.

⁽قوله: من عبادة الشيطان) قال البيضاوي في «تفسيره» ١٨/٤ امريم: ١٤١: عبادة السيطان عبادة الأصنام بدليل ﴿يآابت لا تعبد السيطان ﴾، فجعل عبادة الصنم عبادته، لأنه الآمر به والداعى إليه.

⁽ قوله: به قال الشيخ الأمجد) قلت: وقريب منه ما قال الشيخ الكنكوهي في الكوكب، ٤٦/٢ : لا يخفى أن يأسه من ذلك لا يستلزم أن لا تقع عبادته، وإنما =

⁽١) أي من أصحاب مسيلمة وغيرهم ممن ارتدوا بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم. [مرضوان|للهانيماني].

⁽٢) المراد به: المحدث الجليل الشيخ خليل أحمد السهارنغوري، سيأتي دليله في كلام الشيخ تحت حديث رقم (٣٠٥).

الالا (أمْرَه) الضمير للشيطان فالأمر ظاهر، وإن كان للرجل فالأمر بمعنى الحال والشأن أي: ردَّ من الكفر إلى الوسوسة(١).

الالا (كمَّة الشيطان) والمشهور أن اللمات أربعة: نفساني، شيطاني، مُلكِيُّ، رحماني؛ وفرقوا بينها بالشهوات، والمحرمات، والطاعات، والانقطاع بما سوى الله. وقال بعضهم: سبعة أولاً، ولها تقاسيم أخر، والتفصيل في «اللمعات» عن «مفاتيح الغيوب».

اه٧٠ (ثم ليتفل إلخ) أمر طبيٌّ.

[٧٦] (إن أمتك) أي: أمة الدعوة أو بعض أمة الإجابة.

وقال: صنف الشيخ العارف الكامل عبد الوهاب متقى رسالةً مفيدةً جداً، مسماةً بهمفاتيح الغيوب في معرفة خواطر القلوب.

⁼ كان أيس لما رأى من شوكة الإسلام وشيوعه وقوته فأيس أن يرتدوا على أعقابهم كفاراً، وذلك لا يستلزم أن لا يعبدوه أصلاً. انتهى كلام الكنكوهي رحمه الله تعالى.

⁽قوله: والتفصيل في اللمعات) قلت: كتب الشيخ المحدث عبد الحق الدهلوي رحمه الله شرحين للمشكاة: «لمعات التنقيح» بالعربية، و«أشعة اللمعات» بالفارسية، والمؤلف نقل كلامه هنا من شرحه العربي، ولكن لم أهتد إليه، فلذا أنقل من شرحه الفارسي، ففسر الشيخُ اللمَّاتِ الأربعة عن بعض المتأخرين فقال في «أشعة اللمعات» ١/١ ما مُعرَّبه: إن كان الخطرة بالشهوات المباحة، فنفساني، وإن كان بالمحرمات فشيطاني، وإن كان بالطاعات فملكي، وإن كان بالانقطاع عما سوى الله تعالى فحقاني.

⁽١) ملخص من اللرقاق) ١/٢٣٥.

الالا (واتفل على يسارك) يُشكل عليه فساد الصلاة، فتأمل!
 الالا (قوله: ما أتممت صلاتي) أي: رغماً له، يعني: نعم ما أتممت صلاتي كما تقول، لكن ربي كريم يقبل النقص مني.

قلت: بل يمكن المعنى: لا تلتفت إليه فإنك إن التفت إليه يؤديك حتى تقول: ما أنتمت صلاتى.

(قوله: يشكل عليه فساد الصلاة) قلت: ليس العمل المذكور في الحديث من مفسدات الصلاة، فلا إشكال على الحديث. بل يرشد إلى حكم شرعي، وهو أن المصلي إذا غلب عليه بزاقه فما يفعل ؟.

قال الشيخ حسن الشرنبلالي في «مراقي الفلاح» (ص ١٢٧): ويكره أن يرمي بزاقه إلا أن يضطر فيأخذه في ثوبه أو يلقيه تحت رجله اليسرى إذا صلى خارج المسجد. واستدل عليه بحديث البخاري أنه عليه الصلاة والسلام قال: «إذا قام أحدكم إلى الصلاة فلا يبصق أمامه فإنما يناجي الله تعالى ما دام في مصلاه، ولا عن يمينه فإن عن يمينه ملكين، وليبصق عن يساره أو تحت قدمه». اهد.

(قوله: ما أتممت إلخ) قال المؤلف رحمه الله في «أوجز المسالك» ٣١٨/١: هذا دواء للوسواس بأنه لا يلتفت إليه أصلاً.



باب الإيمان بالقدر

خصصه بالذكر اهتماماً لشأنه. والقدر بالفتح، وتسكن: ما يقدِّره الله تعالى(١).

هو والقضاء في اللغة واحد، وفُرِّقَ بينهما بأن القضاء ما كان في الأزل، والقدر ما كان عند الحادثة. قال في «اللمعات»: وإلى كليهما إشارةً في قوله تعالى: ﴿يَمْحُو الله مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾(١).

وفيه خدشات صورة تزول أكثرها من تقرير الشيخ – للعلم أحيي –، وبعضها من تحرير الشيخ ولي الله في «حجة الله البالغة»؛ أما الأول فقال الشيخ الماجد: إن التقدير من باب العلم دون القدرة والإرادة، فالعبد مختار لأفعاله أي: يفعله بحسب إرادته لا بجبره تعالى، لكن الله تعالى عالم به وكتب علمه، ولا يمكن الانحراف عنه لصدق علمه تعالى، فصورته في عالم المثال كصورة منجم، ولكن الفرق بينهما واضح، والخطأ في الثاني أمكن دون الأول، =

⁽قوله: فُرِّق بينهما إلخ) قلت: قال الإمام الكرماني في الشرحه على البخاري، ٧٢/٢٣: قالوا: القضاء هو الحكم الكلي الإجمالي في الأزل. والقدر هو جزئيات ذلك الحكم، وتفاصيله التي تقع، قال تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدُنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ للحرد الايمان والكفر، والخير والشر، معْلُومٍ الحجر: ١٦١. ومذهب أهل الحق أن الأمور كلها من الإيمان والكفر، والخير والشر، والنفع والضر، وغير ذلك بقضاء الله وقدره ولا يجري في ملكه إلا مقدراته.

⁽۱) وانظر للبسط في معنى القدر وشرحه «شرح النووي» ٢٧/١، و«فتح البـــاري» ٥٨٣/١ و٧٠٠/٧، و«لامـــع الـــدراري» ٣٥٩/٣، و«الكوكب الدري» ٤٤/٢ و «أوجز المسالك» ١٥٦/٦ للمؤلف نوَّرَ الله ضريحهم.

^{(1) «}أشعة اللمعات» ٩٣/١.

= فحينئذ كلُّ موفَّق وميسَّر لما جُبِل عليه. انتهى!

قلت: يُشكل عليه بعض الروايات مما يظهر منها أن الله عزَّ وجلَّ خلق بعضهم للنار وبعضهم للجنة بأنه ليس من باب العلم، اللهمَّ إلا أن يقال: إنه أيضاً منه، لأنهم إذا عملوا بعمل أهل الجنة وأدخِلوا بها فيها، فكأنهم خلقوا لها خاصةً، وكأن الله تعالى أخذ ترابهم من الجنة، فلا إشكال بحمد الله تعالى.

– ورحمة الله إلى الشيخ تتوالى –.

وأما الثاني فقال الشيخ في «حجة الله»: إن القدر وقع خمس مرات: أولها في الأزل، وثانيها: قبل أن يخلق السماوات والأرض المخمسين ألف(۱) سنة في خيال العرش فصور هنالك جميع الصور هو المعبر عنه بالذكر في الشرائع. وثالثها: لما خلق آدم عليه السلام وجعله أبا البشر، والشقاوة والسعادة والميثاق وغيره. ورابعها: حين نفخ الروح في الجنين فينكشف على الملائكة المدبرة الأمر يومئذ في عمره ورزقه، وهل يعمل عمل من غلبت ملكيته على بهيميته، أو بالعكس، وأي نحو تكون سعادته وشقاوته. وحامسها: قبيل حدوث الحادثة فينزل الأمر من حظيرة القدس إلى الأرض وينتقل شيء مثالي فينبسط أحكامه في الأرض. انتهى ملخصاً. ومع هذا كله فالعبد في اختيار الله تعالى يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد.

وقرره في «اللمعات» بما حاصله أن الله عزَّ وجلَّ خالق كل الأشياء ومع هذا جعل صورةً لبعض الأشياء تأثيراً خاصاً كالإحراق للنار، فالإحراق

⁽١) أنبتُه من «حجة الله البالغة» [٢٧/١ طبعة مصرية]، وهو الصواب، ووقع في المخطوطة بدله: «بخمس ألف»، وهو سهو قلم.

حقيقة فعله تعالى، لكنه تُسِبَ إلى النار صورة، لكونه سبباً ظاهرياً، فكذلك العباد جعل أنفسهم سبباً ظاهرياً للخلق وعليه الأحكام، وإلا فكل شيء خالقه الله عز وجل. اه مختصراً(١).

وقال أهل السنة أيضاً: إن خالق الخير والشر هو الله تعالى، لقوله تعالى ﴿ وَمَا مَنْ عِنْدِ اللهِ ﴾، ومعنى الآية: ﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ إلى مال المفسرون إلى أنه متصل بقوله: ﴿ مَا لِهؤلاء القوم – أي المنافقين – لَا يَكَادُونَ إلى ويقولون: ﴿ مَا أَصَابِكُ إلى وقيل: الآية مستانفة أي: ما أصابك من السيئة فجزاء أفعالك (١).

[۷۹] (مقادير) جمع مقدار بمعنى الشيء الذي يعرف به قدر الشيء، أو بمعنى القدر بنفسه (۳).

(قوله: بخمسين ألف سنة) استشكل بكون الزمان إذاً، سيّما على مذهب من قال: إن الزمان هو حركة الفلك؛ فأجاب الشيخ الأمجد أن الزمان هو تجدد إرادته تعالى. قلت: ويمكن أن لا يراد به التحديد، بل التكثير مطلقاً، أو المراد قبلية تَسَعُ خمسين ألف سنة من الأعوام. وقيل: الزمان حركة فلك الأفلاك وهو العقل، وهو كان موجوداً كما في قوله: "وكان عرشه على الماء"، أو أنه كان موجوداً في علمه تعالى.

وأول ما خلق الله النور، ثم الماء، ثم العرش(١).

^{(1) «}أشعة اللمعات» ٩٤/١.

⁽٢) قلت: ذكره القاري في «المرقاة» ٤٤٨/١ عن المظهر تحت حديث ابن عمرو الآتي برقم (٣٣٧) في كتاب العلم.

⁽٣) ﴿المرقاق؛ ١/٤٠/١.

ا ١٨٠ (قوله: حتى العجز إلخ) لا تقابل بينهما تحقيقاً، بل تقابل العجز بالقدرة، والكيس بالحمقة، فالمراد مع مقابلها، أو الكيس إمضاء الأمور وهو يستلزم القدرة فذكرهما تقابل، وقيل: الكيس كمال العقل والعجز مقابله، ولذا عبر عنه صاحب «المظاهر» بـ«ناواني و وانائي»(٢).

ا ۱۸۱ (قوله: احتج آدم) في عالم الأرواح، أو في البرزخ، أو بإحياء آدم في زمن موسى عليهما الصلاة والسلام.

(قوله: احتج آدم) قلت: قال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (٦٦١٤): قد اختلف العلماء في وقت هذا اللفظ؛ فقيل: يحتمل أنه في زمان موسى فأحيا الله له آدم معجزة له فكلمه، أو كُشِف له عن قبره فتحدثا، أو أراه الله روحه كما أرى النبي صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج أرواح الأنبياء، أو أراه الله له في المنام، ورؤيا الأنبياء وحي ولو كان يقع في بعضها ما يقبل التعبير كما في قصة الذبيح، أو كان ذلك بعد وفاة موسى فالتقيا في البرزخ أول ما مات موسى فالتقت أرواحهما في السماء، وبذلك جزم ابن عبد البر والقابسي، وقد وقع في حديث عمر: هلا قال موسى: أنت آدم ؟ قال له: من أنت؟ قال: أنا موسى، وأن ذلك لم يقع بعد، وإنما يقع في الآخرة»، والتعبير عنه في الحديث بلفظ الماضي لتحقق وقوعه. وذكر ابن الجوزي(١) احتمال التقائهما في البرزخ، واحتمال أن يكون ذلك ضرب مثل، والمعنى: لو اجتمعا لقالا ذلك، وخُصَّ موسى بالذكر لكونه أول يكون ذلك ضرب مثل، والمعنى: لو اجتمعا لقالا ذلك، وخُصَّ موسى بالذكر لكونه أول نبي بُعِث بالتكاليف الشديدة، قال: وهذا وإن الم يطلع على كيفية الحال، وليس هو بأول = يجب الإيمان به لثبوته عن خبر الصادق وإن لم يطلع على كيفية الحال، وليس هو بأول =

^(۱) «مرقاة المفاتيح» ٢٤١/١.

⁽٢) المظاهر حق) قديم ٥٣/١ للشيخ قطب الدين الدهلوي رحمه الله.

⁽١) قلت: ذكره ابن الجوزي في شرحه على البخاري «كشف المشكل» ٢٧٩/٢.

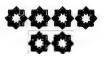
(بيده) سيأتي الكلام على المتشابهات(١١).

وقال الغزالي في «فيصل التفرقة»: إن المراد معنى اليد وحقيقتها، وهو ما يبطش به ويمنع ويأخذ، أو المراد ملك يفعل فعل اليد(٢).

(أسجد لك) بالانحناء أو الائتمام أو بإقرار الفضل، قاله ابن عباس، وابن مسعود، وأبي بن كعب على اللف. «ق».

(كتبه الله على) ليس المراد به: ألزمه الله، بل معناه: وجوده متى كان قطعياً لا تردد فيه، فكيف الملامة ؟ أو يقال: إنك مع علو " شأنك كيف تغفل عن العلم السابق وتذكر الكسب الذي هو السبب، أو يقال: إن اللائمة كانت بعد سقوط الذنب.

(قوله: بالانحناء إلخ) قال ابن عباس: كان سجودهم له انحناءً لا خرورًا على الذقن. وقال ابن مسعود: أمروا بأن يأتموا به فسجد وسجدوا لله، فالتقدير: أمرهم بأن يسجدوا لله لأجل سجودك إياه. وقال أبي بن كعب: خضعوا له وأقروا بفضله، فالسجدة لغوية بمعنى الإنقياد. كذا في «المرقاة» ٢٤٣/١.



⁼ ما يجب علينا الإيمان به وإن لم نقف على حقيقة معناه كعذاب القبر ونعيمه، ومتى ضاقت الحيل في كشف المشكلات لم يبق إلا التسليم. وقال ابن عبد البر: مثل هذا عندي يجب فيه التسليم ولا يوقف فيه على التحقيق؛ لأنا لم نؤت من جنس هذا العلم إلا قليلاً. انتهى من «الفتح»، وحكاه عنه المؤلف أيضاً في «الأوجز» ١٥٧/٦.

⁽١) أي: تحت حديث عبد الله عمرو برقم (٨٩).

⁽٢) «فيصل التفرقة» (ص: ٤٠) من الشيخ المؤلف رحمه الله.

ثم هذا الجواب يصح بعد رفع التكليف، وأما المكلف فلا يصح أن يستعيذ بالكتابة عليه.

ا ۱۸۲ (قوله: وهو الصادق المصدوق) لما كان قوله عليه الصلاة والسلام مما خالف فيه الأطِبَّاءُ، أكَّد الرواية بقوله: "وهو الصادق» وهو ظاهر.

والمراد بالمصدوق قيل: تصديق الناس (۱). وقيل: جبرئيل (۲). وقيل: تصديق الله عز وجل (۳).

والأولى أن يجعل القضية معترضة، لا احالية (٤) كي يعم الأحوال كلها(٥)، وما قال الأطباء فيه أن تصوير الناس ما بين ثلاثين إلى أربعين.

(لما كان قوله مما خالف إلخ) قال الكرماني في «شرح البخاري» ٧٢/٢٣: فإن قلت: ما الغرض من ذكر «الصادق والمصدوق» وهو إعلام بعد معلوم.

قلت: لما كان مضمون الخبر أمراً مخالفاً لما عليه الأطباء، أراد الإشارةَ إلى صدقه وبطلان ما قالوه. أو ذكره تلذذًا، أو تبركاً وافتخاراً. اهـ.

(قوله: ما قال الأطباء إلخ) قلت: قال الكرماني في «شرح البخاري» ٧٢/٢٣: قال الطبيب: إنما يتصور الجنين فيما بين ثلاثين يوماً إلى أربعين. والمفهوم من الحديث أن خلقته إنما تكون بعد أربعة أشهر.

⁽١) كما في «هامش البخاري» ٩٧٦/٢.

⁽٢) كما في الشرح البخاري، للكرماني ١٦٨/٣.

^(٣) كما في «العمدة» للعيني ٢٢/٢٠\$.

^{(&}lt;sup>4)</sup> هذا هو الظاهر كما قال الشيخ الجليل محمد عاقل السهارنفوري حفظه الله في هامش أصله المنقول عن المخطوطة. ووقسع في المخطوطة بدله: «حالة».

^(°) قاله الطيبي في الشرح المشكاة» ٢٣٧/١.

(يجمع) أطلق الجمع لأن النطفة ينتشر أولاً ثم يجمع بعدُ كما في رواية ابن مسعود.

(أربعين إلخ) تخصيص هذا العدد لكونه موافقاً لتخمير آدم وميقات موسى. كذا قاله الصوفياء(٣).

(قوله: ثم يبعث الله ملكاً) ظاهر الحديث يدل على أن الملك بعد الأربعين الثالث أ)، وثبت في «الصحيحين» أنه موكل بالنطفة (٢)، فمعنى «يبعث»: يأمر؛ وأيضاً يخالف ما في «المشارق» عن «مسلم» أن التصوير يكون

⁼ وقال السيخ خليل أحمد السهار نفوري عن السيخ محمد يحيى: أن احتلاف الروايات في ذلك مبني على اختلاف مُدد الحمل، فمن مولود يولد لستة أشهر، ومن مولود يولد لستة أشهر، ومن مولود يولد لسنتين، وبينهما مراتب كثيرة، وهذا إذا لم يعتر عارض من مرض، وإلا فقد يزيد وينقص، فلا يعترض على الروايات بتجربات الأطباء، ولا تعارض في مؤدى الروايات أيضاً، فاغتنم، فإنه غريب. اهد من «بذل المجهود» ٢١٦/٥.

⁽ قوله: كما في رواية ابن مسعود) قلت: وهو ما أورده أبو عبد الله القرطبي في اتفسيره، ٧/١٢ عن خيثمة قال: قال عبد الله: إذا وقعت النطفة في الرحم فأراد أن يخلق منها بشراً طارت في بشرة المرأة تحت كل ظفر وشعر، ثم متكث أربعين يوماً ثم تصير دماً في الرحم؛ فذلك جمعها، وهذا وقت كونها علقةً.

⁽۲) «المرقاة» ۲/۲۲۱.

⁽١) قلت؛ هذا هو الصواب، وفي النسخة الخطية للشيخ بدله: «الرابع». فتأمل! [رضوان الله النعماني].

⁽٢) قلت: روى البخاري في الأنبياء (٣٣٣٣)، وفي القدر (٢٥٩٥)، ومسلم في القدر (٢٩٠٠) من حديث أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إن الله عز و حل قد وكل بالرحم ملكاً، فيقول: أي رب نطفه، أي رب علقه أي رب علقه، فإذا أراد الله أن يقضي حلقاً، قال: قال الملك: أي رب ذكر أو أنثى، شقي أو سعيد، فما الرزق ؟ فمسا الأحل ؟ فيكتب كذلك في بطن أمه». [مرضوان الله البنام سي]

في الأربعين الثاني، وجُمِع بأن في الثاني يعلم الملك إجمالاً وفي الرابع تفصيلاً، أو على اختلاف الأحوال.

(قوله: أربع كلمات إلخ) قيل: يكتب على ورقة ويعلّق في عنقه، وهذا قوله تعالى: ﴿وَكُلُ إِنْسَانَ أَلْزَمْنَا طَائِرُهُ فِي عَنْقُهُ﴾. «ق»(١).

وفي رواية ابن حبان: «بخمس كلمات» وصححه. ولا ضير فيه فيمكن أنه صلى الله عليه وسلم أوحي إليه بعده، وهي أذكر أم أنثى، شقي أم سعيد، وما عمره، وما أثره، وما مصائبه. مع أن الظاهر منه أنه يؤمر بالكتابة ابتداءً، وفي بعض الروايات بعد أن يسأل عنها، والجمع سهل.

(قوله: في رواية ابن حبان ...) قال العبد الضعيف: لم أعثر في أيّة رواية لابن حبان على قوله: «بخمس كلمات» كما نسب له المؤلف، بل رواه في «صحيحه» (٦١٧٤) بلفظ «المشكاة».

نعم أخرج من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه (٦١٥٠) مرفوعاً بلفظ: «فرغ الله إلى كل عبد من خمس: من رزقه، وأجله، وعمله، وأثره، ومضجعه».

BE ADDE

⁽ في المشارق عن مسلم) لم أجد كتاب «المشارق»؛ وهو «مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية» للإمام رضي الدين، حسن بن محمد الصاغاني، (المتوفى: ٥٠ هـ). والحديث رواه مسلم في القدر (٦٨٩٦) من حديث حذيفة بن أسيد رضي الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إذا مر بالنطفة اثنتان وأربعون ليلة بعث الله إليها ملكاً، فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها، الحديث.

⁽١) قاله مجاهد كما صرح باسمه في «المرقاة» ٢٤٧/١. و «ق» رمز للقاري في المرقاة.

(قوله: ثم ينفخ فيه الروح) ظاهر الرواية نفخ الروح بعد الكتابة، وفي رواية البيهقي عكسه؛ ورُجِّحَ رواية السيخين. وأُوْرِدَ بأنه كذا في «الأربعين النووية»، ونسبه إلى الشيخين. «ق».

ويمكن الجمع بأنه يحتمل اختلاف الأحوال باختلاف الرجال.

(فيسبق) أي: ما كتب في الكتاب لهذا الوقت الأخير، لا أن ما عمل بالأول لم يكن مكتوباً في الكتاب.

⁽قوله: وفي رواية البيهقي عكسه) قلت: في رواية البيهقي في «الكبرى» (٢١/٧: «ثم يبعث الله الملك فينفخ فيه الروح، ثم يؤمر بأربع كلمات، إلخ، فأجيب بأن رواية الشيخين مقدمة على غيرهما. ولكن أورد عليه بأن مثل رواية البيهقي ذكر في «الأربعين النووية» (٤) أيضاً، وعزاه للشيخين. قال في «المرقاة» ٢٤٨/١: لعلهما روايتان.

⁽ قوله: يفهم من القاري) قلت: قال القاري في المرقاة ٢٥١/١: كأنه عليه الصلاة والسلام لم يرتض قولها لما فيه من الحكم بالجزم بتعيين إيمان أبوي الصبي أو أحدهما، إذ هو تبع لهما.

⁽١) أثبتناه من «مشكاة المصابيح»، ووقع في المخطوطة بدله: «أو تقولين».

⁽٢) (الكاشف عن حقائق السنن ١ /٢٤١/.

وقال الأب المرحوم المغفور – لا يـزال في الجنـات بمـسرور –: إن توجيه العبارة: أتقولين كذا ولعل الحق غير ذلك، وهو أوجه الاحتمالات.

ثم اختلف في أولاد المشركين بعد الاتفاق على كون أولاد المسلمين في الجنة؛ قيل: هم من آبائهم، وقيل: في الجنة، ورجحه الشيخ عبد الحق وغيره من شراح «المشكاة»، وبه قال الماجد رحمه الله تعالى.

وقال دع: اختلف فيها^(۱)، فقال الشافعي، وابن حنبل: إنها في المشية، وقيل: يدخلان في الجنة، وقيل: لا، وقيل: يعدمان، وقيل: خدم أهل الجنة، وقيل: على علم الله تعالى، وصحح النوويُّ الثانيَ بقصة خضر، فالراجح قول ابن المبارك فلا حاجة إلى التأويل^(۱). اهه فتأمل فيه.

والمشهور عن الإمام التوقف فيه كما في كتب الفقه. وسأحقق إن شاء الله في غير هذا التقرير على صفيحات بعد التفحص.

ولكن ما قال به الشيخ المرحوم: إن النبي صلى الله عليه وسلم لعله كان متردداً فيه قبل الوحي بكونهم من أهل الجنة، ثم بعد ذلك أتقن كونهم من أهل الجنة، ويمكن أن الممانعة في مثل هذه الروايات من الحكم بلا اطلاع، =

⁽ قوله: اختلف في أولاد المشركين) وتفصيل هذه المسألة في «الفتح»، و«العيني»، و«الأوجز» ٢١٧/٥، و«اللامع» ١٣٦/٢، و«البذل» ٢١٧/٥ وغيرها من الكتب. وأيضاً أن الإمام الكشميري قد تكلم عليها محققاً إجمالاً في «فيض الباري» ٤٩٣/٢ فانظره لزاماً.

[🗥] أي: في أولاد المشركين. ولم أهند إلى مراد الشيخ برمز: ﴿دع﴾.

⁽٢) قلت: قول ابن المبارك مثل ما قال الشافعي وأحمد ألها في مشية الله. كذا في و فتح الباري، (١٣٨٣).

= وامثل روايات «هم من آبائهم»(١) في أحكام الدنيا، فعلى هذا لم يكن التردد من قبل أيضاً. انتهى.

اه الم الموضوعيته وهو الجمع كما يظهر من بعض الروايات، والمعنى: أنه يرى له مقعده من الجنة) الأولى حملُه على أصل موضوعيته وهو الجمع كما يظهر من بعض الروايات، والمعنى: أنه يرى له مقعده من الجنة، وإن كان محتملاً بكونه في معنى «أو»، كما قال به على القاري. والاستدلال بالآية يتم إذاً أيضاً، لأن المراد بما خلق له القيام فيه، فلا ينافي الإراءة إياهما.

(قوله: فسنيسره لليسرى) أي: نُهيِّأُ له عملاً يؤدي إلى اليسر وهو دخول الجنة؛ فاليسر والعسر باعتبار المآل لا الحال، فلا تردد فيه.

اله اله الله كتب على ابن آدم) يحتمل أن يكون المعنى أن الله عيَّنَ على من عين حظه من الزنا، أدرك ذلك لا محالة، فهي المهملة في قوة الجزئية. ويمكن أن يقال في معناه: إن الله تعالى عيَّن على ابن آدم كون

⁽كما قال به علي القاري) قال القاري في «المرقاة» ٢٥٣/١: الواو بمعنى «أو» بدليل قوله في الحديث: «أفلا نتكل»، وقد ورد في بعض الروايات بلفظ «أو»، كذا حرره السيد جمال الدين. اهد.

قلت: هذه الرواية في «البخاري» برقم (٦٦٠٥). ونقل العيني عن الكرماني: الواو بمعنى «أو»، ثم قال العيني: لم أدر ما حمله على هذا. «العمدة» ١٨٨/٨.

⁽¹) وفي المخطوطة: «وروايات مثل: هم من آبائهم»، ولعل الصواب ما أثبناه.

ورواية «هم من آبائهم»: أخرجها البخاري (٣٠١٢)، ومسلم (٤٦٤٩) عن ابن عباس عن الصعب بـــن حثامـــة. وأبـــو داود (٤٧١٤) عن عائشة رضي الله تعالى عنهم.

اتلك الأمور من الزنا أي: كتب أن اتلك (١) الأمور من الزنا؛ فعلى هذا معنى قوله: «أدرك ذلك إلخ» أدرك كونه من الزنا لا محالة بعد إيجاد هذه الأمور. وما يظهر من الشروح في معناه: أن المراد من الزنا أسبابه وهو الميل والشهوة، فهو كناية من أن الله تعالى أثبت على ابن آدم أسبابه ومقدماته من الزنا من الميل والرغبة ثم يحفظ الله تعالى من يشاء ويصونه، ويهلك من يشاء.

(والفرج يصدق ذلك) يحتمل أن يكون معناه أن هذا كله زنا مجازاً، وإدخال أحدهما في الآخر يصدق حقيقة الزنا أو يكذبه. والأحسن ما قال الشيخ الأمجد: إن المراد من الفرج انتشارها، والمعنى: أن الفرج يصدق كون المذكور من الزنا بأن انتشر أو ازداد انتشاره كما قال به الفقهاء، ويكذبه بأن لم ينتشر.

الا (قوله: أشيء قضي عليهم إلخ) استشكل هذا السؤال والجواب، وحاصل ما فهمته من الشروح أن «أو» إن كان بمعنى «بل»،

⁽ الفرج يصدق) قال الشيخ في «اللامع» ٣٤٧/٣: معنى تصديق الفرج وتكذيبه أن الفرج إن كان يتأثر بالقبلة واللمس ونحوها بأن تحصل في الفرج شيء من الحس والحركة فتكون هذه الأمور كلها في حكم الزنا، وإن لم يتأثر الفرج ولم يحصل فيه حس ما، فلا تكون هذه الأمور في حكم الزنا، بل تكون القبلة من قبلة المودة، كما في قبلة الأولاد والأحباب، لا سيما في العرب فإنهم يُكثرون في قبلة الخد والفم وغيرها.

⁽١) ما بين المعكوفين في كلا الموضعين أثبتناه، وفي المخطوطة: ﴿﴿ذَٰلُــُهُۥ

فالجواب بـ«لا» ظاهر، وهو ترديد ما أثبته وأكده بـ«بـل»، وإن كـان في معنـاه، فالنفى للتردد المحض.

ثم الاستدلال بالآية إما لأنه تعالى عبر بلفظ الماضي حيث قال: ﴿فَأَلْهُم ﴾ كما قال به على القاري، أو بنسبة الأمور إلى النفس وإضافتها إليها كما قال الشيخ الماجد.

اله المحارب الراء كما في «المصابيح» على قول القاري، وما وجدته. ويمكن معناه بأن اختصر على ما جف القلم، أي: سلِّمُه أو دُر الاختصار.

ثم المذهب في ذلك أنه حرام كما صرح به الفقهاء في الحظر والإباحة؛ والتخيير للتهديد.

⁽قوله: على قول القاري) قلت: لم يقله القاري نفسه، بل حكاه عن التوربشتي؟ ولفظ «فاختصر أو ذر» من الاختصار مذكور في بعض نسخ «المصابيح» كما في «المرقاة» ٢٥٩/. وأما في النسخة التي بين أيدينا فليس فيها كذلك، كما قال الشيخ المؤلف: وما وجدته، بل فيها بدله: «فاختص» من الاختصاء. انظر «مصابيح السنة» (رقم: ٦٠).

⁽قوله: صرح به الفقهاء) قلت: وفي «الفتاوى الهندية»: خصاء بني آدم حرام بالاتفاق، وأما خصاء الفرس فقد ذكره شمس الأئمة الحلواني في «شرحه»: أنه لا بأس به عند أصحابنا، وذكر شيخ الإسلام في «شرحه» أنه حرام، وأما في غيره من البهائم فلا بأس به إذا كان فيه منفعة، وإذا لم يكن فيه منفعة أو دفع ضرر فهو حرام كذا في «الذخيرة». وخصاء السنور إذا كان فيه نفع أو دفع ضرر لا بأس به. كذا في «الكبرى». «الفتاوى الهندية» ٥٧/٥ طبعة رشيدية بباكستان. وكذا في «الدر الختار» مع الشامى ٣٨٨٨٦.

ا ١٨٩ (قوله: كقلب واحد) التشبيه بالواحد إفهاماً للناس بالسهولة لكون التصرف في الواحد أهين عادةً من التصرف في الكثير، فالمعنى مثل قدرة أحدكم في شيء واحد.

قال الشيخ عبد الحق: في المتشابهات مذهبان: الإحالة إلى الله عزَّ وجلَّ للقدماء، وتأويل المناسب للمتأخرين؛ فعندهم إشارة إلى جماله تعالى أو يراد صفتان من صفاته وهو الإكرام والإخزال(١).

وقال الغزالي في «فيصل التفرقة»: هذه أحد الأحاديث الثلاثة التي تأول فيها أحمد بن حنبل رضي الله عنه ولم يتأول في غيرها. ثم قال: معناه أي بين لمتين لمة الشيطان ولمة الرحمن. (٢) اهـ.

ا ۱۸۹ (قوله: قلوبنا) صيغة الجمع إما لاشتراك الأمة، ومن النكات ما قال الشيخ عبد الحق: إن السؤال من الجماعة أرجى للقبول من الواحد، فعبر نفسه بالجماعة لغاية التضرع فكأنه جعل نفسه جماعة من الفقراء.

⁽قوله: تأول فيها أحمد) قلت: قال العلامة الكشميري: مَرَّ الغزالي في «الإحياء» على حديث الباب وهو من المتشابهات ولم يرتض بقول التفويض إلى الله تعالى، ونقل أن أحمد لا يتأول في متشابه إلا هذا الحديث. وأقول: لعله لم يتأول فيه أيضاً، إلا أن ابنه عبد الله كان يدرس الحديث فجاء أحمد في وقت درسه، وحديث الباب تحت الدرس وكان يحرك عبد الله أصابعه، فغضب الإمام وقال: مه، لعل الناس يزعمون أن أصابع الرحمن مثل أصابعك هذه. فلعل الغزالي أخذ من هذا. والله أعلم.

⁽١) «أشعة اللمعات» ١٠٢/١.

⁽٢) «فيصل التفرقة» (ص: ٤٣) من المؤلف رحمه الله.

ا . 9 (الفطرة) قيل: المراد منه الإسلام فينافي الرواية «فأبواه يهودانه» لأنه على هذا فبدل خلق الله مع كونه مخالفاً لما في الروايات في قصة خضر ولا يوم ولا كافراً، فالمراد الهيئة والقابلية القابلة للإسلام ولا تبديل فيه مع تهويد الأبوين؛ فتفكر ! والتفصيل في «اللمعات»(١).

وقيل في توجيه إرادة الإسلام إن الخبر في ﴿لا تبديل﴾ بمعنى النهمي، أو معناه: لا يناسب التبديل(٢)، وأنت تعلم أن الأول أحسن.

(ثم يقول: فطرة الله) مدرج من كلام أبي هريرة رضي الله عنه.

ا ا ا ا ا و الحاورة حيث على الحاورة حيث يقال القيام بالشيء لحفظه فالمعنى راعى تلك الكلمات الخمس، أو يحمل على ظاهره، حيث صح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يعظ قائماً.

(قوله: يخفض القسط إلخ) إما أن يراد به الأرزاق المقدرة وهو أنسب للترجمة، أو ميزان التوفيق والخذلان، أو المعنى: أنه كل يوم هو في شأن.

(يرفع إليه عمل الليل إلخ) الأسهل فيه أن رفع عمل الليل قبل رفع عمل النهار، والمقصود عدم المخالطة بين العملين، والأوجه أن يرفع عمل الليل قبل وجود عمل النهار.

⁽ قوله: مدرج من كلام أبي هريرة) قلت: قد وقع التصريح بذلك عند البخاري في الجنائز (١٣٥٨)، ومسلم (٦٩٢٦)، ففيهما: ثم يقول أبو هريرة: فطرة الله إلخ.

⁽۱) «أشعة اللمعات» ١٠٣/١.

⁽۲) قاله الطبي في «شرح المشكاة» ٢٥٥/١. ولتفصيل الكلام على هذا الحديث راجع إلى «شرح مسسلم» للنسووي ٣٣٧/٢، و«الفتح» (١٣٨٥)، و«فيض الباري» ٤٨٤/٢.

لكن يشكل ما جاء في الرواية «ويجتمعون في صلاة الفجر والعصر» رواه مسلم (١)، إلا أن يقال: إنهم ليسوا من الحَفَظَةِ، بل من جملة الملائكة كما قاله البعض، وإن كان مخالفاً لما قال القاضي عياض: الأظهر وقول الأكثرين: إن هولاء الملائكة هم الحفظة (٢).

(قوله: ما انتهى إليه بصره من خلقه) الظاهر أحرقت الخلق الذي انتهى إليه بصره تعالى، وقيل: أحرقت الخلق الذي انتهى بصره إليه تعالى.

ا ۱۹۲ (قوله: قال ابن نمير) هو شيخ مسلم قال: «ملآن» موضع «ملآى»، وهو مذكر. ووجه الطيبي بتأويل الفضل أي: المراد من اليد فضله وإنعامه، وهو مذكر فجيء بصيغته. لكن يشكل ما يتبعه من لفظ «سحاء»(٣).

ا اله الم الح إلخ) ظرف لقوله «فقال» وهذا أحسن. وأشكل بالفاء. وأجيب بأنه قدر عليه أمر. ويخالف الرواية الصحيحة «أولُ» بالرفع. وأجيب بأن الأولية بعد العرش والماء والريح، فالأول إضافية، والحقيقية هو نور النبي صلى الله عليه وسلم.

وقال الغزالي في «فيصل التفرقة»: إنه يناقض حديث: «أول ما خلق الله العقل» أيضاً؛ فيأوَّل بأن المراد من العقل القلم، أو ملك يفعل فعل العقل^(٤). قلت: والقلم أيضاً فلا إشكال.

⁽١) رواه مسلم في الصلاة /فضل صلاتي الصبح والعصر (١٤٦٤) عن أبي هريرة رضي الله عنه.

⁽٢) قاله القاضى في «إكمال المعلم» ٣٣٤/٢.

^(٣) من «المرقاة» ٢٦٧/١.

⁽٤) وفيصل التفرقة (ص: ٤١) من الشيخ المؤلف رحمه الله.

(ما كان وما هو كائن) يحتمل أن يكون المراد منه جميع الأشياء غير مختص بالماضي والمستقبل، أو زمان الماضي بالنسبة إلى وقت تكلمه عليه الصلاة والسلام، أو المراد بدما كان»: القضاء، وبدما هو كائن» القدر، أو المراد بدما كان قبل خلق القلم من العرش والماء وغيرهما.

ثم أشكل فيه أن ما هو كائن إلى الأبد غير متناهٍ فكيف الكتابة؟ أجيب بأن الكتابة إجمالية، أو المراد منه إلى دخول الفريقين في الجنة والنار.

قال القاري: روي أن «أول ما خلق الله العقل»، وأن «أول ما خلق الله نوري»، و«أول ما خلق الله نوري»، و«أول ما خلق الله روحي»، و«أول ما خلق الله العرش»؛ فالأولية إضافية باعتبار جنسه، فالقلم خلق قبل خلق جنس الأقلام، ونوره قبل الأنوار.

قال ابن حجر: هذه الرواية أثبت من حديث العقل، فعلم أن فيه أيضاً مقالاً، وحديث العقل ما روي أن «أول ما خلق الله العقل»؛ وتكلم فيه المحدثون حتى قال بعضهم: إنه موضوع؛ والتفصيل في «سفر السعادة».

⁽أول ما خلق الله العقل) قلت: لم أقف عليه بهذا اللفظ؛ بل بلفظ: الما خلق الله عز وجل العقل قال له: قم، فقام، ثم قال له: أدبر، فأدبر، ثم قال له: اقعد، فقعد، فقال: وعزتي، ما خلقت خيراً منك، ولا أكرم منك، ولا أفضل منك ولا أحسن، بك آخذ، وبك أعطي، وبك أعرف، وبك أعاقب، وبك الثواب، وعليك العقاب»(١).

⁽ قوله: تكلم فيه المحدثون) قال ابن تيمية في امجموع الفتاوى، ٢٣٠/١١=

^(!) رواه الطبراني في «الكبير» ١٩/(٤٤٨)، وفي «الأوسط» ٤/(١٨٤٥)، والبيهقي في «الشعب» (٣٦١٣) من حديث أبي هريرة، ورواه أيضاً من حديث أبي أمامة في «الكبير» ٧/(٨٠١٢)، وفي «الأوسط» ١٦/(٧٢٤١). ورواه أبو نعيم في «الحلية» ٣١٨/٧ عن عائشة. وأحال العراقي في «تحريج الإحياء» (٣) إلى حديثيهما، وضعف إسناديهما.

اه 1 (قوله: وإذ أخذ ربك إلخ) قال بعضهم: إن الجواب لا يتفق السؤال، لأن في الآية كما فسرها جمهور المفسرين: الإشهاد الحالي، وفي الحديث كما سيجيء في الفصل الثالث(١) مفصلاً: الإشهاد المقالي، فكيف يمكن أن يفسر الآية بالرواية ؟

= و ٣٣٧/١٨ ردّاً على المتفلسفة: الذي ذكروه في العقل كذب موضوع عند أهل المعرفة بالحديث كما ذكر ذلك أبو حاتم، والدارقطني، وابن الجوزي وغيرهم. وليس في شيء من دواوين الحديث التي يعتمد عليها، ومع هذا فلفظه – لو كان ثابتاً – حجة عليهم؛ فإن لفظه: «أول ما خلق الله تعالى العقل قال له»، – ويروى – «لما خلق الله العقل قال له» فمعنى الحديث أنه خاطبه في أول أوقات خلقه؛ ليس معناه أنه أول المخلوقات، وتمام الحديث: «ما خلقت خلقاً أكرم على منك»، فهذا يقتضي أنه خلق قبله غيره.

وقال الحافظ في «الفتح» (٣٠١٩): ليس له طريق ثبت.

قال العبد رضوان الله: وحكم عليه بَالوضع جماعةٌ من المحدثين كالزركشي، وابن القيم، وابعقيلي، وابن حبان كما في «المنار المنيف» (١٢٠)، وابن الجوزي ١٧٥/١.

ولكن قال السيوطي: بالغ في إنكاره الزركشي وابن تيمية، وقد وجدت له أصلاً صالحاً فأخرجه عبد الله بن أحمد في «زوائد المسند» عن الحسن يرفعه، وهذا مرسل جيد الإسناد، وهو في «المعجم الأوسط» للطبراني موصول من حديث أبي أمامة وأبي هريرة رضي الله تعالى عنهما بإسنادين ضعيفين. قال الشيخ محمد الطرابلسي في «اللؤلؤ المرصوع» 189/1: وحيث اختلف فيه لا يحسن الحكم عليه بالوضع. وإليه مال الشيخ العجلوني في «كشف الخفاء» ٢٣٧/١. انتهى.

قلت: ولم أجد كتاب «سفر السعادة».

⁽١) برقم (١٢١) من حديث ابن عباس.

وأجيب عنه بوجوه: منها بأن ترجيح المفسرين بوجه من التوجيهات لا ينافي احتمال تفسير فضلاً عن القول عن بعضهم بهذا التفسير، وأيضاً بأن الجواب على أسلوب الحكيم بأن مناسب هذا الإشهاد إشهاد آخر مقالي؛ والأشياء تعرف بأمثالها. وقيل آخر. وهذا كله على القول بأن تلك الرواية المفسرة والآتية في الثالث امتحدتان(١١)ا.

وإن قيل: بأن المراد في روايات الفصل الثالث الإشهاد المقالي، وفي هذا الإشهاد الحالي فلا مانع. بسط الكلام عليه في «الإبريز»(٢).

وأشكل أيضاً بأن الظاهر أن في الآية والرواية المفسِرة لها منافاة، فضلاً عن التفسير لها، منها لأن في الآية أخذ الميثاق من ظهور بني آدم، وفي الحديث من ظهر آدم.

⁽ قوله: وأشكل أيضاً) قال الإمام الرازي: أطبقت المعتزلة على أنه لا يجوز تفسير هذه الآية بهذا الحديث لأن قوله امن ظهورهم بدل من ابني آدم ؛ فالمعنى: وإذ أخذ ربك من ظهور بني آدم، فلم يذكر أنه أخذ من ظهر آدم شيئاً، ولو كان المراد الأخذ من ظهر آدم لقيل: من ظهره. وأجاب بأن ظاهر الآية يدل على أنه تعالى أخرج الذرية من ظهور بني آدم، وأما أنه أخرج تلك الذرية من ظهر آدم، فلا تدل الآية على إثباته ونفيه، والخبر قد دل على ثبوته، فوجب القول بهما معاً بأن بعض الذر من ظهر بعض الذر، والكل من ظهر آدم، صوناً للآية والحديث عن الاختلاف. بقدر الإمكان. اهد ملخصاً من المفاتيح الغيب، ٥ / ٣٩/١ - ٤٤. لمضوان الله النامسي عنى عنها.

^(١) وفي المخطوطة: «متحدان».

⁽٢) لم أخد هذا الكتاب.

وأجيب عنه بأن المراد من آدم نوعه لا شخصه، فلا تنافي. أو يقال: إن النسبة إلى آدم عليه السلام باعتبار كونه أصلاً، وإلا ففي الحقيقة كان الإخراج كما في الآية بأن أخرج من آدم ذريته ومن ذريته ذريتها. «دع».

المجا (قوله: في يديه كتابان) قيل: ليس حقيقة الكتاب هناك، بل على سبيل التشبيه واستحضار للمعنى في الصورة على المبالغة. وإليه مال السيد. وقيل: تصوير وعكس، والمصور يصور صورة كبيرة في أدنى حالة. وإليه مال الأب المرحوم. قلت: ويحتمل أن يكون حقيقة الكتاب، فإن للأنبياء حقيقة ومشاهدة ما للعوام منامة، ولا استبعاد في مجيء الدفاتر في اليد مناماً، فللأنبياء يقظة. وهو يفهم من «اللمعات». (١)

(فقال للذي) أي: لأجله أو في شأنه أو عنه، أو «قال» بمعنى «أشار»، واللام بمعنى «إلى»(٢).

(قوله: ثم أجمل عليهم) جمع في آخرهم الميزان كعادة أهل الحساب.

(لا يزاد إلخ) أشكل فيه بقوله تعالى: ﴿لكلِّ أجل كتاب يمحو الله ما يشاء ﴾ الآية. وأجيب بأن لكل انتهاء مدةً، فإذا جاء وقت الانتهاء لأحد يموت، وإذا لم يجئ لا يموت. وقيل: المحو والإثبات المنسوخ والناسخ، أو محو السيئات وإثبات الحسنات، أو المراد المحو والإثبات في التقدير المعلق دون المبرم. «ق»(٢). وأطلق عليه المعلق لأنه متردد بين الوجود والعدم. «دع»:

⁽١) «أشعة اللمعات» بالفارسية ١٠٨/١.

⁽۲) ﴿المُرقَاقَ ١ / ٢٧٣.

⁽٢) ((مرقاة المفاتيح) ٢٧٤/١.

(قوله: سددوا وقاربوا) قيل: الثاني تأكيد للأول. وقيل: قاربوا أي: ساعدوا بعضكم بعضاً. "ق". وقيل: معناه: اطلبوا السداد والصواب في أموركم وإلا فقاربوا، فهو بيان للمرتبة الثانية. وقيل: سددوا في أعمالكم واطلبوا القربة إلى الله تعالى.

(فنبذ هما) إن كانا حقيقة فظاهر، وإلا فنبذ اليدين. وقيل: نبذ اليدين معناه جف القلم، فقوله «فرغ ربكم» بيان لقوله «فنبذ هما»(١).

لكن المحدثين اختلفوا في اسم ذلك الراوي حتى إن رواية ابن ماجه "عن ابن أبي خزامة عن أبيه. وفي «الترمذي»: وفي الباب عن أبي خزامة عن أبيه، وصوّبه القاري في «المرقاة»، وقال هو أبو خزامة بن يعمر. (٢) اهـ.

⁽قوله: في الترمذي وفي الباب ..) قلت: لم يقل الترمذي هكذا، بل روى أولاً هذا الحديث بسند أبي خزامة عن أبيه، ثم بسند ابن أبي خزامة عن أبيه، فقال: وقد روي عن ابن عيينة كلتا الروايتين: فقال بعضهم: «عن أبي خزامة عن أبيه»، وقال بعضهم: «عن ابن عيينة هذا الحديث عن بعضهم: «عن أبي خزامة عن أبيه»، وقد روى غير ابن عيينة هذا الحديث عن الزهري عن أبي خزامة عن أبيه، وهذا أصح، و لا نعرف لأبي خزامة غير هذا الحديث. اهد. انظر «الجامع» للترمذي: الطب/ ماجاء في الرقى والأدوية. وكذا صوبه الإمام أحمد في «مسنده» ٢١/٣؟.

⁽١) ملخصًا من «شرح الطبيي» ٢٧٢/١، و (المرقاة» ٢٧٥/١. [رضوان الله النعماني].

⁽٢) قابن ماحه، ص: ٢٥٤، وقالمرقاق، ٢٧٦/١.

ا ٩٩ (قوله: عمرو بن شعيب) هو ابن محمد بن عبـد الله بـن عمـرو بن العاص رضي الله تعالى عنه، أثبت القاري اتصاله فارجع إليه.

ا ، ، ا (قوله: على قدر الأرض) أي على نوعها، والأوصاف الأُولَ ظاهرة، والأُخر باطنة. والقابض هو عزرائيل عليه السلام فولي قبض الأرواح ليرد الوديعة على أهلها. وفي كونه قابض القبضة أولاً قصة إيثاره إطاعة الله على إبرار سؤال الأرض. ذكره القاري(١).

(قوله: أثبت القاري) قال القاري في «المرقاة» ٢٧٨/١: اعلم أن عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص أبو عبد الله على الصحيح أحد علماء زمانه، وقد ثبت سماعه عن عبد الله وهو الذي ربّاه حتى قيل: إن محمداً مات في حياة أبيه عبد الله، وكفل شعيباً جده عبد الله. كذا في «الميزان» للذهبي. وقال بعض المحققين: الصحيح أن الضمير في جده راجع إلى شعيب، وكثيراً ما وقع في رواية «أبي داود» و «النسائي» وغيرهما بلفظ: «عن عمرو بن العاص» فحديثه لا بلفظ: «عن عمرو بن العاص» فحديثه لا طعن فيه. وقال الإمام النووي: أنكر بعضهم حديث عمرو عن أبيه عن جده باعتبار أن شعيباً سمع من محمد، لا عن جده عبد الله، فيكون حديثه مرسلاً، لكن الصحيح أنه سمع من جمد، لا عن جده عبد الله، فيكون حديثه مرسلاً، لكن الصحيح أنه سمع من جده الله، فحديثه بهذا الطريق متصل، لكن لاحتمال أن يراد بجده في الإسناد محمد لا عبد الله، لم يدخل حديثه بهذا الإسناد في الصحاح، و إن احتجوا به، وقال ابن حجر في «شرح البخاري»: ترجمة «عمرو» قوية على المختار حيث لا تعارض. والله أعلم. اه.

(قوله: قصة إيشاره إطاعة الله إلخ) قلت: وهو ما أورده القاري في «المرقاة» (٢٧٩/ والمناوي في «فيض القدير» (١٧٣٤) عن أبي هريرة: "إن الله تعالى لما أراد =

⁽١) ملخصاً من «المرقاة» ٢٧٩/١.

الأزل فمعناه: ألقى على بعضهم النور، فأقر على ألوهيته تعالى طائعاً، وألقى على بعضهم النور، فأقر على ألوهيته تعالى طائعاً، وألقى على بعضهم الظلمة فأقر مكرهاً. وقيل: وقت إظهار الشرائع وإعطاء التوفيق.

ومعنى الفطرة: الصلاحية والقابلية لذلك فلا ينافي بقاء الظلمة.

ومعنى النور: النور المعنوي، أو الـشواهد والحجـج والأحكـام، أو التوفيق.

المراد منه الصحابة فدعا به تعليماً للمراد منه الصحابة فدعا به تعليماً لهم ولذا سأله أنس رضي الله تعالى عنه بذلك، وإلا فالنبي عليه الصلاة والسلام مأمون من ذلك.

قلت: لا مانع من أن المراد منه ذاته صلى الله عليه وسلم، لأنه كان شأنه العبودية، ومعنى قول أنس: «علينا» أي: على المسلمين كلهم، وأنه عليه السلام أيضاً داخل فيهم؛ وعبر هكذا أدباً. لكن لم أظفر عليه في كتاب.

⁼ أن يخلق آدم عليه الصلاة والسلام بعث ملكاً من حملة العرش يأتي بتراب من الأرض، فلما هوى ليأخذ منها، قالت: أسألك بالذي أرسلك لا تأخذ مني اليوم شيئاً يكون منه للنار نصيب، فتركها، فلما رجع إلى ربه أخبره، فأرسل آخر فقال مثل ذلك، حتى أرسل كلهم، فأرسل ملك الموت، فقالت له مثل ذلك، قال: الذي أرسلني أحق بالطاعة، فأخذ من وجهها ومن طيبها ومن خبيثها، الحديث.

وعزاه المناوي لسعيد بن منصور وأبي حاتم.

وذكروا في التعبير عن لفظ «الرحمن» في الرواية السابقة (١)، ولفظ الجلالة هنا نكتة، وهي أن في الرواية السابقة ابتدأت به فالرحمة سبقت، وهنا موضع استدلال فالجلالة أولى به.

التقليب فيها أشدُّ.

(ظهراً إلخ) بدل البعض من الضمير، و اللام بمعنى «إلى»، أو مفعول مطلق لـ «يقلب» أي مختلفاً، «ق».

المعنى مع المعنى المعنى المعنى المعنى الموت دون البعث مع أن الإنكار عن الثاني أشد، إشارة إلى أن الغفلة عن الأول، مع أن دلائل الثاني شهيرة (٢).

ا ١٠٠٥ (قوله: صنفان من أمتي) هذا وأمثاله تكلم المحدثون في صحتها حتى عده في «الخلاصة» من الموضوعات.

⁽ بدل البعض إلخ) قلت: عبارة القاري أوضح منه فلذا أذكرها، فقال في «المرقاة» (بدل البعض من الضمير في «يقلبها»، واللام في «لبطن» بمعنى «إلى»،.. ويجوز أن يكون «ظهراً لبطن» مفعولاً مطلقاً أي تقليباً مختلفاً، وأن يكون حالاً يعني مقدرة أي يقلبها مختلفة، ولهذا الإختلاف والإنقلاب يسمى القلب قلباً.

⁽۱) أي في رواية عبد الله بن عمرو، برقم (۸۹)، قال في «المرقاة» ۲۸۱/۱؛ والفرق أنه ابتدأ به ثمة فالرحمة سبقت الغضب فناسب ذكر الرحمن، وهنا وقع تأييد للخوف عليهم فالمقام مقام هيبة وإحلال فناسب ذكر مقام الجلالة والإلهية المقتضية لأن يخص مسن شاء بما شاء من هداية أو ضلالة.

⁽٢) ذكره القاري عن الأكمري ٢٨٢/١.

وقال الفيروز آبادي: لا يصح في ذم المرجئة والقدرية حديث. «ق»(۱). وبعد تصحيحهم فالتوجيه لتوافق المذهب على من قال بعدم ارتدادهم مستدلاً برواية البخاري: «لا تكفروا أهل القبلة» أن معناها عقوبة هذه الأقوال والأفعال عدم إيمانهم أو نفي إيمان كامل. وعلى من قال بارتدادهم لا غطاء. وأما من قال بعدم تكفيرهم فهم يقولون: إن إلزام الكفر ولزوم الكفر شيئان، إذ هم أنكروا القطعيات بالتأويل فلزم عليهم الكفر ولا يُلزَم عليهم. «دع».

الأمة، فجُمِع بأن المراد بعدم الكون: العموم. «دع». وقيل: المراد هنا الأمة، فجُمِع بأن المراد بعدم الكون: العموم. «دع». وقيل: المراد هنا بالخسف سواد القلب، وبالمسخ سواد الوجه. قال الطيبي: من باب الشرطية. والتوربشتي: من باب التغليظ. وقيل: الخسف الإنهيار من الصراط، والمسخ سواد الوجه كلاهما في يوم القيامة. ويحتمل أن يكون دعاء. وقال الخطابي: يجوز أن يكون الخسف فيه أيضاً. «ق»(٢).

(٢) ﴿المَرقَاةِ﴾ ١/٥٨٥.

⁽قوله: من باب الشرطية) قلت: نقل الطيبي عن الأشرف أن معنى الحديث: إن يكن خسف ومسخ يكونا في المكذبين، ثم قال الطيبي: أقول: لعله اعتقد أن هذه الأمة المرحومة مأمونة من الخسف والمسخ فأخرج الكلام مخرج الشرطية. وحكى عن التوربشتي أن الحديث من باب التغليظ والتشديد، فلا يفتقر إلى تقدير الشرط.

⁽۱) «المرقاة» ۲۸٤/۱. وحكى فيه أيضاً عن صاحب «الأزهار»: حسن غريب، وعن الشيخ مولانا زاده أنه قال: إسناده حسن.

البه البه البه البه البه الإجابة؛ شبه بهم لأنهم قائلون إن خالق الخير يزدان وخالق الشر أهرمن (١).

(قوله: فلا تعودوهم) في هذه الرواية تُكلِّم. إن صحت الرواية فهو زجر عليهم على القول الأول ولامانع في جعل أمثال هذه الرواية تشديداً.

= قال الكشميري في «العرف الشذي» ٣٨/٢: ورد في الحديث «لا مسخ في أمتي» قيل: إن حديث الباب محمول على المسخ القليل، وما ورد في الحديث فهو محمول على المسخ العام.

وقال ابن بطال في «شرح البخاري» ٢/٥: والمسخ في حكم الجواز في هذه الأمة إن لم يأت خبر يرفع جوازه، وقد رويت أحاديث لينة الأسانيد: أنه يكون في أمتى خسف ومسخ عن النبي عليه السلام، ولم يأت ما يرفع ذلك، وقال بعض العلماء: المراد به مسخ القلوب حتى لا تعرف معروفًا ولا تنكر منكرًا، وقد جاء عن النبي عليه السلام أن القرآن يرفع من صدور الرجال، وأن الخشوع والأمانة تنزع منهم، ولا مسخ أكبر من هذا. وقد يجوز أن يكون الحديث على ظاهره، فيمسخ الله من أراد تعجيل عقوبته كما قد خسف بقوم وأهلكهم بالخسف والزلازل، وقد رأينا هذا عياناً؛ فكذلك يكون المسخ. والله أعلم. وقال ابن العربي: يحتمل أن يكون كنايةً عن تبدل أخلاقهم. وانظر «عمدة القاري» وقال ابن العربي: يحتمل أن يكون كنايةً عن تبدل أخلاقهم. وانظر «عمدة القاري»

(قوله: في هذه الرواية تكلم) قلت: هذا مما انتقدها سراج الدين القزويني على «المصابيح» وزعم أنه موضوع. فقال الحافظ فيما تعقبه عليه: هذا الحديث حسنه الترمذي وصححه الحاكم ورجاله من رجال الصحيح. ثم ذكر الحافظ لهذا الحديث علتين =

⁽١) وكذا ذكر النووي في (شرح مسلم) ٢٧/١ عن الإمام ابن قتيبة.

ا ١٠٠٨ (لا تجالسوا) أي: مودّة وتعظيماً.

(ولا تفاتحوا) إما من الفتاحة وهو التحكيم، أو البداءة بالسلام، أو البداءة بالكلام.

ا ١٠٠٩ (وكل نبي يجاب) إما جملة معترضة، أوعطف على فاعل لَعَنَ، و «يجاب» صفة كاشفة له، فلا يصح ما قيل: الرواية ليست بصحيحة، لأنه يستلزم كون بعض الأنبياء غير مستجاب. وقوله: «ولعنهم الله» بالواو يحتمل الدعاء والإخبار، وبلا واو الدعاء، أو بيان لسبب دعائه عليهم.

(قوله: الزائد في كتاب الله) عبارةً أو حكماً.

(قوله: ليعز) قال السيد: اللام للعاقبة لئلا يقال بأن التسلط بالجبر بلا ذاك التعليل جائز.

⁼ وأجاب عنهما وقال: لم يسع الحكم عليه بالوضع. انظر رسالة «أجوبة الحافظ ابن حجر عن أحاديث المصابيح» الملحقة بآخر نسخة «المشكاة» المطبوعة بتحقيق الألباني ١٧٧٩/٣.

⁽ من الفتاحة وهو التحكيم) أي: لا تحاكموا إليهم، فإنهم أهل عناد ومكابرة. قاله القاري في «المرقاة» ٢٨٦/١.

⁽قوله: عبارة وحكماً) أي بأن يدخل فيه ما ليس فيه، أو يؤوله بما يأباه اللفظ ويخالف الحكم كما فعلت اليهود. والزيادة في كتاب الله في نظمه وحكمه كفر، وتأويله بما يخالف الكتاب والسنة بدعةً. كذا في «المرقاة» ٢٨٧/١.

⁽قوله: قال السيد ..) قال رضوان الله البنارسي: الظاهر أن المراد بالسيد هو الشريف الجرجاني، وله تعليق على «المشكاة»، ولكن لم أهتد إليه بعد التفحص. ووقفت على هذا التوجيه في كلام الطيبي في «شرح المشكاة» ٢٨٥/١. فقال: اللام في قوله «ليعز»-

(والمستحل لحرم – بفتحتين – الله) أي المستحل في الحرم ما مُنِعَ فيه من الصيد والقطع. ويُروى لحُرُم الله – برفع الحاء والراء – أي: جمع الحرمة. وقيل: هو تصحيف (١).

(والمستحل من عترتي) «من» ابتدائية أي: ما حرم من إيذائهم وترك اتعظيمهم (٢). ويمكن أن تكون بيانية للمستحل، فإن غير المشروع أشد قباحة من آله عليه الصلاة والسلام، «حسنات الأبرار سيئات المقربين».

المسلمين ملحقة بآبائهم، واختلافهم في ذراريِّ المشركين مع توجيه الروايات المختلفة فيها، مما لابد من النظر فيه (٣).

الا ١١١ (قوله: الوائدة والموؤدة) ظهور الأول بديهي، وحكم الثاني نظري، فقيل في توجيهه: إن الواقعة كانت خاصاً وهو أن ابني مليكة أتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألاه عن أم لهما كانت تئد، فقال عليه الصلاة والسلام بذلك الجواب، فالحكم مخصوص بذلك للوحي وغيره أو للمشيئة على قول من قال بها، مع احتمال الموؤدة بالغة وغير ذلك،

⁼ إذا كان للتعليل يلزم منه جواز التسلط بالجبروت بغير ذلك ظاهراً، فيجب أن تحمل اللام على مثلها في قوله «ولدوا للموت، وابنوا للخراب» وهي التي تسمى بلام العاقبة. وفي «المرقاة» ٢٨٨/١: قيل: اللام للعاقبة.

⁽١) «مرقاة المفاتيح) ٢٨٨/١.

⁽٢) أَثْبَتُه من (المرقاة) ٢٨٨/١، وفي المخطوطة هنا بياض.

⁽٢) تقدم الكلام عليه تحت حديث عائشة برقم (٨٤).

ولا يستبعد وأد البالغة، كيف وقد صحَّ أن رجلاً أغرق في البئر ابنته القائلة: يـا أبتا يا أبتا، فيمكن أن تكون بالغة. وقيل: كان في أولاد المشركين لأنهم كانوا موؤدين فأثبتوا من ذلك كونهم نارياً، وذكره أبوداود في ذراري المشركين.

والأوجه في التوجيهات ما قاله الأستاذ المرحوم: أن الوائدة القابلة والموؤدة بحذف الصلة أي الموؤدة لها وهي الأمراً. أو الوائدة الآمرة بالوئد وهي الأم، والموؤدة المأمورة به وهي القابلة. «دع».

قال ابن عبد البر: لا نعلم أحداً روى هذا الحديث عن الزهري اغير (٢) أبى معاذ، وهو ناسئ الحديث. «ق».

الا المعنى الانتهاء، أو حال بتقدير «منتهياً». «ق». وليس معنى الفراغ ما قاله معنى الانتهاء، أو حال بتقدير «منتهياً». «ق». وليس معنى الفراغ ما قاله الفلاسفة: إن الله خلق العقل الأول ثم عطل عن الأمور – والعياذ بالله –، بل المعنى: أنه فرغ من هذه الأمور الكلية والجزئيات والشؤن فهو صانع به في كل آن.

(مضجعه إلخ) إما المراد منه محل السكون، والأثر: الحركة أي: سكونه وحركته، والغرض التعميم، أو المضجع القبر، والأثر الجزاء من الثواب وغيره. قاله القاري^(۱).

قلت: أو الأثر علامات القدم، والمعنى: في أيِّ الأرض مَمَرُّه.

⁽١) قلت: قاله القاري أيضاً. انظر «المرقاة» ٢٩١/١.

⁽٢) أنبتُه من «المرقاة» ٢٩٢/١، ووقع في المخطوطة: «عن»، وهو سبق قلم.

⁽¹⁾ قاله القاري نقلاً عن السيد جمال الدين ٢٩٣/١.

اه ۱۱] (ابن الديلمي) عبد الله كما في «شذر»(١).

(ابن الديلمي) قال الشيخ رحمه الله في «شذرات المشكاة» (مخطوط): حاصل ما نقله القاري عن «تهذيب الأسماء»(٢): أنه فيروز الديلمي الوافد علي النبي صلى الله عليه وسلم، قاتل الأسود العنسي الكذاب مُدَّعي النبوة. ثم قال عن ميرك شاه: ليس المراد من ابن الديلمي هذا، بل هو الضحاك بن فيروز تابعي مقبول. ويحتمل أن يكون المراد أخوه عبد الله بن فيروز وهو ثقة، وهذا الاحتمال عندي أظهر. انتهى!

قلت - أي الشيخ المؤلف -: المشهور بابن الديلمي رجلان: عبد الله والضحاك كما في «التهذيب» وغيره في ذيل الكنى. وأما فيروز الديلمي فليس بمشهور، نعم يقال له أيضاً: ابن الديلمي، فصاروا ثلاثةً: أما فيروز الديلمي فهو صحابي روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثة أحاديث عدَّ ها الحافظ في «تهذيبه»، وليس هذا منها. وما عدَّ في مشايخه أحداً من الصحابة.

وأما عبد الله بن فيروز الذي ذكره القاري عن ميرك شاه احتمالاً ثم قال: وهو الأظهر عندي. قلت: يؤيده ما قال الحافظ في الهذيبه الله بن فيروز روى عن أبيه وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وابن مسعود وحذيفة بن اليمان وغيرهم. وعد في تلامذته وهب بن حالد الحمصي وهو الراوي في أبي داود وابن ماجه هذا الحديث عن ابن الديلمي.

وأما الضحاك بن فيروز فإن قال به المصنف بنفسه في «الإكمال» لكنه ليس في شيوخه أحد ممن روى عنهم ههنا، ولا في تلامذته: وهب بن خالد الحمصي، بل روايته عن أبيه فقط. فالظاهر ما ظهره القاري عن ميرك شاه. فتأمل!

⁽۱) محفقة من «شذرات المشكاة»، وهو من مؤلفات العلامة المؤلف رحمه الله، ولم يطبع بعدُ، وأشملته فيما علقت على هذا الشرح. (۲) «المرقاة» ٢٩٣/١، والاتمذيب الأسماء واللغات» للنووي (٩٤٤).

(لو أن الله إلخ) قال دع: فيه ترديد لمذهب المتكلمين، حيث قالوا بعدم إمكان الكذب.

(ثم أتيت إلخ) وجه الإتيان هكذا هو هداية كل من سأل عنه إلى الآخر بعد الجواب كما في رواية ابن ماجه (١١). والجواب الأخير مرفوع والبواقي موقوف.

ا ۱۱۱۷ (لورأيتِ مكانهما) أي: لو رأيتِ الحقارةَ والبعد عن الله تعالى وحقيقة الكفر.

(قوله: والذين آمنوا إلخ) منصوب على شريطة التفسير أي: أكرمنا الذين آمنوا. ثم الاستشهاد بالآية على مضموني الرواية خفي، إلا أن يقال: إن ذلك إذا كان إكراماً واختصاصاً بهم فحكم من ليس في هذا الحكم علم بها أيضاً.

اذريتهما وفي نسخة: ﴿ذرياتهم﴾، وكلاهما قراءتان متواترتان.

ثم قال الطيبي: فيه دلالة على اأنا الأولاد ملحقة بالآباء لا الأمهات (١). قلت: فيه نظر، والحمد لله أشكله على القاري أيضاً (١). فلفظ (الذين أعمم من الأمهات والآباء، ووجه دخولهم في النار ظاهر وهو عدم لحوقهم بها إيماناً لأنها لم تؤمن بعد.

⁽١) (السنن) لابن ماحة (٧٧).

⁽¹⁾ شرح المشكاة المسمى بــــ الكاشف عن حقائق السنن ١٩٣/١.

⁽٢) «الرقاة» ١/٨٩٢.

الما ١١ (قوله: وبيص ما بين عينيه) لا يجب أن يكون أحسن من كل الناس لأن الإعجاب قد يكون لجميل أقل حسناً من الآخر -: رمرى نظرول عددالخ.

مع أن بينهما كان مناسبة حيث جعلهما الله عز وجل خليفةً في الأرض حيث تشرف ﴿يا داود إنا جعلناك خليفة ﴾ الآية اسورة ص: ١٢٦.

ثم في هذه الرواية خلاف من رواية أخرى (١)، سيجيء مع التوافق في كتاب الأدب باب السلام. وقيل في ترجيح هذه الرواية: إن المزيد عليه يكون أقل من المزيد عادةً مع أن البعثة تكون في أربعين سنة عادةً، فتؤيد كون عمره أولاً ستين سنة. فتدبر! ووجّه القاري بأن العطاء كان أولاً عشرين سنة ثم بعد ذلك أربعين (١). فيأباه قوله الآتي: «فلم يبق من عمره إلا أربعين سنة» فالظاهر أنه وهم الراوي.

ولا يشكله بأن فيه تبديل العمر، لأنه تعالى كان عالماً بأن ينكره آدم فقبله أولاً تطييباً لقلبه عليه الصلاة والسلام.

حرے میری نظروں سے خوبان عالم نلم پند آگئیں ایک کچھ ادائیں تمہاری۔ ومعناہ بالعربیة: سقط من عینی حسن العالم، لأنی قد أعجبت بدلال لكِ.

⁽ قوله: مرے میری نظروں سے الخ) سمامه:

⁽۱) وهو حديث أبي هريرة أيضاً المسطور في «المشكاة» برقم (٤٦٦٢)، و لم يَف الشيخُ ما وعده بقوله سيجيء مع التوافق، حيث لم يتعرض لشرح ذلك الحديث في باب السلام، كما ستعلم هناك إن شاء الله. [مرضوان الله النعماني البنامرسي].

⁽١) قلت: كذا في المخطوطة، ولكن في كلام القاري عكسه فقال: إنه جعل من عمره أولاً أربعين ثم زاد عشرين فصار ســــتين. المرقاة ٤٨٣/٨. [رضوان الله البنارسي عفا الله عنه].

ا ۱۱۹ (كأنهم الذر) هو صغار النمل، فالمراد به الأبيض للتقابل، هذا إذا كان بالذال المعجمة. وإن كان بالمهملة فالتقابل ظاهر.

(قوله: إلى الجنة) أي: هؤلاء، أو أنتم، ويمكن الخطاب إلى الملائكة أي: اذهبوا بهم بعد الموت إلى الجنة وإلى النار.

ثم كون بعض الذرية كالحمم لا ينافي ما تقدم من قوله: وجعل بين عيني كل إنسان وبيصاً.

ا ۲۰۱ (قوله: بلى ولكن إلخ) قال الشيخ عبد الحق - نوَّر الله مرقده - عن العارفين: إن خوف صمده تعالى باق بعد البشارة (١٠).

قلت: لكن يختلج في القلب أن البشارة قطعي في حقه، كيف؟ وقد شافهه النبي صلى الله عليه وسلم فالخوف ليس للتردد في البشارة، بل لكمال قدرته تعالى.

وقال القاري تحت فعل عثمان: إنه لا يلزم من التبشير بالجنة عدم عذاب القبر، أو النار، مع احتمال أن يكون التبشير مقيداً بقيد معلوم أو مبهم (٢). (باليد الأخرى) لم يقل: اليسرى أدباً، ولأن كلتا يديه يمين. وفي أخذ الشارب الحلق أفضل عند الطحاوي، والقصر عند غيره.

⁽ الحلق أفضل) قال الطحاوي بعد ما ذكر أحاديث القص: ذهب قوم من أهل المدينة إلى هذه الآثار، واختاروا لها قص الشارب، وخالفهم في ذلك آخرون فقالوا:=

⁽۱) وأشعة اللمعات» ١١٩/١.

⁽٢) (المرقاة) ٣٢٦/١ حديث رقم: ١٣٢ .

ا ١٢١١ (شهدنا) من تتمة الجواب أو من كلامه تعالى.

(رواه أحمد) قيل: والنسائي كما في «مختصات المشكاة»(١). والحديث موقوف على ابن عباس على الصحيح. قاله القاري.

ا ١٢٢١ (أزواجاً) أي: أصنافاً، أو ذكوراً أو إناثاً.

(أشكر) أشكل بأن الشكر لحسن الصورة ظاهر، فكيف للقبيح ؟ وأجيب بأن القبيح يكون حسن السيرة غالباً فيشكر على هذا، أو أن حسن الصورة يكون مفتوناً في الدنيا وبسببه في الآخرة، فالقبيح يشكر على أمنه منه.

ثم يشكل أن هذه أوصاف الروح، والروح متساو في الكل فكيف التغير ؟ والجواب عنه لعله بما في «جواهر العلوم» بأن اتصاف الروح =

قلت: والحديث رواه النسائي في «الكبرى» ١٠/(١١١٧) مرفوعاً.

⁼ بل يستحب إحفاء الشوارب، ونراه أفضل من قصّها، ثم أثبت أفضليته بالأحاديث المرفوعة والموقوفة، وبالنظر على الحلق ورخصة التقصير في الإحرام. انظر لذلك «شرح معانى الآثار» ٣٠٨/٢.

⁽قوله: كما في المختصات) وفي «مختصات المشكاة» (مخطوط): قال القاري عن ابن حجر: رواه أحمد والنسائي، ثم قال: ليس لفظ: «والنسائي» موجوداً في النسخ، فلعله إلحاق في الشرح لكنه مستبعد لأنه ليس من دأبه. قال ميرك شاه: كذا رواه أحمد مرفوعاً، والصواب أنه موقوف على ابن عباس رضى الله تعالى عنه (٢).

⁽١) وهو من تأليفات الشيخ المؤلف، ولم يطبع بعدُ.

⁽٢) والمرقاق ١/٤٠١.

= بأوصاف الجسمية كاتصاف الماء بأنواع ألوان الزجاجة، أو اتصاف السراج بأنواع ألوان الزجاجة. (١) اهه.

الأخلاق الذي يكون عند المتصوفين، وبحديث: «اللهم كما حسنت خلقي الأخلاق الذي يكون عند المتصوفين، وبحديث: «اللهم كما حسنت خلقي فحسن خُلُقي»(٢). وأجيب بأن الصوفياء لا يبدلون، بل يسترون ويغلبون عليها الصالحة، أو المراد الأخلاق المقدرة في التقدير المبرم، أو النفي محمول على التبدل بلا أسباب عادية، والإثبات على خرق العادة(٣).

الماء والطين أيضاً مقدر قبل ذلك (٤).

⁽١) لاحواهر العلوم؛ (ص: ١٢٩) من الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى.

⁽۲) قلت: روى ابن حبان في «صحيحه» (۹۰۹)، وأبو يعلى في «مسنده» (۰۷۰)، عن ابن مسعود: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «اللَّهُمَّ حَسَّنْتَ حَلَّتِي فَحَسَّنْ خُلُتِي»، ورواه أيضاً البيهقي في «شعب الإيمان» (۸۱۸۳، ۸۱۸۲) عنه، وعسن عائشة رضي الله عنهما، وفيه: «فأحْسِنْ خُلقي». [رضوان الله النعماني البنارسي عفي عنه].

⁽٣) ملخصاً من «المرقاة» ٣٠٩/١.

^{(1) «}المرقاة» ١٠/١ ٣١.

باب إثبات عذاب القبر

أنكره معظم المعتزلة والخوارج وبعض المرجئة، والحق أنه لاشك فيه وفي القرآن: ﴿ يُعْرضُونَ عَلَيْهَا عَدُوا وَ عَشِيّاً ويَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ ﴾ اغافر: ٢٤١. فمعنى الروايات فيه متواتر، وتوهم المنكرون من استحالة اللذة والألم والتكلم وغيرها من الأمور مع أن كون الميت ساكناً وكون بعضهم رماداً وغيرها من الأمور. وكلها أوهن من بيوت العنكبوت، كيف وقد ثبت أنّ النبيّ عليه السلام يتكلم جبرئيل اعليه السلام اولا يعرفه جليسه عليه السلام، مع أنّا نرى مشاهدة أن النائم يرى في الحلم شيئاً يستلذ بها ويتألم وقد يقع بها الأثر أيضاً على الظاهر أيضاً كالإنزال وأثر الضرب ولا ينكر مثلها، ولكن تردد كثير من الحنفية والأشاعرة في إعادة الروح وعدمها فلم مثلها، ولكن تردد كثير من الحنفية والأشاعرة في إعادة الروح وعدمها فلم يقل أحد من أهل السنة أن يكون العذاب للجسم فقط دون الروح. «دع».

واتصاف الروح بأوصاف الجسم والأخلاق الحسن والسيء كاتصاف الماء بألوان الزجاجة كما تقدم. والتفصيل في «مسامرة ابن الهمام»(١).

ثم نقل عن الترمذي إثبات العذاب من خصائص هذه الأمة. ولكن يشكل ما سيأتي من إخبار اليهود(٢).

قلت: لعل الله بكرمه على هذه الأمة يحسب عذاب القبر في حق هذه الأمة، ولا يحسبه في حق غيرهم.

⁽١) (ص: ١١٠) من الشيخ رحمه الله.

⁽۲) أي في حديث عائشة ارقم (۱۲۸).

المرا (نزلت إلخ) أشكل عليه: ليس في الآية دليل على عذاب المؤمن. وأجيب بأنه أطلق على ما وقع في القبر تغليباً.

(قوله: ونبيي محمد) لعل في السؤال اختصاراً كما يدل عليه ألفاظ «المصابيح» (١) وهو: «من ربك، ما دينك، من نبيك».

وقيل: زاد في الجواب تبجحاً، أو «من نبيك» مقدر في السؤال، أو لأن السؤال عن الدين يستلزمه ا إذ لم يعتد به دونه ١(٢).

[۱۲۲] (قوله: ليسمع قرع نعالهم) وقيل: لا يسمع حتى يأتيه الملكان، فالمعنى: سمعه لو كان حيّاً. «ق»(٣).

اختلفوا في سماع الموتى وفيها تفاصيل، والمجمل أن الله تعالى يسمعهم ماشاء ولا يسمعون ما يشاؤن بأنفسهم.

(اختلفوا في سماع الموتى) قلت: فيه ثلاثة مذاهب: الأول إنكار السماع كما هو رأي عائشة رضي الله عنها وقتادة والنووي، وابن الهمام من الحنفية. والثاني إثباته قال به عمر وأبو طلحة وابن عمر وعبد الله بن مسعود وغيرهم من الصحابة، وجمهور الأئمة وأكثر مشايخ ديوبند. وقال الكشميري: والأحاديث في سماع الأموات قد بلغت مبلغ التواتر فالإنكار في غير محله. وقال نقلاً عن رسالة غير مطبوعة للقاري: إن أحداً من ائمتنا لم يذهب إلى إنكاره. والثالث إثبات السماع الجزئي، ذهب إليه القاضي عياض، والعلامة معمود الآلوسي والعلامة الكشميري، والشيخ شبير أحمد العثماني -رحمهم الله تعالى-.=

^(۱) لامصابيح السنة) ۱/۱۳.

⁽۲) «المرقاة» ۲/۲/۱.

⁽٢) ﴿المرقاقة ١/٣١٣.

قال النووي: لا يصح السماع، ورواية «قليب بدر»(١) مخصوص بالنبي صلى الله عليه وسلم. ورجحه ابن الهمام تحت قول «الهداية»: ودفن الميت. وقال القاضي عياض بسماعهم(٢).

(فيقعدانه) إما على الحقيقة كما هو متبادر من الألفاظ، أو على المجاز كما يقال: أجلسته من نومه أي: أيقظته.

وللبسط راجع الامع الدراري، ١٣٤/٢، وافيض الباري، ٢٧/٢، وافتح الملهم، وغيرها من الشروح.

(قوله: رجحه ابن الهمام) قلت: قال ابن الهمام في «الفتح» ٣٢٤/٣: إن الميت لا يسمع عند أكثر مشايخنا. قال: وأورد قوله صلى الله عليه وسلم في أهل القليب: «ما أنتم بأسمع لما أقول منهم»، وأجابوا تارةً بأنه مردود من عائشة رضي الله عنها قالت: «كيف يقول صلى الله عليه وسلم ذلك، والله تعالى يقول: ﴿وما أنت بمسمع من في القبور﴾ إنك لا تسمع الموتى﴾، وتارةً بأن تلك خصوصية له صلى الله عليه وسلم معجزةً وزيادة حسرة على الكافرين، وتارة بأنه من ضرب المثل كما قال على رضي الله عنه.

⁼ وأجيب عن دلائل منكري السماع بالفرق بين السماع والإسماع والمنفي في الآيتين هو الثاني دون الأول.

⁽۱) قلت: وهو حديث طويل رواه البخاري في المغازي من «صحيحه» (٣٩٧٦) عن أبي طلحة أن نبى الله صلى الله عليه وسلم أمر يوم بدر بأربعة وعشرين رجلاً من صناديد قريش، فقُذِفوا في طوى من أطواء بدر خبيث مخبث. وفيه: فحعل يناديهم بأسمائهم وأسماء آبائهم: «يا فلان بن فلان، ويا فلان بن فلان، أيسركم أنكم أطعتم الله ورسوله، فإنا قد وحدنا ما وعدنا ربنا حقاً، فهل وحدتم ما وعد ربكم حقاً» الحديث. [مرضوان الله البنامرسي].

⁽٢) انظر (إكمال المعلم) ٢٠٤/٨.

ثم أشكل فيه بأن القعود يكون من القيام، والجلوس يكون من المضجعة. وأجيب بأنهما يستعملان في معنى واحد. وأُوِّلَ بأنه يقوم أولاً فزعاً فيجلسانه. «ق»(١).

(قوله: في هذا الرجل) الإشارة إما لشهرته أو بإراءة شبيهه، أو برفع الستور الحائلة بينه عليه الصلاة والسلام وبين الميت، ولعل المشار في الشعر هذه الحالة: كشَّ كه عشق دارد . إلخ، أو الإبهام للامتحان فإنه أولى به.

(لمحمد اصلى الله عليه وسلما) بيان من الراوي. وقال السيد جمال: الأولى جعله من قول الرسول، والتعبير ابمحمدا لئلا يفهم التعظيم من كلام السائل(٢).

(ما يقول الناس) أشكل في هذا الجواب عن الكافر، لأنه ما كان يقول ما يقوله الناس. وأجيب بأنه كذب ليخلص من العذاب، أو بأن المراد من «الناس» الكفار، دون المسلمين. «ق».

(قوله: كشف كه عشق دارد - الخ) قلت: هذا من الأشعار الفارسية لـ «خسرو»، ويتمامه:

بخازه گرنه آئی،به مزارخوابی آید۔

ومعناه باالعربية: أيها الرجل! العشق من شأنه أنه لا يفارقك دون عمل، فإنك إن لم تحضر جنازة صاحبك، يجرنَّك إلى قبره.

⁽١) «المرقاة» ٣١٣/١.

⁽٢) المصدر السابق. وما بين المعكوفين أثبتناه من «المرقاة».

(قوله: لا دريت ولا تليت) إما دعاء أو إخبار. وأصله: «تلوت» من التلاوة، جُعِلَ ياءً لمناسبة «دريتَ». وقيل: من التالي أي: لا اتبعت. «ق».

ثم الظاهر من الروايات حال الكافر والمؤمن، فقالوا: هذا حال المؤمن المطيع، ولا ينكر التشدد في القبر على المؤمنين أيضاً بمعصية، كما صرح به في أول الفصل الثالث(١).

أما الفاسق فيشرك في الجواب ولا يشرك في المبشرات، وليت شعري ما حملهم على ذلك، ولا يبعد عذابٌ مَّا مع هذه البشائر أو انتقاص البشائر في حقه.

النبي صلى الله عليه وسلم لا يتعوذ أولاً منه كما نقل في «اللمعات» عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يتعوذ أولاً منه كما نقل في «اللمعات» عن التوربشتي من مسموعات الطحاوي أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوقف أولاً في الابتلاء في القبور لأمته، ثم بعد ذلك يوحى إليه (٢). ويمكن أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعوذ منه أولاً، لكن لما رأى عائشة رضي الله عنه سائلة عنها أسمعها أيضاً. وقيل: لما رأى تعجبها أعلن به (٣).

(١٢٩) (حادت) بالحاء على الصحيح، وقيل: بالجيم من الجودة (٤).

⁽١) في حديث جابر في شأن سعد بن معاذ رضى الله عنهما برقم (١٣٥).

⁽٢) انظر «شرح مشكل الآثار» للطحاوي (٢٠٢٥)، وحكاه أيضاً القاري في «المرقاة» ٣١٧/١ عن التوربشتي.

⁽۲) «المرقاة» ۳۱۷/۱.

^{(1) «}المرقاق» ١/٨/١.

(أن لا تدافنوا) يشكل عليه أنهم مع كونهم مسلمين كيف يوهم معهم ذلك مع كون إيمانهم على ذلك. وأجيب بأنه كانوا مجنونين للمشاهدة، أو معناه: لا تردوا عند الميت للدفن للخوف منه، أو لا تدفنوا قرب الأمصار، بل بتمشوا به على البعد. «دع».

ا ١٣٠١ (أُقْبِرَ) باعتبار الأغلب فالقيد ليس باحترازي.

(قوله: المنكر وللآخر النكير) المنكرا اسم مفعول من «أَنْكَرَ» بمعنى «نَكَّرَ» إذا لم يعرف أحدً. «ق».

نقل أفي اللمعات، عن الحافظ عن بعض الفقهاء: أن هذين الاسمين كانا لملكي المذنب، وأما مُلكا المطيع فمبشر وبشير. ورُدَّ بعد عدم الثبوت بأن الملكين للابتلاء، والبشارة بعد التثبت فلا يكونان قبله مبشرين (١).

وكونهما اثنين إما للشهادة، أو للتبشير والتنذير. «دع».

(أشهد أن لا إله إلخ) قيل: هو إطناب الكلام ابتهاجاً وسروراً، وقيل: تتميم للجواب(٢).

(كنا نعلم) بالوحي أو بالآثار والبشرة.

(حتى يبعثه الله) من مقولة النبي صلى الله عليه وسلم أي: ينام حتى يبعثه إلخ، أو من الملكين على سبيل الالتفات. «ق».

ا ١٣١١ (آمنت به) أي: وفيه آيات النبوة.

⁽١) قاله الحافظ في ﴿الفتح؛ ٨٠٢/٢ .

^(۲) مرقاة المفاتيح ۳۲۰/۱.

(فذلك إلخ) أي: مصداق ذلك، أو مثبت ذلك قوله تعالى: ﴿يثبت الله ﴾ إلخ.

(قوله: أن صدق عبدي) نسبة العبد هنالك إلى نفسه تعالى دون في الكفر تشريفاً وتكريماً له: في الجملة نبتے بتوكافي بود مرارد الخ.

(فأفرشوه) قيل: الإفراش الإقلاع، لكن رُدَّ بما في «القاموس»: أفرشه: أعطاه فرشاً، وأفرش عنه: أقلعه(١). وأُوِّلَ بأن الأصل: أفرشوا له(٢).

(مد بصره) النصب على المصدرية، أي: فسحاً مد بصره.

وجمع به سبعين ذراعاً باختلاف الأحوال، أو هو في القبر وهذا في الجنة، أو كلاهما كناية عن التوسعة من غير تحديد. «ق».

(فذكر) أي: الراوي ونسى ألفاظ الشيخ.

(قوله: في الجملة نسبتے بتوكافي بود مرا- الخ) قلت: تمامه هكذا:

فی الجملة نسبتے بتو کافی بو د مُر ا 🌣 بلبل ہمی کہ قافیہ وگل شود بس است ۔ (۳) .

(قوله: وجمع به سبعين) في رواية أبي هريرة السابقة أن الفسح يكون سبعين ذراعاً، وفي هذه الرواية «مد بصره» فظاهر هما التعارض. فدفع المؤلف هذا التعارض نقلاً عن القاري بقوله: وجُمِعَ به سبعين إلخ. انظر «المرقاة» ٣٢٤/١.

(فذكر) قال القاري: أي صلى الله عليه وسلم كما في نسخة.

⁽١) «القاموس المحيط» للفيروزآبادي [مادة: ف، ر، ش].

⁽٢) قال السيد جمال الدين: أصله: أفرشوا له فحذف لام الجر، ووصل الضمير بالفعل اتساعاً. كذا في «المرقاة» ٣٢٣/١.

^{(&}lt;sup>r)</sup> أفادنيه شيخنا الموقر المحدث الكبير الناقد البصير زين العابدين الأعظمي حفظه الله تعالى ورعاه.

- (يقيض) أي: يسلط استيلاء القيض، وهو قشره الأعلى على البيض (١).
- (أعمى) إما محمول على الحقيقة، أو كناية عن عدم النظر والشفقة إليه فإن البصير إذا ينظر فيرحم. «ق»(٢).
- (مرزبة) بتشديد الباء عند المحدثين وبعض أهل اللغة، والمشهور عن بعضهم: التخفيف.
 - (إلا الثقلين) والأموات يستثنى أم لا ؟ والله أعلم.

ويشكل أن الحيوان إذا السمعه (٣) افكيف الم يتنفر الا مع أن التنفره ا يكون من الأصوات الحقيقة غالباً. ويمكن أن يجاب البأنه اعتاد اذاك الصوت. «دع».

(قوله: الأموات يستثنى) قال القاري في «المرقاة» ٣٢٥/١: ظاهر الإطلاق يؤيد الأول، والعلة التي ذكروها يؤيد الثاني.

⁽مرزبة) قلت: صوّب الطيبي في اشرح المشكاة ا ٣١٦/١ التخفيف، ولكن القاري تعقبه عليه فقال: قال صاحب القاموس - روّع الله روحه أبداً -: الأرزبة والمرزبة مشددتان، أو الأولى فقط، عصية من حديد. اهد. فظهر أن التشديد فيهما لغة مشهورة عند أكثر أهل اللغة، فلو وافق بعض اللغوين جميع المحدثين لا شك ولا ريب أنه هو الصواب، فكيف بالأكثر، مع أنه عند التعارض أيضاً يرجح جانب المحدثين. اهد.

⁽¹⁾ قال في (القاموس) [مادة: ق، ي، ض]: القيض: القشرة العليا اليابسة على البيضة.

⁽۲) المرقاة ۱/۵۲۳.

⁽٢) ووقع في المخطوطة ما بين المعكوفين كله بصيغة الجمع: (سمعوه)، واللم يتنفروا)، والتنفرهم)، والبأنهم اعتادوا».

(ثم يعاد إلخ) أي: مرة واحدة، أو إلى الأبد، احتمالان(١).

ا ۱۳۲۱ (وتبكي من هذا) لعل وجه بكائه أن يعلم أنه إذا يخاف مع عظم شأنه وشهادة النبي صلى الله عليه وسلم له بالجنة، فغيره أولى (٢). وقيل: لا يلزم من التبشير عدم عذاب القبر ولا عدم عذاب النار، أو لتذكره النبي صلى الله عليه وسلم أو خوفاً من ضغطة القبر كما يدل عليه حديث سعد. «قاري» (٣).

ا ۱۱۳۳ (سلوا له بالتثبيت) لا تعلق له بالتلقين، فبحثه يأتي في ذيل قوله: «لقنوا موتاكم» إلخ^(٤).

المحدد أسماء الله عدد أسماء الله عدد أسماء الله عدد أسماء الله تعالى، فكان كافراً بها حيث كفر، فبمقابل كل اسم تِنِين، أو لأن رحمة الله على مأة جزء: الواحد منها في الدنيا، به ترحم الأم على الولد والناس على الناس، والباقي عند الله تعالى فبكل رحمة تنين (٥).

⁽ قوله: حديث سعد) قلت: أي حديث جابر وحديث ابن عمر في شأن سعد المسطوران في الفصل الثالث برقم (١٣٥، ١٣٦).

⁽ تسعة وتسعون) قال الغزالي في «الإحياء» ٤/٠٠٠: لا ينبغي أن يتعجب من هذا العدد على الخصوص، فإن أعداد هذه الحيات والعقارب بعدد الأخلاق المذمومة =

⁽١) انظر (مرقاة المفاتيح) ٣٢٥/١.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> قاله العلامة ابن الملك رحمه الله كما في «المرقاة» ٣٢٦/١.

⁽T) ظهره القاري في «المرقاة»، وقال أيضاً: يمكن أن يكون بكاؤه رحمة للمؤمنين.

⁽٤) قلت: يأتي بحثه برقم (١٦١٦) في باب ما يقال عند من حضره الموت.

^(°) قاله ابن الملك كما في «المرقاة» ١٨/١٣.

ا تنهسه النهس - بالمهملة -: أخذ اللحم بمقدم أسنانه، ويروى بالمعجمة: وهو أخذه بالأضراس.

(سبعون) قال العيني: هذه ضعيفة على ما في «الأزهار». وقال ابن حجر: وبتقدير ورودها يجمع بأن الأول للمتبوعين امن الكفارا، والثاني للتابعين، أو بأن السبعين في العرب للتكثير، أو باختلاف الأحوال، فإن الغزالي صرح بأن الفقير أدون عذاباً من غنيهم. «ق»(١).

(قوله: قال العيني هذه ضعيفة) قال العبد الضعيف البنارسي: هذه الرواية أوردها الإمام السيوطي في «الجامع الصغير» (١٥٩٨) وحسَّنها.

 $^{\diamond}$

⁼ من الكبر والرياء والحسد والغل والحقد وسائر الصفات، فإن لها أصولاً معدودة، ثم تنشعب منها فروع معدودة، ثم تنقسم فروعها إلى أقسام وتلك الصفات بأعيانها هي المهلكات، وهي بأعيانها تنقلب عقارب وحيات، فالقوي منها يلدغ لدغ التنين، والضعيف يلدغ لدغ العقرب، وما بينهما يؤذي إيذاء الحية، وأرباب القلوب والبصائر يشاهدون بنور البصيرة هذه المهلكات والشعاب فروعها، إلا أن مقدار عددها لا يوقف عليه إلا بنور النبوة، فأمثال هذه الأحبار لها ظواهر صحيحة وأسرار خفية، ولكنها عند أرباب البصائر واضحة فمن لم تنكشف له حقائقها فلا ينبغي أن ينكر ظواهرها، بل أقل درجات الإيمان: التصديق والتسليم. اه.

⁽قوله: النهس) قلت: وفي «النهاية»: النهس: أخذ اللحم بأطراف الأسنان، والنهش: الأخذ بجميعها.

⁽١) «المرقاة» ١/٣٢٩.

العضب. «ق».

العرش الكمال (تحرك (١) العرش) أي: تحرك هو أو أهل العرش لكمال السرور صعوداً لروحه. وقيل: المراد السرير.

(أبواب السماء) لإنزال الرحمة أو نزول الملائكة، أو تزييناً لقدومه أو عرضاً للأبواب بأن يدخل من أيِّ باب شاء.

ا ١٣٧١ (قريب مني) مكاناً أو نسباً. والثاني أنسب لكونها امرأةً.

ا ۱۱۳۸ (عند غروبها) حال من الشمس، أي: مثلت حال كونها قريبة الغروب، ولا يكون إلا للمؤمن.

قيل: وجهه أن ابتداء السفر يكون غالباً في أول النهار، فانتهاء أول مرحلة لا يكون إلا عند الغروب. وقيل: تأكد لصلاة الوسطى صلاة العصر. وقيل: تمثيل لظلمة القبر بنور المؤمن المجتمعين. «قاري»(٢).

قلت: في الأخير كان الأول حينئذ الصبح. [١٣٩] (إن شاء الله) تبركاً.

⁽١) أثبتناه من «المشكاة»، ووقع في المخطوطة بدله: «اهتز».

⁽٢) ونمرقاة المفاتيح ٣٣٢/١ .

باب الاعتصام بالكتاب والسنة

في الترجمة به بعد القدر إشارة إلى أن بحث القضاء لا يتم إلا بالدليل النقلي. «ق».

ا السنة ا هي أقواله وأفعاله وتقريره صلى الله عليه وسلم.

ا. ١١٤ (أمرنا هذا) إشارة إلى الدين لتنزيله منزلة المحسوس لكمال شيوعه وظهوره. «ق»(١).

(ما ليس منه) أي: لم يخرج من أصوله، فلا يدخل فيه الفرعيات المستنبطة من الكتاب والسنة.

(فهو ردَّ) الضمير إلى الأمر، أي: الذي أحدثه مردود عليه، أو إلى الرجل، أي: ذلك الرجل مردود. «ق».

[121] (أما بعد) ولفظ «أما بعد» قرينة على أنه كان هذا في الخطبة (٢).

(قوله: كل بدعة ضلالة) العام مخصوص منه البعض؛ إن كان البدعة عاماً، صرح به النووي. لئلا يخالف قوله عليه الصلاة والسلام: «من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها»(٣)، وإن أراد به السيئة كما في العُرف فعلى عمومه.

^{(&}lt;sup>۱)</sup> ملخصاً من (المرقاة) ٣٣٦/١ .

⁽٢) «الرقاقة ١/٣٣٧.

⁽٣) رواه مسلم في العلم ٣٤١/٢ عن حرير بن عبد الله البجلي مرفوعاً بلفظ: من سَنَّ في الإسلام سنةً حسنةً فعمل بها بعده كتب له مثل أحر من عمل بها ولا ينقص من أحورهم شيء ومن سن في الإسلام سنة سيئة فعمل بها بعده كتب عليه مشـــل وزر مـــن عمل بها ولا ينقص من أوزارهم شيء». وروي أيضاً عن أبي هريرة وأبي ححيفة نحوه.

ثم البدع على أقسام: واجب كحفظ ما يتوقف عليه الدين كتعلم النحو والصرف. ومندوب كالمدارس. ومباح كالأطعمة التي لم تكن في عهده عليه الصلاة والسلام. ومكروه كزخرفة المساجد. ومحرم كمذهب أهل الهوى والبدع(١).

العام (قوله: أبغض) لأن في هذه الثلاثة جمعاً بين الذنب وما يزيده قبحاً.

(الناس) أي: من المسلمين دون الكفار، إذ لا معصية أعظم من الكفر. «ق». وسنة الجاهلية ضد السنة، والأشياء تعرف بأضدادها، فيصح ذكرها في الترجمة.

العام العني) ذكره في الجواب للتقابل، أو تنبيهاً على أنهم ما عرفوا ذاك ولا ذا.

والمراد بالأمة: الدعوة، ف«عصى» محمول على الكفر، أوالإجابة ف«عصى» على اللعصية(٢)].

العام العام الحابر إلخ) قيل: علم بالقصة للانكشاف وغيره، أو أخبره النبي صلى الله عليه وسلم لرواية الترمذي: قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إلخ(٣). «قاري». قلت: الثاني هو المتعين(٤).

⁽۱) انظر لذلك «شرح مسلم» للنووي ٢٨٥/١، و«تحذيب الأسماء واللغات» له ٩٩٥/١، وفيه مزيد بسط في البـــدع وأمثالهـــا فانظره لزاماً إن تيسر لك الوصول إليه. [رضوان الله البنارسي عفا الله عنه].

⁽٢) ما بين المعكوفين أثبتُه في ضوء السباق وعبارة (المرقاة) ٣٣٩/١، وما في المخطوطة هنا لا يتضح.

⁽٣) وهو حديث حابر بن عبد الله الأنصاري قال: حرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً فقال: «إين رأيت في المنام» الحديث. رواه الترمذي في الأمثال ١١٣/٢: (٢٨٦٠). رضوان الله النعماني.

(مثلاً) تشبيه المركب بالمركب.

(قوله: إن العين نائمة) وفي بعض الروايات: «تنام عيني ولا ينام قلبي»، لكن يشكل عليه قضاء صلاة الصبح ليلة الكلاءة (١). إلا أن يجاب بما قيل: إن إدراك الوقت من باب النظر دون القلب. وفيه نظر، لأنه على هذا لا يمكن الإدراك للأعمى مطلقاً، وللبصير وقت الغمام. وقيل: في جوابه نعم، ولذا قيل لابن أم مكتوم: أصبحت أصبحت أصبحت (١).

ويشكل أيضاً أن الحدث إذا كان فعل الحواس الظاهر من المس أو الرائحة أو الصوت، لا القلب، فلِمَ لا ينقض وضوؤه عليه الصلاة والسلام بالنوم ؟. وأجيب بأن الحدث وإن كان فعل الحواس الظاهرة لكن له تعلق بالقلب من الأحوال والكيفيات والأنوار لا يكون مع الحدث.

(يقظان) مختلف الانصراف وعدمه، والتفصيل في «المرقاة»، والمدار على مجيء مؤنثه على فعلانة.

⁽ يقظان) قال القاري في المرقاة، ٣٤٠/١ غير منصرف، وقيل: منصرف لجيء فعلانة منه. قال زين العرب: يقظان منصرف لجيء فعلانة، لكنه قد صحَّ في كثير من نسخ المصابيح، على أنه غير منصرف.

⁽⁴⁾ قلت: قاله أيضاً ميرك شاه كما في «المرقاة» ١/٠ ٣٤٠/١.

⁽١) رواه أحمد في «مسنده» ٣٩١/١ عن ابن مسعود.

⁽٢) روى البخاري في الأذان/ أذان الأعمى.. ٨٦/١: ٦١٧، والطحاوي ١٠٤/١ عن ابن عمر مرفوعاً: إن بلالاً يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم، قال: وكان رجلا أعمى لا ينادي حتى يقال له: أصبحت أصبحت.

اه العشرة، وقيل: ثلاثة رهط) هم جماعة الرجل دون العشرة، وقيل: دون أربعين. ولا يوهم ثلاثة قوم.

ثم نقل أفي ا «اللمعات» عن بعض تعليقات الحديث: هم علي، وعثمان بن مظعون، والثالث عبد الله بن رواحة أو المقداد رضي الله عنهم أو عبد الله بن عمرو بن العاص، مع النظر فيه.

(قوله: هم جماعة الرجل إلخ) قلت: قال ابن الأثير في «النهاية» ٢/٥/٢: والرهط من الرجال ما دُون العَشرة. وقيل: إلى الأرْبعين، ولا تكونُ فيهم امرأةٌ. ولا واحدَ لَه من لَفظِه، ويُجمع على «أرهاط»، و«أراهِطُ» جمع الجمع.

(قوله: ثم نقل) قال ابن حجر في «الفتح» (٢٠،٥): وقع في «أسباب الواحدي» بغير إسناد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر الناس وخوق فهم، فاجتمع عشرة من الصحابة – وهم: أبو بكر، أوعمر (١١)، وعلي، وابن مسعود، وأبو ذر، وسالم مولى أبي حذيفة، والمقداد، وسلمان، وعبد الله بن عمرو بن العاص، ومعقل بن مقرن، – في بيت عثمان بن مظعون، فاتفقوا على أن يصوموا النهار، ويقوموا الليل، ولا يناموا على الفرش، ولا يأكلوا اللحم، ولا يقربوا النساء، ويجبوا مذاكيرهم» إلخ. قال الحافظ: فإن كان هذا محفوظاً احتمل أن يكون الرهط الثلاثة هم الذين باشروا السؤال، فنسب ذلك إليهم بخصوصهم تارة، ونسب تارة للجميع لاشتراكهم في طلبه. ويؤيد أنهم كانوا أكثر من ثلاثة في الجملة ما روى مسلم من طريق سعيد بن هشام أنه «قدم المدينة، فأراد أن يبيع عقاره، فيجعله في سبيل الله، ويجاهد الروم حتى يموت، فلقى ناساً بالمدينة فنهوه =

⁽۱) كذا ذكر اعمر» في الفتح»، والتفسير ابن كثير». ولكن ليس ذكره في «أسباب الترول» للواحدي (ص: ١٣٧)، وكـــذا في اتفسير القرطبي، ٢٦٠/٦، وهنفسير البغوي، ٨٨/٣، والتفسير اللباب، لابن عادل ١٨٧٢/١، وغيرها. والحـــديث لم أحـــده مسنداً فيما عندي من المصادر، وأورده الزيلعي في التخريج أحاديث تفسير الكشاف، (٤٣٠) وقال: غريب. [مرضوان الله النعماني البنام مي خفرالله له ولوالديه ولمشايخه].

(فقالوا: أين إلخ) فيه تعليم للمريد بأن لا ينظر إلى الشيخ بعين الاحتقار، وإن تقال عبادته، فإنهم بعد أن تقالوها نسبوا القصور إلى أنفسهم، وجعلوا ذاته الشريفة من المغفورين.

(قوله: قد غفر الله ما تقدم إلخ) قيل: تفصيل توجيهاته في رسالة مفردة للسيوطي، والمختصر أنها كلمة تشريف منه تعالى بلا لزوم ذنب. أو حسنات الأبرار سيئات المقربين، أو كان مأموراً بإتيان الأولى، أو المغفرة الستر بينهم وبين الذنب كما هي الستر بيننا وبين العقاب في حقنا.

ا ١٤٦١ (قوله: صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً) أي: فعل شيئاً من المباحات، ويظهر من «المظاهر» قبَّل في الصوم أو أفطر في السفر. وكذا قاله القاري(١١).

(فرخص فيه) أي: ثم رخص الناس أيضاً فيه.

ا ۱٤۷] (يؤبرون) قال القاري: النخلة خلقت من فضل طينة آدم على ما ورد، فلا بد عادةً في نتاجها من اجتماع طلع الذكر مع طلع الأنشى، فيشقق طلع الأنثى، ويذرون فيه طلع الذكر. «ق».

⁼ عن ذلك، وأخبروه أن رهطاً ستة أرادوا ذلك في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم فنهاهم. قال الحافظ: لكن في عدِّ عبد الله بن عمرو معهم نظر، لأن عثمان بن مظعون مات قبل أن يهاجر عبد الله فيما أحسب. اهـ. =

⁽١) «المرقاة» ١/٥٧١ .

(بشيء من رأيي) قابله بأمر دينكم، فالمراد به الدنيا، والتعبير بهذا النهج تنبيهاً على أنه عليه الصلاة والسلام لا يقول فيه بشيء من رأيه.

لا يقال: إنه عليه الصلاة والسلام طالما يجتهد في أمر الدين، لأنه إن كان من الله تعالى فيُقَرُّ عليه، وإن لم يكن منه فنبِّه عليه. فصد الها(١) من أمر الله.

قال العلامة المناوي في وفيض القدير، (٣٩٣٧): سنده مطعون فيه.

وأخرج أبو يعلى في المسنده (٥٥٤) عن مسرور عن الأوزاعي عن عروة بن رويم عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أكرموا عمتكم النخلة، فإنها خلقت من الطين الذي خلق منه آدم، وليس من الشجر يلقح غيرها». وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» ١٣٣٦ وقال: غريب من حديث الأوزاعي عن عروة، تفرد به مسرور بن سعيد. اهد. وأورده العقيلي في «الضعفاء الكبير» ١٠٨/٨٤ وقال: فيه مسرور بن سعيد التميمي وهو ضعيف. اهد. وقال الهيثمي في «المجمع» ٥/٨٠: فيه مسرور بن سعيد التميمي وهو ضعيف. اهد. وقال ابن طاهر المقدسي في «ذخيرة الحفاظ» ١٠١٥٤: وهذا منكر عن الأوزاعي، وعروة عن علي مرسل. ومسرور غير معروف، لم يسمع ذكره وهذا منكر عن الأوزاعي، وعروة عن علي مرسل. ومسرور غير معروف، لم يسمع ذكره الا في هذا الحديث. وقال الحافظان الجليلان ابن حجر في «الفتح» (٢١)، والعيني في «العمدة» ٢/٩٠٤: روي في ذلك حديث مرفوع ولكنه لم يثبت. اهد. وأرده السيوطي في «الجامع الكبير» (٣٥٩)، و«الجامع الصغير» (٣٣١)، و«الدرر المنتشرة» ٢/١ وضعفه. «الجامع الكبير» (١٩٥٥)، و«الجامع الصغير» (٣٦١)، و«الدرر المنتشرة» ٢/١ وضعفه.

 ⁽قوله: النخلة خلقت إلخ) قال الضعيف رضوان الله النعماني: أخرج ابن عساكر
 في «تأريخ دمشق» ٣٨٢/٧ عن أبي سعيد الخدري قال: سألنا رسول الله صلى الله عليه
 وسلم مماذا خلقت النخلة ؟ قال: «خلقت النخلة والرمان والعنب من فضل طينة آدم».

⁽١) ما بين المعكوفين أثبته لكونه أنسب للسياق، ووقع في المخطوطة: ﴿حيننذُۗ. فَتَأْمَلَ.

وفي الحديث دلالة على عدم علم الغيب. «دع».

الدهال (قوله: كمثل رجل) في تركيب هذه الرواية تفصيل في «اللمعات».(١)

(أنا الندير العريان) مثل سائر بين العرب لشدة الأمر، وأصه الرجل إذا رأى العدو قد هجم على قومه وأراد أن يفاجئهم وكان نخدى لحوقهم قبل لحوقه، تجرد ثوبه وجعله على رأسه. وقيل: الذي يكون ربيئة

موقهم قبل موقه، جرد توبه وجعده على راسه. وقيل الذي يحول ربينه قومه، فأخذوه فانسلَّ منهم عرياناً، فلما رأوه على حاله صدقوه. وقيل: من سلب العدو ثيابه. «ق».

(قوله: أنا الندير إلخ) قلت: وفي «النهاية» ٤٥٢/٣: قال ابن السِّكِيت: هـو رجل من خَثْعَمَ حمل عليه يومَ ذي الخَلَصَة عوفُ بن عامر فقطع يده ويد امرأته. خَصَّ العُرْيانَ لأنه أَبْيَنُ للعَينِ وأغْرَب وأشْنَع عند المُبْصِر. وذلك أنَّ ربيئَةَ القوم وعَيْنَهم يكون على مكان عال فإذا رأى العَدُوَّ قد أقبل نَزَع ثوبَهُ وألاَحَ به ليُنْذِر قومَه ويبقَى عُرْياناً. اهـ.

وقال أبو عبيدة عن قولهم: «أنا النَّذِيرُ العُرْيان»: هو الزبير بن عمرو الخنْعَمي وكان ناكِحاً في بني زُبَيْد فأرادت بنو زبيد أن يُغِيروا على خَنْعَمَ، فخافوا أن يُنْذِر قومَه فألقَوا عليه بَراذِعَ وأهْداماً واحتفظوا به فصادف غِرَّة فحاضرَهم وكان لا يُجارَى شَدَّا فأتى قومَه فقال: أنا المُنْذِرُ العُرْيان يَنْدِد تُوبَه - إذا الصّدْقُ لا يَنْدِد لَكَ الثَّوبَ كاذِبُ. وقيل: إنما قالوا: أنا النذِيرُ العريان، لأن الرجُل إذا رأى الغارة قد فَجِئَتْهُم، وأراد إنذار قومه تجرّد من ثيابه وأشار بها، ليُعلم أن قد فَجِئَتْهُم الغارة، ثم صار مثلاً لكل شيء تخاف مُفاحأته(٢).

^{(&#}x27;) قلت: وللشيخ عبد الحق الدهلوي شرحان للمشكاة: «لمعات التنقيح» بالعربية، و«أشعة اللمعات» بالفارسية، ولم أهتــــد إلى الأول، وأما تفصيل تركيب الرواية الذي قال فيه الشيخ إشارةً إلى اللمعات، فلم أقف عليه في «أشعة اللمعات».

^(*) انظر «لسان العرب» لابن منظور، و«تاج العروس» للزبيدي [م: ن، ذ، ر].

(النجاء) بمعنى: السرعة، يقال: نجا إذا أسرع. وهل بمعنى النجاة أيضاً لم أره.

المشبه به ثلاثة أجزاءٍ. فاتفق العلماء على أن النوع الأول من الجزأين (۱) والمشبه به ثلاثة أجزاءٍ. فاتفق العلماء على أن النوع الأول من الناس على حزبين، لكن اختلفوا في تفصيلهم، فقال الشراح عموماً: إن مثل الأرض الكلائي مثل من علم ولم ينفع غيره، ومثل ما أمسك الماء مثل من درس وأفتى ونفع الناس، وأنت خبير بما فيه، فإن الأرض الثانية لم تنتفع بنفسها فلا يصح تشبيها بمن انتفع ونفع غيره، فالأحسن ما قال به الأساتذة وإليه مال ابن حجر أن المراد بالأول: الفقهاء المجتهدون المخرجون المسائل، وبالثاني: المحدثون الحافظون للأحاديث للفقهاء (۱). والعجب من على القاري حيث ردّ ذلك التوجيه النفيس، فافهم وتشكر (۲).

وقال ابن منظور في «اللسان» لم: نجاا: النَّجاءُ: الخَلاص من الشيء، نَجا يَنْجُو نَجُو أَوْنَجاءُ مُدُود ونَجاةً مقصور. اه. وكذا في «الصحاح» ١٩٦/٢ للجوهري، واتاج العروس، ٢٢/٤٠، و«المعجم الوسيط».

⁽ قوله: هل بمعنى النجاة أيضاً لم أره) قال العبد رضوان الله البنارسي: النجاء جاء بمعنى النجاة أيضاً كما قال ابن الأثير في «النهاية» ٥٦/٥: النَّجاء: السُّرعة. يقال: نَجا يَنْجو نَجاءً: إذا أسرع. ونَجا من الأمر: إذا خَلُص، وأَنْجاهُ غيرُه. اهـ.

^(۱) وفي المخطوطة: «جزءان».

⁽١) وانظر ﴿الامع الدراري﴾ ١/٠٥ للمؤلف رحمه الله، ففيه تحقيق نفيس.

⁽٢) (مرقاة المفاتيح) ٣٥٢/١ .

ويمكن أن يؤول بأن النبي صلى الله عليه وسلم شبه من نفع وفقه بالأرضين السابقين. «دع».

ا ١٥١١ (فأولئك الذين سماهم الله) أي: أهل الزيغ.

ثم اختلف الحنفية والشافعية في أن علم المتشابهات أُعطِي الراسخين في العلم أم لا؟ بناءً على الوقف في قوله تعالى: ﴿ولا يعلم تأويله إلا الله﴾(١).

ثم اختلف الحنفية في أنفسهم، فقال سلفهم: إن المتشابهات التي تكون امعلومة المعنى امجهولة المراد كسيد الله وغيره، أُخِذَ امعناها الواوكِلّاتُ اكيفيتُها (٢) إلى الله. وقال الخلف: فيه إفساد العوام، فيراد معناها المناسب كقدرة الله.

وقال الغزالي في الإحياء، ١٠/١: الأول ذكره مثلاً للمنتفع بعلمه، والثاني ذكره مثلاً للنافع، والثالث للمحروم منهما.

* * * * * * *

⁽ قوله: يمكن أن يؤول بأن إلخ) قلت: قال الشيخ ولي الله الدهلوي في «حجة الله البالغة» ١/٩٥٣: في الحديث بيان قبول أهل العلم هدايته صلى الله عليه وسلم بأحد وجهين: الرواية صريحاً، والرواية دلالةً بأن استنبطوا، وأخبروا بالمستنبطات، أو عملوا بالشرع، فاهتدى الناس بهديهم، وعدم قبول أهل الجهل رأساً.

⁽۱) انظر «روح المعاني» ۲۰/۲ م-۸۱، و «تفسير النسفي» ۱۶۲۱، و «تفسير القرطي» ۱۶/۶ (وهو أبو عبد الله محمد بن أحمـــد، ت: ۲۷۱ هـــ)، و «المفهم» ۲۲/۲ و لأبي العباس القرطبي (ت: ۲۵۲ هـــ) وهو رجح مذهب الحنفية. و «شرح النووي علــــى مسلم» ۲/۳۹/۲ [رضوان الله البنارسي].

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ما بين المعكوفين كله في المخطوطة بالتذكير: «معلوم» ، «مجهول»، «معناه»، «وكل»، «كيفيته»، والقياس ما أثبتناه.

الم أيحرم فحرم إلخ) الظاهر في معناه أن ما سكت عنه فهو عفو، فلمسألته طالما يصير عسيراً، كقول من قال: «آلحج في هذه السنة أم إلى الأبد ؟»(١)، وكقول سائلي جماعة التهجد في رمضان. أخرجه البخاري(٢).

ا ١٥٦١ (كفي بالمرء إلخ) مناسبته بالترجمة

(من تبعه إلخ) فيه أن من دُعِيَ إلى المعصية ثم تاب الداعي ولم يتب الوصي، قال القاري: لم أر نقلاً. والظاهر أنه لم يأثم بعده وإلا فينبغي أن لم يُقَلُ بتوبته (٣).

(قوله: مناسبته بالترجمة ..) في المخطوطة بعد ذلك بياض. قلت: قال القاري في «المرقاة» ٣٥٨/١: هذا زجر عن التحديث بشيء لم يُعلَم صدقُه، بل على الرجل أن يبحث في كل ما سمع، خصوصاً في أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم، ولذا ورد هذا الحديث في باب الإعتصام.

⁽١) قلت: وهو حديث على بن أبي طالب رضي الله عنه، رواه الترمذي (٨١٤)، وابن ماجه (٢٨٨٤)، وأحمد ١١٣/١ عنه قال: (لما نزلت: ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً﴾ قالوا: يا رسول الله! أ في كل عام؟ فسكت، فقالوا: يا رسول الله! أ في كل عام؟ قال: لا، ولو قلت: نعم، لوحبت، الحديث. وفي رواية عند أحمد ٢٩٠/١ عن ابن عباس: قال الأقسرع بسن حابس: (أ في كل عام إلح).

⁽٢) قلت: وهو ما رواد البخاري (٩٧٤، ٢٠١٢، ٢١١٩)، ومسلم (١٨٢٠) عن عائشة: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج من حوف الذيل فندس في المسجد، فصلى رجال بصلاته، فأصبع الناس يتحدثون بذلك، فاحتمع أكثر منهم، فخرج رسول الله علي في الليلة الثانية فصلوا بصلاته، فأصبع الناس يذكرون ذلك، فكثر أهل المسجد من الليلة الثالثة، فخرج، فصلوا بصلاته، فلما كانت الليلة الرابعة عجز المسجد عن أهله، فلم يخرج إليهم رسول الله علي، فطفق رجال منهم يقولون: الصلاة، فلم يخرج إليهم رسول الله علي الناس ثم تشهد، فقال: «أما بعد فإنه لم يخف علم الليهم رسول الله ي ولكن حشيت أن تُفرَض عليكم صلاة الليل، فتعجزوا عنها». واللفظ لمسلم. [رضوان الله البنارسي].

⁽٣) المرقاة» ٣٦١/١، وقوله: لا لم أر نقلاً» ليس من كلام القاري، بل حكاه من من قول ابن حجر، وقوله: «والظاهر أنه لم يأثم إلحه من كلام القاري نفسه. [رضوان الله النعمان البنارسي].

المان وقيل: في زمن النبي المدينة) قيل: هي في آخر الزمان. وقيل: في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لاجتماع الصحابة فيهم. وقيل: المراد بالمدينة جميع الشام، فإنها منه، ذكره اختصاصاً بها وشرافة، أو المراد المدينة وحواليها ليوافق حديث الحجاز الآتي (١). قاله القاري.

المجاطبة من قبيل ﴿ التَّنَمُ) قيل: المخاطبة من قبيل ﴿ التّنا طوعاً أو كرهاً ﴾ بأن الله تعالى أراد إتيانهما فأتيا، ولا سؤال ولا جواب، فالتعبير بهذا مجازي، فكذلك هناك أراد جمع هذه الأمور الثلاثة. أو من قبيل المخاطبة الظاهري (٢).

(قوله ﷺ سمعت أذناي إلخ) أي: أجابه بأني قد فعلت ذلك.

والغرض من النوم للعين عدم النظر والالتفات إلى شيء آخر. والمقصود من الثلاثة التيقظ. «ق».

(فالله السيد) كان من الواجب على القاعدة أن «فالسيد الله»، لأنه إذا يكون الوصف معلوماً والذات مجهولاً، يقدم الوصف، وحينتذ قُدِّم لفظ «الله» و«محمد» لشرافتهما وجلالتهما، ولذا ما قُدِّما في الدار والمأدبة.

الحالة على سبيل المبالغة.

(على أريكته) كناية عن التكبر أو الجهالة لعدم الخروج عن البيت للعلم.

⁽١) وهو حديث عمرو بن عوف الآتي برقم الحديث (١٧٠). وقاله القاري كله في «المرقاة» ٣٦٢/١، وظهّر الأخير.

⁽٢) انظر (مرقاة المفاتيح) ٣٦٣/١.

العدم المتلومثل المتلومثل المتلومثل المتلومثل المتلومثل المتلومثل المتلومثل من الوحي غير المتلومثل ما أوتيت من الوحي الظاهر وهو القرآن، أو أوتيت من تأويل القرآن مثله، أي: أُذِنَ لي أن أُبيِّن أحكامَه. والمثلية إما باعتبار المقدار أو باعتبار وجوب الحكم(۱).

(شبعان) كناية عن الحماقة، فإن كثرة الأكل يحمق الرجل، أو كناية عن التكبر، فإن التكبر يكون في الشبعانية. قاله القاري (٢).

قلت: ويحتمل أن يكون كنايةً عن الجاهل، فإن طالب العلم جائع، قال النبي صلى الله عليه وسلم: «منهومان لا يشبعان: طالب العلم وطالب الدنيا»(٣).

(ألا لا يحل) شروع في بيان ما ثبت بالسنة على التمثيل وليس له أثر في الكتاب. قاله القاري^(٤). قلت: أو شروع في المقصود بالذكر، وما كان من الأول إلى هنا، تمهيد وتوطئة له.

(أوتيت القرآن) قيل: ما أوتي الرسول غير القرآن على أنواع: أحدها الأحاديث القدسية التي أسندها إلى ربِّ العزة، وثانيها: ما أُلْهِم، وثالثها: ما أُرِيَ في المنام، ورابعها: ما نَفْت جبرئيل عليه السلام في قلبه. كذا في «الكاشف عن حقائق السنن» ٣٥٨/١.

⁽۱) قلت: قاله الإمام الخطابي في «معالم السنن» ٢٨/٤. ونسبه محشي أبي داود ٦٣٢/٢ إلى البيهقي، ولكن أحده في كتبه. (۲) قاله القاري في المرقاة ٣٦٦/١.

^{(&}lt;sup>7)</sup> قلت: رواد الدارمي في «ستنه» ٢٥/١، والطبراني في «الكبير» ٢٨٩/٩ و«الأوسط» ٤٠٩/١٢ عن ابن عباس. واللفسظ للدارمي. ورواه البيهقي في «الشعب» ٢٦٨/٢١، والحاكم في المدارمي. ورواه البيهقي في «الشعب» ٢٢٨/٢١، والحاكم في «الستدرك» ٣٠٢/١ من حديث أنس، وصححه الحاكم على شرط الشيخين وقال: ولم أحد له علة. وروي أيضاً عن الحسسن البصري مرسلاً، كما في «سنن الدارمي»، وعن الزهري كما في «المصنف» لعبد الرزاق ٢١/١٥٠. [رضوان الله البنارسي]. (^{٤)} «الم قاة» ٣٦٧/١.

(الحمار الأهلى) احتراز عن البرّي.

(لقطة معاهد) قيدها به مع عموم الحكم، ليثبت الحكم في المسلم بالطريق الأولى، أو قيده لجريان التساهل فيه لكونه كافراً(١).

(ومن نزل بقوم) قال القاري: أخرجه من سياق المنهيات دلالةً على أنه ليس بمحرم، لكنه خارج من سمت أهل المروءة (٢).

ثم قيل: هو واجب، وهو مذهب أحمد رحمه الله مستدِلاً بكلمة «على». وقيل: لا^(۱)، لحديث أعرابي: «هل عليَّ غيرهن؟ قيال: لا إلا أن تطوع»، ولحديث: «لا يحل مال امرئ مسلم إلا عن طيب نفسه».

فقيل: هذا محمول على بدء الإسلام. وقيل: على المضطر أو على أهـل الذمة، إذا وَضَعَ عليهم الإمامُ ضيافةً المسلم المارِّ.

العام الله الما في هذا القرآن) ظاهره يخالف قوله عليه السلام: "إني لا أحل إلا ما أحل الله في كتابه ولا أحرم إلا ما حرَّم الله»(٤).

والجواب أن النبي صلى الله عليه وسلم يستنبطه ولا يمكن هذا الاستنباط إلا منه صلى الله عليه وسلم.

⁽١) وكذا في اللرقاقة ٢/٧٦١.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> المرقاة ۳٦٨/۱. قلت: وكذا قال الطبيي في «شرح المِشكاة» ۳۰۹/۱.

⁽٣) بل مندوب وهو مذهب الأكثرين.والأثمة الثلاثة كما في المرقاة» ٢٦٨/١. وحديث الأعرابي تقدم برقم (١٦) عن طلحسة بن عبيدالله. وحديث: الا يحل مال إلح) رواه الدارقطني ١٧٢/٧، وأبو يعلى في «مسنده» ١٢٠/٤ عن أبي حرة الرقاشسي عسن عمه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الحديث. والدارقطني عن أنس بن مالك أيضاً.

⁽⁴⁾ رواه البيهقي في «الكبرى» ٧٥/٧ عن عبيد بن عمير الليثي. ورواه الطبراني في «الأوسط» (٧٤١) عن عائشة.

(الذي عليهم) تغير النسق من الجزية إلى هذا اللفظ، ليدل على أن الذي عليهم أعمُّ من الجزية، مثلاً أن لا يحدثوا بيعةً ولا كنيسةً، ويتمزوا في زيّهم مثلاً أن لا يركبوا على الخيل، وهكذا(١).

أن اللفظ كما قاله القاضى. وبهما قال السيد جمال (٢).

(بتقوى الله) أي: بأقسامها الثلاثة وهي: تقوى الـشرك، وتقـوى المعصية، وتقوى ما سوى الله.

(عبداً حبشياً) قيل: هذا حث على سبيل المبالغة، إذ لا يصح خلافته لشرط القرشية. لكن لا يصح، لأن إمارته تصح مطلقاً، وخلافته تسلطاً.

وذكر الحبشي لكونه غالباً، وإلا فالزنجي أخس منه فكان الأولى للغاية. وقيل: المراد به الأسود فيشمل الزنجي والهندي أيضاً.

⁽قوله: لشرط القرشية) قال الكشميري في «الفيض» ٤٩٨/٤: والمشهور في كتب الكلام أن القرشية شرط للخلافة الكبرى، وفي «الدر المختار» في باب الإمامة المراه الإمامة على نحوين: إمامة صغرى، وإمامة كبرى. وتشترط القرشية في الكبرى، ولا يشترط كونه سيداً، نعم في «مواهب الرحمن» أنها ليست بشرط عند إمامنا. ثم لا أدري أنه رواية عنه أو ماذا ؟ وفي «تحرير المختار»: عن أبي يوسف مثله، وكيفما كان إذا تغلّب رجل فاستولى على بلد تجب طاعته ويمنع عن الخروج عليه بعده، فإن الاحتراز عن سفك دماء المسلمين وشق عصاهم أيضاً أمر مُهِمّ. اه.

⁽١) وكذا ف «المرقاة» بتغير يسير ٣٧١/١.

⁽٢) ذكر هذه الأقوالُ القاري في اللرقاق، ١/١٧١/١.

الا على ظاهره، وإن أراد الميل النفساني فالمراد به نفي الكمال.

ا ا ا الله الله الله إلخ) قال ابن حبان: روى عن أبيه عن جده نسخة موضوعة لا يحل ذكرها في كتب الرواية إلا على سبيل التعجب.

(قوله: كثير بن عبد الله) قلت: نص ابن حبان في كتاب «المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين» ٢٢١/٢ هكذا: منكر الحديث جداً، يروي عن أبيه عن جده نسخة موضوعة لا يحل ذكرها في الكتب ولا الرواية عنه إلا على جهة التعجب. اهـ.

وقال الذهبي في «الميزان» ٧/٣ ؟: قال مطرف بن عبدالله المدنى: رأيته، وكان كثير الخصومة، لم يكن أحد من أصحابنا يأخذ عنه. وقال له ابن عمران القاضى: يا كثير أنت رجل بطال تخاصم فيما لا تعرف، وتدعي ما ليس لك، وما لك بينة، فلا تقربني إلا أن تراني تفرغت لأهل البطالة. وأما الترمذي فروى من حديثه: «الصلح جائز بين المسلمين» (١)، وصحّحه، فلهذا لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذي. وقال ابن عدى: عامة ما يرويه لا يتابع عليه. اه. وقال الحافظ في «التقريب» (٧١٧ه): ضعيف.

تنبيه: قول الذهبي: «لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذي»، قلت: قال شيخنا العلامة البحاثة المفتي محمد تقي العثماني في «مقدمة درس الترمذي» ١٣٧/١: وقد قال بعضهم: إن الإمام الترمذي متساهل كالإمام الحاكم في التصحيح والتضعيف، فلا اعتبار لتصحيحه ولا لتحسينه، وذلك لأنه قد صحح أحاديث رواتها ضعفاء، وحسن أحاديث فيها مجاهيل. ولكن الواقع أن هذه المواضع قليلة جداً، وقد تتبعت في «جامع الترمذي» تتبعاً بليغاً، فوجدت عشرة أو اثني عشر موضعاً قد صحح الترمذي حديثاً، وضعفه آخرون. وأما تحسينه رواية المجاهيل، فيمكن أنهم لم يكونوا مجاهيل عنده، بل اطلع على =

⁽١) قلت: رواه الترمذي في «السنن» في الأحكام (١٣٥٢) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

= أحوالهم. وأيضاً من عادته أنه قد يحسن الأحاديث التي فيها راو ضعيف أو فيه انقطاع، لورودها من وجوه متعددة. واتفقوا على أن الحديث الضعيف إذا جاء من وجوه مختلفة صار حسناً لغيره. فمواضع تحسينه التي يعترض عليها معدودة، فقولهم بكونه متساهلاً كالحاكم مطلقاً لا يعتمد على الانصاف، خاصة إذا يمكن تأويلها أيضاً، وإذا تقرر أن التصحيح والتضعيف أمر مجتهد فيه، يختلف فيه أقوال المحدثين. إلا أن الترمذي إذا تفرد بتصحيح حديث، وضعفه الأئمة كلهم، فالصواب أن يعتبر لقول الجمهور. اه.

قلت: وفي «توضيح الأفكار» للصنعاني ١٥٧/١: وأما قول الذهبي: «إن العلماء لا يعتمدون على تصحيحه»، فلعله يريد لا يعتمدون على تصحيحه فيما روي عن كثير بن عبد الله كما ذلك موجود في بعض النسخ، أي من «الميزان». وقد قال ابن كثير الحافظ في «إرشاده»: وقد نوقش الترمذي في تصحيح هذا الحديث، ففي عبارته إرشاد إلى أن المناقشة في تصحيح هذا الحديث، كل ما صححه.

قال الأمير الصنعاني: هذا خطأ نادر، والعصمة مرتفعة من الأئمة الحفاظ والعلماء، وقد نص مسلم أنه ربما أخرج الحديث في «صحيحه» من طريق ضعيف لعُلُوه، والحديث معروف عند أئمة هذا الشأن من طريق العدول، ولكن بإسناد نازل. وكذا الترمذي يحتمل أنه صحح هذا الحديث لثبوته من غير طريق كثير بن عبد الله المزني هذا، فالحديث روي من طرق كثيرة. اه من «توضيح الأفكار».

وقال ابن تيمية في «فتاواه» ١٩/٤: لعل تصحيح الترمذي له لروايته من وجوه، فروى البزار أيضاً عن محمد بن عبد الرحمن بن السلماني عن أبيه عن ابن عمر مرفوعاً: «الناس على شروطهم ما وافقت الحق». هذه الأسانيد وإن كان الواحد منها ضعيفاً، فاجتماعها من طرق يشدُّ بعضها بعضاً. اه.

(١٧١] (ليأتينَّ) فاعله: «زمان»، أو «مخالفة»، قُدِّرا اتكالاً على الفهم. ويحتمل أن يكون «كما أتى» مع الجار والمجرور.

(أمتي) إن أراد به الدعوة، فالدخول خلودي، أو الإجابة فالدخول في النار عارضي.

(حذواً) منصوب على المصدرية، أي: ويحذونهم حذو النعل.

(ثلاث وسبعين) قال القاري عن «المواقف»: أصول البدع ثمانية: «المعتزلة»: عشرون فرقة. و«الشيعة»: اثنان وعشرن. و«الخوارج»: عشرون. و«المرجئة»: خمس. و«النجارية»: ثلاث. و«الجبرية»: واحدة. و«المشبهة»:

واحدة(١).

ثم في الرواية «كلها في النار إلا الواحدة»، وفي روايةٍ «كلها في الجنة إلا الواحدة».

وأورده ابن الجوزي في اللوضوعات، ٢٦٧/١.

⁽قوله: في رواية كلها في الجنة..) رواه العقيلي في «الضعفاء الكبير» ٣٠٢/٨ عن أنس مرفوعاً: «تفترق أمتي على بضع وسبعين فرقة ،كلها في الجنة إلا فرقة واحدة، وهي الزنادقة». وقال: هذا حديث لا يرجع منه إلى صحة، ولعل ياسين - راو من رواة هذا الحديث - أخذه عن أبيه، أو عن أبرد هذا، وليس لهذا الحديث أصل من حديث يحيى بن سعيد ولا من حديث سعد. اه.

⁽۱) كذا ذكر الشيخ في المخطوطة سبعة، وترك الثامنة، وهم «الناجية»، كما في «المرقاة» ٣٨١/١، ونص «المواقف»: اعلـــم أن كبار الغرق الإسلامية ثمانية: المعتزلة، والشيعة، والخوارج، والمرحتة، والجبرية، والنجارية، والمشبهة، والناجية. وانظر للبـــسط في عقائدهم وفرقهم: «المواقف» للشيخ عضد الدين الإيجي ٣/٢٥١/٣. [رضوان الله النعماني].

والجمع بينهما بأن المراد في الأول أمة الدعوة، والمراد بالثاني أمة الإجابة التي نجت بالحديث الأول الحالدة في الحديث الأول الحالدة في الخديث الثاني الهالكة في الحديث الثاني الهالكة في الحديث الثاني الهالكة ابتداءً. كذا في «فيصل التفرقة»(١).

ثم المشهور أن المتأول ليس بكافر، لكن صرح في آخر «الخيالي» أن المتأول لضروريات الدين كافر(٢).

المعوا السواد الأعظم) يعبر به عن الجماعة الكثيرة. قيل: هذا في الأصول، وأما الفروع فلا حاجة (٦). وما وقع من الخلاف بين الماتريدية والأشاعرة افي اعدة مسائل فهي أيضاً من الفروع في الأصل.

وقال السيوطي في «اللآلي المصنوعة» ٢٢٨/١: وفيه اضطراب شديد سنداً ومتناً، والمحفوظ في المتن: «تفترق أمتي على ثلاث وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة»، قالوا: وما تلك الفرقة ؟ قال: «ما أنا عليه اليوم وأصحابي»، وهذا من أمثلة مقلوب المتن.

وقال العلامة العجلَوني في «كشف الخفاء» ١٥٠/١ بعد ذكر اختلاف الروايات: فلينظر مع المشهور، ولعل وجه التوفيق أن المراد بأهل الجنة في الرواية الثانية ولو مآلاً، فتأمل.

⁼ وقال الحافظ في «اللسان» ٣٩٢/١ في ترجمة أبرد بن أشرس: هذا من الاختصار المجحف المفسد للمعنى، وذلك أن المشهور في الحديث «كلها في النار إلا واحدة».

⁽۱) (ص: ۵۵، و۷۳، و۲۷).

⁽٢) «العرف الشذي، ٣٧/١، ولم أهتد إلى «حاشية الخيالي على شرح العقائد».

^{(&}lt;sup>7)</sup> قلت: نص «المرقاة» ٣٨٣/١؛ أما الفروع كبطلان الوضوء بالمس مثلاً فلا حاجة فيه إلى الإجماع، بل يجوز اتباع كل واحــــد من المجتهدين كالأثمة الأربعة.

وقيل: المراد جمع المسلمين الذين هم تحت الإمام. وقيل: الجماعة من أهل الإيمان. وقيل: الكتاب والسنة لكثرة معانيهما. وفي «الأزهار» أن السواد الأعظم: العلماء، ولذا لم يقل: الأكثر. «قاري»(١).

الله وحق النفس وحق الله وحق النفس وحق الله وحق النفس وحقوق العباد.

(إن هذا اليوم) أي: فما حال المستقبل.

(قرون) والقرن أهل عصر أوطبقة. وقيل: ثلاثون سنة. وقيل: أربعون. وقيل: شانون. وقيل: مأة. والأصح أنه اأهل (٢) العصر فكل عصر يبعد عن النبي صلى الله عليه وسلم يقِل فيه الصلحاء. ولذا قال عليه السلام: «خير القرون قرني»(٣). وقيل: ذكره نفي الاستعجاب عن الصحابة، ويحتمل أن يكون ذكره تسلية لمن بعدهم.

⁽۱) «المرقاة» ۳۸۳/۱. قلت: و«الأزهار» هو شرح لــــ«مصابيح السنة» كما في «كشف الظنون» ١٦٩٨/٢، ولم يسذكر اسم مولّغه. ويُكيّر القاري النقل عنه في «المرقاة».

⁽٢) سقط من المخطوطة، وأثبتُه من «المرقاة» ٣٨٦/١.

⁽٢) قلت: هذا الحديث لم أحده بهذا اللفظ في مصدر من المصادر الأصلية للحديث، بل وحدت بلفظين آخرين سواه: وهما: لاخير الناس قرني، ولاخير أميّ قرني، أما الأول فرواه الترمذي في لاجامعه، (٢٢٢١، ٢٣٠٢) عن عمران بن حصين، و(٣٠٣) عن عمر بن الخطاب، و(٣٨٥٩) عن ابن مسعود. ورواه عنه أحمد في لامسنده، ٣٧٨/١، وفي مواضع أخرى عن غيره من الصحابة الكرام رضوان الله عليهم أجمعين. ورواه ابن حبان وغيره.

وأما اللفظ الثاني فرواه أحمد في «المسند» ٥٠٠/٥ عن بريدة. والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٣١٢٥) عن أبي هريرة. والطبراني في «الكبير» ١٧/(٢٠١٢٣) عن بنت أبي جهل. وأورد الهيثمي في «المجمع» ٤٤١/٩ عن «الأوسط» للطبراني بلفسظ: «خير قرن القرن الذي أنا فيه .. إلخ». [رضوان الله البنارسي عفي عنه].

المراعة المامورات المراعة المراعة المراكة المامورات المراكة ا

قلت: وما أتذكر عن الأستاذ الماجد – رحمة الله عليه – هـو أن المـراد منه الكيفيات.

الله أوتوا الجدل) أي: إلا وقد أوتوا الجدل قبل ذلك، ثم استشهد عليه بأن ضرب الأمثال وهو أيضاً من الكفر للجدال.

(ما ضربوه إلخ) أي: هذا المثل، وهو قولهم: أ آلهتنا خير أم هو (أي: عيسى). قيل في قصة الملئكة أي: الملئكة خير من عيسى. وقيل تحت قوله:

⁽قوله: عشر ما أمر به إلخ) قال الغزالي في «الإحياء» ٣٤٩/٣: لولا بشارة المصطفى صلى الله عليه وسلم بأنه سيأتي زمان من نمسك فيه بعشر ذلك نجا، لكان جديراً بنا أن نقتحم والعياذ بالله تعالى ورطة اليأس والقنوط مع ما نحن عليه من سوء أعمالنا، ومن لنا أيضاً بالتمسك بعشر ما كانوا عليه وليتنا نمسكنا بعشر عشره، فنسأل الله تعالى أن يعاملنا بما هو أهله، ويستر علينا قبائح أعمالنا كما يقتضيه كرمه وفضله.

وحكى المناوي في «الفيض» (٢٥٤٢) عن بعض الحكماء: معروف زمننا منكر زمان مضى، ومنكر زمننا معروف زمان لم يأت.

⁽۱) «المرقاة» ۳۸۷/۱.

﴿إِنكُم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم الأنبياء: ١٩٨، فسألوا عن عيسى عليه السلام لأنه أيضاً يُعْبَدُ.

(١٨١] (لا تشددوا) أي: بإيجاب الأعمال الشاقة.

(فيشدد الله عليكم) أي: يفرضها عليكم، فتقعوا في المشقة، أو بأن يفوت عنكم بعض ما أو جبتم على أنفسكم، أو بأن تشددوا على أنفسكم بإيجاب الأمور على أنفسكم باليمين والنذر، فيوجبها الله عليكم (١).

اله ۱۱ (اختُلِفَ فيه) أي: اشتبه معناه وخفي مراده (۲)، ويحتمل أن يراد به اختلاف العلماء أو اختلاف النصوص.

اه ۱۱۸۱ (فارق الجماعة) من ترك السنة واتباع البدعة، أو متاركة إجماعهم (٢).

ا ۱۸۲۱ (مرسلاً) متروك الصحابي عند المحدثين، وعند الفقهاء متروك من دونه، وبه قال الخطيب.

قال الحافظ: وهذا اختيار أبي داود في «مراسيله»(٤)، والخطيب وجماعة، لكن الـذي قبله أكثر في الاستعمال. أ وقال ابن الصلاح في مقدمته: وهو المشهور في الفقه، =

⁽ مرسلاً) قلت: والذي عليه جمهور المحدثين هو أن يضيف التابعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم. وقيد ابن الصلاح بالتابعي الكبير. وقال أبو الحسين ابن القطان: المرسل أن يروي بعض التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم خبراً، أو يروي رجل عمن لم يره.

⁽١) قلت: هذا الاحتمال الأخير ظهره القاري ٣٨٨/١.

⁽٢) كما في الشرح الطبي على المشكاة المسمى بـ الكاشف عن حقائق السنن ١٩/١ ٣٧٩.

^{(&}lt;sup>T)</sup> الاحتمال الأول قال به الأنمري. وبالثاني قال القاري وظهّره. «المرقاة» ٣٩١/١

(وسنة رسوله) وفي بعض الروايات: «عترة رسوله».

الما الما احدث قوم إلخ) إن أريد به الحسنة فهي داخلة في السنة، وإن أريد به السيئة، فكيف إحياء سنة خير من إحداث بدعة ؟، فالجواب أن يراد به السيئة، والمعنى مثل ﴿أيُّ الفريقين خير ﴿ الآية امريم: ١٧٣ أي: خالية عن معنى التفضيل. أو يقال ...

= وإبه ذهب من أهل الحديث أبو بكر الخطيب وقطع بها. وقيل: هو قول غيرالصحابي رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وبهذا التعريف أطلق ابن الحاجب وقَبْلَه الآمدي، والشيخ الموفق وغيرهم. فيدخل في عمومه كل من لم تصح له صحبة ولو تأخر عصره. انظر «المقدمة» لابن الصلاح، و«النكت» للحافظ ابن حجر ٢/٤٤٥.

(قوله وفي بعض الروايات) قلت: رواه الترمذي في مناقب أهل بيت النبي (٣٧٨٦): عن جابر بن عبد الله مرفوعاً فيه: «كتاب الله وعترتي أهل بيتي». وكذا في حديث أبي سعيد الخدري عند أحمد ١٤/٣، وأبو يعلى الموصلي (١٠٢١).

قال الطيبي: لعل السر في هذه التوصية واقتران العترة بالقرآن أن إيجاب محبتهم لائح من معنى قوله تعالى: ﴿قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودّة في القربي﴾ الشورى: ١٢٣، فإنه تعالى جعل شكر إنعامه وإحسانه بالقرآن منوطاً بمحبتهم على سبيل الحصر، فكأنه صلى الله عليه وسلم يوصى الأمة بقيام الشكر. اهـ.

(قوله: أو يقال ..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. وقال القاري في المرقاة» ١/٣٩٣: والأظهر أن مراده عليه الصلاة والسلام المبالغة في متابعته وأن سنته من حيث إنها سنة أفضل من بدعة ولو كانت مستحسنة مع قطع النظر عن كونها متعدية =

⁽⁴⁾ قال الشيخ ربيع بن هادي عمير في تعليقه على «النكت»: لم ينص أبو دأود في «المراسيل» على تعريف المرسل، وكأن الحافظ

١٩١١ (صراطاً) بدل لا على إهدام المبدل. قاله القاري.

و (جَنَّبَة) على ما قاله القاري بفتح النون.

(محارم الله) فإنها أبواب للخروج عن كمال الإسلام.

(حدودالله) الحد: الفاصل بين العبد ومحارم الله، كما قال تعالى: «تلك حدودُ الله فلا تقربوها > البقرة: ١١٨٧ الرا). أو المراد من الستور: الأمور المستورة الغير المبينة المسماة بالشبهة، أي: من عمل بالشبهات وقع في الحرام. (واعظ الله) لَمَّة الملك.

ا ۱۹۳۱ (فليستن بمن قد مات) قال الآلوسي في «جلاء العينين»: اختلف في تقليد الميت على أقوال: أحدها – وبه قال الجمهور – جوازه، وعبر عنه الشافعي رحمه الله تعالى بقوله: المذاهب لا نتموت بموت أربابها. والثاني منعه مطلقاً، عزاه الغزاليُّ لإجماع الأصوليين.

⁼ أو قاصرة أو دائمة أو منقطعة، ألا ترى أن ترك سنة أيِّ سنة تكاسلاً يوجب اللوم والعتاب، وتركها استخفافاً يثبت العصيان والعقاب، وإنكارها يجعل صاحبه مبتدعاً بلا ارتياب. والبدعة ولو كانت مستحسنة لا يترتب على تركها شيء من ذلك. وأما جعل مخير، بغير معنى التفضيل فبعيد، بل تحصيل حاصل معلوم عند المخاطبين، فلا يكون فيه فائدة تامة ولا مبالغة كاملة. والله أعلم.

⁽ قوله: على ما قاله القاري إلخ) قلت: لم يقله القاري من نفسه، بل حكاه عن ميرك عن النهاية، وفي النهاية لابن الأثير ١٩/١: جَنَبَتِي الصراط دَاعِ أي: جَانِبَاه. وجَنَبَة الوادي: جانِبه ونَاحِيتُه وهي بفتح النُّون.

⁽١) قاله الطيبي ٣٨٤/١.

قال االقاري: المقصود أنه يوصي التابعين ومن بعدهم باقتداء الصحابة، لكن خص أمواتهم لأنه علم استقامته على الدين، وهذا تواضع منه ارضي الله تعالى عنه أ في حقه لكمال خوفه على نفسه(١).

اه ۱۱ (كلامي لا ينسخ كلام الله) هو مذهب الثوري والشافعي وأحمد في رواية. ودليل الحنفية نسخ آية ﴿الوصية للوالدين والأقربين﴾ برواية: ﴿لا وصية لوارث﴾ (٢). والتفصيل في «تحرير ابن الهمام».

وقال البدر الزركشي في «البحر المحيط» ٢٣٠/٨: اختلف في تقليد الميت، والمختار جوازه للإجماع عليه في زماننا. وقال في ٢٧٣/٨: الأصح الجواز.

(قوله: دليل الحنفية) وكتب عليه في الهامش المخطوطة الله الأكبر الشيخ سعيد أحمد الأجراروي والد المفتي مظفر حسين المظاهري رحمهما الله: الدليل لا يتم به كما لا يخفى، ولهذا جعله القاري مثالاً، لا دليلاً. (سعيد).

قلت: قال القاري في «المرقاة» ٤٠٠/١: مذهب أبي حنيفة ومالك جواز نسخ الكتاب بالسنة. ومنه: نسخ الوصية للوالدين والأقربين بقوله عليه الصلاة والسلام: الا وصية لوارث.

(والتفصيل في تحرير) قلت: وفي «التحرير» مع شرحه «التقرير والتحبير» =

 ⁽ قوله: اختلف في تقليد الميت) قلت: وذكر الشيخ أبو البركات الآلوسي في «جلاء العينين»: مذهباً ثالثاً أيضاً وهو الجواز مع فقد حي، ولا يجوز مع وجوده. والمذهب الثاني اختاره الإمام فخر الدين. انظر «جلاء العينين» (ص:٢٠٤-٢٠٥).

⁽۱) «المرقاة» ۲۹۷/۱.

⁽٢) رواه أبوداود في باب ما جاء في الوصية للوارث (٢٨٧٢): عن أبي أمامة مرفوعًا: «إن الله قد أعطى كل ذي حتى حقه، فـــــلا وصية لوارث، والترمذي في ماجاء لاوصية لوارث (٢١٢٠، ٢١٢١): عنه وعن عمرو بن خارجة أطول منه.

وأجيب عن هذه الرواية بأن معناه لا ينسخ تلاوته، أو أن معنى كلامي أي: اجتهادي، أو هو منسوخ.

(كنسخ القرآن) قال القاري: التشبيه بمجرد النسخ، أي: كما ينسخ القرآن بعضها بعضاً (١). لكن قال في «اللمعات»: إن جعل النسخ مضافاً إلى المفعول، فيكون دليل الحنفية، يعني: أن الأحاديث كما ينسخ الأحاديث كذلك ينسخ القرآن.

⁼ ٤٩٨/٤ – ٩٩٤: (وأما قلبه) وهونسخ القرآن بالسنة (فمنعه) الشافعي (قولاواحداً. وأجازه الجمهور) لأنه لا مانع عقلي ولا شرعي من ذلك، (ووقوعه) فأخرج الشافعي بسند صحيح عن مجاهد: قال رسول الله على: (الاوصية لوارث، قال الترمذي: حسن والسنن: إن الله أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث، قال الترمذي: حسن صحيح. فهذا لعمومه في نفي الوصية للوارث (نسخ الوصية للوالدين والأقربين) الثابتة بقوله تعالى: ﴿كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين بالمعروف﴾. (والاعتراض منتهض على الوقوع) أي: وقوع نسخ القرآن بالسنة بهذا الحديث وأضرابه (بأنها آحاد فلو صح) نسخ القرآن بها (نسخ بها) أي: بأخبار الآحاد (القرآن) وهو غير جائز اتفاقاً، (إلا أن يدعى فيها) أي في هذه الأحاديث (الشهرة فيجوز) النسخ بها (على) اصطلاح (الحنفية) حتى نقل الكرخي عن أبي يوسف أنه يجوز نسخ الكتاب بمثل خبر المسح على الخفين لشهرته (وهو) أي: وكونها مشهورة فيجوز نسخ الكتاب بها (الحق) لأنه في قوة المتواتر، إذ المتواتر نوعان: متواتر من حيث فيجوز نسخ الكتاب بها (الحق) لأنه في قوة المتواتر، إذ المتواتر نوعان: متواتر من حيث الرواية، ومتواتر من حيث ظهور العمل به من غير نكير فإن ظهوره يغني الناس =

⁽١) «المرقاة» ١/١١.

ا ۱۹۷ (وحد حدوداً) أي: ما منع من مخالفتها بعد أن قدرها بمقادير مخصوصة. ومنه تعيين الركعات، وتعيين الزكاة مثلاً.

= عن روايته وهذا بهذه المثابة فإن العمل ظهر به مع القبول من أئمة الفتوى بلا تنازع فيجوز به النسخ وقيل: لا نسلم عدم تواتر هذا ونحوه للمجتهدين الحاكمين بالنسخ لقربهم من زمان النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

(قوله: ما منع من مخالفتها إلخ) قلت: قال القاري في «المرقاة» ١٠٤/١؛ والتلخيص أن حدود الله ما منع من مخالفتها بعد أن قدرها بمقادير مخصوصة وصفات مضبوطة، ومنه تعيين الركعات والأوقات وما وجب إخراجه في الزكوات وإثباتها في الحج وحدود العقوبات، فكأنه تقرير وتأكيد للقسمين المتقدمين. هذا، وفي كلام الصوفية أن العبد يتقلب في جميع الأوقات على الحدود، ولكل عمل حد، ولكل وقت حد، ولكل عمل حد، فمن تخطاها فقد ضل سواء السبيل. اه.

قرالتعليق|لى كتاب|لإيمان بجمد اللهتعالى.

كتاب العلم

أي: فضله وفضل العالم والمتعلم والمعلم. ولما كان فضل كل منها مستلزم للآخر، ذكر المبدأ في العنوان، والبواقي في المعنون.

الا ١٩٨١ (ولو آية) إن كان بمعنى قطعة من الكلام، أو بمعنى الآية

فلا إشكال، لأن العلامة على النبوة كما هو كلام الله كذلك الأحاديث. لكن إن أراد به: الآيات الاصطلاحية، فلعل التخصيص لشدة الاهتمام بها، لبقائها من سائر المعجزات، وللاحتياج إليها في الصلاة وغيرها، أو لاحتمال أن يتسامحوا فيها اتكالاً على قوله تعالى: ﴿إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له

(وحدثوا عن بني إسرائيل) الجمع بينه وبين ما روي عن المنع كما تقدم من قصة عمر رضي الله عنه وغيره (١) بأن الإذن على القصص لتحصيل العبر والنهي على الأحكام. ويؤيده ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في بعض الروايات بعد هذا الحديث قصص عن بني إسرائيل (٢).

لحافظون﴾ الحجر: ٩١.

⁽١) وهو حديث جابر، السالف برقم (١٩٤).

^(*) قلت: وهو ما أخرج أحمد في «الزهد» (٨٨)، والخطيب في «الجامع» (١٣٦١) عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «حدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج؛ فإنه كانت فيهم الأعاجيب؛ ثم أنشأ يحدث صلى الله عليه وسلم قال: خرجت طائفة من بني إسرائيل حتى أتوا مقبرةً لهم من مقابرهم، فقالوا: لو صلينا ركعتين ودعونا الله عزوجل أن يُخرِج لنا رحلاً ممن قد مات؛ نسأله عن الموت ؟ قال: ففعلوا فبينماهم كذلك إذ أطلع رجلٌ رأسه من قبر مسن تلسك المقسابر، خلاسي بين عينه أثر السجود، فقال: يا هؤلاء! ما أردتم إلي ؟ فقد مِتُ منذ مائة سنة، فما سكنت عني حرارةً الموت، حتى كان الآن، فادعوا الله عزّ وحلً في أن يعيدي كما كنت، وأورده أحمد البوصيري في «اتحاف الخبرة المهسرة» في الجنسائز (١٨٣٤)، وقال: رواه ابن أي شيبة، وعبد ابن حميد، وأبويعلى الموصلي بلفظ واحد بسند رحاله ثقات. [رضوان الله البنارسي]

(من كذب إلخ) متواتر معنى، قيل: رواته من الصحابة اثنان وستون. قيل: لا تَعرِف حديثاً اجتمع عليه العشرة المبشرة إلا هذا. ولا تدخل فيه الموضوعات، لأنها للرد، نعم تدخل موضوعات الفضائل كروايات فضائل السور سورة سورة.

(۱۹۹۱ (يرى) بالفتح بمعنى: يعلم، وبالضم بمعنى: يظن. قيل: الثانى أولى لمقام الاحتياط.

و (الكاذبين) بصيغة الجمع على الأشهر، وهم النَقلَة. أو مطلق الكاذبين في الدنيا. وإن كان على زنة التثنية فباعتبار أن أحدهما هذا، وثانيهما هو الواضع إن كان غيرة، والراوي عنه إن كان الواضع هذا بنفسه.

وذكر الحافظ أيضاً في «الفتح» (باب إثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم) ٢٥٣/١ أسماء من رواه من الصحابة، فراجعه لزاماً. وانظر «مقدمة ابن الصلاح» (ص: ٥٩).

⁽من كذب) قال النووي: أما متن الحديث فهو حديث عظيم في نهاية من الصحة وقيل: إنه متواتر. وقيل: رواه نحو من أربعين صحابياً. وقيل: روي عن أكثر من ستين صحابياً. وذكر أبوالقاسم بن منده عدد من رواه فبلغ بهم سبعة وشانين ثم قال: وغيرهم. وقيل: روي عن اثنين وستين صحابياً، وفيهم العشرة المشهود لهم بالجنة. ولا يعرف حديث اجتمع على روايته العشرة إلا هذا، ولا حديث يروى عن أكثر من ستين صحابياً إلا هذا. وقال بعضهم: رواه مائتان من الصحابة، ثم لم يزل في ازدياد. اهملخصاً من اشرح مسلم، ٨/١.

المنا، والرغبة إلى الآخرة عند الدنيا، والرغبة إلى الآخرة عند الحسن (١). وعند الفقهاء تَعَرُّفُ الأحكامِ الدنيا مع ملكة راسخة يستنبط منها الأحكام، فليس في هذا الزمان فقيه اصطلاحاً إلا مجازاً. والمراد في الحديث هو ذاك.

(إنما أنا قاسم إلخ) إما يتعلق بالمال فالخطاب للمعترضين عليه صلى الله عليه وسلم بالاختلاف في القسمة، فالمعنى: أنا قاسم، والأصل في الإعطاء هو الله تعالى، فهذا التفاوت في القسمة أيضاً منه. فما قبله تمهيد له أو حكم مستقل. ويمكن أن يكون القسمة والإعطاء للفهم، أي: أنا مقسم للعلم، والمعطى للتفهم هو الله تعالى.

ا ٢٠٢١ (لا حسد) إما في معنى الغبطة، أو بمعنى: لو جاز الحسد، أي: لا إمكان جواز الحسد.

⁽ أنا قاسم) قال ابن بطال في «شرح البخاري» ١٤٩/١: يـدل على أنه لم يستأثر من مال الله دونهم، وإنما قال: إنما أنا قاسم، تطييبًا لنفوسهم لمفاضلته في العطاء.

وقوله: والله يعطى، أي: والله يعطيكم ما أقسمه عليكم لا أنا، فمن قسمتُ له قليلاً فذلك بقدر الله له، ومن قسمتُ له كثيراً بقدره أيضًا، وبما سبق له في أمِّ الكتاب، فلا يزاد أحدٌ في أجله. اهـ.

⁽۱) كما في «سنن الدارمي» ٢٩٦:٣٢٩/١ عن الحسن، وفي مصنف ابن أبي شيبة ٤٩٨/١٣ عنه: «إنما الفقيه الزاهد في السدنيا، البصير بدينه، المُداوِمُ على عبادة ربه». وفي «شرح البخاري» لابن بطال ٤٠١١: قال ابن عمر للذي قال له فقيه: «إنما الفقيه الزاهد في الدنيا، الراهب في الآخرة». رضوان الله النعماني البنارسي عفا الله عنه.

(اثنتين) إن كان بالتاء، فالمضاف اقبل(۱) «رجل» مقدر، لأن البدل حينئذٍ خصلة. وإلا فالرجل بدل. «قاري».

الامن ثلاثة) أشكل على الحصر حديث يأتي: "من سن سنة حسنة الحديث»، وحديث: «المرابط في سبيل الله فإنه ينمو له الحديث». (١) وأجيب عن الأول بأن السنة المسنونة بمنزلة العام دخلت في هذا الحديث وهو الصدقة الجارية والعلم، والمرابط إن دخل في الصدقة فلا إشكال، وإلا فالنماء كيفية، لأنه ليس هناك عمل يوجد بعد الميت، وههنا كمية (١).

(قوله: أشكل على الحصر) قلت: قال المناوي في "فيض القدير" ١/١٥: ثم إن هذا لا يعارضه خبر: "من سن في الإسلام سنة حسنة، الحديث". وخبر: "أربعة تجري عليهم أجورهم بعد الموت: المرابط إلخ". وخبر: "من مات يختم على عمله إلا المرابط، لأن السنة المسنونة من جملة العلم المنتفع به. ومعنى خبر المرابط بوجه ما فإن ثواب =

⁽ اثنتين) قلت: وفي «المرقاة» ٢/١١: وقال الطيبي: روي «لا حسد إلا في اثنين»، فيكون رجل بدلا منه، وروي «في اثنتين» أي خصلتين اثنتين، فلا بد من تقدير مضاف ليستقيم المعنى، فإذا روي في اثنين، يقدر: «في شأن اثنين»، وإذا روي اثنتين يقدر: «خصلة رجل».

⁽¹⁾ وفي المخطوطة بدله: «على».

⁽٢) الحديث الأول رواه مسلم (٦٩٧٥) عن حرير بن عبد الله. والثاني: رواه أبو داود في «سننه» (٢٥٠٢) عن فضالة بن عبيد أن رسول الله ﷺ قال: « كل الميت يختم على عمله إلا المرابط، فإنه ينمو له عمله إلى يوم القيامة ويؤمن من فتان القسبر». وروى الترمذي نحوه (٦٦٥) عن سلمان الفارسي.

^(۱) ملخصاً من المرقاة ٤١٣/١ .

(يدعوله) ليس باحتراز، بل تحريض له للدعاء.

ال ۱۲۰۶ (كربة) لا يخالف ﴿من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ﴾ الأنعام: الأنعام: لأن كربة القيامة أشد من عشر كربات الدنيا فهي أكثر كيفيةً. «دع».

قلت: الظاهر هذا لا يخالفه، بل أهي على عمومها تتناول(١) هذا أيضاً، وللكربة خاصةً إنعام آخر غير عشر الأمثال، وهو تنفيس إحدى من كرباته. أو يقال: إن مفهوم العدد لا يعتبر.

(من ستر مسلماً) في عيوبه، أو كساه ثوباً. قال القاري: ستر العيوب في غير المفسد عند الحاكم، وكذا في غير من يعتر مسلماً (٢).

(قوله: يدعو له) قلت: قال الإمام المناوي في «الفيض» ٢١/١ ه. فائدة تقييده بالولد مع أن دعاء غيره ينفعه، تحريض الولد على الدعاء للوالد. وقيد بالصالح أي: المسلم، لأن الأجر لا يحصل من غيره. وأما الوزر فلا يلحق الأبَ من إثم ولده. انتهى.

⁼ عمله الذي قدمه في حياته ينمو له إلى يوم القيامة. أما هذه الثلاثة فأعمال تجدد بعد موته لا تنقطع عنه لكونه سبباً لها، فإنه تعالى يثيب المكلف بكل فعل يتوقف وجوده توقفا مًّا على كسبه سواء فيه المباشرة والسبب وما يتجدد حالاً فحالا من منافع الوقف، ويصل إلى المستحقين من نتائج فعل الواقف واستفادة المتعلم من مآثر المتقدمين وتصانيفهم بتوسط إرشادهم وصالحات أعمال الولد تبعاً لوجوده الذي هو مسبب عن فعل الوالد كان ذلك ثواباً لاحقاً بهم غير منقطع عنهم.

⁽۱) وفي المخطوطة: «هو على عمومه يتناول».

^{(&}lt;sup>٣)</sup> قلت: ونصه في «المرقاة» ٤/١ ٤/١: ستر عيبه بعدم الغيبة له، والذب عن معايبه، وهذا بالنسبة إلى من ليس معروفاً بالفـــساد، وإلا فيستحب أن ترفع قصته إلى الحاكم إذا لم يترتـــب عليه مفسدة. عليه مفسدة.

المساجد، فجاز تكرار الحديث والفقه وغيره في المساجد، لا المنطق وغيره.

وأهل السلوك يفسرون الحديث بأن الكربة: الوساوس، واليسر هو: اختيار أسهل طرق السلوك. والستر: ستر أسراره. وبيوت الله: النفس، والقلب، والروح، والسر، والخفي من الطاعات، والتوحيد، والشوق، والشهود، وترك الموجود(١).

القاري. الله أول الناس إلخ) أي: أول المقضي منهم، لا مطلقاً. قاله

ا ١٨٠٨ (حتى تفهم) فيه إشارة إلى أن المراد بالكلمة الكلام الذي لا يفهم، ولذا قيل: الكلام الذي لا يفهم في الثلاثة لا يفهم أبداً.

(سلَّم عليهم ثلاثاً) قيل: أهذا كان (٢) في المجامع، بأن يسلم إلى المتوجهين مرة، وإلى اليمنى أمرةًا واليسرى مرة. وقيل: هو الاستيذان، أي: يسلم عليهم ثلاثاً، ثم يرجع كما سيأتي من حديث أبي موسى(٣). وقيل: الأول للاستيذان، والثانى للتحية، والثالث للوداع.

ا ۲۱ (أو العباء) شك، أو تنويع. «قاري» (٤).

⁽١) ملخص من كلام القاري في المرقاة ٤١٦-٤١٦.

^(٣) ما بين المعكوفين أثبتُه في ضوء نص «المرقاة» ١/١/١، وقائله: ابن القيم الجوزية. انظر «زاد المعاد» (ص: ٣٨٣).

⁽٣) أي في أول باب الاستبذان برقم (٤٦٦٧)، وطرفه:عن أبي سعيد: «أتانا أبو موسى قال: إن عمر أرسل أن آتيه، فأتيت بابسه فسلمت ثلاثاً، فلم يرد عليٌّ ...».

^{(*) «}المرقاة» ٧/١ ٤٤، والأول ظهَّره القاري.

- (متقلدي السيوف) بلا واو في بعض النسخ. قال القاري: في نسخة السيد جمال الدين بالواو، وعليه صح بالحمرة.
- (تصدق) قيل: أمر محذوف اللام كما قيل في «قفا نبك إلخ»(١) على قول. وأشكل بالياء حرف المضارع. فقيل: خبر لفظاً، إنشاء معنى، وهذا شائع.
- (مذهبة (٢)) وفي نسخة: مدهنة بالدال المهملة والنون، وإن كان له معنى، لكن قال القاضي عياض وغيره: هو تصحيف. ·
- (أجرها) أي: السنة. قال التوربشتي: لا يصح: «أجرها»، بل الصواب: «أجره»، أي: أجر العامل. وقيل: الضمير إلى العامل بأدنى ملابسة. ثم قال حضرة الشيخ الأمجد أدام الله علوه وأفاض علينا وعلى سائر المتوسلين بره ورئشد و إنه يختلج في القلب من زمان أن البدعات على

⁽ قوله: في نسخة السيد جمال إلخ) قلت: الحديث رواه مسلم (٢٣٩٨)، وأحمد في «مسنده» ٤/٨٥، والنسائي (٢٥٥٤)، فعند كلهم: «متقلدي السيوف» بلا واو.

⁽قيل الضمير إلى العامل..) قال التوربشتي: ظن بعض الناس أن الضمير راجع إلى السنة. وأجاب الطيبي عنه بأن الإضافة تكفي في استقامتها أدنى ملابسة، فإن السنة الحسنة لما كانت سبباً في ثبوت أجر عاملها أضيف الأجر إليها بهذه الملابسة. قال القاري: ويؤيد ما ذكره المؤلف اتفاق النسخ على «وزرها». («الطيبي» ٢/١، ٤، و«المرقاة» ٢/٥).

⁽۱) وتمامه هكذا: قفا نبك من ذكرى حبيب ومترل ... بسقط اللوى بين الدخول فحومل، كما في «ديوان امرؤ القيس» ١/١. (۲) قال القرطبي في «المفهم» ٣٢/٩: الرواية الصحيحة المشهورة فيه هكذا – بالذال المعجمة والباء المنقوطة بواحسدة -. وقسال النووي في «شرح مسلم» ٣٢٧/١: وبه جزم القاضي والجمهور.

قسمين: الأول أن يكون لذلك الموجد فيه نوع دخل من الإيجاد والإبداع، إن لم يبدأ ذلك الرجل فلعله لا يفعله غيره. والثاني ما لا مجال فيه ولا دخل للمُوجِد بل له أسباب، إذا وُجِدَت هذه الأسباب فالغالب وجود هذه الأعمال، كالزنا والسرقة والقتل وغيرها، فإن الدواعي والأسباب للزنا إذا تُوجَدُ فالغالب أن يُوجَدُ الزنا أيضاً، ولا دخل فيه للزاني الأول، وكذا أمثاله. فوزر من عمل إن اقتصر على النوع الأول فظاهر لا إشكال فيه. وإن أشمل في الحكم هذا النوع الثاني أيضاً كما هو الظاهر وكما هو مدلول الرواية الآتية: «إلا كان على ابن آدم الأول كفل»، فلم يُفْهَمْ وجهه بعدُ.

هو قابيل - أول مولود - ابن آدم، به قال الطيبي (۱) وابن حجر. لكن المفسرين على أنه بعد بطون من حواء، حتى اختلف المفسرون في أنهما من صلب آدم كما يدل عليه جهالتهم عن الميت فاحتاجوا إلى غراب يبحث، أومن بني إسرائيل كما يدل عليه فمن أجُل دُلِك كَتَبْنَا﴾ الآية المائدة: ١٣٧. كذا في «البيضاوي» (۱).

⁽قوله: فلم يفهم وجهه بعد) قلت: وهل كان مكلفاً بعد وجود الأسباب والدواعي، أم لا ؟. ثم كان يمكنه أن يكون نموذجاً صالحاً حال كونه مكلفاً، ولكنه غُلِبَ فأصبح مُبذِعاً للسنة السيئة، فلذا يكون الوزر عليه. والله أعلم.

⁽۱) (شرح الطيبسي) ٤٠٧/١ .

⁽٢) انظر (تفسير البيضاوي) ٣١٤/٢ [المائدة: ٢٧].

ا٢١٢ (بلغني إلخ) لعله بلغه إجمالاً، أو بلغه مفصلاً، لكنه يبغي علو السند.

(فإني سمعت إلخ) يحتمل أن يكون هذا هو مطلوب الرجل بعينه وهذه الرواية بنفسها أرادها. أو ذكر أبو الدرداء هذه الرواية استبشاراً وإكراماً له، والحديث المقصود غير مذكور.

(سلك الله به) الباء للتعدية، فالضمير لـ«مَن»، أو للسببية فالضمير للعلم، و«سلك» بمعنى: سهَّل.

(لتضع أجنحتها إلخ) أي: تتواضع لطالبه كقوله تعالى: ﴿وَاخْفِضْ لَهُمَا﴾ الآية، أو المراد الكف عن الطيران والنزول لاستماع الذكر، أوتيسير المؤنة في طلبه، أو المراد الانقياد، أو المراد الحقيقة وإن لم تُشَاهَد.

(من في الأرض) تغليب، وإلا فالمراد: ما في الأرض.

(الحيتان إلخ) لأن نزول المطر ببركتهم، في الحديث: «بهم تُمْطُرون وبهم تُرْزَقون»(١).

(فضل العالم) أي: مع شرط كونه مؤدِّياً من الفرائض والسنن المؤكدة.

⁽۱) قلت: روى ابن المقرئ: أبو بكر محمد بن إبراهيم الأصبهاني (٢٨٥-٣٨١هـ) في المعجمه (٤٧٥) عن ثوبان رفعه قال: الا يزال فيكم سبعة، بهم تمطرون وبهم ترزقون وبهم تنصرون، حتى يأتي أمر الله الله وروى نحوه عن أبي قلابة مرسلاً: الإمسام عبد الرزاق في المصنفه ١١/٥٠٥، وإبن المبارك في المجهاده (١٥٥)، وأبو داود في المراسيل (٢٨٨)، وزادوا فيه: الوجم يدفع عنكمه. وأورد السيوطي في الجمع الجوامع (١٨٥٤)، وعلى المتقي في االكتر (٣٤٦١٣): لا يزال في أمتى ثلاثون؛ بهم تقوم الأرض وبهم تمطرون وبهم تنصرون. وعزياه للطبراني عن عبادة بن الصامت. وذكره أيضاً نور الدين الهيئمي في المجمع المرافق الله رحال السصحيح. ١٥٥٤، وقال: رواه الطبراني من طريق عمرو البزار عن عنبسة الخواص، وكلاهما لم أعرفه، وبقية رجاله رحال السصحيح. المرضوان الله النعمائي البنام سي عفا الله عنه].

(على العابد) مع كونه عالماً بما تصح العبادة، فالمراد غلبة العلم على غلبة العبادة، لأن العلم بلا عبادة، وكذا العبادة بلا علم لا يعتبران.

(لم يورَّثوا إلخ) أي: لم يُمَلِّكوها أحداً، وما يبقى منهم يكون مُعَدَّاً للمسلين فلا إشكال. ويؤيده قصة تقسيم الميراث عن أبي هريرة ذكرها القاري.

(قوله: فالمراد غلبة العلم إلخ) قلت: قال القاري في «المرقاة» ٤٢٩/١: إنما حملنا الكلام على من غلب عليه أحد الوصفين، لا على عالم فقط، وعابد فقط، لأن هذين لا فضل لهما، بل إنهما معذبان في النار لتوقف صحة العمل على العلم، وكمال العلم على العمل، بل ورد ويل للجاهل مرة وويل للعالم سبع مرات، وورد: «أشد الناس عذاباً يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه»، لأنه يكون حينئذ ضالاً مضلاً.

وقال المناوي في افيض القدير، ٢٩/٤: المراد في هذه الأخبار بالعالم: من صرف زمنه للتعليم وللإفتاء والتصنيف ونحو ذلك، وبالعابد: من انقطع للعبادة تاركاً ذلك وإن كان عالماً.

(ذكرها القاري) قال القاري: ويذكر عن أبي هريرة رضي الله عنه: «أنه مر يوماً في السوق بقوم مشتغلين بتجاراتهم، فقال: أنتم ههنا وميراث رسول الله يقسم في المسجد ؟ فقاموا سراعاً إليه، فلم يجدوا فيه إلا القرآن والذكر ومجالس العلم، فقالوا: أين ما قلت ؟ يا أبا هريرة! فقال: هذا ميراث محمد يقسم بين ورثته وليس بمواريثه دنياكم، انتهى.

قلت: أخرجه الإمام أبو القاسم الطبراني في «المعجم الأوسط، ١١٤/٢ (١٤٢٩)، وأورده بنحوه ابنُ الأثير في «جامع الأصول» ٢٩١/١ وعزاه لرزين. وقال الإمام نور الدين الهيثمي في «مجمع الزوائد» ٢٤/١: رواه الطبراني في «الأوسط»، وإسناده حسنٌ.

وأورده العراقي في «تخريج الإحياء» (ص: ٣٥١) وقال: أخرجه الطبراني في «المعجم الصغير» بإسناد فيه جهالة أو انقطاع.

(فمن أخذه إلخ) أي: لا حظ أوفر منه، ويجوز أن يكون «أخذ» بمعنى الأمر، أي: من يأخذ فليأخذ بحظ وافر منه.

(وسماه الترمذي قيس بن كثير) وهو وهم كما قاله الحافظ في «التهذيب»(١)، وإليه يظهر ميل الترمذي، حيث صوّب رواية من قال به كثير بن قيس».

الا ۱۲۱۳ (كفضلي على أدناكم) فيه مبالغة لا تخفى، فإنه عليه السلام لو قال: على أعلاكم، لكان التقابل صحيحاً، لكنه عليه الصلاة والسلام تواضع فيه غاية التواضع.

والمراد بالخير: العلم، وفي التعبير به إشارة إلى وجه الأفضلية، وهو كون العلم متعدّياً دون العبادة، وإلى وجه الدعاء بأن وجودهم سبب للإمطار وغيره كما تقدم.

الله عليه وآله وسلما. وهو تابعتي، وشرع الرواية من قوله اصلى الله عليه وآله وسلما.

(صَوَّبَ الترمذيُ) قال الترمذي في «الجامع» (٢٦٨٢): هكذا (أي قيس بن كثير) حدثنا محمود بن خراش هذا الحديث، وإنما يروى هذا الحديث عن عاصم بن رجاء بن حيوة عن داود بن جميل عن كثير بن قيس عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم، وهذا أصحُ من حديث محمود بن خداش. اهد.

⁽٢) قال الحافظ في القذيب التهذيب، ٣٨١/٨: جاء في أكثر الروايات أنه كثير بن قيس على اختلاف في الاسناد إليسه، وتفسرد محمد بن يزيد الواسطي في إحدى الروايتين عنه بتسمية قيس بن كثير، وهو وهم. اه... قلت: واعتمد الحافظ في ذلك علسى المزي. انظر القذيب الكمال، له ٢٤/٥٠/.

اه ۲۱۱ (فاستوصوا) أي: أوصوا فيهم تعليمهم، أو خذوا الوصية مني في بابهم.

ا ٢١٦١ (الكلمة الحكمة) حمله مبالغة، ويروى: «كلمة الحكمة» و«الكلمة الحكيمة». أو بمعنى: المحكمة أو الحاكمة.

(وإبراهيم إلخ)

الا ٢١٨ (طلب العلم) اختلف في المراد منه على أكثر من عشرين قولاً: من علم الإخلاص، وعلم معرفة الخواطر، وعلم الحلال والحرام، وعلم البيع والشراء، وعلم الفرائض الخمس، وعلم التوحيد وعلم الباطن وغيرها.

والأصل فيه أنه بقدر ضرورته حتى علم المعاملات إن كان تاجراً فرض عين، وكون الأحد بالغاً إلى علم الاجتهاد فرض كفاية، إن لم يكن أحد في الدنيا يأثم كلهم. وإلا فلا. قاله دع.

⁽قوله: حمله مبالغة) قال السيد جمال الدين: جعلت الكلمة نفس الحكمة مبالغة كقولهم: رجل عدل، ويروى «كلمة الحكمة» بالإضافة من غير إضافة الموصوف إلى الصفة، ويروى «الكلمة الحكيمة» على طريق الإسناد الجازي، لأن الحكيم قائلها. وقيل: الحكيمة بمعنى المحكمة أو الحاكمة. (المرقاة ٤٣٣/١).

⁽قوله: وإبراهيم) وفي المخطوطة هنا بياض. قلت: قال الترمذي في «جامعه» (٢٦٨٧): إبراهيم بن الفضل المدني المخزومي يُضعَّف في الحديث من قبل حفظه. اهـ. وقال الحافظ في «التقريب»: متروك.

(مسلم) وفي بعض النسخ: «مسلمة»، فالتاء للمبالغة.

(عند غير أهله) المراد به قليل الفهم، أو من يريد منه غرضاً دنيوياً، أو يكون معاند الإسلام.

الم المرتبة العليا لأنه وارث الأنبياء عين المرتبة العليا الأنه وارث الأنبياء حينئذ.

ا ٢٢١ (كفارة لما إلخ) أي: للصغائر.

(أبوداود) إسمه نفيع قاله الترمذي.

[٢٢٣] (من سئل عن علم) أي: علم يحتاج إليه السائل من أمر دينه. وقيل: علم الشهادة. هذا الحديث حسنه الترمذي، وصححه الحاكم، وقيل: موضوع. «قاري»(١).

[٢٢٥] (ليجاري) من الجري وهو العدو.

(ليماري) من المري وهو الشك. أو المراء وهو الجدال.

[۲۲۷] (مما يُبتّغي) كالعلوم الدينية.

⁽ مسلم) قلت: قال السندي في احاشية ابن ماجه الي مكلف، ليخرج غير المكلف من الصبي والمجنون، وموضوعه الشخص فيشمل الذكر والأنثى. وقال السخاوي في المقاصد ١٤٩/١: قد ألحق بعض المصنفين بآخر هذا الحديث الومسلمة وليس لها ذكر في شيء من طرقه، وإن كان معناها صحيحاً. اه.

⁽١) ﴿ سنن الترمذي ﴾ في العلم (٢٦٤٩)، و (المستدرك ١ /٣٥٥)، وانظر (المرقاة ١ /٣٣٨).

(عَرَفَ الجنة) كناية عن الدخول، فيحمل على الدخول الأولى، أو يراد به العَرَف حقيقةً، أي: يدخلها ولا يَشُمُّ عَرَفها.

الم ۱۲۲۸ (نسختر الله) بالتخفيف والتشديد لازم ومتعد، وقيل: بالتخفيف لازم، وبالتشديد متعد. دعاء أو إخبار.

(فوعاها) أي: دام على الحفظ أو بالرواية.

(فَأَدَّاهِمَا) تَفْسَير. وفي رواية «المصابيح»: «كما سمعها»، فبلا ينافي جواز الرواية بالمعنى كما هو عند الجمهور، لأن المثلية كما يكون في اللفظ كذلك يكون في المعنى.

(قوله: دعاء أو إخبار) معناه: ألبسه النضرة وخلوص اللون: يعني جمله الله وزينه، أو معناه: أوصله الله إلى نضرة الجنة وهي نعيمها، وقيل: معناه حسن الله وجهه في الناس أي: جاهه وقدره. ثم إن قوله: «نضر» يحتمل الخبر والدعاء، وعلى كل فيحتمل كونه في الدنيا، وكونه في الآخرة، وكونه فيهما. كذا في «فيض القدير» ٢/٠٧٣. قال الخطابي في «معالم السنن» ١٨٦/٤: معناه الدعاء له بالنضارة وهي النعمة والبهجة.

⁽ نضر) وفي «النهاية» لابن الأثير: يروي بالتخفيف والتشديد من النّضارة. وفي «تهذيب اللغة» للأزهري ١٤٨/٤: قال شمر: روى الرواة هذا الحرف بالتخفيف. وروي عن ابن عبيدة بالتخفيف، وروي عن الأصمعي فيه: التشديد. اهد. وفي «فيض القدير» عن ابن عبيدة بالتخفيف، وتغفف، قال في البحر: وهو أفصح. لقال الخطابي في «المعالم» ١٨٦/٤: بضاد معجمة مشددة، وتخفف، قال في البحر: وهو أفصح. لقال الخطابي في «المعالم» ١٨٦/٤: يقال نضره الله ونضره بالتخفيف والتثقيل وأجودهما التخفيفا. وقال الصدر المناوي: أكثر المشيوخ يهد دون، وأكثر أهل الأدب يخففون. وقال النووي: التشديد أكثر. قال القاري: وعلى هذا للتكثير والمبالغة.

والمذاهب في الرواية بالمعنى: الجواز مطلقاً، وعدمه مطلقاً، والجواز للعالم لمعرفته المعنى، دون غيره، وبالعكس للعجز (١).

(لا يغل) بكسر الغين من الغل بمعنى الحقد، أو من الإغلال بمعنى الخيانة، أو بضم الغين من الغلول، أي: لا يغل قلب مؤمن حال كونه ثابتاً عليهن.

ا ۱۲۳۶ (من قال في القرآن إلخ) قيل: إن المراد أن يقول فيه شيئاً برأيه دون أقوال الصحابة وغيرهم، بالجهل. فالحديث مخصوص بالجهل، ويؤيده رواية: «من قال في القرآن بغير علم» (٢). وقيل: المراد بالرأي الهوى النفسانية، أي: يقول بالهوى النفسانية بعد العلم بحقيقة المعنى فليتبوأ. هكذا قيل.

لكن ما يخطر في البال أن التفسير ما يتعلق بالنقل، وأن التأويل ما يتعلق بالاستنباط، فالتفسير بالرأي بعد أن يكون من باب النقل لا يجوز، وهو عام من أن يكون من منقولات الصحابة - رضوان الله عليهم -، إن كان مما يُنقل عنهم، أو من اللغة إن كان مما ينقل عنهم، وكلاهما لا يجوزان بالرأي. والاستنباط يجوز لقوله تعالى: ﴿لَعَلِمَهُ اللَّذِيْنَ يَسْتَنبُطُونَهُ مِنْهُمْ الله الماراي. والاستنباط يجوز لقوله تعالى: ﴿لَعَلِمَهُ الله عنهما، والفرعون الله تعالى عنهما، والفرعون النه تعالى عنهما، وباللؤلؤ والمرجان: الحسنان رضي الله عنهما، والفرعون النفس، وأمثاله.

⁽١) انظر «مقد مة ابن الصلاح»، و «شرح التبصرة والتذكرة» ١٦٦/١، وخيرهما من كتب المصطلح.

⁽٢) قلبت: والحديث رواه الترمذي (٩٠ و٢٠ ، ١٩٥١)، وأحمد في «مسنده» ٢٣٣/١، و٢٦٩ عن ابن عباس قال قال رسسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قال في القرآن بغير علم، فليتبوأ مقعده من النار». [رضوان الله النعماني].

الجدال فلأنَّ كلاً منهما يأتي بآية ويدعي كأنه نقيض للأخرى. وقيل: المراء في القراءات السبع. وقيل: المراء في المتشابهات وفي معناها.

الا العارون) التدارء دفع كل من الخصمين قول صاحبه.

(ضربوا) أي: خلطوا، أي: أهل الكتاب الذين قبلكم، أو خلط أهل القرآن، فالمراد بالكتاب القرآن.

الاحكام (أنزل القرآن على سبعة إلخ) أي: قراءات، أو لغات، أو انواع من الأحكام: كالعقائد، والأحكام، والأخلاق، والقصص، والأمثال، والوعد، والوعد، والوعيد. وقيل: الأمر، والنهي، والقصص، والأمثال، والوعد، والموعظة. وقيل: أمر، ونهي، وحلال، وحرام، ومحكم، ومتشابه، وأمثال. أو المراد مطلق الكثرة. وقيل: أجناس الاختلاف من القراءات السبع كالتقديم والتأخير ووجود الكلمة وعدمها، أو تبديل الكلمة أو تغير الهيئة وغيرها. حتى قيل: إنها من المتشابهات.

والحرف لغةً: الطرف، وسميت ابذلك حروف التهجي، لأنها أطراف الكلمة.

قال دع: نقل القاري أكثر من أربعين قولاً.

⁽ قوله: فالمراد بالكتاب القرآن) قال القاري في «المرقاة» ٤٤٩/١ : قيل: المراد بكتاب الله القرآن، أي: خلطوا بعضه ببعض، فلم يميزوا بين المحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ والمطلق والمقيد، فحكموا في كلها حكماً واحداً.

والحديث منقول بعدة طرق كما سيأتي(١).

(لكل آية منها) أي: من سبعة أحرف، أو من القرآن باعتبار الجملة.

(ظهر وبطن) قيل: الظهر الألفاظ، والبطن المعاني. وقيل: الظهر ما ظهر تأويله، والبطن ما خفي تأويله. أو الظهر الإيمان به والعمل بمقتضاه، والبطن التفاوت في فهمه. وقيل: ظاهرها التلاوة، وباطنها المعنى. وقيل: الظاهر هو علم الظاهر، والباطن علم الأسرار. قال بعض العلماء: لكل آية ستون ألف فهم.

(ولكل حد) قيل: ولكل حد من حدود الله وهي أحكام الدين.

(مطلّع) بتشديد الطاء وفتح اللام: موضع اطلاع. وقيل: لكل حد من الظاهر والباطن موضع يطلع عليه، فمطلع الظاهر تعلم العربية وغيرها. ومطلع الباطنية تصفية القلب.

الا المحكمة) لا يحتمل التأويل، أو غير منسوخ. و«أو" للتنويع، و«القائمة»: الثابتة الصحيحة. و«العادلة»: المستقيمة، فقيل: المستنبطة من الكتاب والسنة لوجوب العمل بها. وقيل: ما اتفق عليه المسلمون فهو إجماع. وقيل: الفريضة العادلة هو الإجماع والقياس.

المن المحتال في الظاهر كونه انهياً (١) الكن يدخل المحتال في المأمورين، فليس إلا الخبر، اللهم الله أن يؤوا بكونه من الحاء، فمن احتاج

⁽۱) أي كتاب فضائل القرآن في «المشكاة»، وهو مروي عن عمر، وابن عمر، وأبيّ، وأبي هريرة، وابن عباس، وحذيفة، وسمرة، وأبي الجهم، وسعد، وأم أيوب، وغيرهم رضى الله تعالى عنهم أجمعين.

⁽٢) سقط من المحطوطة.

إلى الحيلة يجوز له، ويكون حينئذ نهياً، ويدخل المحتال في الإذن لاحتياجه إلى الحيلة.

(المختال) بالمعجمة، بمعنى: المتكبر، وعليه الجمهور. وصحَّ في الشرح السنة» بالحاء المهملة من الحيلة(١).

(٢٤٢) (من أفتي) إن كان بصيغة المعلوم، ف«أفتاه» الآتي بمعنى: استفتاه، وإن كان بمعنى المجهول، فالآتى في معناه الأصلى.

(أشار) إذا عُدِّيَ بـ«على»، كان بمعنى المشورة.

الإغلوطة) ما يغالط بها العلماء، منع لما فيه من إيذاء العلماء المسئولين، وإظهار فضل السائل. والتحريم في الابتداء دون الجواب.

الفرائض المشتملة (تعلموا الفرائض) قيل: علم الميراث، أو الفرائض المشتملة على الأوامر والنواهي. والصحيح جميع ما يجب على الناس معرفته.

اه ٢٤٥ (يختلس فيه العلم) أي: سينقضي علم الوحي من الناس لاقتراب أجله عليه الصلاة والسلام. قاله القاري^(٢).

قلت: ويحتمل أن يكشف له آخر العالم فأخبر به.

الا ٢٤٦ (أبي هريرة روايةً) ذكره في «التدريب» من ألفاظ الرفع.

⁽ ذكره في التدريب) قال في «تدريب الراوي» ١٣٢/١: إذا قيل في الحديث عند ذكر الصحابي: يرفعه، أو ينميه، أو يبلغ به، أو رواية، كحديث الأعرج عن أبي هريرة =

⁽١) كذا في إالمرقاة» ٨/١١ عن الأبمري، ولكين لم أقف عليه في الشرح السنة، بل ذكر فيه «مختال» فقط ٣٠٤/١.

⁽٢) ملخصاً من «المرقاة» ٩/١ ه. رضوان الله البنارسي.

(أعلم من عالم المدينة) قيل: هو ذاته الشريفة، وقيل: المراد به الصحابة - رضوان الله تعالى عليهم -.

(رواه الترمذي إلخ) يحتمل أن يكون لابن عيينة قولان. (وفيه بحث «الجامع»).

الاع ۱۲ (من يجدد) واختلف فيه؛ والظاهر أنه جماعة لكل زمان في كل أمر.

اللام: الرجل الصالح الذي يأتي بعد أحد ويقوم مقامه. ويستوي فيه الواحد والتثنية والجمع. وفي «الصراح»: الخلف بالتحريك حسن، وبالسكون سيء، يقال: خَلْفُ سَوءٍ من أبيه بالتسكين، وخَلَفُ صِدق بالتحريك. اهد.

قلتُ: وفي التنزيل: ﴿فَحَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ ﴾ الآية امريم: ٥٩].

⁼ روايةً: «تقاتلون قوما صغار الأعين... إلخ وقال: فكل هذا وشبهه مرفوع عند أهل العلم. اهـ. وكذا في «مقدمة ابن الصلاح».

⁽قوله: فيه بحث الجامع) قلت: أي: جامع الترمذي، فقال فيه (٢٦٨٠): وقد روي عن ابن عيينة أنه قال في هذا: سئل من عالم المدينة ؟ فقال: إنه مالك بن أنس. وقال إسحق بن موسى: سمعت ابن عيينة يقول: هو العمري الزاهد واسمه: عبد العزيز بن عبد الله. وسمعت يحيى بن موسى يقول: قال عبد الرزاق: هو مالك بن أنس. اهه.

وقال الإمام الكشميري في «العرف الشذي»: ذهب الجمهور إلى أن الحديث في حق الإمام مالك بن أنس إمام المدينة. وذهب البعض إلى أنه في حق العُمري. أقول: يمكن أن الحديث عام، ومن المعلوم أن المشتق قد يكون عاماً كما ذكر جار الله الزمخشري.

(الغالين) من «غلا يغلو».

و (الانتحال) ادعاء الشعر إلى نفسه، كناية عن الكذب.

الامكا (انظر السجع) يشكل عليه بأن الأدعية أكثرها سجع. أجيب بأن المراد تأمل السجع الذي ينافي إظهار الاستكانة. وقيل: المعنى: اجتَنِبْ من التكلف في إيجاد السجعات.

ا٢٥٣ (فأدركه) أي: بلغ أقصاه.

الم ١٢٥٤ (علمه) بالتخفيف والتشديد. والنشر أعم منه، فإنه يشتمل التأليف وغيره.

اه ۱۲ (الورع) قال الطيبي: في الأصل الكف عن المحارم والشبهات ثم استعير للكف عن المباح والحلال أيضاً (١). قال القاري: هو يُسمَّى زهداً ليس بورع.

المحتولة، حيث قالوا بإيجاب المحتولة، حيث قالوا بإيجاب المجزاء، والمعنى: أن نفعهم مختص بهم، ونفع العلماء متعد، فالثواب فيهم أرجى.

⁽ قوله: قال القاري هو يسمى إلخ) قلت: ونصه في «المرقاة» ٤٦٩/١: لعل مراده المباح والحلال الذي يؤدِّي إلى الشبهة، وإلا فتركها زيادة على قدر الضرورة لا يسمى ورعاً بل يسمى زهداً. والله أعلم.

⁽١) الشرح الطبيي، ١/٧٤٤، وفيه: الورع في الأصل الكف عن المحارم والتحرج منه.

(إنما بُعِثْتُ) لعله إشارة إلى وجه الأفضلية مرةً أخرى بأنهم متشبهون إيَّايَ.

ال ١٢٥٨ (على أمتى) أي: شفقةً على أمتى، أو لأجل نفع أمتى.

(أربعين) قيل: من كل باب، وقيل: من أي باب كان، وقيل: من أبواب متفرقة. ولا يشكل بأنه كيف يبلغ درجة الفقهاء مع أنهم جمعوا أحاديث كثيرة، لأن الدرجات متفاوتة.

ا ٢٦١ (وقال الآخر) أي: قال ابن مسعود: الاستشهادُ الآخرُ، بالرفع، أو ذكر ابن مسعود الاستشهادَ الآخرَ، بالنصب.

ا ٢٦٢ (إلا قبال إلخ) قبال القباري: وقبع في كلامه عليه البصلاة والسلام بلا ذكر الاستثناء لكمال ظهوره، وبيَّن محمد بن الصباح مراد النبي صلى الله عليه وسلم بالمستثنى المقدر. (١١هـ.

قال دع: في حذفه إشارة إلى استقباح ذكره. اهـ.

قلت: لا مانع من أن يقال: ا إنه ا من باب نسيان ألفاظ الشيخ.

(قوله: قال القاري في صورة أمير) ونصه في «المرقاة» ٤٧٢/١ أكثر وضوحاً فقال: يعني كالجماعة التي لها أمير ومأمور في العزة والعظمة، ويمكن أن يكون أميراً مستقلاً مع أتباعه غير تابع لغيره.

⁽١) المرقاة المفاتيح؛ ٤٧٤/١.

اه ٢٦٥ (آفة العلم) بعد الحصول، وإلا فلكل شيء آفة وللعلم آفات كما قد قيل.

[٢٦٧] (لا تسألوني عن الشر إلخ) لأن في السؤال عنه إيهام غلبة مظاهر الجلال على مظاهر الجمال.

الثاني. (من أشر الناس) قيل: لغةٌ رديئةٌ أو قليلةٌ (١)، وصوَّب القاري الثاني.

العلم على اللسان) قال مالك: من تفقّه ولم يتصوف فقد تفسّق، ومن تصوّف ولم يتصوف فقد تفسّق، ومن تصوّف ولم يتفقّه فقد تزندق، ومن جمع بينهما فقد تحقق (٢). فليس المراد في الحديث علم الظاهر وعلم الباطن كما عرفت، بل علم الرياء والسمعة، وعلم الحقيقة.

الا۱۱ (وأما الآخر) قيل: هو علم التوحيد، فوجه القطع هو قصور أفهام الرجال عن دركه. أو علم الأسرار، ولذا قيل: صدور الأحرار قبور الأسرار. وقيل: أسماء المنافقين. وقيل: أسماء ولاة الجور من بني أمية وغيره، ويؤيد الأخير بعض كنايات أبي هريرة كقوله رضي الله تعالى عنه: «اللهمَّ إني أعوذبك من رأس الستين وإمارة الصبيان»(٢)، يشير إلى خلافة يزيد بن

⁽¹⁾ كما في «القاموس المحيط» [مادة: شر]، و «المرقاة» ٤٧٧/١.

⁽٢) كذا في المرقاة ٤٧٨/١ عن مالك. ورواه البيهقي في «الشعب» (١٦٩٣)، وأبو نعيم في «الحلية» ٢٣٦/١٠ فأسنداه عسن أبي بكر الوراق يقول: «من اكتفى بالكلام من العمل دون الزهد والفقه تزندق، ومن اكتفى بالزهد دون الفقه والكلام تبدع، ومن اكتفى بالفقه دون الزهد والورع تفسق، ومن تفنن في الأمور كلها تخلص».

^{(&}lt;sup>٣)</sup> قلت: لم أقف على هذا اللفظ؛ نعم روى أحمد ٣٢٦/٢، وابن أبي شيبة في «المصنف» ٤٩/١٥: عن أبي هريرة يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «تعوذوا بالله من رأس السبعين وإمارة الصبيان». قال الهيثمي في «المجمع» ٧/٥٠٠: رحال أحمد رحــــال -

معاوية، حيث كان على رأس الستين، واستجاب الله دعاء أبي هريرة، حيث تُوفِّي رضى الله عنه قبله بسنة.

(۲۷۲) (فإن من العلم) أي: من آدابه، أو من جملة العلم، لأنه علم بجهله. ثم استدل ابن مسعود لما ذكر من امتناع التكلف في الجواب [۲۷۳] (عمن تأخذون) أي: الأخذ من العدول والثقات.

المراد منه الحفاظ كما ورد: «أكثر منافقي أمتي أمتي قراؤها». (١) أو المراد العلماء بالقرآن والسنة، لأن قراء ذلك الزمان كانوا الجامعين (٢) بينهما كما ورد: الأولى في الإمامة الأقرأ، وبه شرح العيني دون الأولى.

(قوله من امتناع التكلف في الجواب..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. وقال القاري بعده: بقوله: قال الله تعالى لنبيه – وهو أعلم الخلق – ﴿قل ما أسئلكم عليه﴾ – أي على التبليغ – ﴿من أجر﴾ – أي آخذه منكم – ﴿وما أنا من المتكلفين﴾ أي من الذين يتصنعون ويتحلون بما ليسوا من أهله. كذا قاله ميرك شاه. ١/١٨.

(به شرح العيني) قال العيني في «العمدة» ٢٩/٢٥: المراد بهم العلماء بالقرآن والعبيّاد، وكان في الصدر الأول إذا أطلقوا القراء، أرادوا بهم العلماء.

الصحيح غير كامل بن العلاء وهو ثقة. وقال البوصيري في الاتحاف ١٤/٨ : رواته ثقات. اه... قلت: وقع في جمسع الجوامسع للسيوطي، وكتر العمال للمتقي الهندي: «رأس الستين». وروى الطبراني في «المعجم الكبير» ١٦٢/١٩، و«الأوسط» (١٣٩٧): عن أبي هريرة أنه قال: في كيسي هذا حديث لو حدثتكموه لرجمتموني، ثم قال: «اللهم لا أبلغن رأس الستين»، قالوا: ومسا رأس الستين ؟ قال: «إمارة الصبيان». [رضوان الله النعماني البنارسي]

⁽۱) رواه أحمد في «مسنده» ۱۷۵/۲، والبيهقي في «الشعب» (۲۵۲۰)، وابن أبي شيبة ۲۲۸/۱۳ عن عبد الله بن عمسرو بسن العاص مرفوعاً. ورواه أحمد أيضاً ۱۵۱/۶، والبيهقي (۲۵۶۱)، والطبراني في «الكبير» ۲۷۲/۱۲ عن عقبة عامر.

⁽٢) ووقع في المخطوطة: ﴿حامعاً ﴾ بالإفراد.

(فقد سبقتم) قيل: الصحيح رواية فتح السين والباء، والمشهور ضم السين وكسر الباء، وبه ضبط العيني، فالمعنى على الأول: تمسكوا بالكتاب والسنة، فإنكم أدركتم أوائل الإسلام. وعلى الثاني: سبقكم المتصفون بتلك الاستقامة. قال الشيخ المغفور – نور الله مرقده –: إنكم آمنتم بعد رجال كثيرين فإن ضللتم فيكون النصلالة في الناس لرؤيتكم، أو يكون لكم الضلالة الكثيرة بأن آمنتم في الأخير وضللتم في الأول.

الا الحرن الحرن) بضم الحاء وسكون الزاي، أو بفتحهما: بئر فيها الحزن لا غير.

(يتعوذ) بيان حال، أو حقيقة التكلم باللسان، أو تشبيه، أو يقدر المضاف أي: يتعوذ زبانيتها أو أهلها.

قال دع: إذا ذكر العام بعد الخاص فالمراد منه ما عدا الخاص، فكذا ههنا أي: يتعوذ منه ما عداه، فلا إشكال.

(وإن من أبغض إلخ) قيل: إن من القراء المرائين قراءً مخصوصين وهم الذين يزورون الأمراء.

(قال المحاربي) هو: عبد الرحمن بن محمد، أحد رواة الحديث كما في «أبن ماجه» (٢٥٦).

⁽ قوله: به ضبط العيني) قال العيني في «العمدة» ٣٨٧/٣٥: على صيغة المجهول يعني: لازموا الكتاب والسنة، فإنكم مسبوقون سبقاً بعيداً، أي: قوياً متمكناً، فربما يلحق بهم بعض اللحوق.

[۲۷۷] (فيهم تعود) بتسليطه تعالى عليهم الظالمين. قاله الشراح. الا۲۷۷ (من أفقه رجل) «من» زائدة، والكلمة ثاني مفعولي «أراك». (لا يعملون) جعل العلم بدون العمل كلا علم. قاله القاري.

ا ۲۷۹ (لا يجدان) أي: لا يبقى عالم يفصل بينهم، أو يكون العلماء ولكن لم يتكلموا في بينهم كما هو المشاهدة. «دع».

ا ۱۲۸۰ (كمثل كنز) لعل الغرض بالتشبيه به بيان شموله في حكمه في آية: ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله الآية.

(لا يجدان إلخ) قال القاري: لقلة العلم أو لكثرة الفتنة.

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

تم التحقيق والتعليق المحمدة الله كتاب العلم بعون الله وحسن توفيقه حباج يوم الأحد: ٢٠/ ربيع الأول ١٤٣١هـ بيد العبد رضوان الله النعماني البنارسي

⁽ قوله: من زائدة إلخ) قلت: قال القاري في «المرقاة» ٤٨٤/١: الأظهر أنها متعلقة بمحذوف، أي: كائناً.

كتاب الطهارة امن الخبث والحدثا

الطهارة: النظافة من كل عيب حسي أو معنوي. وتعقيبه بالعلم لكون العبادة شرته، والصلاة أهمها، والطهارة شرطها. وتخصيصها من الشروط لكونها غير ساقط، أو لكثرة مسائلها.

قال الغزالي^(۱): الطهارة تطهير الظاهر عن النجس، ثم الجوارح عن الجرائم، ثم القلب عن الأخلاق، ثم تطهير السر عما سوى الله تعالى^(۲).

البخاري (أبي مالك الأشعري) هو كعب بن عاصم. قال البخاري في رواية عبد الرحمن بن غنم حدثنا أبو مالك أو أبو عامر بالشك (٣). قال ابن المديني: أبو مالك هو الصواب.

(أبو مالك) قال النووي في «شرح مسلم» ١١٨/١: اختلف في اسمه فقيل: الحارث، وقيل: عبيد، وقيل: كعب بن عاصم، وقيل: عمرو. وقال الحافظ في «الإصابة» ٢٨٧/١: ذكر النووي في «الأذكار»(٤) عند ذكر حديث أبي مالك الأشعري: «الطهور شطر الإيمان»: أن اسمه الحارث بن عاصم، وهذا وهم. وإنما هو كعب بن عاصم، أو الحارث بن الحارث.

⁽۱) الغزالي هو: حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، (۲۵۰ – ۲۰۰ هــ). نسبته إلى صناعة الغزل – عند من يقوله بتشديد الزاي –، أو إلى غزالة – من قرى طوس– لمن قال بالتخفيف.

⁽٢) انظر ﴿إحياء علوم الدين﴾ ١٦٧/١.

⁽٢) قلت: قال البخاري في الأشربة (٨٣٧/٢) ما حاء فيمن يستحل الخمر ويسميه بغير اسمه: وقال هشام بن عمار حدثنا صدقة بن خالد حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن حابر حدثنا عطية بن قيس الكلابي حدثنا عبد الرحمن بن غنم الأشعري قال حدثني أبـــو عامر أو أبو مالك الأشعري والله ما كذبني سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «ليكونن من أمتي ...».

⁽٤) قلت: لم يذكر النووي اسمَ أبي مالك، الحارث بن عاصم في الأذكار، بل ذكره في «الأربعين» (ص٢١، رقم الحديث ٢٣).

ولا يشكل هذا القول بما سيجيء من أنه لم توجد هذه الرواية في البخاري ولا في الحميدي وغيره، لأن غير المذكور هو ما ذكره في «المصابيح» بلفظ: وفي رواية إلخ.

(الطُّهور) هو بالضم في المصدر على المشهور، وقيل: بالفتح أيضاً.

(شطر الإيمان) الشطر النصف، وسيأتي في الفصل الثالث(١) أنه نصف الإيمان. ويشكل كونه نصف الإيمان مع أنه إن صح فعلى أصل الشافعية حيث شرطوا لها النية دون الحنفية حيث لم يشترطوا فيصح عندهم وضوء الكافر.

وأجيب بأن المراد من الوضوء المثاب عليه فيقيدها بالنية، وشطريته بأن الإيمان مكفر للكبائر والصغائر معاً، وهو مكفر للصغائر دون الكبائر. وقيل: إنَّ المراد من الإيمان الصلاة وهو شائع، فنصف الصلاة بكونها أعظم شرائطها. أو الشطر مطلق الجزء في التوجيهين، أو المراد الإيمان الكامل. وقيل: الإيمان طهارة القلب مع الظاهر، والوضوء طهارة الظاهر، والظاهر أن الإيمان تخلية وتحلية، والطهور هو تخلية أعم من النفاق والحسد وغيره، فصار نصفه. وقيل توجيهات أخر.

⁽ الطهور) وللبسط في ضبطه انظر إلى «شرح النووي» ١١٨/١، و «المرقاة» ٣/٢. (قوله: إن المراد من الإيمان الصلاة) قلت: قال النووي ١١٨/١: وهذا القول أقرب الأقوال. وقال السندي في «حاشية النسائي» ٤٦١/٣ و «ابن ماجه» ٢٥٩/١: =

⁽۱) يعني في حديث رجل من بني سليم [رقم:٢٩٦].

(قوله: نملاً الميزان) تأنيثه بتأويل الكلمة، أي: لو قُدِّرَ ثوابه مجسماً، أو محمول على أن الأعمال تتجسد في العالم الثاني، فلا يرد قول المعتزلة إن الأعمال أعراض. يشكل وجودها بدون المحال وثقلها وخفتها كذلك.

ولا يشكل أنه إذا تملأ هذا الميزان فأيُّ معنى لرجحان المعاصي، لأن المراد منه قد تقدم مراراً بمثل أن أثره هذا إن لم يمنع شيء كأثر ورق النقرة. «دع».

- (الصلاة) الأركان المخصوصة، أو السلام على النبي عليه السلام.
- (نور) في القبر أو القلب، أو كالنور في الهداية إلى المصواب، أو تفسير لقوله تعالى: ﴿ نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيْهِمْ ﴾ التحريم: ١٨، أو سبب النور من مكاشفات القلب. قال النووي: أو نور على الوجه يوم القيامة (١١).
- (الصدقة برهان) أي: يفزع إليها يوم القيامة كما يفزع إلى البرهان، أو برهان على إيمان المُتصدِّق.
- (قوله: الصبر) عن الشهوات أو عن اللَّنَّات أو على المصائب أو عن المعاصي، أو المراد الصوم بقرينة (أُختَيْه(٢)).

⁼ الأظهر الأنسب لما في الكتاب. وقال أيضاً: وتوضيحه أن إكمال الصلاة بإكمال شرائطها الخارجة عنها وأركانها الداخلة فيها، وأعظم الشرائط الوضوء؛ فجعل إكمالُه نصف إكمال الصلاة.

⁽¹⁾ قلت: ذكره النووي بقوله: وقيل إلخ. «شرح مسلم» ١١٨/١.

^{(&}lt;sup>۱)</sup> هذا هو القياس، ووقع في المخطوطة بدله: «أخويه».

(قوله: ضياء) قال الضعيف: يمكن أن يَستدِلَّ به القائل بتفضيل الصوم على الصلاة متوسطاً قوله تعالى: ﴿هُواَلَّذِيْ جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياءً وَالقَمَرَ نُوراً لَهُ السورة يونس: ٥١. إلا أن يجاب بأن التخصيص في قوله «ضياء» للصوم لخصوصيته بالنهار.

(قوله: لم أجمد همذه الرواية) قبال البضعيف: أي ا البتي أوردهما صاحب «المصابيح»(١) ا بقوله: وفي رواية «لا إله إلخ».

ويشكل عليه قول على القاري: «التي نسبها اصاحب ا «المصابيح» اللي مسلم» (٢) ا، لأنه لم ينسب إلى أحد. إلا أن يقال: إن النسبة التزامي حيث أوردها في الصحاح. وقد يجاب عن «المصابيح» بإيراد هذه الرواية بأن الالتزام في الأصول وهي من التوابع للأولى، وهي شائع كما سيجيء: «وفي رواية الترمذي: ثلاثًا » (٣).

ا ٢٨٢ (ألا أدلكم) الاستفهام لجعله أوقع في النفس.

(ويرفع به الدرجات) بمعنى: «أو» أي: إن لم يكن الخطايا. ويحتمل الجمع، أي: يمحو ويرفع معاً.

(المكاره) كالغلاء في الثمن وغيره، أو الوضوء في الشتاء ونحوه، أو المجاوزة عن الحدود بشيء كي يغسل الحدود قطعاً كالمرافق والكعاب المراد في إطالة الغرة.

⁽١) ووقع في المخطوطة بدله: «الذي أخرجه المصابيح».

⁽٢) مابين المعكوفين في كلا الموضعين سقط من الأصل، وأثبتُهما من المرقاة، ٧/٧.

^(۳) أي برقم (۲۸۳).

(وكثرة الخطى) لبعده من المسجد، أو لقرب الخطى، ولكن النبي صلى الله عليه وسلم لما قال: «من شؤم الدار بُعده عن المسجد»، ففيه تحريض على اتصال القدم لدى الصلاة وإن حصل هذا الأجر عند بعده أيضاً، وفي قوله عليه الصلاة والسلام: «دياركم تكتب آثاركم» تسلية لهم من أن بعض المنافع يقابل بعض المناقص، والمقصود منع خلو حوالي المدينة. والأولى أن يحمل على كثرة إلى المسجد.

الإحسان: الإتيان بالمكملات من الآداب والمحاسن، أو قراءة الأدعية الأورة (١)، أو المراد ما تقدم من معنى الإحسان في أول الكتاب، فلا حاجة المأثورة (١)، أو المراد ما تقدم من معنى الإحسان في أول الكتاب، فلا حاجة إلى التخصيص بالصغائر. ثم أجمع العلماء على أن المغفور الصغائر دون الكبائر، لكن يشكل قوله تعالى: ﴿إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك الآية النساء: ١٤٨، ولا يجاب بأن الثاني مشروط بالتوبة، لأن بالتوبة يغفر الأول أيضاً، إن شاء الله تعالى.

^{= (}قوله: المراد في إطالة الغرة) قلت: يعني: المجاوزة عن الحدود هو المراد في حديث إطالة الغرة الذي رواه مسلم في «صحيحه» (٦٠٢) عن أبي هريرة مرفوعاً: «أنتم الغرهُ المحجلون يوم القيامة من إسباغ الوضوء، فمن استطاع منكم فليطل غُرته وتحجيله».

وقال الشيخ المؤلف في «الأوجز» ١٣٠/٢: (إسباغ الوضوء) أي: إكماله وإنمامه باستيعاب أعضائه بالماء، وتطويل الغرة والتحجيل، وتكرار الغسل ثلاثاً.

⁽¹⁾ أي: عن السلف كما في «المرقاة» ٩/٢.

(متفق عليه) يشكل كونه متفقاً عليه مع قول ابن حجر والأبهري: إنه من أفراد مسلم(١).

ثم الظاهر في النقاية في هذه الرواية جميع البدن، وفي الرواية الآتية أعضاء الوضوء خاصةً. فيمكن الوجه بفرق الإحسان، وإلا فيحمل هذا على أعضاء الوضوء، إطلاق العام على الخاص.

اه ۲۸۱ (قوله: نظر إليها) يشكل ذكر العين خاصةً مع أن الوجه شامل للأنف وغيره.

إلا أن يقال في الجواب: إن لكل من الأنف والفم والأذن طهارة مخصوصة من المضمضة والمسح، دون العين فذكرها، قاله ابن حجر. أو ذكر العين على سبيل الغاية كما في الروايات الآتية: «حتى من تحت أشفارها»(٢)، أو ذكرها لدفع ما يمكن أن يوهم أن لا يخرج من العين لعدم غسل ما تحتها. ويشكل أيضاً بأن هذه الرواية تدل على تَطهر أعضاء الوضوء خاصة، والمتقدمة على طهارة سائر الجسد.

وجُمِعَ بأن الأولَ مع الإحسان، وهذا بدونه، أو بأن المراد من الجسد في الأول هو هذه الأعضاء، أو المراد بالأعضاء ههنا الجسد كله.

⁽۱) قلت: وعزاه لهما أيضاً ابن الأثير في «جامع الأصول» (٧٠١٩)، ولكن لم أحده عند البخاري، وعزاه المزي أيضاً لمسلم فقط كما في «تحفة الأشراف» (٩٧٩٦). ورواه مسلم في الطهارة (٢٠١) خروج الخطايا مع ماء الوضُوء.

⁽۲) وهي في حديث عبد الله الصنابحيّ الآتي برقم (۲۹۷)، ورواه ومالك في «الموطسم» (۲۰)، والنسسائي (۱۰۳)، وأحمسد في «مسنده» ۴۹/۶.

الإخلاص. وقيل: أداء كل ركن بأكثر التواضع.

(وركوعها) تخصيص الركوع بالذكر إن لم يرد به الصلاة مطلقاً إما لكونه أشقَّ، لأنه يحمل نفسه فيه ويتحامل على الأرض في السجود، أو إرادة الأركان بذكر ركن واحد، أو لعدم كونه عبادة مستقلةً. أو لإنكار المشركين عندي.

(ما لم يؤت كبيرة) الظاهر أنه من الإيتاء. قال الضعيف: اختلفت نسخ «المشكاة» في لفظ «لم يأت» و«يؤت»، وفي «المصابيح»: «لم يأت» وهو الظاهر معنى فهو الأرجح في «المشكاة» لكونه موافقاً للمصابيح، لكنه غلط رواية، لأنها من مسلم، وفيه: «لم يؤت» من الإيتاء(١). انتهى!

وهو يحتمل المعروف والمجهول.

ثم ظاهر الألفاظ يدل على أن لا يغفر الصغائر لآتي الكبائر، لكن النووي قال: إن ذلك المعنى لم يذهب إليه أحدٌ، فمعناه: لم يغفر الكبائر ويغفر الصغائر.

⁽قوله: لكن قال النووي إلخ) قلت: ليس في كلام النووي "إن ذلك المعنى لم يدهب إليه أحد"، ونصه في "شرح مسلم" ١٢١/١: معناه أن الذنوب كلها تغفر إلا الكبائر فإنها لا تغفر، وليس المراد أن الذنوب تغفر ما لم تكن كبيرة، فإن كان لا يغفر شيء من الصغائر، فإن هذا وإن كان محتملاً، فسياق الأحاديث يأباه.

⁽١) قلت: اختلفت نسخ مسلم أيضاً ففي نسخة: ﴿ لَمْ يَوْتَ ﴾، وفي أخرى: ﴿ لَمْ يَاتٍ ﴾.

فالأولى أن يوجه بأن المغفرة لآتي الكبائر مسكوت عنه، أو يقال: إن لفظ «ما» موصولة، و«كبيرة» تمييز، لكن لم أره في كلام أحد. فمحل تأمل.

الاختلافيات في الوضوء، فتفصيله في باب سنن الوضوء، إلا أنه اختلف الأكابر في قوله: «نحو وضوئي»؛ فقال النووي: لم يقل: «مثل»، لأن حقيقة الأكابر في قوله: «نحو وضوئي»؛ فقال النووي: لم يقل: «مثل»، لأن حقيقة مماثلته لا يقدر عليها غيره(١). وردَّه ابن حجر في «فتح الباري»، و«العيني».

وزاد العيني رحمه الله: وكل واحد من لفظة: «نحو ومثل» من أداة التشبيه، والتشبيه لا عموم له، سواء قال: «نحو وضوئي هذا» أو «مثل وضوئي»، فلا يلزم ما ذكره النووي. ثم العيني تعقب الحافظ على قوله: «فالتعبير بنحو من تصرف الرواة إلخ» بقوله: قال بعضهم: فالتعبير بنحو من تصرف الرواة لأنها تطلق على المثلية مجازاً، ليس بشيء لأنه ثبت في اللغة مجيء نحو بمعنى مثل، يقال: هذا نحو ذاك أي: مثله.

⁽قوله: ردَّه ابن حجر) قلت: قال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (١٥٩): قال النووي: إنما لم يقل: «مثل» لأن حقيقة مماثلته لا يقدر عليها غيره. قلت: لكن ثبت التعبير بها في رواية المصنف – يعني البخاري – في الرقاق من طريق معاذ بن عبد الرحمن عن حمران عن عثمان ولفظه: «من توضأ مثل هذا الوضوء»، وله في الصيام من رواية معمر «من توضأ وضوئي هذا»، ولمسلم من طريق زيد بن أسلم عن حمران: «توضأ مثل وضوئي هذا»، وعلى هذا فالتعبير بنحو من تصرف الرواة، لأنها تطلق على المثلية مجازاً، لأن «مثل» وإن كانت تقتضي المساواة ظاهراً، لكنها تطلق على الغالب، فبهذا تلتئم الروايتان، ويكون المتروك بحيث لا يخل بالمقصود. والله تعالى أعلم. اه.

⁽١) «شرح مسلم» ١٢٠/١ من الشيخ المؤلف.

وردَّ علي القاري قولَ ابنِ حجر هنا.

والعجب من الأكابر تنازعوا بلا ضرورة، فإن النحو وإن كان أعم من لفظ المثل، لكن لا يجب في المماثلة المثلية في كل جزء، مع أنه لا منع في أن النحو على معناه المستعمل، وهو المشابهة في الجملة، والمثل على معناه المنقول عنه اصطلاحاً، وهو المماثلة في الجملة(١).

(لا يحدث نفسه بشيء) أي: من أمور الدنيا ويؤيده قول عمر رضي الله تعالى عنه: «أجهز جيشي في الصلاة»، وقيل: مطلقاً، وقيل: معناه لا تكون للرياء والطمع.

(قوله: ردَّ على القاري قول ابن حجر) قال القاري في «المرقاة» ١٣/٢: لم يقل: «مثله» لأمن حقيقة مماثلة وضوئه عليه الصلاة والسلام لا يقدر عليها غيره. هذا كلام النووي. وأغرب ابن حجر في تعقبه بقوله: وقوله ﷺ: «من توضأ وضوئي هذا» أي: مثله، صريح في رده على أنه لا يلزم من المماثلة في شيء المماثلة في جميع أوصافه اهد. وهو غير صريح بل غير صحيح لأن كلام النووي أنه آثر عثمان رضي الله تعالى عنه لفظ «نحوه» على «مثله» لأنه نص على نفي المماثلة الحقيقية، بخلاف «مثله»، فإنه قد يستعمل في الحقيقة بل في الأغلب، سيما عند المحدثين فإنه إذا قيل: روي مثله أي: لفظاً ومعنى، وإذا قيل: روي نحوه أي: معنى لا لفظاً. وأما قوله عليه الصلاة والسلام من توضأ وضوئي هذا: ليس المراد إلا نحوه بالإجماع، فتقدير «مثله» منه مردود بلا نزاع، فإن عثمان مع جلالته إذا عجز عن الإتيان بمثله فيرضى كل أحد أن يأتي بنحوه فإن الإحاطة بجميع سننه عليه الصلاة والسلام تعز على أكثر المتفقهة والمتصوفة فضلاً عن العوام والسوقة.

⁽١) قلت: ها هو مآل كلام العيني. أفادنيه الشيخ محمد معاوية سعدي محقق «جمع الفوائد» حفظه الله.

(ما تقدم من ذنبه) يشكل اأنا الغفران في هذه الرواية مع الصلاة، وفي الرواية المتقدمة في الوضوء خاصة ؟ وأجيب بأن المكفرة في الوضوء أعضائه خاصة، وهناك كله، أو في الوضوء أعضاء الظاهرة، وهناك مع الباطنة، أو كل منها مكفر مستقلاً فيزداد التكفير.

الاحسان. فأغرب ابن حجر حيث قال: ويحتمل بالمكملات كما يدل عليه الإحسان. فأغرب ابن حجر حيث قال: ويحتمل بالمكملات، وكذا أعجب في الرواية الآتية لأن إتيان الواجبات ليس بإبلاغ، وأصل الوضوء يُفْهَم من قوله: "يتوضأ»(١).

ثم المراد بالقيام أعمّ من الحقيقة والحكمي سيما إذا كان القعود بعذر. و(مقبلاً) إن وُحِد بالرفع فأحسن التوجيهات أنه صفة «مسلم» على زيادة لفظ «من»، وإن كان فيه فصلاً بين الموصوف والصفة، إلا أن الفصل ليس بأجنبيً. وكونه خبر مبتدأ محذوف، بعيد لكونه حالاً بلا واو.

^{= (}قول عمر أجهز إلخ) قلت: رواه البخاري تعليقاً في الصلاة (١٦٣/١) فقال: وقال عمر رضى الله عنه: «إنى لأجهز جيشي وأنا في الصلاة».

قال الحافظ في «الفتح» (١٢٢١): وصله ابن أبي شيبة بإسناد صحيح عن أبي عثمان النهدي عنه بهذا سواء. وذكره أيضاً في «تغليق التعليق» ٤٤٨/٢ بإسناد ابن أبي شيبة. اهـ، قلت: رواه ابن أبي شيبة في «مصنّفه» ٤٢٤/٢ عن حفص عن عاصم عن أبي عثمان النهدي قال: قال عمر: «إني لأجهز جيوشي وأنا في الصلاة».

⁽١) من « المرقاة» ٢ /٤)، و ١٥ .

(قوله: هكذا رواه مسلم) مقصود المصنف من هذه العبارة الإيراد علنى صاحب «المصابيح» بأن رواية عقبة: «من توضأ إلخ» لم توجد في الصحاح، ومثله في الصحاح رواية عمر رضى الله تعالى عنه التي ذكرها.

قال العبد الضعيف: صنيع العلامة الخطيب لا يدل صراحةً على أن رواية «المصابيح» هذه ليست في «الصحيحين»، فلو ذكر رواية عقبة (٢) التي في «المصابيح» أولاً على نهجه ثم يقول: لم أجده في «الصحيحين» بل وجدته

قال النووي: قال أصحابنا: وتستحب هذه الأذكار للمغتسل أيضاً.

⁽قوله: قال الطيبي إلخ) قلت: فيه اختصار ونص الطيبي هكذا: قول الشهادتين عقيب الوضوء إشارة إلى إخلاص العمل لله، وطهارة القلب من الشرك والرياء بعد طهارة الأعضاء من الحدث والخبث. كذا في «المرقاة» ٢٥/٢.

⁽١) «حامع الترمذي» (٥٥) عن عمر. و«عمل اليوم الليلة» للنسائي (٨١) رواه النسائي فيه مرفوعاً وموقوفاً، وصوَّب الموقسوف على أبي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنهم.

⁽٢) قلت: رواية عقبة أخرجها النسائي في «المحتبى» (١٥١)، وفي «الكبرى» (١٧٧): عن عقبة بن عامرالجهين قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من توضأ فأحسن الوضوء ثم صلى ركعتين يقبل عليهما بقلبه ووجهه وجبت له الجنة».

في «مسلم» هكذا، كان أظهر لمراده.

(قوله: إلا كلمة أشهد إلخ) قال الفقير: أي: رواية «المصابيح» توافق رواية الترمذي في كل لفظ، إلا في لفظ «أشهد» قبل «أن محمداً»، وُحِدَ في «المصابيح» (٢) دون الترمذي. هذا على النسخة المصرية (٣)، ولعله الصواب، وأما على النسخة الأحمدية المتضمنة لفظ «أشهد» فلا فرق بينهما.

ثم قال الترمذي: هذه الرواية مضطربة.

(قوله: هذه الرواية مضطربة) قلت: قال الترمذي: هذا حديث في إسناده اضطراب، ولا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب كبير شيءٍ.

وقال الحافظ في «التلخيص» ١٨٦/١: لكن رواية مسلم سالمة من هذا الاعتراض. والزيادة التي عنده رواها البزار والطبراني في «الأوسط» من طريق ثوبان، ورواه ابن ماجة من حديث أنس.

وأما قوله: «سبحانك اللهم» فرواه النسائي في «عمل اليوم والليلة»، والحاكم في «المستدرك» من حديث أبي سعيد الخدري، واختلف في وقفه ورفعه، وصحح النسائي الموقوف، وضعّف الحازمي الرواية المرفوعة، ورجع الدارقطني في «العلل»: الرواية الموقوفة أيضاً. ونقل الحافظ عن النووي تضعيفهما، ثم قال: فأما المرفوع فيمكن أن يضعف بالاختلاف والشذوذ، وأما الموقوف فلا شك ولا ريب في صحته، فإن النسائي قال فيه: حدثنا محمد بن بشار ثنا يحيى بن كثير ثنا شعبة ثنا أبو هاشم، وقال ابن أبي شيبة: =

⁽۲) لامصابيح السنة) للبغوي ١٨٩:٤٩/١.

⁽٢) قلت: لفظ «أشهد» قبل «أن محمداً» ليس بموجود في نسخة شرح ابن سيد الناس من النسخ المصرية، وأما في غيرها من المصرية كالنسخة التي عليها تحقيق أحمد محمد شاكر، والنسخة التي عليها التحفة للمباركفوري، وكذا في النسخ الهندية فلفسظ «أشسهد» موجود. وقال أحمد شاكر في تعليقه: في «ع» «وأن محمداً». و«ع» رمز للنسخة التي قال فيها أحمد شاكر في تقدمة التعليق ص١٤: هذه النسخة هي أصبح النسخ التي وقعت لي من كتاب الترمذي. [رضوان الله البنارسي].

ا ۲۹۰ (يُسدعون غسراً إلخ) قيل: ينسادُون أيهما الغمر المحجلمون، والصحيح يُدعون حال كونهم غراً محجلين ليوافق الروايات الأخرى.

(قوله: أن يطيل غرته) في هذه الرواية بحثان: الأول ما قيل «من استطاع» إلخ مدرج من قول أبي هريرة، وتفصيله يناسب رواية البحاري فانتظِر تحقيقه هناك(١).

والثاني في تحقيق المذهب فيه؛ فقال العيني: ادعى ابن بطال، ثم القاضي عياض، ثم ابن التين اتفاق العلماء على أنه لا يستحب الزيادة فوق المرفق والكعب. ثم اختلف العلماء في القدر المستحب على ثلاثة أقوال: إلى المناكب، والعضد، وما فوق المرفقين بلا توقيت (٢).

وقال في «المنية» في المناهي: وأن لا يتعدى في الزيادة والنقيصان في المرات والمواضع. قال الكبيري: فالأول مكروه إذا لم يكن مقدار حصول الطمأنينة أو نية الإطالة، والثاني غير جائز. (٣) اهـ.

فيظهر من هذا كله ومن أقوال الأساتذة عدم استحبابه.

⁼ ثنا وكيع ثنا سفيان عن أبي هاشم الواسطي عن أبي مجلز عن قيس بن عباد عنه (٤). وهؤلاء من رواة «الصحيحين»، فلا معنى لحكمه عليه بالضعف. والله أعلم. انتهى ملخصاً من كلام الحافظ.

⁽١) انظر للبسط «المرقاة» ٢/٧١، والراجع عدم الإدراج.

⁽٢) انظر «حمدة القاري» ٣٨/٤ كتاب الوضوء/ باب فضل الوضوء والغر المحملون.

^{(&}lt;sup>r)</sup> لامنية المصلي، مع شرحه لاخنية المتملي، (ص: ٣٩–، ٤).

^{(1) «}السنن الكبرى» للنسائي ٢٥/٦، و«المصنف» لابن أبي شيبة ١٣/١.

وقال السامي على قول «الدر المختار»: ومن الآداب إطالة غرته وتحجيله شرحاً مختصراً فيه استدلال برواية أبي هريرة، وقال أيضاً ناقلاً عن النووي: اختلفت الشافعية في القدر المستحب على ثلاثة أقوال مذكورة(١).

وقال باستحبابه السوكاني في «النيل»، والنووي، وابس حجر في «الفتح». وقال الطحطاوي على «مراقى الفلاح»: ومن الآداب مجاوزة حدود. الفروض للغرة (٢).

وبالجملة اختلف العلماء فيه اختلافاً بيناً؛ فيدعي أحد الإجماع على مسألة، والآخرون على خلافها؛ فاستدل الأولون على دعواهم بقوله عليه الصلاة والسلام: «من زاد على هذا أو نقص فقد تعدى وظلم»(٣).

ورُدَّ بأن المراد هناك تعداد المرات كما يدل عليه السياق، وبه قال الشيخ الأمجد (٤) وكثير من الفقهاء.

واستشكل بأن السياق كما يدل على المرات، كذلك يدل على الحدود، فكيف لا يكون سياقاً لأحدهما دون الآخر.

⁽۱) (حاشية الشامي) ١٣٠/١.

⁽٢) «نيل الأوطار» ١٤٨/١، و«شرح مسلم» ١٢٦/١، و«الفتح» ٤٠٨/١، و«الطحطاوي» (ص: ٤٤) من المولف رحمه الله. قلت: وإلى الاستحباب حنح الشيخ عبد الحي اللكنوي في «السعاية» ١/٥٥ وأيده بالدلاتل، وردَّ أدلةَ النسافيين للاسستحباب. فانظره لزاماً. [رضوان الله البنارسي].

⁽٢) أخرجه ابن ماجة في الطهارة ص٤٣، وابن أبي شيبة في «المصنف» ٨/١، والبيهقي في «الكبرى» ٧٩/١ عن عمسرو بسن شعيب عن أبيه عن حده قال: حاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله عن الوضوء، فأراه ثلاثاً ثم قال: «هسذا الوضوء، فمن زاد على هذا فقد أساء أو تعدى أو ظلم». وليس في رواية ابن أبي شسيبة: «فقدأسساء». ورواه الطسيراني في «الكبير» ٢٨٧/٩ عن ابن عباس.

⁽⁴⁾ انظر «بذل المجهود» ٨١/١ للشيخ حليل أحمد السهارنفوري، وهو المعنُّ بــــ«الشيخ الأبحد» في كل ما وقع في الكتاب.

واستدل الآخرون بقوله عليه السلام: «من شاء فليطل غرته»(١)، وقوله عليه السلام: «تبلغ الحلية حيث يبلغ الوضوء»(٢).

ورُدَّ بأنه لو سُلِّم رفع الأول فما يجاب برواية أبي هريرة: «يا بني فروخ أنتم ههنا لو علمت أنكم ههنا ما توضأت هذا الوضوء»، لأنه لوكان من الآداب عنده لما يقول ذلك.

وأجيب بأن عدم إراءة الذكر لم يكن لعدم إراءته استحباباً، بـل لـورود الاعتراض من أمثال هذا المعترض.

ورُدَّ بأن خوف الورودات ايترك به (٣) بيان الاستحبابات، فكيف إشاعة الآداب.

ووجَّهَ الأولون هذه الرواية بأن المراد الإطالة المطلوبة بالمداومة. وردَّه الفتح»، ولكن ليس بشيء.

وقد رده الشيخ المؤلف بقوله: لكن ليس بشيء.

⁽ قوله: رده في الفتح) قلت: قال الحافظ في «الفتح» (١٣٣): أما تأويلهم الإطالة المطلوبة بالمداومة على الوضوء، فمعترَض بأن الراويَ أدرى بمعنى ما روى، كيف وقد صرح برفعه إلى الشارع صلى الله عليه وسلم. اهـ.

⁽۱) قلت: رواه مسلم في الطهارة (۲۰۲) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أنتم الغر المحجلون يوم القيامة من إسباغ الوضر، فمن استطاع منكم فَلِيُطِلْ غُرتَه وتحجيلَه».

⁽٢) أخرج مسنم في الطهارة (٣٠٩) عن أبي حازم قال: كنت خلف أبي هريرة وهو يتوضأ للصلاة فكان يمدّ يده حتى تبلغ إبطه، فقلت له: يا أبا هريرة! ما هذا الوضوء؟ فقال: يا بني فروخ أنتم هاهنا لو علمتُ أنكم هاهنا ما توضأت هذاالوضوء، سمعست خليلي صلى الله عليه وسلم يقول: «تبلغ الحليةُ من المؤمن حيث يبلغ الوضوء».

⁽٣) ما بين المعكوفين أثبتُه من عندي، ولا يتضح لي ما في المخطوطة هنا.

وفي الثاني ليس تصريح الإطالة، فإنه يصدق على حدود أعضاء الوضوء أيضاً.

ووُجِّه الجمع بين الأقوال والروايات أن قويق الحدود مستحب، وبه قال من قال باستحبابه، وهو المنوي في قوله عليه الصلاة والسلام بعد تسليمه: «وإلى الإبط»، فليس من آدابه وهو المراد بقول المانعين، وبه قال الشيخ الأمجد. وقال الشيخ المغفور (۱): الظاهر أن أبا هريرة أيضاً لم يذهب إلى استحباب الغسل إلى الإبط برواية مسلم المارَّة، وإنما فعله عملاً على ظاهر ألفاظ الرواية: «حيث يبلغ».

قال الضعيف: استدل به القائلون بالاستحباب وليس فيه تصريح عليه، لأن لفظ: «حيث» يشمل ما تحت الحدود.

ثم قال النووي: استدل جماعة من أهل العلم أبهذا الحديث على أن الوضوء من خصائص هذه الأمة، أ وقال آخرون: ليس الوضوء مختصاً بها، وإنما الذي اختصت به هذه الأمة: الغرة والتحجيل(٢)، واحتجوا بحديث: «هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبلي» رواه الدارقطني وأحمد(٣).

⁽١) هو: والده الشخ العلامة المحدث محمد يجيي الكاندهلوي رحمهما الله تعالى.

⁽٢) ما بين المعكوفين سقط من مخطوطة الشيخ، وأثبتُه من «شرح مسلم» للنووي. [رضوان الله البنارسي]

⁽٢) رواه الدارقطني في «سننه» ٢٩٥/١، وأحمد في «مسنده» ٢٩٨/١؛ عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من توضأ مرةً واحدةً فتلك وظيفة الوضوء التي لا بد منها، ومن توضأ ثنتين فله كفلان، ومن توضأ ثلاثاً فذلك وضوئي ووضوء الأنبيساء قبلي». قال الهيشمي ١٤٣/١: فيه زيد العمي وهو ضعيف وقد وُثق وبقية رجاله رحال الصحيح. قلت: وروأه أيسضاً أبسوداود الطيالسي عنه في «مسنده» (٢٠٢٤). ورواه الطبراني في «الأوسط» (٣٨٠٣) عن بريدة بن الحصيب. قال الهيثمي في «المحمسع» المغيالسي عنه في «مسنده» (٢٠٢١). ورواه الدارقطني ٢٩٧/١ عن أبي بن كعب. وأورده ابن الأثير في «الجامع» (١٧١٥) عن عثمان و لم يعزه لأحد. وقد تكلم على هذا الحديث ابن عبد البر القرطبي في «الاستذكار» ١٦٤/١، فراجعسه. وضعفه أيسضاً أبوحاتم وأبوزوعة كما في «علل ابن أبي حاتم» ١٠٤/١. [رضوان الله النعماني البنارسي].

ثم أجاب النووي بجوابين: الأول: أنه احديث ضعيف معروف الضعف، والثاني: احتمال التخصيص بالأنبياء.

قلت: يمكن ارتفاع الضعف بأنها تلقتها الفقهاء، فصارت مشهورةً، مع أن في «البخاري» ورد: أن سارة وجريجاً توضئا.

ا ۲۹۲ (قوله: ولن تحصوا) تنبيه على خطبه كيلا يتكلوا على فعلهم مستوفيه. وقيل: لن تحصوا ثوابها. وقيل: لن تطيقوا ولكن ابذلوا حق الجهد.

قال الضعيف: أو إظهار لطريق الاستقامة بأنكم لا تطيقون في كل الأمور. ففي أفضلها وهو الصلاة، فإن الاستقامة فيها تتلاقي كل الأمور.

ا ٢٩٣١ (قوله: من توضأ على طهر إلخ) تجديد الوضوء مستحب، إذا أدى بالأول طاعةً، ولعل وجه الكراهة ممانعة الإسراف في الوضوء.

وقال الضعيف عن الشيخ الأمجد: إنه إن لم يُقَلُ بتقييد الرواية بالأخرى فهذه الرواية تدل عليه بدلالة النص، وإلا يكون فعله عبثاً.

⁽قوله: إن سارة وجريجاً توضئاً) قلت: روى البخاري في البيوع (٢٢١٧) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «هاجر إبراهيم عليه السلام بسارة، فدخل بها قرية فيها ملك من الملوك. الحديث بطوله، وفيه: «فقام إليها فقامت توضأ وتصلى».

وأما قصة جريج فروى البخاري في آخر المظالم (٢٤٨٢)، وفي الأنبياء (٣٤٣٦) عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: «كان رجل في بني إسرائيل يقال له: جريج، يصلي فجاءته أمه فدعته فأبي أن يجيبها.....» الحديث، وفيه: «فتوضأ وصلي».

[۲۹٤] (قوله: مفتاح الجنة الصلاة) استدل به من قال بكفر تاركها. ويمكن أن يُوجَّه بأن المراد من الجنة: درجاتها.

اوه ۱ (شبیب بن أبي روح) قال القاري: وفي نسخة: بدون «ابن»، قال في «جامع الأصول»: أبو روح شبیب بن نعیم، ویقال: ابن أبي روح وحاظي، وفي «التقریب»: شبیب بن نعیم أبو روح، اثقة من الثالثة وأخطأ من عدّه افي (۱) الصحابة. اه. والعجب من المؤلف أنه لم یذكره في «الإكمال» انتهى.

قال الضعيف: ما يظهر من تتبع الكتب هو ترجيح نسخة «شبيب أبي روح» بلا لفظ «ابن»، قال الحافظ في «التقريب» في الكنى: أبو روح هو شبيب بن نعيم، وكذا في «التهذيب»(،)، وقال أيضاً في مبهمات «التهذيب»: شبيب أبو روح عن رجل إلخ. وقال في «الخلاصة» في الأسماء: شبيب بن نعيم الوحاظي الحمصي، وقال في الكنى: أبو روح الشامي شبيب بن نعيم.

قلت: هذا، ولكن الأنسب لنسخة «مشكاة المصابيح» هو: «شبيب أبي روح» لكونه موافقاً للنسائي، وهو عنده في الصلاة ١١٠/١ القراءة في الصبح بالروم، وفي «الكبرى» له أيضاً ٣٢٨/١.

⁽ شبیب بن أبي روح) قلت: وفي «الثقات» لابن حبان ٢٩/٤: شبیب بن نعیم أبو روح الحمصي، وهو الذي يقال له: شبیب بن أبي روح، واسم أبي روح: نعیم. اه.

⁽۱) كذا في «المرقاة ٢٠/٢»، وفي المخطوطة «من».

⁽٣) «تمذيب التهذيب» ٢ / ٨٧/١ قلت: وكذا في «تمذيب الكمال» ٣١٨/٣٣.

وذكره في «التهذيب» في شبيب بن نعيم وقال: ويقال: ابن أبي روح الوحاظي، أبو روح الحمصي. انتهى، قال الدولابي في «الكنى» في من كنيته أبو روح: وشبيب بن نعيم. وفي «النسائي»: عن عبد الملك عن شبيب أبي روح، هذا وشهادات أخر تؤيد تصحيحه، فلعله هو الصواب.

(عن رجل) يقال: اسمه أغر الغفاري، وأيّاً كان، فالصحابة كلهم عدول.

(الروم) كلها أو بعضها في ركعة أو ركعتين. ثم بعد التتبع الكثير لم يوجد موضع هل يؤثر حدث المقتدي على الإمام.

ا ٢٩٦١ (والحمد لله) ثوابه أو جسامته كالأول.

(يملأه) الباقي أو كله، ووجه الثاني أن الثاني يـشمل النفي والإثبات، دون الأول فإنه السلب المحض.

⁽ اسمه أغر) نقله القاري عن ميرك. وقال ابن عبد البر في «الإستيعاب» ٣٢/١: الأغر الغفاري روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سمعه يقرأ في الفجر بـ«الروم»، ولم يرو عنه إلا شبيب أبو روح وحده فيما علمت.

وفي «الكبير» للطبراني ٣٨١/١: عن شبيب أبي روح عن الأغر من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فذكر هذا الحديث.

⁽قوله: الثاني يشمل النفي) قلت: قال الطيبي في «شرح المشكاة» ٢١/٢: جعل التحميد ضعف التسبيح لأنه جامع لصفات الكمال من الثبوتية والسلبية، والتسبيح تنزيه عن النقائص فهو من السلبية.

(الصوم نصف الصبر) لأن الصبر إما على الطاعة أو عن المعصية، فالثاني الصوم. أو يقال: إن الصبر في الصوم عن المعاصي البطنية، وأما اللسانية فيبقى.

الجافظ عن الترمذي عن البخاري: أن مالكاً وهم فيه. ثم ردَّ عليه ما حاصله أن الحافظ عن الترمذي عن البخاري: أن مالكاً وهم فيه. ثم ردَّ عليه ما حاصله أن الوهم ليس عن مالك(١). فأياً ما كان ليس الصحيح هناك عبد الله الصنابحي، وإنما الصحيح أبو عبد الله الصنابحي، واسمه عبد الرحمن بن عُسيلة فالرواية مرسل. وتفصيل التحقيق فيه على رواية النسائي لكون السند بمحضرنا فانتظر. (وإذا استنثر) ذكر أولاً المضمضة وهو لا يستلزم إخراج الماء، وهناك الاستنثار، قال الطيبي في وجهه: إن خروج الخطايا يناسب الاستنثار. وردد المضمضة لأن المناسب فيه أيضاً إخراج الماء كما قال ابن حجر. فالوجه فيه أن إخراج الماء حاصل في المضمضة وهو المقصود، وفي فالوجه فيه أن إخراج الماء عادةً.

(حتى تخرج من تحت أشفار عينيه) يخالف ما قال ابن حجر من تكفيل الوجه خطايا النظر خاصةً. وأجيب بأن المراد: إن اكتسب بما عدا الأعضاء الثلاثة من الوجه خطيئة. وقيل: عليه أن المناسب إذاً أن يقول: من ذقنه (۲). قلت: نعم لكن خصها بعد ذلك لكونه أبلغ في المقصود وهو إخراج

⁽۱) راجع لتفصيل المبحث «التهذيب» للحافظ ۸٣/٦ في ترجمة عبدالله الصنابحي، وأيضاً ٢٠٨/٦ في ترجمة عبدالرحمن بن عسيلة المرادي، و«الإصابة» ١٨٢/٢ في ترجمة عبدالله الصنابحي. وانظر أيضاً «الأوجز» ٦٤/١-٣٥ ففيه أيضاً بسط فيه.

⁽T) هذا خلاصة ما في «المرقاة» ٢٢/٢.

كل خطايا الوجه بأن الوضوء إذا يُخْرِج خطايا ما لم يُغْسَلُ وهو تحت الأشفار، فأن يخرج اخطاياً ما يغسل – وهو الذقن وأمثاله – أولى.

(حتى تخرج من أذنيه) فيه دليل للإمام على أنهما من الرأس لا من الوجه، ولا يمسحان بماء جديد كما قاله الشافعي(٢). وتكلف فيه ابن حجر.

ا ۱۲۹۸ (قوله: السلام عليكم) فيه إشارة إلى أنهم يعرفون الزائر ويُدركون كلامه وسلامه.

(إن شاء الله) في التعليق بعد القطع أقوال: قيل: هكذا محاورة العرب. وقيل: التعليق باعتبار الملحق بهم، وأظهرها ما قال المحشي أأنه وارد على سبيل التبرك(١). وقال الخطابي: لتحسين الكلام. اه. ويحتمل الشك في اللحوق بالمكان. قال الضعيف: قال النووي: أو لامتثال قوله تعالى: ﴿وَلا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلُ ذَلِك﴾ الآية الكهف: ٢٣-٢٤، أو «إن» بمعنى: "إذ»، وقيل أقوال أخر ضعيفة كالقول بانقطاع الاستثناء راجعاً إلى استصحاب الإيمان، أو تعريف بمن معه من المنافقين. انتهى(١).

(وددت إلخ) حملهم الصحابة على بعد الموت، فأجابهم على رأيهم. أو كان هو الغرض.

(أنتم أصحابي) أي: يوجد فيكم صفة زائدة.

⁽٢) انظر «المحموع» للنووي ١٠/١.

⁽١) ما بين المعكوفين سقط من المخطوطة، وأثبتُه من «حاشية المشكاة»، وحكاه المحشي عن القاري ٢٣/٢.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> (شرح مسلم) للنووي ۱۲٦/۱.

(قوله: الدين لم يأتوا بعد) لقوله تعالى: ﴿إِنَمَا المؤمنون إخوة ﴾ المحرات: ١١٠. واتصال اللاحقين بالسابقين من أصحاب القبور إما لانتقال الذين منهم إليهم، أو لكشف الأرواح له مجتمعةً منهم اللاحقون والسابقون.

(كيف تعرف) فهم الصحابة رضى الله عنهم أن ظاهر قوله عليه السلام: «وددت إلخ» أنه لم يتحقق بعد فسألوا عنه.

(فيما بين نوح) التخصيص به لا دونه كآدم وإدريس وشيث وغيرهم، إما لكثرة أمته أو لشهرته أو لكونه أول رسل.

قلت: ويحتمل أن يقال: إن ابتداء الأمة من هناك، ومن قبله الأبوَّة والأُخوَّة.

⁽ قوله: ظهري) قلت: كذا قاله ابن الأثير في «النهاية» ٣٦٤/٣. وحكاه عن الطيبي عنه في «المرقاة»، وزاد القاري: أقول: ثم استعمل في الإقامة بين الحيوانات مجازاً.

⁽قوله: أول من يودن..) في المخطوطة هنا بياض. قال الطيبي في «شرح المشكاة» ٢٣/٢: إشارة إلى مقام الشفاعة كما ورد في قوله: «فيؤذن لي عليه فإذا رأيته وقعت ساجداً – إلى قوله – فيقول لي: ارفع محمدُ ...» الحديث (١).

⁽¹) قلت: رواه البخاري بطوله عن أنس رضي الله عنه مرفوحاً في قول الله تعالى ﴿وجوه يوملذ ناضرة﴾.

(ليس أحد كذلك غيرهم) تصريح بما قاله الحنفية في كتب الفقه أن الغرة والتحجيل من خصوصيات هذه الأمة.

(كُتُبَهم بأيمانهم) ظاهر الروايات العموم لكل الأمم في الإعطاء في اليمين، واهذه الرواية تقتضي الخصوص لهذه الأمة؛ قال ابن حجر: ظاهره أنه من خصوصياتهم، إلا أن يحمل على أنهم يؤتون ذلك قبل غيرهم، أو على صفة لم تكن لغيرهم، إذ الذي دلت عليه الآيات العموم، وأن الفاسق يؤتى أيضاً بيمينه. ورد بان الآيات ساكتة عنه فلا تدل عليه. (١) انتهى.

قلت: يستدل عليه بعمومها كآية: ﴿وأما من أوتي كتابه بيمينه فيقول﴾ إلخ الحاقة: ١٩ا، فالظاهر دخول الفاسق أيضاً فيه.

ثم نقل القاري عن ابن عطية: أن الفاسق يعطى كتابه قبل دخوله النار. وقال: وقد أخرج النقاش عن أنس مرفوعاً ما يوافق ذلك.

चित्र अवेचित्र अवेचित्र अवे

⁽تصريح بما قاله الحنفية) قلت: قد صرح به ابن نجيم في «البحر» ٤٧/١ نقلاً عن الرمْلي. والشامي في «رد المحتار» ٩١/١، وفيه أيضاً أنه قيل: إنه من حصائص هذه الأمة بالنسبة إلى بقية الأمم دون أنبيائهم.

⁽١) من «المرقاة» ٢٥/٢.

باب ما يوجب الوضوء

أي: من الأسباب، والموجب هو الله تعالى.

ا ٣٠٠١ (قوله: لا تقبل) قبول إجابة، والدليل عليه الإجماع، ففارق صلاة المُسبِل والآبِق ونحوهما فإنها لا تقبل بمعنى ترك الإثابة، فهو شرط لها. (صلاة من أحدث) أي: صار ذا حدثٍ في أثناء الصلاة أو قبلها. وإطلاق الصلاة عليها باعتبار ما كانت، أو صورتها.

(حتى يتوضأ) أي: حقيقة أو حكماً، – قلت: أطلق النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء على التيمم كما أخرجه النسائي بسند قوي عن أبي ذر مرفوعاً: "الصعيد الطيب وضوء المسلم" (۱). – أو بمعنى: يتطهر، إطلاق الخاص على العام، فعلى هذا من لم يجد تراباً أيضاً لا يصلي، لظاهر الحديث، ونقله عنا (۱) القاري ثم نقل عن "شرح الشمني": من لا يجد طهوراً لا يصلي عندهما، وعند أبي يوسف يصلي بالإيماء لحق الوقت اثم يعيدا، وهو =

⁽ الدليل عليه الإجماع) قال ابن بطال في «شرح البخاري» ٢٣٢/١: أجمعت الأمة على أنه لا تجزئ صلاة إلا بطهارة، على ما جاء في الحديث. وقال النووي في «شرح مسلم» ١٩٩١: والحديث نص في وجوب الطهارة للصلاة، وقد أجمعت الأمة على أن الطهارة شرط في صحة الصلاة، وأجمعت على تحريم الصلاة بغير طهارة من ماء أو تراب.

⁽۱) أخرجه النسائي في التيمم/ الصلوات بتيمم واحد، وفي الكبرى أيضاً ١٣٦/١ عن أبي ذر قال: قال رسول الله صلى الله عليـــه وسلم: الصعيد الطيب وضوء المسلم وإن لم يجد الماء عشر سنين، اهـــ. قلت: وترجم به البخاري فقال: باب الــصعيد الطيـــب وضوء المسلم يكفيه من الماء.

⁽٢) أي عن الأحناف، انظر «المرقاة» ٢٦/٢.

وهو رواية عن محمد، وبه قال الشافعي(١) مستدِلاً بالضرورة، وبقوله عليه الصلاة والسلام: «وإذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم». ودفعه بأنه منهي عن أن يصلي بلا وضوء فيدخل تحت قوله: «وإذا تُهِيْتُم عن أمر فاجتنبوه» انتهى(٢).

قلت: قال في «الدر المختار»: وفاقد الطهورين يؤخر عنده، وقالا: يتشبه، وبه يفتى، وإليه صح رجوع الإمام. وبه قال «الطحطاوي على مراقى الفلاح». فعلم منه أن المتفرد فيه كان الإمام دون أبي يوسف، وبه قال الحلبي في «الكبيري». ويظهر تفرد أبي يوسف مما نقله العيني عن الشمني. ثم علم بعد ذلك أن الخلاف في الشيخين، وقول محمد فيه مضطرب كما صرح في «البدائع» وفي «البحر» نحوه، ولم يذكرا رجوع الإمام إلى قوله. وذكر في «البدائع»: ولأبي حنيفة أن الطهارة شرط أهلية الصلاة، والتشبه إنما يصح من الأهل، ألا ترى أن الحائض لا يلزمها التشبه في الصوم والصلاة لانعدام الأهلية "ال وأيضاً علم أن الراجع عند الحنفية الصلاة.

وقال مالك: لا يصلي الآن. وقال أحمد: يصلي الآن ولا يقضي. وللشافعية أربعة وجوه: الأداء فقط، القضاء فقط، كلاهما معاً، وجوب الأداء باستحباب القضاء. («العرف الشذي»).

⁽١) انظر لمذهنب الشافعي «كفاية الأحيار» لتقي الدين الحصني الشافعي ٩/١، و«حواشي الشرواني على تحفة المحتاج» ٢٨٧/١، «وإعانه الطالبين» للسيد البكري الدمياطي ٩/١.

^{۲۲ «م}رقاة المفاتيح» ۲۳/۲. والحديث المذكور رواه البخاري في الاعتصام/الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم، عن أبي هريرة مرفوعاً. وروى مسلم نموه عنه في فرض الحج مرة في العمر.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> «الدر المختار» ٨٥/١-٨٥/١ و«الطحطاري» (ص: ٦٣)، و«يدائع الصنافع» ٢٢٩/١، و«البحر الرائق» ١٣٤/٢.

قلت: والرابع وهم وفي «النووي» عكسه، أي: استحباب الأداء بوجوب القضاء^(۱).

والجواب عن نهي الصلاة: أنه ليس بصلاة، بل تشبيه لحرمة الوقت فعلم أن المصلى بلا حدث للحياء وغيره لا يكفر. انتهى.

قال على االقاريا: أغرب ابن حجر حيث قال: إعادة ضمير اليتوضأ، إلى المحدث باعتبار ما كان. ثم قال: هذا تكلف لتقرير المحذوف.

قلت: لا حاجة إلى التقدير.

وما اشتهر على الألسنة أن من صلى بلا وضوء لا تعاد عند مالك، لا يصح.

والمراد بالصلاة مطلقها، فيدخل فيها سجدة التلاوة. والأئمة الأربعة قائلون بوجوب التوضي فيها، ودخلت صلاة الجنازة، ولم يقل بالطهارة فيها الشافعيُّ، نعم قال بها البخاري. «العرف الشذي».

ومذهب الشافعي في ذلك مثل الجمهور نعم نقل عن الشعبي وابن جرير الطبري=

⁽قوله: لم يقل بالطهارة فيها الشافعي) قلت: فيه نظر، فإنه ليس في «العرف الشذي» أن الشافعي قائل بعدم اشتراط الطهارة لصلاة الجنازة، بل حكاه الكشميري عن بعض الناس، وقال: أما الإمام الشافعي فليس بقائل بما قالوا. قال: ولعل وجهه أن الشافعي قال بالجنازة على الغائب، ويقول: إنها دعاء كسائر الأدعية، فزعم أنها دعاء كسائر الأدعية في عدم وجوب التوضى أيضاً. («العرف» ٣/١.)

⁽١) «الدر المختار» ٨٥/١-٨٧، و«الطحطاوي» (ص: ٦٣)، و«بدائع الصنائع» ٢٢٩/١، و«البحر الرائق» ١٣٤/٢.

المرام. وحمله ابن حجر على الفتح مبالغة، ولا يصح. وأصله الخيانة في مال الغنيمة، فالتخصيص به لأنه إذا لم اتقبل الغنيمة وفيها حصته ففي غيرها لا تقبل على الأولى، أو لأنه يتساهل فيه.

ثم قيل: من تصدق بمال الحرام ثم رجا الثواب، يكفر، فهذا إذا علم مالكُه. أما إذا لم يعلم فهو مأمور بالصدقة، فكيف لا يثاب في الايتمار. وكذا في «العرف الشذي».

= أنها تصح بدون الطهارة. فقد قال النووي: ولا تصح صلاة بغير طهور، إما بالماء وإما بالماء وإما بالتيمم بشرطه، سواء صلاة الفرض والنفل وصلاة الجنازة وسجود التلاوة والشكر، هذا مذهبنا، وبه قال العلماء كافة. وقال الشعبي ومحمد بن جرير الطبري والشيعة: تجوز صلاة الجنازة بغير طهارة مع إمكان الوضوء والتيمم، لأنها دعاء. قال: وهذا باطل. وقال صاحب «الحاوي» وغيره: هذا الذي قاله الشعبي قول خرق به الإجماع فلا يلتفت إليه. كذا في «المجموع» ١٣١/٣، و٥/٢٢٣. ومثله في «شرح مسلم» ١٩/١.

وقال الحافظ ابن حجر في «الفتح» ٢٨٠/٤: نقل ابن عبد البر الاتفاق على اشتراط الطهارة لها إلا عن الشعبي، قال: ووافقه إبراهيم بن عليَّة وهو ممن يرغب عن كثير من قوله. ونقل غيره أن ابن جرير الطبري وافقهما على ذلك وهو مذهب شاذ.

(قوله: حمله ابن حجر) قلت: قال القاري في «مرقاة المفاتيح» ٢٧/٢: وَهِمَ ابن حجر أو ظن أن الرواية بفتح الغين، فقال: أي: كثير الغل أي: الخيانة في الغنيمة. وفيه أن المبالغة غير مراد.

⁽١) أثبته من عندي، وسقط من المحطوطة.

الا . ١٦ (قوله: كنت رجلاً مذاءً) تعريف المذي وأخويه مشهور، هو كظّبي (١) على الأفصح، وهو في النساء أغلب. وقيل: هو منهن يسمى القذى بمفتوحتين.

(قوله: لمكان ابنته) فاطمة، علل به لدفع ما يرد على الاستحياء في تحقيق المسألة، ولا بأس به إذا أمكن التحقيق بوجه آخر.

وجمه الحياء أن فيه إظهار كثرة الملاعبة بابنته، وهمو مما يستحيى بإظهاره سِيِّما في حضرة الأكابر.

قال الكشميري: وقع التعارض بين «الدر» و«الهداية»، أقول: في دفع التعارض: إن ههنا شيئين: أحدهما ائتمار أمر الشارع والثواب عليه، والثاني: التصدق بمال حبيث، والرجاء من نفس المال بدون لحاظ رجاء الثواب من امتثال الشارع، فالثواب إنما يكون على ائتمار الشارع، وأما رجاء الثواب من نفس المال فحرام، بل ينبغي لمتصدق الحرام أن يزعم بتصدق المال تخليص رقبته ولا يرجو الثواب منه، بل يرجوه من ائتمار أمر الشارع.

(قوله: علل به لدفع ما يرد إلخ) قلت: وهو أن الاستحياء من السؤال والتعلم مذموم. فدفعه بذلك التعليل.

^{= (}قوله: كذا في العرف الشذي) قلت: وفي «العرف الشذي»: قال في «الدر المختار»: إن التصدق بالمال الحرام ثم رجاء الثواب منه حرام وكفر. قال ابن القيم في «بدائع الفوائد»: من اجتمع عنده مال حرام فتصدق يثاب عليه. وفي «الهداية»: من اجتمع عنده مال حرام، سبيله التصدق.

⁽۱) أي: بذال معجمة ساكنة وياء مخففة. وهو ماه رقيق أبيض يخرج عند الشهوة لا تما. وأما الوَدْيُّ فهو ماء ثبخين أبيض كــــدر يخرج عقب البول. «الشامي» ١٧٨/١.

(قوله: يغسل ذكره) لنجاسته، قال ابن حجر: ما مسه منه لا غير قياساً على البول. قال الطيبي: يتعين غسله ولا يقتصر على الحجر لندوره، وهو ظاهر الحديث وأحد قولى الشافعي.

وقال الطحاوي: أمر بذلك لينقطع المذي، لأن الإنسان لم يؤمر بالغسل في البول فأحرى بأن لا يؤمر به في المذي (١). وفي حكم المذي الودي، يروى ذلك عن ابن عباس (٢).

وفي «العرف»: أن الواجب عند الثلاثة غسل الإحليل وما أصابه المذي، خلافاً لأحمد (٣). وقال أحمد: يجب غسل جميع المذاكير. وقيل: يجب غسل الأنثيين أيضاً لرواية، كذا قال ابن حجر. ونقله عن أحمد في «البذل».

وقيل: يحتمل أنهم لا يتنزهون عنه تنزههم عن البول ظناً منهم بأخفيته. وهذا لا يجدي في صرف ما اقتضاه ظاهر الخبر من وجوب غسل جميع الذكر. انتهى.

قلت: ولأحمد روايتان كما في «المغني ١٩٣/١، و«الـشرح الكبير» ١٧٦/١، الأولى: وجوب غسل الذكر والأنثيين، والثانية: وجوب الاستنجاء والوضوء فقط.

⁽ قوله: ونقله عنه في البذل) قال العلامة السهارنفوري في «البذل» ١٣٠/١: عن ابن العربي: ذهب أحمد وغيره إلى وجوب غسل الذكر والأنثيين.

⁽أ) قال البنارسي: وفي كلام الطحاوي في «مشكل الآثار» ١٩٨/٦، و«شرح معاني الآثار»: «ليتقلُّص» بدل: «لينقطع».

⁽٢) «المغني» ١٩٣/١ لابن قدامة، و«الشرح الكبير» ١٧٦/١ لأبي الفرج ابن قدامة الحنبلي غير صاحب المغني وهو أبسو محمسد. وروى الأثرَ عبد الرزاق في «المصنف» ١٥٩/١ عن ابن عباس قال في المذي، والودي، والمني: «من المني الغسسل، ومسن المسذي والودي الوضوء، يغسل حشفته ويتوضأ».

⁽٣) ((العرف الشذي) ٣٠/١)، وفيه: قال أحمد: يغسل العضو والأنثيين وإن لم يصبه المذي.

ثم أجمعوا على أنه لا غسل فيه كما في «النيل» عن «الفتح»(١)، وذكر في حاشية «فتح القدير» رواية الغسل عن الإمام أحمد، وما وجدته في كتبهم كالمغنى، وغيره، بل ذكر الإجماع في نقض الوضوء.

قال الضعيف: ثم اعلم أن مذهب الحنفية فيه الكفاية بالحجر كالبول كما يظهر من كتب الفقه، وصرَّح به في «البدائع» و«الجوهرة النيِّرة»(٢). والعجب من على القاري حيث مال إلى إيجاب الغسل مع أن الظاهر يؤيد الحنفية، لأن روايات على رضي الله عنه مختلف فيها ففي بعضها: «يغسل ذكره» كما هو هذا، وفي بعضها: «فيه الوضوء» بلا ذكر الغسل كما في رواية «البخاري»(٣). قال الشوكاني في «النيل»: متفق عليه(٤).

فتترجح الرواية الثانية برواية سهل كما في «النيل» عن الترمذي وأبي داود وابن ماجه (٥)، وبالقياس على البول كما اعتبره الطحاوي.

(قوله: بل ذكر الإجماع إلخ) قلت: قال ابن قدامة في «المغني» ١٩١/١: إن خروج المذي حدث ينقض الطهارة، ويوجب الوضوء إجماعاً حكاه ابن المنذر. وكذا في «الشرح الكبير» ١٧٣/١.

⁽١) ونيل الأوطار، ٦٤/١، وفي «الفتح» لابن حجر في باب غسل المذي والوضوء منه ٢٤/١.

⁽۲) «بدائع الصنائع» ۸۳/۱.

⁽٣) رواه البخاري في الوضّوء ٣٠/١ عن محمد بن الحنفية قال: قال على إلخ. ومسلم في الحيض ١٤٣/١ عنه، وفيه: منه الوضوء.

^{(&}lt;sup>1)</sup> «نيل الأوطار» ٦٣/١ وفيه: أخرجاه.

^(°) أورد الشوكاني في «نيل الأوطار» ٢٢/١ عن سهل بن حنيف قال: «كنت ألقى من المذي شدةً وعناءً، وكنتُ أكثِسر منسه الاغتسالُ، فذكرت ذلك لرسول الله ﷺ فقال: «إنما يجزيك من ذلك الوضوء»، فقلست: الحسديث. رواه أبسوداود (٢١٠)، وابن ماجهُ (٢٠٥). وقال الترمذي: حسن صحيح.

إن قلت: لا اختلاف بين الروايتين لأن الثانية ساكتة عنه، وفي الأولى زيادة الثقة اوهي معتبرة.

قلت:

وهل الوضوء من أحكام الصلاة كما قاله عامة الفقهاء أو من أحكام المذي كما قاله أحمد. «العرف».

ثم الواسطة في هذه الرواية المقداد وفي بعض الروايات عمار (١)، والجمع سهل بأن يجمع على سؤال كلِّ في حضرة غيره، أو أمر سؤال لغيره، أو لكون أحدهم السائل والثاني السبب. والتفصيل في محله.

(قوله: قلت: ...) في المخطوطة هنا بياض، ولم يذكر الجواب. قلت: ويمكن أن يجاب بأن زيادة الثقة معتبرة البتة، ويثبت بها حكم الغسل هنا، ولكن في رواية: «فيه الوضوء» معنى الحصر بتقديم المسند على المسند عليه، ويتأيد الحصر بحديث سهل بن حنيف: "إنما يجزيك من ذلك الوضوء»، فعلم أن الحكم الشرعي في ذلك هو الوضوء، فكان هو واجباً، وما جاء من حكم الغسل في رواية: "يغسل ذكره"، أو رواية ابن حبان فكان هو واخباً، وما خاء من حكم الغسل في رواية. "يغسل ذكره"، أو رواية ابن حبان العلاج.

(وهل الوضوء من أحكام الصلاة ..) قلت: نصُّ الكشميري في «العرف الشذي» (معل الفقهاء إلى أن الوضوء من المذي من أحكام الصلاة، فيجب عند القيام اليها، ويُنسَب إلى أحمد أنه من أحكام المذي وهو الظاهر.

انظر لبسط الكلام في هذا الحديث وما يتعلق به، «أوجز المسالك» ١٩٨١-٩٠.

⁽١) السنن النسائي، في الطهارة (١٥٤).

الا الشارح (١) حمه الله -: حمله اأي: الوضوء (١) بعض علمائنا على اللغوي، وأثبته من كلام القاضي أيضاً. وقال ابن حجر: إنَّ حمل كلامه على غير المدلولات الشرعية بعيد. وحمله بعضهم على الشرعي على الاستحباب، ولذا استحبه صاحب «نور الإيضاح». أو على النسخ بحديث ابن عباس وإنما يتقرر ذلك لو علم تأريخها، لا يقال: إن صحبة ابن عباس متأخرة، لأن تأخر الصحبة لا يدل على تأخر الرواية إلا إذا غاب المتقدم بالموت أو غيره. والوجه استفادة النسخ من قول جابر: «كان آخر الأمرين إلخ». انتهى. قال الشعراني في آخر «الميزان»: اتفق الأئمة الأربعة على عدم النقض به (٣).

قلت: دعوى صاحب «المصابيح» نسخه بحديث ابن عباس لا يصح على ما عليه الجمهور من أن تأخر الصحابي لا يفيد النسخ فلعل مذهبه جوازه كما هو مذهب البعض، ويؤيد كون ذلك مذهبه ما سيأتي من أنه قال بنسخ رواية طلق عن أبى هريرة.

قال شارح «جمع الجوامع»: وتأخر إسلام الراوي لا أثر له في تأخير مرويه عما رواه متقدم الإسلام عليه خلافاً لمن زعم ذلك نظراً إلى أنه هو الظاهر(٤).

⁽١) أراد بالشارح: الملا على القاري، قاله القاري في «المرقاة» ٢٨/٢.

⁽٢) ما بين المعكوفين زدتُه من عندي، لتفسير الضمير. [رضوان الله البنارسي عفا الله عنه].

^{(&}lt;sup>۳)</sup> [الميزان] (ص: ١٣٣) من المؤلف. و(قوله: عدم النقض به) أي: بما مسته النار.

⁽⁴⁾ وشرح جمع الجوامع، للإمام حلال الدين المحلمي ٥/١، وشارحه هو: تاج الدين عبد الوهاب ابن السبكي.

ومثله مذهب ابن القيم حيث قال في «إعلام الموقعين» في لحم الإبل: ومنها أن رواة أحاديث الوضوء بعضهم متأخر الإسلام(١).

ويمكن أن يوجه كلامه (٢) بأن مقصوده ليس كون حديث ابن عباس ناسخا له، بل مراده أنه متأخر عن الحكم الأول، ودليله حديث جابر المشار إليه في المشرح الذي أخرجه النسائي، وهو حديث صحَّحَه النووي (٣)، واحتج به على صريح النسخ جمهور الأصوليين (٤).

والأجوبة الثلاثة في الشرح رجح ثانيَها الشيخُ التهانوي في «إحياء السنن»(٥) وتكلم في الأول بعد تبعيده بأنه يخالف قول جابر.

أقول: أنت خبير بما فيهما لأن التبعيد وإن وافق فيه ابن حجر، لكنه ليس بشيء، لأن الجمع بين الروايات يسهّل مثل تلك الأمور.

إن قلت: إن الجمع بدونه ممكن بحمله على الاستحباب كما في الجواب الثاني. قلت: إن صار الحمل على المعنى اللغوي بعيداً لعدم كونه من المدلولات الشرعية، فالحمل على الاستحباب أيضاً ابعيدا لكون الأصل في الأمر الوجوب. هذا، مع أنه ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم حمله ذلك

⁽١) ﴿إعلام الموقعين ١٥/٢ فصل الوضوء من لحوم الإبل.

⁽٢) أي: كلام صاحب «المصابيح».

⁽٣) «شرح مسلم» ١/٦٥١. وحديث حابر أعرجه أبوداود في الطهارة (١٩٢)، والنسائي في الطهارة (١٨٥).

⁽⁴⁾ انظر: النوع الرابع والثلاثون من مقدمة ابن الصلاح، ومعرفة علوم الحديث للحاكم وغيرهما من كتب الأصول.

^{(°) 1771} من المولف, قلت: الشيخ أشرف على التهانوي رحمه الله قد صنف كتاباً باسم «إحياء السنن» وجمع فيسه أدلسة الأحناف، ولكنه قد ضاع قبل أن تطبع، ثم شرع في تصنيفه الشيخ أحمد حسن السنبهلي، ولكنه لم يقع على ما يوده حكيم الأمة التهانوي، فأخيراً شرع فيه الشيخ ظفر أحمد بأمر حكيم الأمة، فصنفه وكمله وسماه «إعلاء السنن». انظر لقصة تأليف هذا الكتاب: مقدمة الشيخ تقي العثماني على إعلاء السنن (عنوان: حديث عن كتاب إعلاء السنن). وانظر لمبحث الكتاب (علاء السنن) العثماني على إعلاء السنن (عنوان حديث عن كتاب إعلاء السنن).

على غير مدلول الشرعي كما سيجيء في «المشكاة» برواية الترمذي(١) عن عكراش بن ذؤيب في حديث طويل: فغسل رسول الله صلى الله عليه وسلم يديه ومسح بلل كفيه وجهه وذراعيه ورأسه، وقال: "يا عكراش! هذا الوضوء مما غيرت النار"(١).

فالعجب عن سيدي التهانوي ردَّ توجيه الحنفية، والأعجب منه عن ابن حجر لسعة نظره، وقول الترمذي عليه بالغرابة لا يرد التوجيه، لأن الغرابة ليس بجرح في الحديث.

وتكلم على الجواب الثالث بأن ترك الوضوء لا يوجب النسخ، لاحتمال أنه تركه لبيان الجواز. وأنت تعلم ما فيه أيضاً، لأن القائلين بالنسخ لم يقولوا بنسخ الجواز، ولا اختلاف فيه لأحد، بل قالوا بنسخ الوجوب، وهو يثبت برواية جابر.

ثم من عند نفسي لرواية أبي هريرة المتقدمة جواب آخر، وهو أنك قرأت في الأصول: ويسقط العمل بالحديث إذا ظهر مخالفته قولاً وعملاً من الراوي بعد الرواية (٣). ونقل النووي مذهب أبي هريرة خلافه (٤).

⁽١) (مشكاة المصابيح) (٣٣٣)، ورواه الترمذي في الأطعمة (١٨٤٨).

^{(&}lt;sup>۲)</sup> قلت: وكذا ردَّ على الشيخ التهانوي رحمه الله الشيخ عمد تقي العثمان في تعليقه على «إعلاء السنن»، ثم قال: والذي يظهر لهذا الفقير من مجموع الروايات أن الوضوء مما غير النار كان وضوءً لغوياً كما في حديث عكراش، وكسان مسستحباً في مبده الإسلام، كما يظهر من حديث المفيرة، ثم نسخ استحبابه كما في حديث جابر، وعلى هذا تنطبق جميع الروايات.

⁽تُ) انظر «المحصول في علم الأصول» للإمام الرازي ٢٣٠/٤، و«أصول البزدوي» ١٩١/١.

⁽⁴⁾ (شرح مسلم) ۱۵۶/۱.

اه ٣٠٠ (قوله: أنتوضاً) قال القاري: بالنون، وفي نسخة: بالياء مجهولاً، وفي نسخة صحيحة: «أتوضاً» بهمزة الاستفهام وبدونه. قال الكازروني: في بعض نسخ «المصابيح»: «أيتوضاً»، وفي البعض: «أنتوضاً»، والكل غير متبع رواية، وإنما الرواية: «أأتوضاً» بالهمزة وبدونه. انتهى.

قال الضعيف: الرواية لمسلم (٢) وفيه بصيغة المتكلم، وهو المؤيد بالجواب.

(قوله: من لحوم الإبل) قال الشارح: فيه تأكيد الوضوء وهو واجب عند أحمد، وقواه النووي دليلاً. وقال غيره: المراد منه غسل اليدين والفم، لما فيه من رائحة كريهة ودسومة غليظة، بخلاف الغنم، أو منسوخ بحديث جابر. انتهى.

قال الضعيف: قال النووي: أجاب الجمهور بنسخه بحديث جابر، وهو عام وذاك خاص، والخاص مقدم على العام (٣). وأجاب عنه الشيخ الأمجد في «تعليقه على أبي داود» بأنه فرد من أفراد العام، فإذا انتفى العام انتفى جميع أفراده، وأيضاً العام والخاص قطعيان على السوية عند الحنفية، فلا يقال لأحد: إنه مقدم، افعلى هذا العام ينسخ الخاص أيضاً. انتهى (٤).

⁽١) بالمتكلم المفرد. «مرقاة المفاتيح» ٢٩/٢.

^(۲) رواه مسلم في الطهارة (۸۲۸).

^(۲) شرح مسلم ۱/۱۵۸۱.

قلت: لعلك أريت بأن المسألة مختلف فيها بإيجاب الوضوء وبغيره، فاستدل الأولون بأمثال حديث الباب.

وقال الشيخ الأبحد: تعين النقض بالأكل مطبوخاً مع أن إطلاق اللفظ يتناول المس والأكل بالطبخ وبدونه، لأن الوجوب والحرمة إذا نسبا إلى شيء فالنسبة إليه باعتبار الفعل الذي يتعلق باعتبار أعظم منافعه، وأعظم منافع اللحم الأكل مطبوحاً، فنسب النقض إلى الأكل، وما تبجج به الشوكاني بإيراد احتمال التخصيص، فالأصل التشريع ولا قرينة على خلافه. (١) انتهى.

قلت: واستدل القائلون بعدم النقض على المشهور بقول جابر: اكان آخر الأمرين إلخ"، ولا يفهم كيف الاستدلال به، مع أن نقض الوضوء ليس لعلة الطبخ لاستوائه في لحم الإبل والغنم، والحديث مفرق بينهما في الحكم، فالأولى في الاستدلال أن يقال: إن الوضوء ينقض من خروج النجس كما قال سعيد بن المسيب: اإذا أكلت شيئاً فهو طيب ليس عليك فيه الوضوء وإذا خرج فهو خبيث، عليك فيه الوضوء». وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه مثله. وقال ابن عمر: الا تتوضأ من شيء تأكله». وقال أبو أمامة: الوضوء مما يخرج، وليس مما يدخل (١٠). ولذا قال من قال بنقض الوضوء بالقهقهة زجراً لا حدثاً كما قال به بعض علمائنا الحنفية، وبه قال الشافعي ومالك وغيرهما بعدم نقض الوضوء بها.

⁽١) ملخصاً من «البذل» ١١٢/١، وللتفصيل راجعه. قوله: ما تبحج به الشوكاني إلخ راجع لذلك «نيل الأوطار» ٢٥٢/١.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> روى كلّها الطحاوي في «شرح معاني الآثار» في باب أكل ماغيرت النارائخ ١/٤٥، ٥٥، ٥٦.

وفي أكل لحم الإبل ليس بخارج، بل داخل فكيف الانتقاض به ؟ إلا أن يورد أنه تعليل في مقابلة النص، فينقض الوضوء منه خلاف القياس كالنقض من القهقهة على قول. قال ابن القيم الحنبلي في «إعلام الموقعين»: وأما قولهم: إن الوضوء من لحوم الإبل على خلاف القياس، لأنها لحم واللحم لا يتوضأ منه، فالجواب أن الشارع فرق بين اللحمين كما فرق بين المكانين وبين الراعِيين رعاة الإبل ورعاة الغنم، فأمر بالصلاة في مرابض الغنم دون العطان (۱) الإبل، كما فرق بين الربا والبيع، والمذكى والميتة، وكما فرق بين أصحاب الإبل والغنم فقال: «الفخر واالرياء (۱) في الفدادين أصحاب الإبل والعنم فقال: «الفخر واالرياء (۱) في الفدادين

ومما يؤيد عدم النقض حديث جابر رضي الله عنه: «أكلت مع النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر لحماً وخبزاً، فصلّوا ولم يتوضؤوا»(٣). قال البيهقي عن الشافعي: إنه قال: إن صح الحديث في لحوم الإبل، قلت به. قال البيهقي: قد صح فيه حديثان: حديث جابر والبراء(٤).

قلت: لا يلزم على الحنفية بعد تسليم رأي البيهقي، لأنهما خبراً واحداً، وهو لا يترجح على القياس إذا كان رواية غير فقيه، وهنا كذلك.

⁽١) سقط من مخطوطة الشيخ، وأثبتناه من ﴿إعلام الموقعين﴾ ١٥/٢.

⁽٢) كذا في المخطوطة، وفي وإعلام الموقعين»: «الخيلاء»، وعند مسلم في رواية (٩٥): «الرياء» كما في المخطوطة. وفي أخسرى (١٩٦): «الخيلاء» كما في «إعلام الموقعين».

⁽٣) لانيل الأوطار» ٤٠٣/١ عن ابن أبي شيبة، من المؤلف. قلت: لم يذكر الشوكانُّ الحديث في «النيل» ٢٦٣/١ عن ابن أبي شيبة بل أورده عن أحمد ٣٠٤/٣، وعنده ذكر «عثمان» أيضاً مسم أبي بل أورده عن أحمد ٣٠٤/٣، نعم هذا الحديث رواه ابن أبي شيبة أيضاً في «مصنفه» ٤٧/١، وعنده ذكر «عثمان» أيضاً مسم أبي بكر وعمر.

⁽⁴⁾ انظر «معرفة السنن والآثار» ٢/١ ٤ للبيهقي.

ويؤيد عدم النقض رواية أنس الآتي من المنع عن الوضوء بأكل الطيبات (١)، وهذا أيضاً داخل في الطيبات فلا وضوء منه.

(أصلي في مرابض الغنم) كره الصلاة في مباركها لما لا يؤمن من نفارها فيلحقه ضرر منها. قال ابن حجر: البقر كالغنم. وفيه بحث.

والفرق عند الخلو عن النجاسة، وإلا فهما سواء.

قال ز(٢): والتفصيل في محله وهو مواضع الصلاة.

ا٣٠٦ (قوله: أو يجد ريحاً) كناية عن التيقن وإن لم يسمع ولم يشم كالأصم والأخشم، والتخصيص بهما لكونهما سبب العلم غالباً.

(قوله: فيه بحث) قلت: قال ابن بطال في «شرح البخاري» ٩٧/٣: قال ابن المنذر: والصلاة أيضًا جائزة في مراح البقر استدلالاً بقوله صلى الله عليه وسلم: «أينما أدركتك الصلاة فصل»، وهو قول عطاء، ومالك، وجماعة. اهد. وبمثله قال ابن رجب في «فتح الباري شرح البخاري» ٢٠٧/٣، وقال أيضاً: وقد ورد فيه حديثان: أحدهما: حديث عبدالله بن مغفل رضي الله عنه أنه قال: «نهي رسول الله هي أن يصلى في معاطن الإبل، وأمر أن يصلى في مراح الغنم والبقر. أخرجه ابن وهب في «مسنده»، وفي إسناده جهالة. والثاني: حديث عبدالله بن عمرو: «أن رسول الله هي كان يصلي في مرابد الغنم ولا يصلي في مرابد الغنم ولا يصلي في مرابد الغنم ولا يصلي في مرابد الإبل والبقر. أخرجه الإمام أحمد. وفي إسناده ضعف. اهد.

وقال الحافظ في الفتح، ٢/٢٥١: فلو ثبت لأفاد أن حكم البقر حكم الإبل، بخلاف ما ذكره ابن المنذر أن البقر في ذلك كالغنم.

⁽١) أي يأتي حديث أنس في الفصل الثالث برقم (٣٢٩).

⁽٧) رَمِرُ لاسم المؤلف: الشيخ محمد زكريا الكاندهلوي رحمه الله تعالى.

والمسئلة إجماعية إلا ما حكى الخلاف فيها عن بعض أصحاب مالك(١). قال في «شرح السنة»: قال الإمام: فيه دليل على أن الريح الخارجة من أحد السبيلين يوجب الوضوء. وقال أصحاب أبي حنيفة: الريح الخارجة من القبل لا ينقض الوضوء. وفيه أيضاً دليل على أن اليقين لا ينزول بالشك. (٢) انتهى. وقيل عن الحنفية في الجواب: إنه نادر فلا يتناوله النص، والصحيح ما قاله ابن الهمام إنه ليس بريح، بل هو اختلاج (٣).

قال العبد الضعيف: ردُّ الشيخ عبد الحي رحمه الله في «السعاية» (٤) على هذا القول باحتمال أنه لا يتمشى في ما إذا وُجِد النتن أو سُمِعت الصوت من القُبُل، ليس بشيء لأنه احتمال ناشئ بلا دليل. هذا، مع اعترافه بأنه مختار قاضي خان، وصاحب «الجوهرة»، و «المنية»، و «البحر»، و «النهر»، و «المنافى الفلاح»، و «التنوير»، و «الدر المختار»، وغيرهم.

الابها (قوله: فمضمض) قال الأبهري عن الشيخ: يستنبط منه غسل اليدين للتنظيف. وقال النووي: اختلف العلماء في استحباب غسل اليدين قبل الطعام وبعده، والأظهر استحبابه أولاً، إلا أن يتيقن بعدم النجاسة والوسخ، والاستحباب بعد الفراغ إلا أن لا يبقى على يديه أثر "بأن كان يابساً أو لم يمس بهما(٥).

⁽¹) «الميزان» (ص: ١٣٩) من الشيخ المولف رحمه الله تعالى.

⁽۲) الشرح السنة» للإمام البغوي ۴/۱ ه.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> الفتح القدير» في فصل نواقض الوضوء ٩/١ ه.

⁽٤) االسعاية» ١٩٩/١، من الشيخ المولف رحمه الله رحمةً واسعةً.

^(°) لامرقاة المفاتيح» ٣١/٧، و«شرح مسلم» ١٥٧/١ في باب الوضوء مما مست النار.

(إن له دسماً) قال الطيبي: جملة مستانفة تعليلية. وقيل: المضمضة بالماء مستحبة عن كل ما له دسومة إذ يبقى في الفم بقية تصل إلى باطنه في الصلاة، فعلى هذا ينبغي أن يمضمض من كل ما يحتمل الوصول إلى الباطن طرداً للعلة، ويؤيده حديث السويق. قال ابن الملك: هذا عند الشافعية، وأما عندنا اففي «الظهيرية» الوأكل السكر أوالحلواء ثم شرع في الصلاة فدخل الحلاوة مع الريق لا يفسد. انتهى (۱).

قال الضعيف: بظاهره لا فرق بين قولي الشافعية والحنفية، لأن قولهم «ينبغي»: لا يوجب الفساد، ولعل الحنفية لم تقل بعدم الأولوية.

ثم قال علي اللقاري! المناسبة من الترجمة أن المضمضة المذكورة من متممات الوضوء أو مكملاته. انتهى. قال الضعيف: الأنسب في الوجه أن يقال: لعمل المقصود بيان أن اللبن لا ينقض الوضوء لما جاء في بعض الروايات: «توضؤوا من ألبان الإبل» رواها في «كشف الغمة»(٢). وقيل في التوجيه: إن الوضوء في الترجمة أعم من اللغوي أيضاً.

المه المال (بريدة (٣)) صحابي، آخر من مات بخراسان من الصحابة أسلم قبل بدر ولم يشهدها.

⁽١) ﴿الكاشف عن حقائق السننِ المعروف بـــاشرح الطبيي ٢٩/٢، و﴿المرقادُ ٣١/٢.

⁽٢) «كشف الغمة» (ص: ٤٤) من الشيخ المؤلف، ولم أحد هذا الكتاب، وهو من تأليفات العلامة عبسد الوهساب السشعراني. والحديث رواه أحمد في «مسنده» ٢٥٧، ٣٩١، وابن ماجة في الطهارة (٤٩٦) عن أسيد بن حضير رضي الله عنسه، وبسرقم (٤٩٦) عن عبد الله بن عُمر.

⁽٣) هو: بريدة بن الحصيب بن عبد الله الأسملي، أبو عبد الله، مناقبه مشهورة، توني سنة ٦٣ أو ٢٢، قال الذهبي: وهذا أقسوى. انظر «السير» ٣/١١/٣، و«الإسابة» (٩/٢٦/١)، و«التهذيبن».

(الصلوات) كلها كما قاله على االقاريا، وبه أراد النووي حيث ترجم بلفظ «الصلوات كلها». وأخرج الطحاوي رواية بريدة هذه، وفيها تصريح بخمس صلوات(١).

و يشكل بما سيأتي عن الدارمي أنه عليه الصلاة والسلام يتوضأ لكل صلاةٍ، ويكفينا الوضوء ما لم تحدِث (٢).

إلا أن يقال: إن حديث الدارمي محمول على الابتداء كما يدل عليه الرواية الآتية.

(بوضوء واحد) فيه دليل على أن الوضوء لكل صلاة ليس من خصوصياته، خلافاً لمن قال به، مستدلاً بما في «البخاري» عن أنس: «كان صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة»، قلت: كيف كنتم تصنعون ؟ قال: «يجزئ أحدَنا الوضوء ما لم يُحدِثُ» (٣) (**).

ثم نقل الطحاوي فيه مذهبين. والظاهر أن سؤال عمر رضي الله عنه عن ترك الوضوء لكل صلاة لأنه كان صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة قبل ذلك، وقيل: لجمع الصلوات في وقت واحد، ولا يصح أن يرجع إلى المسح على الخفين لأنه كان من قبل ذلك. وكذلك لا يصح ما قال ابن

^(۱) «المرقاة» ٣١/٢ ونصه: «الخمس المعهودة». و«شرح النووي على مسلم» ١٣٥/١. وأخرج الطحاوي رواية بريدة في «شرح معاني الآثار» في باب الوضوء هل يجب لكل صلاة أم لا ؟ ٣٥/١.

^(۲) وُهو حديث أنس بن مالك قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة ..» الحديث، سيأتي في «المشكاة» برقم (٤٢٥). ورواه الدارمي في «سننه» ٣٤٥/٢. ورواه أيضاً أبو داود (١٧١)، والترمذي (٦٠)، والنسائي (١٣١).

^(٣) رواه البخاري في الوضوء١/٤:٥٤/ الوضوء من غير حدث. والسائل عن أنس هو عمروبن عامر. ^(**) كتب الشيخ في المخطوطة من ذاك: وهذا آخر ما وفق بالله لحروم في هذا الروان، وأو الحرور والشكر في أ

^{(***} كتب الشيخ في المخطوطة بعد ذلك: وهذا آخر ما وفقني الله لجمعه في هذا الزمان، وله الحمد والشكر في كل آن، ثم بدئ الزيادة عليه في شوال سنة ١٣٤١هـــــ.

حجر: إن الوضوء لكل صلاة كان قبل ذلك للآية، ونسخ بـذلك الحـديث. فهذا مع بعده لم يقل به أحدٌ.

ا ٣١٠ (لا وضوء إلخ) هذا الحصر إضافي أي باعتبار الوهم والشك. الا ٣١٠ (مفتاح الصلاة) لا يشكل بأن أصل المفتاح ما يكون فاتحاً وما لا فلا، والوضوء فقط ليس بفاتح بدون الشرائط الأُخَر.

(قوله: نقل الطحاوي مذهبين) قلت: قال الطحاوي: ذهب قوم إلى أن الحاضرين يجب عليهم أن يتوضؤوا لكل صلاة، واحتجوا في ذلك بهذا الحديث - أي بحديث بريدة، فيه: «كان يتوضأ لكل صلاة» -، وخالفهم في ذلك أكثر العلماء، فقالوا: لا يجب الوضوء إلا من حدث. اهد. ثم أثبت مذهبهم بالأحاديث والآثار وبالنظر.

قال البنارسي: أراد الطحاوي بالقوم: طائفة من الظاهرية وجماعة من السيعة، ثم هؤلاء اختلفوا فيما بينهم، فأوجب البعض الوضوء لكل صلاة في حق المقيمين دون المسافر، وأوجبه بعضهم مطلقاً في السفر والحضر. ورُوِي عن إبراهيم النخعي: لا يصلى بوضوء واحد أكثر من خمس صلوات.

واراد بأكثر العلماء: الأئمة الأربعة وأصحابهم وأكثر أصحاب الحديث وغيرهم. كذا في اتعليق الشيخ أيوب السهارنفوري على الشرح معاني الآثار، ٣٦/١.

الا ١٦٠ إِ قوله: ومسح على خفيه ا قال الشيخ في «شذرات المشكاة» (مخطوط): قال على القاري: حال بتقدير «قد». قال الشيخ – مُدَّ ظلَّه –: إن الضرورة لحاليته أن يجرد بعد فالمقصود أنه حال ثم أعرض عن الحال في قوله: «صنعت اليوم شيئاً»، لأنه إن تناوله ذلك الشيء فيكون المعنى: أن المسح على الخفين أيضاً صنعه اليوم ولم يصنعه قبل ذلك، وهو بعيد جداً، والتجريد عن الحالية أقرب، لأنه تابع وله قصور عن المتبوع بخلاف العطف فإنهما متساويان، فالتجريد عن الحال أسهل عن التجريد عن العطف.

والجواب أنه قاله «مفتاح» باعتبار كونه أعظم الشروط، وقيل: مجوز للدخول لا موجب له(١). قلت: الأوجه أن يقال: إنه مفتاح لكن لذلك القفل ليس مفتاح واحد، فلا يفتح إلا بعد جميع المفاتيح(٢).

(تحريمها) أي: مُحرِّمها، فيشكل أنه اليس^(٣) ابمحرِّمها. فأجيب بأنه محرم لها الأشياء الأخر.

ثم هو شرط عندنا وركن عند الشافعي كما فصله في «الهداية»(٤).

والتكبير هو التعظيم مطلقاً عند الإمام أأبي حنيفة أ، والصفات الثلاثة عند أبي يوسف، والاثنتان فقط عند الشافعي، وواحد عند مالك وأحمد رحمهم الله. والدلائل في «الهداية»، واستدل الشافعي بهذا الحديث من أن المسند إذا يكون محلي باللام ينحصر المسند إليه فيه، فانحصر (٥).

والجواب أن الانحصار بالخبر الواحد، والتعميم بالآية، فالثابت بالآية فرض، والتكبير واجب كما صرح به ابن الهمام (١). نعم لو قيل بسنية التكبير يكون مشكلاً، لأن الحديث الواحد يوجب السنية هنا، والوجوب هناك (٧).

⁽ قوله: وركن عند الشافعي) قلت: وهو مذهب مالك وأحمد كما في «المجموع» (۲۸۹/۳ و المغنى» ۲۸۹/۱.

⁽١) قلت: الجواب الأول في «المرقباة» ١٩/٢ تحت خديث حابر (٩٤٤)، والثاني في ٣٤/٢ تحت حديث على (٣١٢).

⁽٢) يقول رضوان الله البنارسي: ويمكن أن يكون معناه أنه مفتاح لجواز الصلاة، لا لأداء الصلاة. والله أعلم.

⁽٢) وفي المخطوطة: (ليست).

⁽٤) والمداية ١/٦٤.

^(°) المصدر السابق، و«المحموع» ٢٩٢/٣، «المغني» ١/٠٤٠.

^{(&}lt;sup>٢)</sup> «فتح القدير» ٢٤/٢.

⁽٧) أي في المقام الآق: (تحليلها السلام؛) فإنه واحب عند الحنفية.

ورُدَّت القاعدة برواية كتاب النكاح «إذنها السكوت».

(وتحليلها التسليم) عند الشافعي ركن، وعندنا واجب لقوله عليه السلام: «إذا قلت هذا أو فعلت». ولا يقال: إنه مدرج ابن مسعود، لأنه إن سُلِّم فَمِمَّا لا يُدرك بالقياس. والترجيح لقولنا للجمع بين هذه الرواية ورواية الباب بأن يقال: إنه ليس بفرض، ابل (١) واجب (٢).

(قوله: برواية النكاح: إذنها السكوت) قلت: رواه الدارقطني في اسننه العلام عن ابن عباس. وأبو يعلى في امسنده (٢٠١٣)، وأبو عوانة في امستحرجه (٢٤١١) عن أبي هريرة. ولفظ أبي عوانة: اإذنها الصموت، وتنتقض القاعدة بهذا الحديث بأن إذن البكر – وإن كان المسند محلى باللام –، لم ينحصر في السكوت.

(إذا قلت هذا أو فعلت) قلت: هذا آخر قطعة من حديث ابن مسعود الذي فيه: علمه النبي صلى الله عليه وسلم تشهد الصلاة، فقال في آخره: إذا قضيت هذا أو فعلت هذا، فقد قضيت صلاتك، فإن شئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تجلس فاجلس، وفي رواية: "فإذا فرغت من هذا فقد فرغت من صلاتك، فإن شئت فاثبت، وإن شئت فانصرف.

رواه الأولى منهما الدارقطني في «سننه» ٢٧٩/٣. والثانية ابن حبان في «صحيحه» (١٩٢٢)، والطبراني في «الأوسط» (٤٣٨٩)، وفي «مسند الشاميين» (١٦٤). وذلك عند جميعهم من كلام ابن مسعود. ورواه أبوداود الطيالسي في «مسنده» (٢٧٣) بلفظ: «فإذا قلت ذلك فقد نمت صلاتك، فإن شئت فقم، وإن شئت فاقعد»، وليس عنده تصريح بكونه من كلامه.

⁽١) هذا هو القياس، وفي المخطوطة بدله: «و» حرف العطف, [رضوان الله النعماني البنارسي].

⁽٢) وراجع لبسط الكلام فيه إلى «بذل المجهود» لشيخ المؤلف: الشيخ خليل أحمد السهارنفوري ٣٤٦/١.

(٣١٥) (العينان) كناية عن اليقظة.

(السه) بتخفيف الهاء، أصله ستَهٌ.

ثم الوضوء من النوم فيه ثمانية مذاهب ذكرها اصاحبا «النيل» عن النووي، ومذاهب المجتهدين ما ذكرها الشعراني في «الميزان»: أن عند أبي حنيفة لا ينتقض وإن طال النوم إلا أن يسقط، وعند مالك ينتقض في الركوع والسجود دون القيام والقعود، وعند الشافعي لو نام ممكناً مقعده لا ينتقض وإلا ينتقض، وعند أحمد لو طال في حال انتقض. اه.

(قوله: أصله سته) وفي «المرقاة» ٢٥/٣: أصله «سته» فحذف التاء، ولذا يُجمَع على الأستاه ويصغر على «سُتَيْهَة». اه. وفي «النهاية» لابن الأثير ٢٠٤٦/١: السَّهِ: حَلْقَة الدُّبر وهو من الأست. وأصلُها «سَتَهُ» بوزن «فَرَس»، وجمُعها: أستاه كأفراس فحُذِفت الهاء وعُوِّض منها الهمزة فقيل: اسْتُ. فإذا رَدَدْتَ إليها الهاء وهي لامُها، وحَذَفْت العَين التي هي التَّاء، الحذَفَت الممزةُ التي حِيءَ بها عِوضَ الهاء، فتقول: سَة بفتح السين، ويُروى في الحديث: وكاءُ السَّتِ بحذف الهاء وإثباتِ العين، والمشهور الأول.

ومعنى الحديث: أنَّ الإنسانَ مهما كان مُستَيْقِظاً كانت اسْتُه كالمشْدُودة المُوكِيِّ عليها، فإذا نامَ انحَلَّ وكاؤُها. كَنَى بهذا اللفظ عن الحَدَث وخُرُوج الرِّيح، وهو من أَحْسَن الكِنايات وأَلْطَفها. اه. وكذا في «اللسان» لابن منظور الإفريقي امادة: سهها.

(شانية مذاهب) ذكرها النووي في «شرح مسلم» ١٦٣/١: أحدها أن النوم لا ينقض الوضوء على أي حال كان. والثاني: أن النوم ينقض الوضوء بكل حال. والثالث: أن كثيرالنوم ينقض بكل حال، وقليله لا ينقض بحال، وهذا مذهب مالك، وأحمد في إحدى الروايتين عنه. والمذهب الرابع: أنه إذا نام على هيئة من هيئات المصلين =

قلت: الأخصر أن نوم المضطجع ناقض إجماعاً كما في «المغني» إلا ما روي عن أبي موسى وغيره أن النوم لا ينقض مطلقاً، وكذلك أجمعوا على أن القليل لا ينقض كما في «ابن رسلان»(١).

الا العلماء بعد الاتفاق على أن مس أحدكم ذكره إلخ) اعلم أن العلماء بعد الاتفاق على أن مس الذكر أوالدبر بجزء من أجزاء البدن غير اليد لا ينقض الوضوء: اختلفوا في اليد؛ فقال الحنفية: لا ينقض مطلقاً، وعند الشافعي ينتقض بالكف، وعند أحمد في رواية بالظهر أيضاً، وعند مالك بالشهوة. وحمله الطحاوي على غسل اليد استحباباً كما ذكر عن صحابي حك ولده، =

⁼ كالراكع والساجد والقائم والقاعد لا ينتقض وضوؤه سواء كان في الصلاة أو لم يكن، وإن نام مضطجعاً أو مستلقياً على قفاه انتقض. وهذا مذهب أبي حنيفة. والخامس: أنه لا ينقض إلا نوم الراكع والساجد، روي هذا عن أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى. والسادس: أنه لا ينقض إلا نوم الساجد، وروي أيضاً عن أحمد. والسابع: أنه لا ينقض النوم في الصلاة بكل حال، وينقض خارج الصلاة، وهو قول ضعيف للشافعي رحمه الله تعالى. والثامن: أنه إذا نام جالساً ممكناً مقعدته من الأرض لم ينتقض، وإلا انتقض سواء قل أو كثر، سواء كان في الصلاة أو خارجها، وهذا مذهب الشافعي، وعنده أن النوم ليس حدثاً في نفسه، وإنما هو دليل على خروج الربح. فإذا نام غير ممكن المقعدة غلب على الظن خروج الربح، فجعل الشرع هذا الغالب كالمحقق، وأما إذا كان ممكناً فلا يغلب على الظن خروج، والأصل بقاء الطهار. اهه. وأوردها عنه الشوكاني في ونيل الأوطار، ٢٣٩/١.

⁽١) أي: في الشرح أبي داودة لابن رسلان ٢٦٩/١، وهو موجود بشكل المخطوطة في مكتبة جامعة مظاهر علوم سهارنفور.

= فقال: اغسله (۱). ونقل الطحاوي عن علي بن المديني أن رواية طلق أقوى من حديث بسرة. «عرف» (۲). ومال ابن الهمام إلى ترجيح رواية طلق، لكونه رجلاً اعلى رواية بسرة لكونها امرأة (۳). وأشكِل بأن راويه أبو هريرة أيضاً ؟ وأوِّل بأن المراد من مس الذكر: البول، لأنه لازم البول، فالمعنى: من بال فليتوضأ. وحمله الشعراني على الخواص، وكتب الوالد في «تقرير النسائي»: أن الظاهر أن المراد المباشرة الفاحشة، ولم يصرح عليه الصلاة والسلام بمحضر النساء فحملته على الحقيقة.

(كتب الوالد في تقرير النسائي) قلت: ونصه في «تقرير النسائي» المطبوع باسم «الفيض السمائي» ١١٨/١: والظاهر أنه صلى الله عليه وسلم كنى به عن تماس الفرجين إلا أنه لم يصرح به لشهود النسوة، فحملته على ظاهره. اهـ. قال الشيخ محمد عاقل في تعليقه عليه: هذا الجواب مختار الشيخ المحدث الكنكوهي.

. وهو الأوجه عند الشيخ المؤلف كما قال في «حاشية البذل» ١١٠/١.

قلت: أما حديث أبي هريرة: «إذا أفضى أحدكم إلخ»، فقال الحافظ في «التلخيص» المدكم الحتج أصحابنا بهذا الحديث في أن النقض إنما يكون إذا مس الذكر بباطن الكف لما يعطيه لفظ الإفضاء، لكن نازع في دعوى أن الإفضاء لا يكون إلا ببطن الكف غير واحد، قال ابن سِيْدة في «المحكم»: أفضى فلان إلى فلان: وصل اليه، والوصول =

⁽۱) قلت: رواه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ٢٠١٦و٣٦: عن مصعب بن سعد قال: كنست آخد علسى أبي المسصحف فاحتككت فأصبت فرحي، فقال: أصبت فرحك ؟ قلت: نعم! احتككت، فقال: «اغيس يسدك في التسراب»، و لم يسأمرني أن أتوضأ. وفي رواية: أن أباد أمره بغسل يده.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> «العرف الشذي» ۲٦/۱، وفيه حديث قيس أقوى إلخ، وهوابن طلق الراوي عنه هذا الحديث. ونسصُّ ابسن المسديني عنســـد الطحاوي ٦١/١ هكذا: هذا أحسن من حديث بسرة.

⁽٣) وفي المخطوطة بدله: ﴿وهَذَا امْرَأَةُ ﴾، وهو غير واضح.

الاحتلاف بعد المنطقة الاحتلاف العلم الله المنطقة الاحتلاف بعد الله المنطقة الاحتلاف بعد الله الله واللمس عند أحد – احتلف العلماء في اللمس؛ فقال أبو حنيفة: لا ينتقض إلا في المباشرة الفاحشة، وقال الشافعي: ينقض في غير المحرم مطلقاً، وعند مالك وأحمد ينقض بالشهوة (١١).

وأصل الخلاف في آية: ﴿أولامستم النساء﴾ الآية النساء: ١٤٣، والقرينة توافق الحنفية لأن في الآية حالتين: حالة وجود الماء، وذكر فيه حكم الوضوء من أول الآية، وحكم الجنابة من قوله: ﴿وإن كنتم جنباً»، ثم ذكر حكم عدم الماء من قوله: ﴿وإن كنتم مرضى﴾، فينبغي أن يكون فيه أيضاً حكم كليهما. والحديث يؤيد الحنفية.

انظر لتوسع الكلام في مسألة مس الذكر «إعلاء السنن» ١٩٦/١-١٩٦، و«البذل» ١/١١، و«الأوجز» ١٩٤/١.

⁼ أعمَّ من أن يكون بظاهر الكف أو باطنها. وقال ابن حزم: الإفضاء يكون بظهر اليد كما يكون ببطنها. (قال: ولا دليل على ما قالوه، يعني من التخصيص بالباطن من كتاب ولا سنة ولا إجماع ولا قبول صاحب ولا قياس ولا رأي صحيح (٢)). وقال بعضهم: الإفضاء فرد من أفراد المس فلا يقتضي التخصيص. انتهى. قال الشيخ ظفر أحمد العثماني في «إعلاء السنن» ١/ ١٩٠ إثر حكاية كلام الحافظ هذا: فبطل الاحتجاج به، لأنه لا يوافق ما ذهبوا إليه من تخصيص النقض بالمس بالباطن.

⁽۱) انظر «البدائع» ١٣٦/١ (فصل ما ينقض الوضوء)، «المدونة الكبرى» ١٢١/١، و«المحمسوع» ٣٠/٢، و«المخسى» ٢١٩/١، ولأحمد في النقض باللمس ثلاث روايات: الأولى ما ذكره المؤلف من النقض به إذا كان بشهوة، وهو المسشهور مسن مذهبسه، والثانية: النقض مطلقاً، والثالثة: عندم النقض مطلقاً.

⁽٢) ما بين القوسين من كلام ابن حزم، لم يذكره الحافظ، بل زديمه من «نيل الأوطار» ٢٥١/١، و«إعلاء السنن» ١٩٠/١.

ا٣٣٣ (الوضوء من كل دم) ذهب إلى إيجابه الحنفية وابن حنبل، وقيدوه بالسيلان، وذهب الشافعي ومالك إلى أنه غير ناقض^(١). «نيل». واستدل الحنفية برواية الباب، وأجابوا عما نقد عليه واستدلوا أيضاً برواية فاطمة بنت أبى حُبيش في الاستحاضة^(٢).

= (قوله: وأصل الخلاف في آية إلخ) قال العلامة ابن الهمام في افتح القدير، ١/٥٥: قوله تعالى: ﴿أو لامستم النساء﴾ مراد به الجماع، وهو مذهب جماعة من الصحابة، وكونه مراداً به اليد قول جماعة آخرين، ورجحنا قول الطائفة الأولى بالمعنى، وذلك أنه سبحانه أفاض في بيان حكم الحَدَّثين: الأصغر والأكبر عند القدرة على الماء، بقوله تعالى: ﴿إذا قمتم إلى الصلاة﴾ إلى قوله تعالى: ﴿وإن كنتم جنباً فاطهروا﴾ فبين أنه الغسل، ثم شرع في بيان الحال عند عدم القدرة على الماء، بقوله تعالى: ﴿وإن كنتم مرضى أو على سفر﴾ بيان الحال عند عدم القدرة على الماء، ولفظ: ﴿لامستم﴾ مستعمل في الجماع، فيجب حملُه عليه ليكون بياناً لحكم الحدثين عند عدم الماء كما بين حكمهما عند وجوده فيتم الغرض، بخلاف ما ذهبوا إليه من كونه باليد. ويؤيد الحنفية ما رواه مسلم (١١١٨) عن عائشة: وفقدت رسول الله ﷺ ليلةً من الفراش، فالتمسته، فوقعت يدي على بطن قدميه وهو في المسجد، الحديث. وكذا ما رواه البزار في مسنده بإسناد حسن عنها: «أنه صلى الله عليه وسلم كان يُقبِّل بعض نسائه فلا يتوضاً».

⁽١) انظر «الهداية» ١٤/١، و«المغنى» ٢٠٨/١، و«بداية المحتهد» لابن رشد ٣٤/١. وراجع «نيل الأوطار» ٢٣٦/١.

= (قوله: وأجابوا عما نقد عليه ..) في المخطوطة بعد ذلك بياض. قلت: حاصل النقد أن الحديث مرسل، لأن عمر بن عبد العزيز لم يسمع من نميم الداري، وأنه فيه: يزيد بن خالد، ويزيد بن محمد: مجهولان.

أجاب خواجة عصام الدين عن الأول بأن كونه مرسلاً ليس بطعن عندنا لأنا نقبل المراسيل. قال ابن الهمام في «الفتح»: المراسيل عندنا وعند جمهور العلماء حجة.

وعن الثاني، فقال القاري: له طريق آخر عند ابن عدي في «الكامل»، ومع ذلك اعتماد المذهب ليس على هذا الحديث بل حديث البخاري عن عائشة. (المرقاة ٢/١٤).

قلت: وهو ما أشار إليه الشيخ المؤلف بقوله: واستدلوا أيضاً برواية فاطمة بنت أبي حبيش. وخرَّجته في الحاشية.

وقال الشيخ ظفرأ حمد العثماني في متن العلاء السنن ١٥٥/١: قال في السعاية: يزيد بن خالد ويزيد بن محمد قد اختلف فيهما، وقد وثقوه كما في الكاشف. قلت: وهو معتضد بالذي قبله، وارتفع قول الدارقطني بالجهالة بتوثيق غيره، فإن المجهول لا يوثق. وعدم سماع عمر بن عبد العزيز الخليفة الراشد من نميم لا يضرنا، فإن الانقطاع في القرن الثاني والثالث ليس بعلة عندنا، لا سيما إرسال مثل عمر.

وقال في حاشيته: هذا وإن كان ضعيفاً عند الدارقطني، ولكنه حسن عندنا مع كونه منقطعاً، على أنه متأيد بالذي قبله وبالآثار التي أسلفناها، فانجبر ضعفه بذلك، ولله الحمد. انتهى من «إعلاء السنن».



باب آداب الخلاء

المعمل في موضع (الخائط) المطمئن من الأرض لغة، ثم استعمل في موضع قضاء الحاجة، ثم استُعمِل في النجو بنفسه (١).

(لا تستقبلوا إلخ) ذكر الشوكاني في «النيل» ثمانية مذاهب (٢). وذكر الشعراني ثلاثة مذاهب: الأول تحريم الاستقبال والاستدبار في الصحراء فقط، والثاني قول أبي حنيفة: يُحرمان في الصحراء والبنيان، – قلت: هذا هو ظاهر الرواية، وإلا ففي النوادر منه رضي الله عنه كم روايات (٣) – والثالث جواز هما فيهما. اه.

قلت: الأول مذهب مالك والشافعي ورواية عن أحمد، والثانية عنه هو القول الثاني من المذكور كما في «البذل»، وزاد أيضاً: إحدى الروايتين عن الإمام: يجوز الاستدبار فيهما دون الاستقبال(¹⁾.

اهتدبر القبلة) وُجِّهت الرواية بتوجيهات: منها أن المعتبر في الصلاة استقبال الصدر واستدباره، وأما في الخلاء فالمعتبر استقبال الفرج واستدباره كما صرح به الشامي (٥). ولا يدل دليل على استقبال الفرج. ومنها أن حالة القضاء حالة مفاجأة النظر، فاحتمل توهم ابن عمر في النظر

⁽١) انظر (لسان العرب) لابن منظور [مادة: غ و ط].

⁽٢) (نيل الأوطار) ٩٣/١.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ما بين الشرطتين إدراج من الشارح المؤلف عليه الرحمة والغفران.

^{(&}lt;sup>٤)</sup> لابذل المحهود؛ ١/١.

^(°) في «رد المحتار» ٣٤١/١ في فصل الاستنجاء.

الفجائي. ومنها أنه فعلي والترجيح للقولي. ومنها أن الدائر بين المحرم والمبيح يرجح المحرم. ومنها أن فضلاته عليه السلام طاهرة فلا يوجد علة الممانعة وهي ترك الاحترام. ومنها التخصيص به عليه السلام، وردَّه ابن حجر بأن التخصيص لا يثبت بالرأي.

ومنها إلزاماً بأن الحديث لا يوافق مذهب المخالف أيضاً، لأن فوق البيت يكون بمنزلة الصحراء دون البنيان، ورُدَّ بأن فوق بيت النبي صلى الله عليه وسلم كان فيه جدار كما صرح به في آخر صفحة من مسلم. قاله دع. ومنها أن يكون قبل النهي، أو لعذر كان هناك. (مرقاة). ومنها أن يكون الانحراف عن عين الكعبة، ومنها أن يكون انحرافه عليه السلام لارتقائه رضي الله عنه لئلا ينظر المرتقي، ففهم رضي الله عنه أنه كان في هذا الجانب من الأول. ومنها ما اختاره الشيخ الأمجد أن الرواية التي أمر بالعمل عليها النبي صلى الله وسلم لا يقاومه فعله الذي اختاره أن لا يراه أخد(١).

ثم علة الممانعة عند السافعي على ماذكره القاري عن الطيبي أن الصحراء لا تخلو عن مصلٍ من ملك أو إنس أو جن، فربما يقع نظر المصلي على عورته(٢).

وأما عند الحنفية فالعلة الاحترام ولنذا منع عن النخامة في القبلة، ويستوي فيه الصحراء والبنيان، واختاره النووي أيضاً.

⁽١) قلت: نقله الشيخ السهارنفوري في «البذل» ٩/١ عن العلامة الشوكاني، وقاله في «نيل الأوطار» ١٠٠/١.

⁽٢) «شرح الطيبسي، ٢٠/٢)، و«مرقاة المقاتبح» ٤٨/٢.

ثم الرواية يخالفها ما في «ابن ماجه» بلفظ: «أو فعلوها»، قالوا: نعم يا رسول الله قال: «حولوا مقعدتي نحو القبلة» أو كما قال. وأجيب بأنه منكر. ورُدَّ بأنه صححه

= (قوله: اختاره النووي أيضاً) قلت: اختار النووي هذه العلة وضعّف العلة التي اعتمدها الشافعية بقوله: وهو تعليل ضعيف، ثم قال: ولكن التعليل الصحيح أن جهة القبلة معظمة فوجب صيانتها في الصحراء، ورخص فيها في البناء للمشقة، وهذا التعليل اعتمده القاضى حسين والبغوى والروياني وغيرهم. والله أعلم.

ولكن المذهب فالمختار عنده ما ذهب إليه الشافعية من تحريمهما في الـصحراء دون البنيان. انظر «المجموع» ٨٢/٢ - ٨٣، و«شرح مسلم» ١٣٠/١.

(قوله: ما في ابن ماجه بلفظ أو فعلوها إلخ) قلت: الرواية عند ابن ماجه في الطهارة (٣٢٤) بهذا اللفظ: عن عائشة قالت: ذكر عند رسول الله ﷺ قوم يكرهون أن يستقبلوا بفروجهم القبلة فقال: «أراهم قد فعلوها، استقبلوا بمقعدتي القبلة».

وقال الشيخ عبد الغني المجددي في «إنجاح الحاجة»: قوله: استقبلو بمقعدتي، أي بكنيفي يعني: أني أستقبل القبلة فما يمنعكم عن الاتباع بي، والغرض منه تجويز هذا الفعل. قال الشيخ: والحديث رجاله ثقات معتمدون، لكن لما عارض حديث النهي الذي هو صحيح بلا اختلاف، فكان المصير إليه أولى، لأن النهي مقدم على الأمر عند التعارض كما هو مبين في أصول الفقه، ويحتمل أن يكون هذا قبل النهي. والله أعلم اه.

(قوله: أجيب بأنه منكر، ورد بأن صححه..) قلت: وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. ولم أر من صححه إلا ما قال الشيخ المجددي في «حاشية ابن ماجه» كما ذكرت كلامه آنفاً. وحسن إسناده النوويُّ في «شرح مسلم» ١/٠٣٠، وفي «الجموع» ٧٨/٧، وقال فيه بعد التحسين: لكن البخاري في «تأريخه» أشار إلى أن فيه علةً. وقال الترمذي =

الاستنجاء. وبه استدل العيني وقال: إنه راجع إلى الاستنجاء دون العيني وقال: إلى الميزان، وكذا قاله العيني. والدليل على السنية كما يظهر من «البدائع» إرجاع «من استجمر فليوتر» الحديث إلى نفس الاستنجاء. وبه استدل العيني وقال: إنه راجع إلى الاستنجاء دون العدد(۱).

(باليمين) استشكله بعض المحدثين لما سيأتي من النهي عن مس الذكر بيمينه؛ فقيل: يأخذ الحجر في الأعقاب والذكر في اليسار فيسحقه عليه، وقيل: يأخذ الحجر باليمين والذكر باليسار، وقيل: النهي باليمين يختص بالدبر، ولم يفهم بعد وجه الاستشكال في أن يأخذ كليهما باليسار.

(قوله: باليمين) قال الإمام القرطبي في المفهم، ١٤٤/٣: نهى في حديث عن إمساك الذكر باليمين، وعن التمسح في الخلاء باليمين، يلزم منهما تقذر؛ اختلف علماؤنا في كيفية التخلص منه، فقال المازري: يأخذ ذكره بشماله، ثم يمسح به حجراً ليسلم على مقتضى الحديثين. قلت: وهذا إن أمكنه حجر ثابت، أو أمكنه أن يسترخي فيتمسح بالأرض؛ فأما إذا لم يمكنه شيء من ذلك فقال الخطابي: يجلس على الأرض ويمسك =

⁼ في «العلل الكبير»: سألت محمداً عن هذا الحديث فقال: فيه اضطراب. وأعله ابن مفوزً كذا في «التهذيب». وقال الذهبي في «الميزان» في ترجمة خالد بن أبي الصلت (٢٤٣٧): لا يكاد يعرف، وهذا حديث منكر. قال: وذكره ابن حبان في الثقات وقال: ما علمت أحداً تعرض إلى لينه، لكن الخبر منكر. اهـ. وقال ابن حزم: إنه ساقط. كذا في «نيل الأوطار». وقد ضعف وأنكر هذا الحديث من المتأخرين ناصر الدين الألباني في «السلسلة الضعيفة» (٩٤٧) بست علل، فارجعه إن شئت الوقوف عليها.

⁽١) انظر «عمدة القاري» ١٧٩/٤-١٨١ ياب الاستنجاء بالحجارة، و (بدائع الصنائع) ٧٦/١ الكلام في الاستنجاء.

(بأقل من ثلاثة أحجار) به قال الشافعي وأحمد، وعند مالك وأبي حنيفة رحمهما الله جواز الحجر الواحد إذا حصل به الإنقاء. كذا في «الميزان»(١).

واستدل الشافعية بهذه الرواية، وأجاب الحنفية بأن الحديث متروك الظاهر، فإنه لو استنجى بحجر له ثلاثة أحرف جاز بالإجماع. كذا في «الهداية»(٢). قلت: وأيضاً يخالفه: «من فعل فقد أحسن» الحديث(٣)، وكذا رواية: «ائتنى بثلاثة أحجار فأتيته بحجرين» الحديث(٤)، مع الكلام فيه.

(قوله: مع الكلام فيه) قلت: هذا الحديث رواه الترمذي من طريق إسرائيل عن أبي إسحاق عن أبي عبي عبي عن عبد الله. واختلف على أبي إسحاق في إسناد هذا الحديث كما بينه الترمذي، ووافق إسرائيل على هذا قيس بن الربيع. وأما عمار بن زريق ومعمر فخالفاهما ورويا عن أبي إسحاق عن علقمة عن عبد الله، وروى زهير عن أبي إسحاق

⁼ برجليه الشيء الذي يتمسح به ويتناول ذكره بشماله. قلت: وقد يكون بموضع لا يتأتى له فيه الجلوس، فقال عياض: أولى ذلك أن يأخذ ذكره بشماله ، ثم يأخذ الحجر بيمينه، فيمسكه أمامه، ويتناول بالشمال تحريك رأس ذكره، ويمسحه بذلك، دون أن يستعمل اليمنى في غير إمساك ما يتمسح به. قلت: وهذه الكيفية أحسنها لقلة تكلفها ولتأتيها، ولسلامتها عن ارتكاب منهي عنه؛ إذ لم يمسك ذكره باليمين ولم تمسح به، وإنما أمسك ما يتمسح به.

⁽١) انظر «الأم» ٣٦/١، وهالهموع» ١٠٢/٢ – ١٠٠، وهالمغني، لابن قدامة ٢٦٥/١، وهبداية المحتهد، ٧٣٧١.

⁽٢) «الحداية» للإمام المرغيباني ٣٧/١.

^(٣) أخرجه أبوداود في الطهارة (٣٥)، وابن ماجة في الطهارة (٣٣٧) عن أبي هريرة مرفوعاً. وصححه ابن حبان ٣٢٩/٦.

⁽٤) وهو حديث ابن مسعود رواه الترمذي في الطهارة (١٧)، وابن ماحة (٣١٤) وأحمد ٣٨٨/١، وغيرهم.

فالأولى حمله على غالب الأحوال، أو على الندب، والتثليث مستحب عندنا . كما في «الطحاوي» و «البحر» (١). ومعنى قول اصاحبا «الكنز»: «ليس فيه عدد مسنون»، أي: سنة مؤكدة. كذا في «البحر». «عرف».

عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه الأسود بن يزيد عن عبد الله، وروى زكريا بن أبي
 زائدة عن أبي إسحق عن عبد الرحمن بن يزيد عن الأسود بن يزيد عن عبد الله.

قال الترمذي: وهذا حديث فيه اضطراب. قال:سالت الدارمي والبخاري: أي الروايات في هذا الحديث عن أبي إسحاق أصح ؟ فلم يقضيا فيه بشيء، قال: وكأن البخاري رأى حديث زهير عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عبد الله أشبه، ووضعه في كتاب «الجامع».

قال الترمذي: أصح شيء في هذا عندي حديث إسرائيل وقيس عن أبي إسحاق عن أبي عن أبي عبيدة عن عبد الله، لأن إسرائيل أثبت وأحفظ لحديث أبي إسحاق من هؤلاء، وتابعه على ذلك قيس بن الربيع. اه.

قلت: قال الحافظ في «هدي الساري» (ص ٣٤٧): وحكى ابن أبي حاتم عن أبيه وأبي زرعة أنهما رجحا رواية إسرائيل، وكأن الترمذي تبعهما في ذلك. والذي يظهر أن الذي رجحه البخاري هو الأرجح. ثم ذكر الحافظ وجه الأرجحية. فانظر إليه. وراجع أيضاً «تحفة الأحوذي» ٢٢/١.

(قوله: معنى صاحب الكنز إلخ) قلت: نص «الكنز» هكذا: وما سُنَّ فيه عدد. وقال: صاحب «البحر» ٢٥٣/١: أي في الاستنجاء، والمراد نفي السنة المؤكدة، وإلا فقد صرحوا بالاستحباب. اه.

^(!) قشرح معاني الآثار» في الاستحمار ١١/١، وقالبحرالرائق، ٤٤٨/٢.

(برجيع) المراد منه الروث، سُمِّي به لأنه رد من حالة الطهارة إلى حالة الطهارة إلى حالة النجاسة كما في «المرقاة»(١).وقيل: لأنه يرجع إلى حالته الأولى بعد أن يحط في الذراع، فإن كان روث الحبة يرجع إلى الحبة ويولد منها الحبة، وإن كان روث الحشيش يولد منها الحشيش.

وعلة الممانعة التنجس كما في «الهداية»، أو كونها زاد دواب الجن كما سيذكره المحشي على رواية ابن مسعود(٢).

والمذاهب فيه: أن الاستنجاء بهما(") لا يصح عند أحمد والشافعي، ويصح مع الكراهة عند أبي حنيفة ومالك رحمهما الله.كذا في «الميزان»(١).

(أو بعظم) قيل: علته ملاسته، وقيل: إمكان مصه عند الحاجة، وقيل: كونه زاد الجن، وقيل: احتمال الجرح.

الاسما (إذا دخل إلخ) أي: أراد الدخول في الأمكنة المعدة لها، أو شرع التشمير في غيرها. ومن نسي يستعيذ في قلبه، هذا عند الجمهور والقائلين بكراهة ذكر الله فيها. وأما ما نقل عن مالك فلا تفصيل افيها قاله القاري واصاحب البذل.

⁽ قوله: أما ما نقل عن مالك إلخ) ونص القاري ٥٠/٢: ومن يجيز مطلقاً كما من خاله الله عن القاري. وأصله =

[,] o . /Y (1)

⁽٢) الآتية في الفصل الثاني.

^{(&}lt;sup>T)</sup> مما أي بالرحيع والعظم.

^{(&}lt;sup>4)</sup> انظر «الهداية» ٨/٨١، و«المحموع» ٢١٢١/، و«المغني» ١٧٨/.

اله اله اله المحمد المعمل المحمد المه المحمد المه المعمد المعمد المحمد المحمد

(في كبير) وقد جاء في بعض الروايات: بل إنهما كبيران. فقيل: معناه: لم يشق عليهما الاحتراز عنهما، أو في كبير في زعمهما، أو في كبير =

= في افتح الباري"، فقال: متى يقول ذلك ؟ فمن يكره ذكر الله في تلك الحالة يفصل: أما في الأمكنة المعدة لذلك، فيقوله قبيل دخولها، وأما في غيرها فيقوله في أول الشروع كتشمير ثيابه مثلاً، وهذا مذهب الجمهور، وقالوا فيمن نسي: يستعيذ بقلبه لا بلسانه. ومن يجيز مطلقاً كما نقل عن مالك لا يحتاج إلى تفصيل.

(قوله: رجح كونهما مسلمين إلخ) أما الاختلاف الذي وقع في أنهما كانا كافرين أومسلمين، فرجح الاحتمال الثاني الحافظ وقال: أما حديث الباب فالظاهر من مجموع طرقه أنهما كانا مسلمين ففي رواية ابن ماجه: «مر بقبرين جديدين»، وفي حديث أبي أمامة عند أحمد: «أنه صلى الله عليه وسلم مر بالبقيع فقال: من دفنتم اليوم ههنا ؟»، فهذا يدل على أنهما كانا مسلمين، ويقوي كونهما مسلمين رواية أبي بكرة عند أحمد والطبراني بإسناد صحيح: «يعذبان وما يعذبان في كبير، وبلى وما يعذبان إلا في الغيبة والبول»، فهذا الحصر ينفي كونهما كافرين لأن الكافر وإن عُذّب على ترك أحكام الإسلام فإنه يُعذّب مع ذلك على الكفر بلا خلاف. وجزم ابن العطّار في «شرح العمدة» بانهما كانا مسلمين، وقال: لا يجوز أن يقال: إنهما كافرين، لأنهما لوكانا كافرين لم بانهما كانا مسلمين، وقال لا يجوز أن يقال: إنهما كافرين، لأنهما لوكانا كافرين لم قصة أبي طالب. انتهى. كذا قال السهارنفوري في «البذل» ١/٥١ ملخصاً من «الفتح».

⁽¹) لابذل المجهود، ١٥/١، والفتح الباري، باب ماجاء في غسل البول. أ.

= عند الناس. وفي (زهر الربي): يحتمل أن يكون استدراكاً منه تعالى، أو كبير إضافي، أو ليس بكبير اتفاقاً وكبير مواظبةً.

(لا يستتر) من الاستتار، ويؤيده إيراده في «شرح السنة» في باب الاستتار، وأيد أيضاً بأن كون الاستتار المجمع على وجوبه تركه أليق بالعذاب، وبأن كونها بالتائين رواية الأكثرين. لكن في رواية ابن عساكر: «لا يستبرئ»(۱)، وفي رواية لمسلم: «لا يستنزه»، وأيد برواية: «استنزهوا من البول» الحديث. وجُمِع بين الروايتين بأن المراد من الاستتار جعل السترة بينه وبين البول(۲).

(أن يخفف) إدخال «أن» في خبره (٣) تشبيهاً له بـ «عسى».

أما وجه التخفيف فلعله لقبول شفاعته عليه الصلاة والسلام فيهما كما في رواية جابر في آخر «مسلم»، (٤) وقيل: إنهما يُسَبِّحانِ رطباً لكون الرطوبة حياتهما.

(قوله: و في زهر الربى: يحتمل إلخ) قلت: قال السيوطي في ازهر الربى، كما في احاشية النسائي، ٢/١ (٣١): قال أبوعبد الملك البوني: يحتمل أنه صلى الله عليه وسلم ظنَّ أن ذلك غير كبير، فأوحى إليه في الحال بأنه كبير، فاستدرك.

⁽۱) قلت: رواه هذا اللفظ النسائي في «المحتبى» (۲۰٦٨)، و لم أحده عند ابن عساكر في تأريخه ۲۰۱/۳٦، بل فيه: ﴿لا ينثر».

⁽۲) انظر «فتح الباري»، و«المرقاة» ۲/۲.

^(٣) أي: في خبر العل».

⁽⁴⁾ رواه مسلم في «صحيحه» في حديث حابر الطويل ٢١٨/٢: (٧٧٠٥)، فيه: «إنى مررت بقبرين يعذبان فأحببت بشفاعتي أن يرفه عنهما ما دام الغصنان رطبين». واختلفت نسخ مسلم هنا ففي النسخة التي بين أيدينا: أحببت من الإحباب، وفي بعسض النسخ: فأحببت شفاعتي من الإحابة، فاحفظه وتتبع الأمهات. كذا حاشية السندي على مسلم.

ثم هذا مستدل ما شاع في وضع الجريدة، وما ردَّه الخطابي فليس بأوجه. [٣٣٩] (اللاعنين) بمعنى المفعول، أو السببين بتسمية الحامل فاعلاً(١).

الله النفس، أو النفس، أو النفس، أو النودة بحرارة النفس، أو كراهة أن ينحدر قذرة من نفسه. ومعنى ما جاء في «الشمائل»(٢) أنه يتنفس في الإناء ثلاثاً أي: يشرب ثلاثاً مع إبانة الإناء.

(قوله: ما رده الخطابي إلخ) قلت: قال الحافظ في الفتحة: وقد استنكر الخطابي ومن تبعه وضع الناس الجريدة ونحوه في القبر عملاً بهذا الحديث. قال الطرطوشي: لأن ذلك خاص ببركة يده. وقال القاضي عياض: لأنه علل غرزهما على القبر بأمر مغيب وهو قوله اليُعذَّبان، قلت: لا يلزم من كوننا لا نعلم أ يعذب أم لا، أن لا نتسبب له في أمر يخفف عنه العذاب إن لو عُذِّب، كما لا يمنع كوننا لا ندري أ رحم أم لا، أن لا ندعو له بالرحمة. وليس في السياق ما يقطع على أنه باشر الوضع بيده الكريمة، بل يحتمل أن يكون أمر به. وقد تأسى بريدة بن الحصيب الصحابي بذلك، فأوصى أن يوضع على قيره جريدتان كما سيأتي في الجنائز من البخاري، وهو أولى أن يتبع من غيره. اه.

قال شيخ الإسلام شبير العثماني في المنتج الملهم ٢/٥٥١ أما وضع الرياحين والبقول ونحوها على قبور أولياء الله الصالحين دون العُصاة المعذّبين أي الذين كان ظاهر حالهم الفسوق والعصيان كما يفعله كثير من المبتدعة في عصرنا فليس من اتباع هذا الحديث في شيء، فمن شاء أن لا يغتر تتمويه بعض الجهلة فلا يغتر والله الموفق.

⁽١) قال القاري: أي الذّين هما سببا اللعنة غالباً. ٢/٤٥.

⁽٢) رواه الترمذي عن أنس بن مالك في «الشمائل» (ص١٤) ماجاء في صفة شرب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ا ٣٤١ (من توضأ فليستنثر) ظاهره الوجوب ..

الا ١٣٤٢ (غلام) ابن مسعود، أو بلال، أو أبوهريرة.

(عنزة) دفعاً للضرر المتوهم في التبعد، أو النبش(١) الأرض الصلبة لئلاً يرتد البول، أو للسترة إذا صلى، أو للركز بجنبه ليمنع المار".

الاقا (حديث منكر) حمل البحث فيه أبوداود، ولعل وجه النكارة: الأول ترك الواسطة بين ابن جريج والزهري، والثاني تغير المتن. والحديث صححه الترمذي وابن حبان. «بذل»(٢).

(قوله: ظاهره الوجوب..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. قلت: حكى القاري في «المرقاة» ٢/٥٥ عن ابن حجر: أن ظاهر الأمر للوجوب، لكن منعه أنه عليه الصلاة والسلام توضأ ولم يفعله كما دل عليه سكوت الواصفين لوضوئه الدال على أنه لم يوجد وإلا لم يسكتوا عنه، فلا يقال لا يلزم - كما قاله الأصوليون - من عدم النقل عدم الفعل. اه. قال القاري: وحاصل كلامه أنه دل عدم فعله مطلقاً، أو مع عدم المواظبة على أن الأمر للاستحباب.

وقال الحافظ في «الفتح»: واستدل الجمهور على أن الأمر فيه للندب بما حسنه الترمذي وصححه الحاكم من قوله صلى الله عليه وسلم للأعرابي: «توضأ كما أمرك الله»، فأحاله على الآية، وليس فيها ذكر الاستنشاق. وقال النووي في «شرح مسلم» ١٢٤/١: هذا فيه دلالة ظاهرة للوجوب، ولكن حمله على الندب محتمل ليجمع بينه وبين الأدلة الدالة على الاستحباب.

⁽١) أثبتناه من «المرقاة» ٢/٢ه.

^(۲) «بذل» ۱٤/۱ من المؤلف رحمه الله. قلت: فقد رد العلامة السهارنفوري على أبي داود، ومال إلى تصحيح الترمـــذي وابـــن حبان. وكذا لم يسلم كون هذا الحديث منكراً الحافظ ابن حجر العسقلاني في «النكت على كتاب ابن الصلاح».٦٧٦/٢.

اه ٢٤٥ (في أصل جدار) غير مملوك لأحد، أو متراخياً عن أصله، أو كان مجازاً بالقرائن.

ا ٣٥١١ (من عقد لحيته) قال الأكثرون: هي المعالجة حتى تَتَجَعَّدَ، وقيل: كانوا يعقدونها في الحرب، وقيل: كان من دأب العجم.

(أو تقلد وتراً) خيطاً لدفع الآفات، وقيل: كانوا يعلقون الأجراس، وقيل: الوتر يخاف فيه قطع الحلق.

المراد (من استجمر) مستدل الحنفية. وأُوَّلَه الشافعية بأن المراد المتجمار الأكفان.

(يلعب) يتمكن من وسوسة الغير إلى النظر إلى مقعده، أو محمول على الحقيقة، فهذا من باب العلاج كما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضع العود لفاقد الكوز على الماء.

⁽ في أصل جدار) لعله جدار عادي لا يملكه أحد إذ يضر البول بأصل البناء وهو صلى الله عليه وسلم لا يفعله بملك أحد إلا بإذنه، أو قعد قريباً منه حيث لا يصيبه البول، أو علم برضا صاحبه. قال الشيخ السهارنفوري: ويمكن أن يكون جدار دار تهدم وبقي من جدرانه شيء. كذا في البذل، ٣/١.

⁽تقلد وتراً) قال القاري: أي خيطاً فيه تعويذ أو خرزات لدفع العين والحفظ عن الآفات، كانوا يعلقون على رقاب الولد والفرس، وقيل: إنهم كانوا يعلقون عليها الأجراس، والمعنى أو تقلد الفرس وتر القوس. انتهى من «المرقاة» ٢٢/٢.

ا٣٥٣ (عامَّة الوسواس) قيل: عند النحاة لا يستعمل «عامة» إلا جالاً دون الإضافة، ورُدَّ بأنه ثابت عن فصحاء العرب.

ثم المراد بالوسواس: وَهُمُّ رشاشةِ البول، أو حديث النَّفس، أو اللمة وهي أثر الجنون، وقيل: النسيان، وليس بشيء. «عرف».

الاه المعتضرة) فيه قصة سعد مشهورة، إذ وُحِدَ مقتولاً في المغتسل.

⁽ قوله: قيل: عند النحاة إلخ) قلت: قال الكشميري في «العرف الشذي» ١٢/١ : قال النحاة: إن لفظ: «عامة» لا يستعمل مضافاً بل حالاً، لكن التفتازاني ذكر في خطبة «شرح المقاصد» وقوعَها في كتاب عمر مضافاً. أقول – الكشميري –: لما وُجد في كلام عمر، فلا يعباً بما قال النحاة. اهـ.

⁽قيل: النسيان وليس بشيء) قلت: وفي «العرف الشذي» ١٢/١: قال بعضهم: إن تفسير عامة الوسواس أنه نسيان، فإنه يوجب النسيان مثل الأشياء الأخر السبعة، وتمسك بحديث لا ينبغى عليه إطلاق لفظ الحديث، وإسناده منكر.

⁽قصة سعد) قلت: روى الإمام عبد الرزاق في المصنّفه ٢٥٢/١، وعنه الحاكم في المستدرك، ٢٨٣/٣، والطبراني في الكبير، ٢٥٢/٥ عن قتادة قال: قام سعد بن عبادة يبول، ثم رجع فقال: إني لأجد في ظهري شيئاً فلم يلبث أن مات، فناحته الجن فقالوا: نحن قتلنا سيد الخزرج سعد بن عبادة ... ورميناه بسهمين فلم نخط فؤاده.

ورواه أيضاً الحاكم والطبراني في «الكبير» ٢٥١/٥ عن محمد بن سيرين: أن سعد بن عبادة أتى سباطة قوم فخرَّ ميتاً، فقالت الجن: إلخ.

أورده الهيثمي في المجمع الزوائد» ٢٥٤/١، وقال: لم يُدرِكُ محمدُ بنُ سيرين ولا قتادةُ سعدَ بن عبادة.

والخبث بالسكون مصدر، وبضم الباء جمع خبيث.

(قوله: الخبث) قلت: الخبث بضم الباء وإسكانها، وجهان مشهوران في رواية هذا الحديث. ولكن الخطابي غلَّط رواية إسكان الباء، فقال في «إصلاح غلط المحدثين» الجبث ساكنة الباء وكذلك رواه أبو عبيد. وإنما هو الخبث مضموم الباء: جمع «خبيث».

قال النووي: هذا الذي غلطهم فيه ليس بغلط، ولا يصح إنكاره جواز الإسكان، فإن الإسكان جائز على سبيل التخفيف. اهد. وقال ابن سيد الناس: وهذا الذي أنكره الخطابي هو الذي حكاه أبو عبيد القاسم بن سلام وحسبك به جلالةً. وقال القاضي عياض: أكثر روايات الشيوخ بالإسكان. وقال القرطبي: رويناه بالضم والإسكان. قال ابن دقيق العيد مؤيداً لابن سيد الناس: لا ينبغي أن يُعَدَّ مثل هذا غلطاً، لأن فُعُل بضم الفاء والعين يسكنون عينه قياساً، فلعل من سكنها سلك ذلك المسلك ولم ير غير ذلك مما يخالف المعنى الأول. وقال التوربشتي: في إيراد الخطابي هذا اللفظ في جملة الألفاظ الملحونة نظر؛ لأن «الخبيث» إذا جُمع، يجوز أن تسكن الباء للتخفيف، وهذا مستفيض لا يسع أحداً مخالفته، إلا أن يزعم أن ترك التخفيف فيه أولى لئلا يشتبه بالخبث الذي هو المصدر. اهد. انظر «شرح مسلم»، و«الفتح» للحافظ، و«حاشية السندي على سنن النسائي».

قال النووي: واختلفوا في معناه؛ فقيل: هو السر، وقيل: الكفر، وقيل: الخبث: الشياطين، والخبائث: المعاصي. قال ابن الأعرابي: الخبث في كلام العرب: المكروه، فإن كان من الكلام فهو الشتم، وإن كان من الملل فهو الكفر، وإن كان من الطعام فهو الحرام، وإن كان من الشراب فهو الضار. والله أعلم.

قال: وهذا الأدب مجمع على استحبابه، ولا فرق فيه بين البنيان والصحراء. والله أعلم. من «شرح مسلم» ١٦٣/١. لمرضوان الله النماني).

ا ١٣٥٩ (غفرانك) اختلف في تركيبه على أقوال. وقيل في وجهه: إن آدم لما هبط إلى دنيا، وَجَدَ في غائطه نتناً، فقال: غفرانك، ظناً منه أنه بسبب ما صدر منه، فجرت السنة في أولاده. «العرف الشذي»(١).

الا ۱۳۲۱ (نضح فرجه) قيل: "توضأ "بمعنى: "استنجى"، أو أراد أن يتوضأ ، فالنضح على المذاكير لدفع نزول البول وقطعه ، أو النضح على الإزار والسراويل لدفع الوسواس. وقيل: النضح هو الاستنجاء بالماء ، والواو لمطلق الجمع ، أي: إذا بال استنجى وتوضأ ، إلا أنه يمنعه لفظ النسائي: "توضأ فنضح فرجه" (٢).

(قوله: اختلف في تركيبه على أقوال) قال البخاري: ويقال: غفرانك مغفرتك فاغفر لنا. قال الحافظ في «شرحه»: هو تفسير أبي عبيدة، قال في قوله غفرانك: أي مغفرتك، أي: اغفر لنا. وقال الفراء: غفرانك مصدر وقع في موضع أمر فنصيب. وقال سيبويه: التقدير: اغفر غفرانك. وقيل: يحتمل أن يقدر جملة خبرية، أي: نستغفرك غفرانك. والله أعلم. (٢) اه.

قلت: قال ابن منظور في «اللسان»: مصدر منصوب بإضمار «أطلُب». اهد. وفي «المرقاة» ١٩/١: نصبه بإضمار فعل مقدر، قيل: التقدير: اغفر غفرانك، وقال التوربشتي: هو مصدر كالمغفرة، والمعنى: أسألك غفرانك. اهد. وقال الكشميري في «العرف»: إنه مفعول مطلق، أو مفعول به، وعندي أنه مفعول مطلق، كما ذكر الرضي ضابطة، وهي هذه: إذا كان فاعل عامل المفعول المطلق أو مفعوله مذكوراً بعده بواسطة الإضافة =

[.]v/v (')

⁽٢) «سنن النسائي» في الطهارة (١٣٥) باب النضح.

⁽٢) انظر «فتح الباري» في كتاب التفسير قبل رقم الحديث: (٤٥٤٦).

الا الله عدان) في النسخ: بالكسر، والصواب الفتح. "قاري". والحديث يخالف ما جاء "أن الملائكة لا تدخل بيتاً" الحديث. وأجاب عنه في "البذل"(١): أن المراد طول المكث، أو كثرة النجاسة، أو البول في القدح ابتداءً ثم نسخ. اه. قال القاري: تعليم للأمة، لأن الأخلية محل الشياطين وضررهم بالليل أكثر. اه. فلعله مؤخر من حديث الملائكة فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا علم بمكايد الشياطين.

ا ٣٦٣ (فما بلت قائماً بعد) ضعَّفَه الترمذي لـ «عبد الكريم»، ولمخالفة ما صحَّ عن عمر: «ما بلتُ قائماً منذ أسلمتُ «٢٠).

(قوله: الملائكة لا تدخل بيتاً) قلت: هو حديث ابن عمر قال: الا تدخل الملائكة بيتاً فيه بول»، رواه ابن أبي شيبة في «مصنَّفه» ٢٠٢/١ موقوفاً عليه. وروى الطبراني في «المعجم الأوسط» ١١٧/٥ عن بكر بن ماعز قال: سمعت عبد الله بن يزيد (٣) يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الا ينقع بول في طست في البيت، فإن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه بول ينقع، ولا تبولن في مغتسلك».

قال الهيثمي في «المجمع» ١٢٥/١: رواه الطبراني في «الأوسط»، وإسناده حسن.

⁼ أو حرف الجر يجب حذف العامل، كما في اسبحانك، وأشار إليه ابن حاجب مجملاً. وأما نكتة حذف العامل فمذكورة في كتاب سيبويه.

⁽¹⁾ ١٨/١ من المؤلف رحمه الله رحمةً واسعةً.

^(۲) رُواه الترمذي تعليقاً في الطهارة ٩/١ النهي عن البول قائماً، والحاكم في «المستدرك» ١٤٦/٢، وراه البسزار في «مسسنده» ٢٠٢/١ مسنداً عن ابن عمر عن عمر الحديث. وأورده الهيثمي في «المجمع» ١٣٦/١ وقال: رحاله ثقات.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> هو: عبد الله بن يزيد بن زيد بن حصين الأنصاري الخَطَّمي، صحابي صغير، ولي الكوفـــة لابـــن الـــزبير، «ع»، كـــذا في «التقريب». وقال الدارقطني – كما في «الإصابة» ٢٦٧/٤-: له ولأبيه صحبة، وشهد بيعـــة الرضـــوان، وهـــو صـــغير. وفي «الطبقات» لابن سعد: أول مشاهده الخندق.

قال القاري: الجمع سهل، أي: ما بُلْتُ منذ أسلمت ونُهِيتُ اعن البول قائماً، لأن الأوامر والنواهي لا تعرف إلا عن الشارع.

المحملة المحم

(قوله: الجمع بين رواية حذيفة والمغيرة) قلت: رواية حذيفة هكذا: «أتى النبي صلى الله عليه وسلم سباطة قوم فبال قائماً ثم دعا بماء فجئته بماء فتوضاً». رواها البخاري في مواضع منها: في الوضوء (٢٢٤) البول قائماً أو قاعداً، ومسلم في الطهارة (٦٤٧) المسح على الخفين.

أمارواية المغيرة فرواها مسلم في الطهارة (٢٥٦) عن المغيرة بن شعبة قال: «تخلف رسول الله ﷺ وتخلفت معه، فلما قضى حاجته»، قال: «أمعك ماء ؟» فأتيته بمطهرة فغسل كفيه ووجهه، الحديث بطوله. وفيه: ومسح بناصيته. وفيه أيضاً ذكر إمامة عبد الرحمن بن عوف. فهاتان روايتان منفردتان، ولكن الإمام القدوري جمع بينهما في أول «مختصره»، فقال: روى المغيرة بن شعبة: «أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى سباطة قوم، فبال وتوضأ، ولكن ومسح على ناصيته وخفيه». فاعترض عليه ابن التركماني صاحب «الجوهر النقي»، ولكن قال العلامة الكشميري: لا اعتراض على الإمام القدوري، لأن الجمع والاختلاط من الذين فوقه لا منه، نعم يلزم عليه عدم النقد والتنقيح. «العرف الشذي» ١/٩.

قلت: لكن قال الشيخ عبد الغني الميداني في «اللباب» ٢/١: قال الكمال في «الفتح»: إن هذا الحديث مجموع من حديثين رواهما المغيرة، أحدهما ما رواه مسلم عنه «أنه صلى الله عليه وسلم توضأ ومسح بناصيته وعلى الخفين». والآخر رواه ابن ماجه عنه «أنه صلى الله عليه وسلم أتى سباطة قوم فبال قائماً». والقدوري ليس مخطئاً، لأن كلاً =

(لعذر) لأنه لم يجد مكان القعود للنجاسة، أو لكونه سباطة فلا بد من ارتداد البول عليه. قيل: لجرح في رجله، أوفي مأبضه - وهي الركبة - كما في رواية (١). وعن الشافعي: العرب تستشفي لوجع الصلب (١). وفي «الإحياء»: أجمع أربعون طبيباً ل على أن ا البول قائماً دواء عن سبعين داءً. قاله القاري. قلت: أو لبيان الجواز (١).

= من الحديثين من رواية المغيرة. ولقائل أن يقول: ولم لا يجوز أن تكون كل منهما واقعة غير الأخرى، وإن كان الاستدل صحيحاً، وكان يمكن الإقتصار فيه على رواية مسلم فتأمل.

قلت: حديث إتيانه سباطة قوم والبول قائماً، هل هو من مسند حذيفة أو المغيرة ؟ فرواه ابن ماجة (٣٠٥) أولاً عن الأعمش عن أبي وائل عن حذيفة. ثم رواه عن شعبة عن عاصم عن أبي وائل عن المغيرة بن شعبة.

قال: وقال شعبة: قال عاصم يومئذ: وهذا الأعمش يرويه عن أبي وائل عن حذيفة وما حفظه، فسألت عنه منصوراً، فحدثنيه عن أبي وائل، عن حذيفة. اهـ.

وقال ابن خزيمة: حديث أبي وائل عن حذيفة أصح. وقال الدارقطني: حديث أبي وائل عن المغيرة خطأ. وبنحوه قاله البرنقي. قال الإمام مغلطائ: ويشبه أن يكون قول خزيمة أولاهما وأقربهما إلى الصواب، لصحة إسناده وعدالة راويه. وأنه لا بُعد في أن يكون أبو وائل رواه عن اثنين، وأن الاثنين رأيا ما شاهداه من فعل رسول الله على وأن أبا وائل أدًى الخبرين عنهما فسمعه منه جماعة. كذا في «شرح سنن ابن ماجه ا ١٩/١.

⁽۱) قلت: روى الحاكم في «المستدرك» ١٨٢/١عن أبي هريرة أن النبي » «بال قائماً من حرح كان بمأبضه»، وصححه.

⁽٢) ذكره البيهقي عن الشافعي في المعرفة السنن والآثار» ٢٧٤/١.

^(*) قلت: قال الشَّيخ المؤلف في «حاشية البَّذَلِ» ١٧/١: وهو الأظهر.

العادة ، أو نفت في البيوت.

والبول قائماً أباحه أحمد مطلقاً. ومالك بشرط أن لا يتطاير شيء. وكرهه الجمهور، أي: تنزيهاً (١).

ا٣٦٨] (لكانت سنة) أي: مؤكدةً.

[٣٦٩] (﴿فيه رجال يحبون إلخ﴾) نزلت في أهل قباء، وكانوا يجمعون ابين(٢) الحجر والماء أو يكتفون عليه، محل بحث.

(قوله: محل بحث) قال السهارنفوري في «البذل» ٢٨/١: والظاهر أنهم كانوا يستنجون أولاً بالأحجار ثم ينظفون بالماء، فنزلت فيهم هذه الآية.

وروى الدارقطني في «سننه» ٢٠٣/، والحاكم في «المستدرك» ٢٠٥ عن أبي أيوب وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك الأنصاريين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الآية: ﴿فيه رجال يحبون أن يتطهروا والله يحب المطهرين﴾، فقال: «يا معشر الأنصار! إن الله تعالى قد أثنى عليكم خيراً في الطهور، فما طهوركم هذا ؟» قالوا: يا رسول الله! نتوضأ للصلاة ونغتسل من الجنابة، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فهل مع ذلك من غيره ؟» قالوا: لا، غير أن أحدنا إذا خرج من الغائط أحب أن يستنجي بالماء، فقال: «هو ذاك فعليكموه». وصححه الحاكم وذكر له شاهداً أيضاً من حديث عويم بن ساعدة الأنصاري.

⁽ قوله: أي مؤكدة) قلت: وزاد القاري ٧٥/١: وإلا فالاستنجاء بالماء ودوام الوضوء مستحب بلا خلاف.

⁽١) (بذل المجهود) ١٧/١.

⁽٢) وفي المخطوطة بدله: ﴿فِيـُهُ.

الستقبال (لا نستقبل القبلة) أي: مع الاستدبار، أو كان منع الاستقبال أولاً، ثم منع الاستقبال أشد لكون المنع عن الاستقبال أشد لكون المنع عن الاستقبال أشد لكون الفرج حذاءه.

وحاصل الجواب أن هذا ليس بشيء يُستهزأ به، بل هو أمر محقق. ا ٣٧١ (فقال بعضهم) وفي رواية أبي داود: «فقلنا». حمله في «البذل» على المجاز.

= ففيه ذكر الاستنجاء بالماء بعد الخروج من الغائط، والظاهر أنهم يخرجون منه بعد أن يستنجون بالحجارة أولاً. وروى البزار - كما في «نصب الراية» ٤٨٦/١، و«كشف الأستار» للهيثمي ١/٥٠١ - عن ابن عباس قال: نزلت هذه الآية في أهل قباء: ﴿فيه رَجَال يحبون أن يتطهروا والله يحب المطهرين﴾، فسألهم رسولُ الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: إنا نُتْبِع الحجارة الماء.

فهذا الحديث صريح في أنهم يجمعون بين الحجر والماء. ولكن قال النووي في الخجر الخديث صريح في أنهم يجمعون بين الحجر التفسير والفقه من جمعهم بين الحجر والماء باطل لا يعرف. فتعقب عليه الحافظ الزيلعي في «النصب»، وقال: دَهَل الشيخ محيى الدين النووي عن هذا الحديث.

(قوله: حمله في البذل على المجاز) قلت: قال الشيخ خليل أحمد في «البذل» ١٦/١: وفي رواية لأحمد: «فقال بعض القوم»، وكذا في رواية النسائي، وفي رواية ابن ماجه: «فقال بعضهم»، فعلى هذه الروايات القائل لهذا الكلام الآتي بعض القوم، وأما ما ورد في بعض الروايات لفظ: «فقلنا» كما في حديث الباب فنسبه إلى أنفسهم مجازاً.

(كما تبول المرأة) أي: جالساً، أو متستراً، فعلى الأول: التنظير ظاهر بأن جلوسي كان للتنزه عن البول، ولا بد من التنزه عنه، لأنه عُذِّب فيه المانع من بني إسرائيل، وعلى الثاني: التنظير بمطلق ترك الامتثال.

اله الله أمتك إلخ) يخالف بظاهره ما جاء: «أنه عليه الصلاة والسلام أعطاهم هذا زاداً». وجُمِعَ بأن المراد من الإعطاء التقرر والإبقاء.

وقيل: معنى كون الفحمة رزقاً: الانتفاع بها بالضوء والطبخ وغيره كما في القاري وغيره، لكن في النفس منه شيء.

(قوله: أنهم أعطاهم زاداً) قلت: روى الحاكم في «المستدرك» ٥٩/٩ عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يقول: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه وهو بمكة: «من أحب منكم أن يحضر الليلة أمر الجن فليفعل»، فلم يحضر منهم أحد غيري فانطلقنا حتى إذا كنا بأعلى مكة خط لي برجله خطاً، ثم أمرني أن أجلس فيه، ثم انطلق حتى قام فافتتح القرآن فغشيته أسودة كثيرة حالت بيني وبينه حتى ما أسمع صوته، ثم انطلقوا وطفقوا ينقطعون مثل قطع السحاب ذاهبين حتى بقيت منهم رهط، وفرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم مع الفجر وانطلق فبرز، ثم أتاني فقال: ما فعل الرهط ؟ فقلت: هم أولئك يا رسول الله!، فأحذ عظماً وروثاً فأعطاهم إياه زاداً، ثم نهى أن يستطيب أحد بعظم أو بروث.

باب السواك

السواك مصدر، أو اسم للعود فالمضاف محذوف، أي: استعمال السواك.

ثم التسوك سنة بالإجماع إلا أن داود الظاهري وإسحاق بن راهُويَهُ قالا بوجوبه، لكن الأول منهما لا يُفسِد الصلاة. «نووي»(١). قال ابن حزم: يوم الجمعة فرض. «بذل»(٢). وعند اصاحبا «الهداية» سنة، وعند ابن الهمام مستحب، واستحبه أيضاً عند اصفرار السن، وتغير الرائحة، والقيام من النوم، وإلى الصلاة. لا والاستقراء يفيد غيرها منها الدخول في البيت ا(٣).

فأما على قول ابن الهمام وكذا على قول صاحب «التاتارخانية» حيث استحب عند الصلاة، لا حاجة إلى الجواب.

قلت – الشامي –: وعليه المتون.

⁽ قوله: لكن الأول منهما لا يفسد الصلاة) وفي شرح النووي: حكى الماوردي عن داود قال: هو عنده واجب لو تركه لم تبطل صلاته، وحكى عن إسحق بن راهويه أنه قال: هو واجب إن تركه عمداً بطلت صلاته.

⁽ قوله: وعند صاحب «الهداية» سنة إلخ) قال الشامي في «رد المحتار» ٢٩٦/١: ثم قيل: إنه مستحب، وصححه الزيلعي وغيره، وقال في «فتح القدير»: إنه الحق. اهـ. لكن في «نشرح المنية» الصغير: وقد عدَّه القدوري والأكثرون من السنن، وهو الأصح. اهـ.

⁽١) اشرح مسلم؛ للنووي ١٢٧/١.

⁽۲) ۲۹/۱ من المؤلف.

⁽٢) ما بين المعكوفين هكذا متصل بما قبله من كلام ابن الهمام في «فتح القدير» ٢٥/١، ولكن الشيخ جعله في المخطوطة من كلام القاري حيث قال: «قال القاري: والاستقراء يفيد إلخ». [رضوان الله النعماني].

وأما على القول المشهور فيمكن أن يوجه بأن المراد من الصلاة وقتها كما هو منصوص في بعض الروايات.

وله منافع عجيبة، عدَّد الشاميُّ كم منافع، ونقل عن "النهر" أنها وصلتُ إلى نيف وثلاثين. وقال القاري عن ابن الملك: فيه سبعون افائدةً (١١): أدناها تذكر الشهادة عند الموت. وفي "الشامي": أعلاها تذكر الشهادة. ولا تعارض بينهما. وفي الأفيون سبعون مضرةً أدناها نسيان الشهادة عند الموت.

الصلاة والسلام عليها، أو فطر الناس عليها وركب في عقولهم، أو من توابع الدين. «بذل».

⁽ وله منافع عجيبة) قلت: ومن منافعه: أنه يبطئ بالشيب، ويُحِدُّ البصر، ومطهرة للفم، ومرضاة للرب، ومفرحة للملائكة، ويُبَيِّض الأسنان، ويشدُّ اللثة، ويهضم الطعام، ويقطع البلغم، ويضاعف الصلاة، ويطهر طريق القرآن، ويزيد في الفصاحة، ويقوِّي المعدة، ويسخط الشيطان، ويزيد في الحسنات، ويسكن عروق الرأس، ووجع الأسنان، ويطيب النكهة، ويسهل خروج الروح، وأحسنها أنه شفاء لما دون الموت، وأنه يسرع في المشي على الصراط. كذا في «حاشية الشامي» ١١٥/١.

⁽قوله: لا تعارض بينهما) أي: بين قول القاري أدناها، وبين قول الشامي أعلاها، بأن يراد «أدناها» من الدنو أي: القرب، يعني: أقربها تذكر الشهادتين. أو يقال: إن تذكر الشهادة أعلاها باعتبار الدنيا، وأدناها باعتبار النعم الجليلة الأخرى في الآخرة. أفادنيه شيخنا المؤقر المحدث الناقد الشيخ زين العابدين الأعظمي حفظه الله تعالى.

⁽١) هذا هو القياس، وفي المخطوطة: «فوائد»، سبق قلم.

(قص الشارب) قال دع: العزيمة المبالغة في الإحفاء، وإن لم يبالغ فهو رخصة، وما نقل عن الطحاوي(١) من الحلق فمحمول على المبالغة. وترك السَّبلتين(١) جائز، والأولى قصهما. انتهى.

(وقص الأظفار) قال دع: المسنون الذي يقوي البصر أن يبدأ بخنصر اليمنى ثم الوسطى ثم الإبهام ثم البنصر ثم السبابة، وفي اليسرى يبدأ بالإبهام ثم الوسطى ثم الخنصر ثم السبابة ثم البنصر. اهد.

(المسنون الذي يقوي البصر إلخ) قلت: وجزم النووي في «شرح مسلم» الم ٤١٤: بأنه يستحب أن يبدأ باليدين قبل الرجلين؛ فيبدأ بمسبحة يده اليمنى ثم الوسطى ثم البنصر ثم الخنصر ثم الإبهام، ثم يعود إلى اليسرى فيبدأ بخنصرها ثم ببنصرها إلى آخرها، ثم يعود إلى الرجلين اليمنى فيبدأ بخنصرها ويختم بخنصر اليسرى. اهد. وفي الشامي: قال في «الهداية» عن «الغرائب»: وينبغي الابتداء باليد اليمنى والانتهاء بها فيبدأ بسبابتها ويختم بإبهامها، وفي الرجل بخنصر اليمنى ويختم بخنصر اليسرى. اهد.

وما حكاه المؤلف رحمَه الله عن «دع»، ذكره بعض القائل منظوماً وقال: هذا حديث قد رُوِيَ مسنداً عن علي المرتضى. ولكن السخاوي كذَّبه، فقال: في «المقاصد»: وما يُعْزى من النظم في ذلك لعلي رضي الله عنه، ثم لشيخنا رحمه الله، فباطل عنهما. وقال السيوطى: قد أنكر الإمام ابن دقيق العيد جميع هذه الأبيات وقال: لا تعتبر =

^{= (}قوله: أو فطر الناس عليها إلخ) قال في «البذل» ٣٣/١: أو ما فطرت عليه الطباع السليمة من الأحلاق الحميدة، وركب في عقولهم استحسانها، وهذا أظهر، أو المراد من الفطرة الدين، وهذه الأفعال من توابع الدين بحذف المضاف.

⁽۱) وانظر لكلام الطحاوي إلى ما علقت على حديث رقم (١٢٠).

⁽٢) ٱلبُّتُه من عندي، وهو في المخطوطة غير واضح.

(يعني الاستنجاء) تفسير من الراوي، قيل: هـو وكيع. وقيـل: المراد منه استعمال الماء(١) في غسل المذاكير ليقطع البول.

المهارة.

الا الحياء) وفي «الترمذي»: «الحناء»، وهو تصحيف.

ا ۱۳۸٤ (وأدفعُه) لتكميل السواك، أو للتحفظ، والأولى أدفعه في وقت آخر (۲).

(قوله: مصدر ميمي) قال المظهر: مطهرة مصدر ميمي، يحتمل أن يكون بمعنى اسم الفاعل، أي مُطهِّر للفم. وقال ابن الملك: يجوز أن يكون باقياً على مصدريته أي: سبب الطهارة، أو للمبالغة، كرجل عدل. كذا في «المرقاة» ٨٧/٢.

(قوله: في الترمذي الحناء) قلت: لعل ذلك في نسخة الشيخ المؤلف، وأما النسخ الهندية للترمذي والمصرية التي بين أيدينا ففيها: «الحياء» بالياء التحتية على الصواب.

⁼ هيئة مخصوصة، وهذا لا أصل له في الشريعة، ولا يجوز اعتقاد استحبابه لأن الاستحباب حكم شرعي لا بد له من دليل. اهـ. وفي «البذل» ٣٣/١: قال الحافظ ابن حجر: إنه يستحب كيفما احتاج ولم يثبت في كيفية شيء ولا في تعيين يوم له عن النبي صلى الله عليه وسلم، إلا أنه لا يترك أكثر من أربعين يوماً. وقال في «الفتح»: ولم يثبت في ترتيب الأصابع عند القص شيء من الأحاديث.

⁽¹⁾ سقط من المخطوطة، وأثبتُه من كلام صاحب «البذل». ·

⁽٢) قال القاري في «المرقاة» ٨٩/٢: هذا هو الأظهر.

اه ۱۳۸٥ (فقيل لي كبّر) قيل: يخالف حديث الأعرابي (١) في إيثاره بسوره عليه الصلاة والسلام في اللبن لكونه على اليمين. وأجيب بأنهما كانا على يساره فلم يكن أحدهما على اليمين.

المحما (فأوحي إلخ) أي: بلا ميلان أن أعطى أحداً منهما، فيكون تأكيداً للوحي المنامي، وتكون القصتان المتعددتين (٢) ا، أو بعد إرادة الأصغر فيكون القضية واحدةً، وهو الظاهر. فالحديث محمول على حكاية حالة المنام، وإلا فيقال بتعدد الوحي في قصة واحدة.

⁽۱) قلت: هو حديث أنس بن مالك رضي الله عه أنها حُلِبَتْ لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شأة داحن وهي في دار أنسس بسن مالك وشيب لبنها بماء من البئر التي في دار أنس فأعطي رسول الله صلى الله عليه وسلم القدح فشرب منه، حتى إذا نزع القدح من فيسه، وعلى يساره أبو بكر، وعن بمينه أعرابي، فقال عمر: وخاف أن يعطيه الأعرابي: أعظ أبا بكر يا رسول الله عندك، فأعطاه الأعرابي السني على يمينه ثم قال: «الأبمن فالأيمن»، رواه البخاري في مواضع منها في أول المساقاة ٢/٧١، ومسلم في الأشربة ٢/٧٤/ استحباب إدارة الماد، وأورده في «المشكاة» في الأشربة ٢/٧٧.

⁽٢) وفي المخطوطة: «متعددتان».

باب سنن الوضوء

ا ٣٩١] (إذا استيقظ إلخ) ما نقل عن الإمام الشافعي في سبب الحديث ردَّه الباجي.

فيه مباحث: الأول أن غسل اليدين قبل الطهارة مستحب عند الثلاث مع قول أحمد بوجوبه بعد نوم الليل للفظ: «باتت»، وعنه في رواية: استحبابه في نوم النهار. «زرقاني»(۱)، وقول أهل الظاهر بوجوبه مطلقاً.

(قوله: ما تقل عن الإمام الشافعي إلخ) قال النووي في «شرح مسلم» ١٣٦/١: قال الشافعي: إن أهل الحجاز كانوا يستنجون بالأحجار وبلادهم حارة، فإذا نام أحدهم عرق فلا يأمن النائم أن يطوف يده على ذلك الموضع النجس أو على بثرة أو قملة أو قذر غير ذلك.

قلت: ولكن العلامة أبا الوليد الباجي انتقده في المنتقى، ٣٦/١ فقال: هذا القول ليس ببيّن، لأن موضع الاستجمار لا تناله يد النائم إلا مع القصد لذلك، ولو كان غسل اليد بتجويز ذلك لأمر بغسل الثياب التي ينام فيها لجواز أن تخرج النجاسة منه في نومه فتنال ثوبه، أو لجواز أن يمس ثوبه موضع الاستجمار، وهذا باطل. والأظهر ما ذهب إليه شيوخنا العراقيون من المالكيين وغيرهم أن النائم لا يكاد أن يسلم من حك جسده وموضع بشرة في بدنه ومس رفعه وإبطه وغير ذلك من معابن جسده ومواضع عرقه فاستحب له غسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه على معنى التنظف والتنزه.

(قوله: مع قول أحمد بوجوبه إلخ) قلت:ولأحمد في القيام من نوم الليل روايتان: الأولى وجوب غسل اليدين وهو الظاهر عنده، والثانية: استحبابه.

⁽¹⁾ فاشرح الزرقاني على موطإ الإمام مالك، ٧٦/١.

والثاني: أنه من أدخل اليد في الماء بدون الغسل لا يُفسد الماء عند الجمهور إلا عند الحسن – قاله الشوكاني –، وداود وإسحق – قاله الزرقاني – وأحمد أيضاً على ما نقله الطيبي. قلت: ولعله أحمد الذي ذكره الشوكاني وهو غير الإمام.

(قوله: من أدخل اليد في الماء إلخ) قال الزرقاني في «شرح الموطأ» ٧٦/١: واتفقوا على أنه لو غمس يده لم يضر الماء. وقال إسحاق وداود والطبري ينجس (قال الشوكاني: وحكي عن الحسن البصري أنه ينجس إن قام من نوم الليل (٢) لأمره بإراقته بلفظ: فإن غمس يده في الإناء قبل أن يغسلها فليرق ذلك الماء». لكنه حديث ضعيف، أخرجه ابن عدي وقال: هذه زيادة منكرة لا تحفظ. والقرينة الصارفة للأمر عن الوجوب التعليل بأمر يقتضي الشك لأنه لا يقتضي وجوباً استصحاباً لأصل الطهارة.

قال النووي: وهو ضعيف جداً فإن الأصل في اليد والماء الطهارة، فلا ينجس بالشك، وقواعد الشريعة متظاهرة على هذا.

(قوله: قلت: لعله أحمد الذي ذكره الشوكاني إلخ) قلت: بل المراد في كلام الطيبي به أحمد، هو: أحمد ابن حنبل الإمام المشهور نفسه، وإحدى روايتيه مثل ما نقل الطيبي، وروايته الأخرى مثل الجمهور أي: لا ينجس الماء بغمس اليد فيه، وهو الصحيح كما في المغني، ١١/١، والشرح الكبير، ١٦/١ للحنابلة.

وقوله أحمد الذي ذكره الشوكاني: قلت: لم أهتد إلى من هو ؟ وأين قاله الشوكاني. والله أعلم.

⁼ وأما الغسل بعد نوم النهار فله فيه رواية واحدة عدم الوجوب. كذا في «المغني» لابن قدامة الحنبلي ١١٠/١-١١١.

⁽٢) ما بين القوسين إدراج مني من كلام الشوكاني في النيل الأوطار؟ ١٦٩/١.

والثالث: الاستدلال بالحديث على المذهب فإن قيل: إن المذهب استحبابه بعد النوم فقط كما هو مختار شمس الأئمة والكردري، فلا إشكال.

وإن قيل بعموم الاستحباب كما هو المذهب فيقال: إن ثبوت الاستحباب بعد النوم بهذا الحديث، وبدون النوم بروايات وضوئه عليه الصلاة والسلام كما أثبته النسائي بترجمة مستقلة(١).

ويمكن أن يوجه أن القيد في الحديث أيضاً اتفاقي، لأن الوضوء في التهجد والصبح والظهر يكون بعد النوم. وعلل الباجي بالتنظف واحتمال أن وصل اليد إلى الإبط وغيره، وهذه العلة موجودة في اليقظة أيضاً، فأدار الحكم عليه، فقال: لأن المستيقظ لا يمكنه التحرز من مس رفغه ونتف إبطه وفتل ما يخرج من أنفه، وقتل برغوث، وعصر بشر، وحك موضع عرق، إلخ(٢).

والرابع: أن النهي مع التأكيد يدل على التشديد فكيف الاستحباب ؟ وأجيب بأن في الحديث علل الغسل بالتوهم فكيف الوجوب مع التوهم ؟ قاله القاري^(٣). قلت: يشكل عليه إيجاب الوضوء بالنوم مع أنه بالتوهم، فيمكن الجواب بأن هناك غلبة الظن بخلاف ذلك. أو بأن الآية ساكتة عنه فالزيادة لا تكون إلا سنةً لعدم الوجوب.

⁽١) وهو باب صفة الوضوء (ص: ٢٧).

⁽٢) ﴿المنتقى، ٣٦/١، وفيه بعد ذلك: وإذا كان هذا المعنى الذي شرع له غسل اليد موجوداً في المستيقظ، لزمه ذلك الحكم.

⁽١) «المرقاة» ٢/٩٥.

الخامس: أن الحديث لا يدل على سنن الوضوء بل فيه غسل اليدين بعد التيقظ مطلقاً. والجواب أن المراد بالإناء إناء التوضي كما ورد في بعض الروايات لفظ: «الوضوء»(١) محل «الإناء»، ولذا استدل به صاحب «الهداية» على استحباب الغسل ابتداء الوضوء(٢).

ا٣٩٢] (فليستنثر) فيه أن الصيغة للوجوب، والجواب عنه ...

(فإن الشيطان يبيت إلخ) إما على الحقيقة فلعله يجلس ليُفسِدَ عليه الرؤيا وغيره، أو مجاز عن رطوبة الخياشيم وغيرها من قذر يوافق الشيطان.

الموايتين عن أحمد فواجبان (٣). كذا في «الميزان». قلت: ويمكن أن نستدل الروايتين عن أحمد فواجبان (٣). كذا في «الميزان». قلت: ويمكن أن نستدل عليه بما رواه إفي المحداية في بيان الغسل أنهما فرضان في الغسل (٤)، سنتان في الوضوء.

⁽قوله: والجواب عنه..) قلت: وفي الأصل بعد ذلك بياض. وكذا ترك الشيخ البياض تحت حديث: «من توضأ فليستنثر» (٣٤١)، فذكرت الجواب هناك عن القاري وغيره، فلا حاجة إلى الإعادة هنا. وحاصله أن الأمر محمول على الاستحباب.

^{(&#}x27;) رواه أحمد ٣١٦/٢، والدارمي في «سننه» ٢٧/٢؛ والبيهقي في «الكبرى» ١١٨/١، وأبوعوانة في «مستخرجه» ١٤٤/٢ عن أي هزيرة مرفوعاً: (إذااستيقظ أحدكم فلا يضع يده في الوَضوء حتى يغسلَها، فانه لا يدري أين باتت يده».

⁽۲) «الحدایة» ۱۲/۱.

⁽٢) كما في اللغني، ١٣٢/١.

^{(&}lt;sup>4)</sup> كذا في المخطوطة، وفي «الهداية» ١٦/١ بدله: «الجنابة». والحديث أورده الزيلعي في «نصب الراية» ١٤٣/١ وقال: غريسب، وروى البيهقي والدارقطني عن أبي هريرة مرفوعاً: «المضمضة والاستنشاق للجنب ثلاثاً فريضة».

أما كيفيتهما فذكر النووي(١) عن أصحابه فيه خمسة أوجه: أصحها أن يمضمض ويستنشق من كف واحد يجعلها ثلاثاً. وظاهر الحديث يؤيدهم. وأجيب بتنازع الفعلين.

(وجهه) بعد الإجماع على غسله، قال الجمهور: إن البياض بين اللحية والأذن من الوجه، خلافاً لمالك وأبي يوسف رحمهما الله. كذا في «الميزان»(٢).

قلت: واختلف أيضاً في لطم الوجه بالماء، ومحله أبوداود إذ فيه روايته.

ثم الشيخ السهارنفوري أجاب عن رواية أبي داود بتضعيفها حكاية عن =

⁽ قوله: أجيب بتنازع الفعلين) قلت: يعني امضمض وااستنثر يتنازعان في الثلاثاً»، فيُقدَّر معمول أحدهما، فتقديره: مضمض ثلاثاً واستنثر ثلاثاً. فالحديث لا يدل إلا على الفصل. وأجاب البدر العيني بالحمل على بيان الجواز. وقيل غير ذلك.

⁽قوله: محله أبوداود إذ فيه روايته) قلت: أخرج أبو داود حديث ابن عباس في كيفية الوضوء؛ فيه: «فضرب بها على وجهه». قال شيخ المشايخ مولانا خليل أحمد السهار نفوري في «البذل» ٧١/١: ظاهر الحديث يقتضي لطم الوجه بالماء، وقد ورد في «مسند أحمد» بهذا اللفظ: «فقال: ثم أخذ بيديه فصك بهما وجهه»، وكذلك أخرج ابن حبان في «صحيحه» فقال فيه: «فصك به وجهه»، وبوّب عليه استحباب صك الوجه بالماء للمتوضئ عند غسل الوجه. وأما العلماء الحنفية والشافعية فقالوا بكراهة لطم الوجه بالماء، وصرحوا بأنه يندب للمتوضئ أن لا يلطم وجهه بالماء.

^(۱) (انشرح مسلم) ۱۱۹/۱.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> وكذا في «بدائع الصنائع» ٨/١، و«بداية المحتهد» ١١/١، قال فيه: المشهور من مذهب مالك أنه ليس البياض الذي بين العذار والأذن من الوجه. [رضوان الله البنارسي عفا الله عنه].

(إلى المرفقين) به قال الجمهور، إلا عند داود(١) وزفر فلا يدخلان.

(ثم مسح رأسه) عند مالك، وأ في الشهر الروايات عن أحمد يجب الاستيعاب^(١). وذكر العيني عن المالكية تسعة أقوال. وقال الشافعي: ما يطلق غليه اسم المسح. وقالت الحنفية بوجوب الربع.

(فأقبل إلخ) ظاهره أن الإقبال وقع أولاً، والتفسير يخالفه فقيل: الواو لمطلق الجمع، وقيل: «أقبل» معناه: أخذ جانب المقدم أولاً، مع أن الترمذي بوَّب البداية بمؤخر الرأس.

(قوله: الترمذي بوب البداية إلخ) قلت: بل بوب عليه البداية بمقدم الرأس، حيث قال: باب ماجاء في مسح الرأس أنه يبدأ بمقدم الرأس إلى مؤخره. وذكر تحته حديث عبد الله بن زيد. انظر «الجامع» للترمذي ١٥/١ باب (٢٤).

⁼ الشوكاني عن المنذري. ولكنه لم يرتض عليه بل ردَّه ولم يسلِّم التضعيف. ثـم نقـل عن المشيخ ولى الدين أن تأويل الحديث بأن معناه صب الماء على وجهه لا لطمه به. اهـ.

⁽ قوله: عن المالكية تسعة أقوال) قلت: بل ذكر العيني في «العمدة» ٢٩٧/٣ عن المالكية ستة أقوال، فقال: للفقهاء في هذا ثلاثة عشر قولاً: ستة عن المالكية حكاها ابن العربي والقرطبي. قيل: يجزيه مسح ثلثيه. وقيل: يجزيه الثلث. وقيل: يجزيه مقدم رأسه. وقيل: الاستيعاب، وهو ظاهر مذهب مالك. وقيل: يجزيه أدنى ما يطلق عليه اسم المسح. والسادس مسح كله فرض ويعفى عن ترك شيء يسير منه.

⁽¹) وفي «المغني» لابن قدامة ١/١ ٢١: «ابن داود».

⁽٢) ﴿ابْدَايَةُ الْمُعْتَهُدُ ﴾ (١٢/١ و ﴿الْمُغْنَى ١٤١/١ .

ا ١٣٩٤ (من كف واحد) هذا مستدل الشافعية مع اختلاف أقوالهم في هذا، فذكر النووي خمسة أوجه فيه. وأجاب عنه الحنفية بأن الغرض إخراج الاثنين أو إخراج اليسرى. لكن تأباه الروايات الآتية سيما «ثلاث مرات من غرفة واحدة»، قيل في معناه: أي: كل واحد من غرفة.

اه ٣٩٥ (لم يزد على هذا) أي: في هذا الوضوء، أو هذا المرة، أو في علمه. والحديث لبيان الجواز كما حققه الطحاوي.

المعادد أو اسم موضع. القعود في الأسواق، أو مواضع الوضوء في المساجد، أو اسم موضع.

⁽قوله: ذكر النووي خمسة أوجه) قلت: قال النووي في دشرح مسلم، ١٩/١: وعلى أيِّ صفة وصل الماء إلى الفم والأنف حصلت المضمضة والاستنشاق. وفي الأفضل خمسة أوجه. فذكرها، وقال: والصحيح الأول، وهو: أن يتمضمض ويستنشق بثلاث غرفات: يتمضمض من كل واحدة ثم يستنشق منها.

⁽قوله: الغرض إخراج الاثنين إلخ) يعني: معنى قوله امن كف واحده: أن يمضمض ويستنشق بكف واحد لا بكفين كغسل الوجه، أو معناه: أن المضمضة والاستنشاق كليهما يكونان باليد اليمنى، لا أن المضمضة باليمنى والاستنشاق باليسرى.

⁽قوله: كما حققه الطحاوي) قلت: قال الطحاوي بعد ما ذكر أحاديث الوضوء ثلاثاً ثم مرةً مرةً: فثبت بما ذكرنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه توضأ مرةً مرةً، فثبت بذلك أن ما كان منه من وضوئه ثلاثاً ثلاثاً إنما هو لإصابة الفضل لا الفرض. «شرح معانى الآثار» ٢٦/١.

ا ٣٩٨] (وهم عُجَّال) بالضم فالتشديد: جمع «عاجل» كـ«جُهَّال»، أو يالكسر فالتخفيف: كـ«قيام» جمع «قائم».

(ويل للأعقاب إلخ) لأنها لم تغسل، أو أصحاب الأعقاب بحذف المضاف.

فيه دليل للمذهب من استيعاب غسل الرجلين، وهو قول الجمهور، خلافاً للشيعة، ونُقِلَ عن الطبري أيضاً التخيير.

(قوله: خلافاً للشيعة إلخ) قلت: كذا في «المغني» ١/٥٠، و«المجموع» ٤١٧/١، وغيرهما، وفيه أيضاً: أنه حكي عن الجبائي المعتزلي التخيير بين غسل الرجلين ومسحهما. وعند بعض أهل الظاهر الجمع بينهما. اهد. وقال في «البدائع» ١/٥٠: قالت الرافضة: فرض الرّجل هو المسح لا غير. وقال الحسن البصري بالتخيير بين المسح والغسل. وقال بعض المتأخرين بالجمع بينهما. اهد. وانظر «عمدة القاري» ٤/٧ للبدر العيني.

(قوله: ونقل عن الطبري) قلت: وفي «العرف الشذي» ١٥/١: نسب إلى ابن جرير الطبري أن يقول بالجمع بين الغسل والمسح. وقال ابن القيم: إن ابن جرير الطبري رجلان: رافضي وسُنِّي، والثاني هو المشهور، وكلاهما صاحب التفسير. فلعل القائل بالجمع هو الشيعي، وأخطأ الناقلون. اه.

قلت: لا استبعاد في أن القائل بالجمع أو التخيير هو السني، بل يبدو لي أنه هو السني أبو جعفر الطبري إمام أهل السنة والجماعة، قال في تفسيره «جامع البيان» ١٦/١٠: الصواب عندنا أن الله أمر بعموم مسح الرجلين بالماء في الوضوء، كما أمر بعموم مسح الوجه بالتراب في التيمم. وإذا فعل ذلك بهما المتوضئ، كان مستحقاً اسم «ماسح غاسل»، لأن «غسلهما» إمرار الماء عليهما أو إصابتهما بالماء. و«مسحهما» إمرار اليد أو ما قام مقام اليد عليهما. فإذا فعل ذلك بهما فاعل، فهو «غاسل ماسح». وللبسط راجعه.

ا ١٣٩٩ (على العمامة) منعه أبو حنيفة ومالك. وقال الشافعي: إن مسح قدر الفرض ثم أكمله على العمامة، فحسنٌ. وجوَّز أحمد الاقتصار عليها بشرط التعميم على الطهارة. وداود بلا شرط. قاله القاري(١).

والجواب عن الحديث إما أنه سوَّى العمامة فحمله الراوي على المسح قاله القاري، أو ما قال محمد في «موطئه»: بلَغنا أنه كان ثم تُرك. وبلاغاته مسندة. أو ما قال في «هامشه» مولانا عبد الحي: إن روايات المسح على العمامة كلها معلولة. أو يجاب بأ

وفي «العرف» عن «شرح الترمذي» لابن العربي: أن الاستيعاب يتأدى عند الأحناف بالمسح على العمامة. لكن ليس في كتبنا. وردَّه فيما قرر على أبي داود.

⁽ قوله: أو يجاب بأ ..) في المخطوطة بعد ذلك بياض. قال الكشميري في «فيض الباري» ٣٠٣/١: وقد يجاب بأن معناه أنه لم يمسح على العمامة، بل مسح على الرأس حال كون العمامة على الرأس، وحينئذ غرض الراوي بيان طريق المسح حين التعمم، كما تعرض إليه في حديث «أبي داود»: «أن النبي على مسح على رأسه ولم ينقض العمامة».

وأجباب الخطابي في «معالم السنن» ٥٧/١: بأن الله تعالى فرض مسحّ الرأس، والحديث محتمل للتأويل، فلا يترك الأصل المتيقن وجوبُه بالحديث المحتمل.

⁽ قوله: عن شرح الترمذي لابن العربي) قلت: لعله وهم من صاحب «العرف» في الانتساب، ولم يقله ابن العربي في شرحه «عارضة الأحوذي»، ولا في «أحكام القرآن».

⁽١) لامرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ١٠٣/٢.

ا . . . ا (في طهوره إلخ) ذكر الطهور ليشمل العبادات والعادات، وذكر الترجل – وهو الامتشاط – والتنعل ليشمل طرَفَي الإنسان، فيدخل فيه كل شيء.

العرف»: لم يرد الوجوب عن أحمد. والجمهور على أنه للاستحباب والنفي على الكمال كما فصله الطحاوي(١)، لرواية امتناعه عليه السلام عن جواب السلام بدون التيمم.

وابن الهمام من الحنفية قال بالوجوب، وبسط فيه الكلام، وأجاب عن الضعف في الرواية بأن تعدد الطرق يصعده إلى الحسن، وقال أيضاً: لا يقال:

(قوله: لم يرد الوجوب عن أحمد إلخ) قلت: قاله الإمام محمد أنور شاه الكشميري في «المعرف السندي» ١١٤/١. ولكن قال الشيخ المؤفق في «المغني» ١١٤/١: ظاهر مذهب أحمد: أن التسمية مسنونة في طهارة الأحداث كلها، رواه عنه جماعة من أصحابه. وعنه أنها واجبة في كلها الوضوء والغسل والتيمم.

^{= (}قوله: ورده فيما قرر) قلت: قال السيخ الكشميري في «أنوار المحمود» (٢) ٢٠/١: ما وجدت فيه عن أبي حنيفة في كتبنا شيئاً نفياً ولا إثباتاً، إلا أن محمد بن الحسن قال في «الموطأ»: لا يمسح على الخمار ولا على العمامة، بلغنا أن المسح على العمامة كان، فتُرك، وهو قول أبي حنيفة والعامة من فقهائنا.

⁽١) انظر (شرح معاني الآثار) ٢٤/١.

⁽٢) وأنوار المحمود على سنن أبي داود»، هو مجموع إفادات شيخ الهند مولانا محمود حسن الديوبندي، والشيخ محمد أنور شاه الكشميري، والشيخ خليل أحمد السهارنفوري، والشيخ شبير أحمد العثماني. جمعها ورتبها الشيخ محمد صديق النحيب آبادي.

فيه زيادة على الكتاب لأن مرتبة الواجب أقل من مرتبة الفرض، ولا يقال بأن لا واجب في الوضوء لأنه لا مانع منه، ولا يقال بالتساوي بين الأصل والآلة، لأن الفرق يمكن أن يثبت بأن وجوب الوضوء أدنى من وجوب الفرض كما قيل إن وجوب الفرائض أدنى من وجوب الجمعة، أو بأن النذر في الصلاة صحيح وفي الوضوء لا يصح، ولا يشكل بحديث مهاجر بن قنفذ (۱)، لأن كون ذكر اسم الله على جهة الآلة والتبع والشرط لشيء مغاير لكونه مقصوداً وأصالةً (۲).

ثم الجواب عن الحديث إما بالكمال كما تقدم، أو بما قاله أحمد إنه ضعيف، أو بما قاله السافعي إن المراد منه النية. قاله دع. أو يقال: إن كل رواياته عليه الصلاة والسلام المفصلة في الوضوء قولاً وفعلاً خالية عنه، ولوكان ركناً يذكر في كل الروايات كالغسل والمسح.

ا ٤٠٤ (عن أبي سعيد عن أبيه) غلط، كما ذكر في محله، وكذا لفظ «زادوا» مشكل، إذ ليست الزيادة عند الدارمي.

⁽ بما قاله أحمد إنه ضعيف) قلت: وفي «المغني» لابن قدامة ١٧٤/١: قال أحمد: ليس يثبت في هذا حديث، ولا أعلم فيها حديثاً له إسناد جيد.

⁽ أن المراد منه النية) قلت: ذكر النووي في «المجموع» ٣٤٧/١ أن الخطابي حكى هذا الجواب عن ربيعة شيخ مالك، والدارمي، والقاضي حسين وجماعة آخرين. =

⁽۱) وهوٍ: ما رواه أبو داود (۱۷) عن المهاجر بن قنفذ أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبول، فسلم عليه، فلم يرد عليه حتى توضأ، ثم اعتذر إليه فقال: «إني كرهت أن أذكر الله عزَّ وجلَّ إلا على طهر». وصححه ابن خزيمة (۲۰۲)، والحاكم. (۲) انظر «فتح القدير» ۲۲/۱.

اه . ٤١ (عن الوضوء) أي: كماله، أو اللام للعهد الذهني هو ما يكون مكفراً مثلاً.

(خلل) عند صاحب «البحر» في الرِّجل يخلل من تحت، وعند العامة من فوق. «دع». وفي «حواشي الهداية»: في الرِجل من الخنصر، وفي اليد التشبيك ظهراً لبطن، وهو سنة عندنا، وواجب عند مالك. ورجح الوجوب الشوكانيُّ بلا قيد المضيق وغيره.

(قوله: رجح الوجوب الشوكاني) قلت: قال الشوكاني في انيل الأوطار =

^{= (}قوله: غلط إلخ) قال الطيبي (٢): الصواب عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم، فإنه الراوي عن النبي على، لا أبوه. وقال السيد جمال: هذا سهو بلا شك، فإن في الدارمي، في باب التسمية على الوضوء هكذا: ... حدثني ربيح بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه»، قال: فعلم أن في عبارة المصنف سهوين: أحدهما في الإسناد، والثاني أن زيادة الا صلاة لمن لا وضوء له، ليست للدارمي كما يُفْهَم من قوله: وزادوا، فتأمل. اه من المرقاة، ٢/٢٠١.

⁽قوله: عند صاحب البحر) قال في «البحر الرائق» ٢٣/١: قيل: الأولى في أصابع اليدين: أن يكون تخليلها بالتشبيك. وصفته في الرجلين: أن يخلل بخنصر يده اليسرى خنصر رجله اليمنى ويختم بخنصر رجله اليسرى. كذلك ورد الخبر، قال: وقولهم: من أسفل إلى فوق: يحتمل شيئين: أحدهما أنه يبدأ من أسفل الأصابع إلى فوق من ظهر القدم، وهذا هو الأقرب. وثانيهما: أن يكون المراد من أسفل الأصبع من باطن القدم.

^(۲) قلت: كلام الطيبي هذا نقله القاري في «المرقاة» ١٠٦/٢، ولكن لم أهتد إليه في المطبوع من «شـــرح المـــشكاة» للطبيـــي. [رضوان الله النعماني البنارسي عفا الله عنه].

المداية» بالتثليث فالظاهر بثلاث مياه كما هو المشهور من مذهبه، وإلا يصير المداية» بالتثليث فالظاهر بثلاث مياه كما هو المشهور من مذهبه، وإلا يصير الماء مستعملاً. وحمل الشعراني التثليث لرد الكبر فحمله على الأصاغر علاجاً.

(ثم غسل قدميه) لم يذكر العدد للشهرة أو للمقايسة أو للنسيان.

(فشربه وهو قائم) بسط فيه الكلامَ الشاميُّ، واختار عدم الكراهة هنا وفي ماء زمزم، دون غيرهما(١).

الشافعي: عضوان مستقلان يُمسحان بماء جديد. وقيل: يغسلان مع الوجه. وقيل: يغسل ظاهرهما ويمسح باطنهما كذا في «الميزان»(٢).

قلت: اضطربت أقوالهم في مسح الأذنين، فرأيت كلام الشعراني، وكذا قاله القاري عن ابن الملك وغيره، وكذا قال الشوكاني، ونقله الترمذي عن أحمد وإسحق، وكذا يظهر من كلام «المغنى»(٣).

⁼ ١/٩٩٨: والأحاديث قد صرحت بوجوب التخليل وثبتت من قوله صلى الله عليه وسلم وفعله، ولا فرق بين إمكان وصول الماء بدون تخليل وعدمه، ولا بين أصابع اليدين والرجلين، فالتقييد بأصابع الرجلين أو بعدم إمكان وصول الماء لا دليل عليه.

⁽١) بسط ابن عابدين الشامي المسألة المذكورة في «رد المحتار» ١٢٩/١ (في مباحث الشرب قائماً).

⁽٢) (ص: ١٣٩) من المؤلف رحمه الله.

⁽٢) راسع «المرقاقة ٢/١٥/١، و«اليل الأوطار» ١٩٩/١، و«جامع الترمذي» (٣٧)، و«المغني» ١٤٩/١.

وقال الشوكاني: ذهب مالك والشافعي وأحمد إلى أنه يؤخذ لهما ماء جديد، وكذا في «المغني». وذكر في «الشرح الكبير» قولين لأحمد (۱). وفي «حاشية الموطأ» القديمة عن «المحلى»: يمسحان بماء الرأس عند مالك وأبي حنيفة، ويؤخذ الجديد عند الشافعي وأحمد. وصرح في «مختصر الخليل» ومختصر الأخصري، في مذهب المالكية استحباب جديد الماء. وذكر صاحب «سبل السلام» (۲) أحمد مع الشافعي. وقال ابن القيم في «الهدي» (۱): وكان عليه السلام يمسح الأذنين مع الرأس، ولم يثبت أنه عليه السلام كان يأخذ لهما ماءً جديداً.

(قوله: اضطربت أقوالهم في مسح الأذنين) قال العبد الفقير: وقد بسط الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى في «أوجز المسالك إلى موطإ الإمام مالك» ٧٢/١: أقوال الأئمة في ذلك والاضطراب فيها، ثم قال: الظاهر أن سببه اختلاف روايات الأئمة في ذلك، والأرجع عندي ما يظهر من ملاحظة أكثر الكتب اتحاد قول أبي حنيفة مع أحمد، وقول مالك مع الشافعي.

قال: وحديث التكفير بالوضوء يؤيد الحنفية، وقد روي عنه صلى الله عليه وسلم: «الأذنان من الرأس»، وفي روايات صفة وضوئه صلى الله عليه وسلم: «ثم مسح رأسه وأذنيه ظاهرهما وباطنهما»، وغير ذلك من الروايات التي تؤيد الحنفية. بسطها الزيلعي.

⁽۱) لانيل الأوطار» ٢٠٠/١، ولم أحده في «المغني»، بل فيه ١٤٩/١ تصريح بأن مسحهما مع مسح الرأس. و «الـــشرح الكــبير» الم

^{(&}lt;sup>۱)</sup> «حاشية موطإ الإمام مالك» (ص: ١١)، و«مختصر الخليل» ١٩/١، و«نظم الأخضري» (ص: ٤)، و«سبل السلام» ٤٩/١ للأمير الصنعاني، وفيه يؤخذ للأذنين ماء حديد عند أحمد والشافعي. [رضوان الله البارسي].

⁽٢) أي: قرادالمعاد في هدي خيرالعباد؛ ١٨٥/١.

(بالسباحتين) أي: المُسبِّحتين، من الأسماء المُغَيَّرَة عن النبي صلى الله عليه وسلم، وهما السبابتان سُميِّتًا بهما، لأن التسبيح بهما غالباً، ولِما أن في الجاهلية كانت السبابة بهما.

[٤ ١ ٤] (رواه أبوداود) أي: الروايتين معاً. «ق».

اه ١٤١ (غير فضل يديه) حجة للشافعي. ولا يضرُّنا لأنا لا نمنعه، لكن لا نُوجبه. وفي بعض الشروح: «بماء غبر» بمعنى: بقي، فهو مستدلُّنا. (*)

«القاموس»: مأق العين: طرفها مما يلي الأنف، وهو مجرى الدمع من العين، أو مقدَّمها أو مؤخّرها. وقال الأزهري في «تهذيب اللغة» ٢٩٢/٣: أهل اللغة مُجْمِعون على أن الموق والمأق: حرف العين مما يلي الأنف. اهـ. قال الطيبي: إنما مسحهما على الاستحباب مبالغة في الإسباغ ونظراً إلى حد الكمال، لأن العين قلما تخلو من كحل وغيره أو رمض يسيل منها، فينعقد على طرف العين، فيفتقر إلى تنقيته وتنظيفه بالمسح.

(الأذنان من الرأس) قال السندي في «حاشية ابن ماجه ٣٩٤/١ ، ٣٩٤ معناه عند علمائنا الحنفية أنهما من الرأس خلا من حيث إنهما يُمُسحان بماء الرأس فلا يؤخذ لهما ماءٌ جديدٌ.

^(*) قال العبد رضوان الله البنارسي: وفي المخطوطة بعد ذلك بياض طويل، لم يحصل للشيخ رحمه الله أن يشرح ما في حديث أبي أمامة إلى حديث عبد الله بن زيد (رقم: ٤١٦ – ٤٢٣)، ولكن لما كان في هذه الروايات ما يحتاج إلى شرح وإيضاح رأيت مناسباً أن أقوم بتوضيحها في ضوء ما قاله شارحوا الحديث، فأقول مستعيناً بالله:

(قال حماد: لا أدري إلخ) قال الطيبي في «شرح المشكاة» ٢/٥٨: إنما نشأ تردد حماد من احتمال أن يكون «وقال» عطفاً على «كان»، فيكون من كلام رسول الله ﷺ، وأن يكون عطفاً على «قال» فيكون من قول أبي أمامة، أي: قال الراوي: ذكر أبو أمامة: «كان رسول الله يغسل الوجه ويمسح الماقين، وقال: إنهما من الرأس». اهه.

وفي «المرقاة» ١١٤/٢ عن السيِّد: قال الدارقطني: رفعه وهم، والصواب أنه موقوف. قال القاري: وأنت خبير بأن مثل هذا لا يقال من قبل الرأي، فموقوفه في حكم المرفوع أيضاً. اهد. وقال الكشميري في «العرف الشذي»: وأما تأويل أنه بيان الخِلقة فلا يليق بأن يُصغى إليه، وأطنب الزيلعيُّ الكلام، وأتى بسندين قويين دالَّين على أن الحديث «الأذنان من الرأس» مرفوع. اهد. وانظر «نصب الرأية» ١٨/١ - ٢٠.

الماكا (يعتدون في الطهور إلخ) الاعتداء في الطهور استعماله فوق الحاجة، والمبالغة في تحري طهوريته حتى يفضي إلى الوسواس. كذا في «فيض القدير» ١٧١/٤. وقال في «عون المعبود» ١١٩/١: الاعتداء في الطهور بالزيادة على الثلاث، وإسراف الماء، وبالمبالغة في الغسل إلى حد الوسواس. أجمع العلماء على النهي عن الإسراف في الماء ولو في شاطئ البحر. اه. وقال إبراهيم بن أدهم: يقال: إن أول ما يبتدىء الوسواس من قبل الطهور. كذا في «الإحياء» للغزالي ١٤٤/١.

وأما الاعتداء في الدعاء فقال الحافظ في «الفتح»: يقع بزيادة الرفع فوق الحاجة أو بطلب ما يستحيل حصوله شرعاً أو بطلب معصية أو يدعو بما لم يؤثر، خصوصاً ما وردت كراهته كالسجع المتكلف وترك المأمور. وقال الغزالي في «إحياء العلوم» ٣١٣/١: والأولى أن لا يجاوز المدعوات المأثورة فإنه قد يعتدى في دعائه فيسأل ما لا تقتضيه مصلحته فما كل أحد يحسن الدعاء.

فإن قيل: لماذا أنكر الصحابي على ابنه في ذلك ؟ فقال الشيخ السهارنفوري: الأوجه فيه أن يقال: إن إنكار عبدالله بن مغفل على ابنه من قبيل سدِّ باب الاعتداء، فإنه رضي الله عنه لما سمع ابنه يدعو بهذا الدعاء خاف عليه أن يتجاوز عنه إلى ما فيه الاعتداء حقيقة، فنبَّه على ذلك وأنكر عليه سدًّا للباب. «بذل المجهود» ٦١/١.

1/17: اختلف العلماء في هذه المسألة على ثلاثة أقوال: الأول جائز في الوضوء والغسل قاله مالك والثوري. والثاني مكروه فيهما قاله ابن عمر وابن أبي ليلى وأبو حامد الشافعي. والثالث مكروه في الوضوء دون الغسل قاله ابن عباس. والصحيح جواز الشافعي. والثالث مكروه في الوضوء دون الغسل قاله ابن عباس. والصحيح جواز التنشف بعد الوضوء، ثم ذكر الآثار المؤيدة لذلك اهد. قلت: وفي حكم التنشيف للشافعية خمسة أقوال: الصحيح منها: أنه لا يكره ولكن تركه مستحب. والثاني: مكروه. والثالث: مباح يستوي فعله وتركه. والرابع: مستحب. والخامس: مكروه في الصيف، مباح في الشتاء لعذر البرد. قال النووي: هذا كله إذا لم تكن حاجة إلى التنشيف لخوف برد أو التصاق بنجاسة ونحو ذلك، فإن كان، فلا كراهة قطعاً. كذا في «الجموع» للنووي التصاق بنجاسة وذكر في «الدر المختار» 1/1 ١٤ التمسح بمنديل في الآداب، وصرح باستحبابه أيضاً في «المنية». وقال الشيخ محمد إدريس الكاندهلوي في «التعليق الصبيح» 1/١٠٣: الحق أن الكل ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم التنشيف وتركه. اهد.

وما روي أن ميمونة أتته بعد وضوئه بمنديل فرده، قال القاري ١١٨/٢: يمكن أن زده عليه السلام كان لعذر أو لبيان الجواز. وما قيل من أنه مكروه لأن الوضوء يوزن، ضعيف، لأن وزنه لا يمنع من مسحه قاله ابن العربي في «العارضة» ٢٢/١.

[۲۲۶] (وضوء إبراهيم) لعل تخصيصه لرواية: «خير الملل ملة سيدنا إبراهيم»(١)، أو كما قال.

ا ۲۲۶ (الغسيل) صفة حنظلة، كان قد أجنب فغسل إحدى شقيه فسمع الهيعة فخرج فاستُشهد. «ق»(۲).

(قوله: وضوء إبراهيم) قال ابن عبد البرفي «الاستذكار» ١٦٤/١: هذا لم يأت من وجه ثابت، ولا له إسناد يحتج به. لأنه حديث يدور على زيد بن الحواري العمي والد عبد الرحيم بن زيد، هو انفرد به، وهو ضعيف جداً عند أهل العلم بالنقل. وقد اختلف عليه فيه أيضاً، فمرة يجعله من حديث ابي بن كعب، ومرة يجعله من حديث ابن عمر. وهو أيضاً منكر، لأن فيه لما توضأ ثلاثاً ثلاثاً قال: «هذا وضوئي ووضوء خليل الله إبراهيم ووضوء الأنبياء قبلي»، وقد توضأ عليه السلام مرة مرة ومرتين مرتين، ومحال أن يقصر عن ثلاث لو كانت وضوء إبراهيم والأنبياء قبله، وقد أمر أن يتبع ملة إبراهيم. اهد والبسط في «التمهيد» ٢٦٠/٢٠. قلت: ويشكل عليه: هل الاكتفاء بمرة أو مرتين لبيان الجواز أو لبيان مقدار المفروض، يكون محالاً ؟.

والحديث ضعَّفَه النووي أيضاً في «شرح مسلم ١٢٦/١.

ر قوله: كان أجنب إلخ) قلت: قال الواقدي في «المغازي» ١٠٤/١: وكان حنظلة بن أبي عامر تزوج جميلة بنت عبد الله بن أبي ابن سلول، ودخل عليها ليلة قتال أحد، بعد أن استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأصبح جنباً وأخذ سلاحه ولَحِق بالمسلمين، إلخ ، وفيه: فلما انكشف المشركون، اعترض حنظلة لأبي سفيان يريد =

⁽۱) رواه ابن أبي شيبة في «المصنف» ١٦٢/٨، وهناد بن السري في «الزهد» (٤٩١)، وعنـــه أبـــو داود (١٦٠)، والبيهةـــي في «المدخل» (٦٤١) عن عبد الله بن مسعود ظلجه موقوفاً أنه كان يقول في خطبته: «.... خيرالملل ملة إبراهيم عليه السلام». ورواه أبو الشيخ الأصبهاني في «أمثال الحديث» (٢٢٢) عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم. [رضوان الله البنارسي]. (٢١/٢ «المرقاة» ٢١١/٢.

باب الغسل

الغسل بالضم: الفعل المخصوص، وبالفتح: المصدر، وبالكسر: الماء، وقيل: الضم مشترك بين الفعل والماء. أي: باب بيان موجب الغسل وسننه، ولما كانا مختصرين جمعهما في باب دون الوضوء.

الرجلان، أو الفخذان والرجلان، أو الفخذان والرجلان، وقيل: فخذاها وإستاها، وقيل: يداها وشفراها، وقيل: الفخذان والشفران، وقيل: نواحي الفرج الأربع، قاله القاري(١). وقال الأستاذ عليه الرحمة: رجلاها وإستاها.

(ثم جهدها) كناية عن الإيلاج لأنه ملزوم جهد، وقيل: الجهد من أسماء الجماع فلا كناية.

(وإن لم ينزل) قال القاري: ذهب جمهور الصحابة وداود وغيره إلى عدم الغسل منه. وقال في «الميزان»: اتفق الأئمة الأربعة على وجوب الغسل منه.

⁼ قتله فحمل عليه الأسود بن شعوب بالرمح فقتله، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إني رأيت الملائكة تغسل حنظلة بن أبي عامر بين السماء والأرض بماء المزن في صحاف الفضة، قال أبو أسيد الساعدي: فذهبنا فنظرنا إليه فإذا رأسه يقطر ماء، قال أبو أسيد: فرجعت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته، فأرسل إلى امرأته فسألها فأخبرته أنه خرج، وهو جنب.

⁽١) (المرقاة) ١٢٤/٢، واختار القاضي عياض الأخيرَ منها كما في (إكمال المعلم) ١٠٧/٢.

ثم لا فرق بين الآدمي والبهيمة عند الثلاث خلافاً لأبي حنيفة حيث أوجب في غير الآدمي على الإنزال. (١) اهـ.

العما (وقال ابن عباس إلخ) قيل: يأبي هذا التأويل ما أخرجه مسلم في «صحيحه» من قصة عتبان حيث خرج معجلاً (٢). ذكره القاري.

العمل (إن الله لا يستحيي) أي: لا يمتنع، أو بين لنا أن الحق لا يستحيى منه.

(فغطّت أم سلمة) من كلام زينب الراوية، أو من كلام أم سلمة بنفسها على سبيل الالتفات.

قيل: إنكار أم سلمة وعائشة لقلة الاحتلام في النساء، والأوجه أنهن معصومات منه تكريماً له صلى الله عليه وسلم كما بسطه في «حواشي النسائي».

(بسطه في حواشي النسائي) قلت: قال القرطبي في المفهم ٤/٤: إنكار عائشة وأم سلمة على أم سليم - رضي الله عنهن - قضية احتلام النساء، يدل على قلة وقوعه من النساء. قال السيوطي: وظهر لي أن يقال: إن أزواج النبي الله لا يقع لهن احتلام؛ لأنه من الشيطان فعُصِمْن منه تكريماً له صلى الله عليه وسلم كما عُصِم هو منه. ثم رأيت الشيخ ولي الدين قال: قد رأيت بعض أصحابنا يبحث في الدرس منع وقوع الاحتلام من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم لأنهن لا يطعن غيره لا يقظةً ولا نوماً، والشيطان =

⁽۱) «الحداية» ۱/۷/۱.

⁽٢) قلت: رواه مسلم عن أبي سعيد الخدري قال: حرحت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الإثنين إلى قباء حتى إذا كنا في بني سالم، وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب عتبان فصرخ به، فخرج يجر إزاره، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أعجلنا الرحل، فقال عتبان: يا رسول الله أرأيت الرحل يعجل عن امرأته و لم يُمْنِ ماذا عليه؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿إِنَّا الماء من الماء».

(تربت يمينك) قال السيوطي في «زهر الربي»: له عشرة معان. ثم بسطها.

المَعِيَّةِ، والسبق على التعاقب. «ق».

وأورد الزرقاني عليه إيراداً حقاً، وأجاب عنه باسطاً (١).

= لا يتمثل به، فسُرِرتُ بذلك كثيراً. اه. قال السندي: وهذا لا ينافي الاستدلال به على قلة الوقوع لأنه لو كان كثير الوقوع لما خفي عليهن عادةً. كذا في «حاشية النسائي» ٢٣/١.

(قال السيوطي: له عشرة معان) قال السيوطي في «الزهر»: قال ابن العربي في «شرح الترمذي»: للعلماء في معناه عشرة أقوال: أحدها استغنيت، الثاني ضعيف عقلك، الثالث تربت من العلم، الرابع تربت إن لم تعقل هذا، الخامس أنه حث على العلم، السادس أصابها التراب، السابع خابت، الثامن اتعظت، التاسع أنه دعاء خفيف، العاشر أنه بثاء مثلثة في أوله. وقال النووي في «شرح مسلم»: فيه خلاف كثير منتشر جداً للسلف والخلف من الطوائف كلها، والأصح الأقوى الذي عليه المحققون في معناه: أنها كلمة أصلها افتقرت، ولكن العرب اعتادت استعمالها غير قاصدة حقيقة معناها الأصلي، فيذكرون: «تربت ولكن العرب اعتادت استعمالها غير قاصدة حقيقة معناها الأصلي، فيذكرون: «تربت يداك»، و«قاتله الله»، و«ما أشجعه»، و«لا أم له»، و«لا أب لك»، و«ثكِلتُه أمه»، و«ويل أمه»، وما أشبه هذا من ألفاظهم، يقولونها عند إنكار الشيء، أو الزجر عنه، أو الذم عليه، أو المثبه هذا من ألفاظهم، يقولونها عند إنكار الشيء، أو الزجر عنه، أو الذم عليه، أو المثبة هذا من ألفاظهم، فو الإعجاب به. كذا في «حاشية النسائي» ٢٤/١.

(قوله: فالغلبة على المعية إلخ) قلت: قال القاري في «المرقاة» ١٢٧/٢: يعني غلب المني فيما إذا وقع منيهما في الرحم معاً، أو سبق وقوع منيه في الرحم قبل وقوع مني صاحبه.

⁽١) انظ (شرح الزرقاني على الموطأ) ١٥٣/١- ١٥٤.

اه ۱۵۳۵ (ثم يتوضأ) أوجبه داود مطلقاً. وقال قوم: إذا كان الفعل مما يوجب الجنابة والحدث. وقال مالك والشافعي وأبو حنيفة: إنه يجزئهما(۱).

ا ۱۵۳۵ (عُسلاً) بالضم ما يغتسل به، ورواية الكسر خطأً. «ق».

(فمضمض إلخ) خالف فيهما الشافعي حيث قال بسنيتهما. ولنا ما ذكره صاحب «الهداية» من الآية من الاطِّهَار، والرواية «وهما فرضان في الغسل(٢))، الحديث.

(قوله: خالف فيهما الشافعي) قلت: قال في «كفاية الأخيار» للشافعية ١٠/١ ؛ لا تجب المضمضة ولا الاستنشاق في الأصح. وكذا في «الروضة» للنووي ٢٨/١. وفيه أيضاً: ولو ترك المغتسل المضمضة والاستنشاق أو الوضوء قال الشافعي والأصحاب رحمهم الله: فقد أساء، ويستحب أن يتدارك ذلك.

وقال الإمام المرغيناني في «الهداية»: وفرض الغسل المضمضة والاستنشاق، وغسل سائر البدن، وعند الشافعي رحمه الله هما سنتان فيه، لقوله عليه الصلاة والسلام: «عشر من الفطرة» أي: من السنة، وذكر منها المضمضة والاستنشاق، ولهذا كانا سنتين في الوضوء. ولنا قوله تعالى: ﴿وإن كنتم جنباً فاطهروا ﴾ المائدة: ١٦، وهو أمر بتطهير جميع البدن، إلا أن ما يتعذر إيصال الماء إليه خارج عن النص.

وأجاب عن حديث الشافعي بحمله على الوضوء بدليل ما روى بن عباس وجابر أنهما فرضان في الجنابة سنتان في الوضوء».

⁽١) المرقاة المفاتيح؛ ١٢٩/٢.

⁽٢) كذا في المخطوطة، وفي «الهداية» ١٦/١: «الجنابة».

(وأفاض إلخ) به قال الثلاث إلا مالك حيث أوجب في الغسل إمرار اليد أيضاً.

(ثم تنحَّى) هو قول أبي حنيفة خلافاً للشافعي في أظهر روايتيه. «قاري»(١).

القتيبي (من مسك) قيل: بفتح الميم وهو الجلد وصححه القتيبي والتوربشتي كما في «المرقاة»، وابن بطال كما في «البذل». أو بكسر الميم من الطيب مال إليه الطيبي ورجحه الشيخ في «البذل»، ورجحه النووي.

المتعا (أشد ضفر رأسي إلخ) به قال الجمهور إذا وصل الماء تحت الشعر، خلافاً للنخعي ومالك إذ أوجبا النقض. ولأحمد إذ أوجب للجنب دون الحائض. «ق»(٢). ونقل الشوكاني المذاهب على خلاف ذلك.

⁽قوله: وأفاض) قلت: قال ابن رشد في «بداية المجتهد» ٣٩/١: اختلف العلماء هل من شرط هذه الطهارة إمرار اليد على جميع الجسد كالحال في طهارة أعضاء الوضوء، أم يكفي فيها إفاضة الماء على جميع الجسد، وإن لم يمر يديه على بدنه ؟ فأكثر العلماء على أن إفاضة الماء كافية في ذلك، وذهب مالك وجُلُّ أصحابه، والمزني الشافعي إلى أنه إن فات المتطهر موضع واحد من جسده لم يَمُرُّ يده عليه أن طهره لم يكمل بعد.

⁽ قوله: رجحه النووي) أي في «شرح مسلم» ١٥٠/١. قلت: وتعقب الحافظ كلام النووي، ورجح رواية الفتح. ولكن العلامة السهارنفوري ردَّ في «البذل» ١٨٩/١ على الحافظ، ووافق النوويَّ. ووافقه أيضاً العلامة العثماني في «فتح الملهم» ٢٥٥/١.

⁽١) ﴿ ﴿ لِلرَّفَادَةِ ٢ /٢٩ ٨ .

⁽٢) ﴿المرقاةِ» ١٣١/٢.

= (ونقل الشوكاني خلاف ذلك) قلت: قال الشوكاني في «النيل ١٤١/٢ عن القاضي ابن العربي: قال جمهورهم: لا ينقضه إلا أن يكون ملبَّداً ملتفاً لا يصل الماء إلى أصوله إلا بنقضه، فيجب حينئذ من غير فرق بين جنابة وحيض. وقال النخعي: تنقضه في الجنابة والحيض. وقال أحمد: تنقضه في الحيض دون الجنابة، ورُوِي عن مالك أنه لا يجب النقض لا على الرجال ولا على النساء (١). اه.

قلت: ومذهب أحمد كذلك مسطور في «الشرح الكبير» ٢١٨/١، وكذا قال ابن قدامة في «المغني» ٣٧٩/١، وكذا قال ابن قدامة في «المغني» ٣٧٩/١، وقال أيضاً: واتفق الأثمة الأربعة على أن نقضه غير واجب، والرجل والمرأة في هذا سواء وإنما اختصت المرأة بالذكر لأن العادة اختصاصها بكثرة الشعر وتوفيره وتطويله.

وأما في نقضه للغسل من الحيض فذكر فيه روايتين لأصحابه: الوجوب، والثاني الاستحباب وقال: وهو قول أكثر الفقهاء، وهو الصحيح إن شاء الله.

وأما مذهب المالكية فقال أبو الوليد الباجي في «المنتقى» ١٠٤/١: وليس عليها نقض رأسها اللغسل من الجنابة (٢) ا، وأما الحيض فقليل ولا بد لها من نقض رأسها إلى تلك المدة في الأغلب. وقال ابن عبد البر في «الاستذكار» ٢٣٥/١: قال مالك: اغتسال المرأة من الحيض والجنابة سواء ولا تنقض رأسها. وقال الدردير المالكي في «الشرح الكبير» المرأة من الحيض والجنابة سواء ولا تنقض رأسها. وقال الدردير المالكي في «الشرح الكبير» المراة عن الشعر.

والأئمة الثلاثة لا يفرقون في هذا بين الرجل والمرأة. ولكن الروايات عند الحنفية مختلفة كما في هوامش «الهداية» و«الـشامي». وفي «الـدر المختار»: لا يكفي بَـلُّ ضفيرته فينقضها وجوباً ولو علوياً أو تركياً لإمكان حلقه، قال الشامي: هو الصحيح. =

⁽١) اعارضة الأحوذي ١٦٠/١ باب هل تنقض المرأة شعرها عند الفسل.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> ما بين المعكوفين زيادة للتوضيح من العبد الضعيف رضوان الله البنارسي عفا الله عنه.

ا ٤٤٠ (أغتسل أنا) دليل الحنفية، وبه قال الثلاث إلا أحمد حيث لم يُبِحُ فضل الجنب ولا المرأة (١).

الاعديل، وهو شيخ) أورد على الترمذي أن «شيخ» من ألفاظ التعديل، و«ليس بذاك» من الجرح فكيف الجمع ؟ وأجيب بأن المراد من «شيخ» ليس الاصطلاح. قاله القاري.

ا ١٤٤٩ (ولا يصب عليه الماء) قيل: أي: يترك الخطمي على رأسه للتبرد ولا يزيله. وقيل: المراد لا يصب ماءً آخر غير الماء الذي صبَّ لغسل الخطمي.

(قوله: أورد على الترمذي إلخ) قلت: وفي «المرقاة» ١٣٥/٢: ظاهره يقتضي أن قوله وهو شيخ» للجرح، وهو مخالف لما عليه عامة أصحاب الجرح والتعديل من أن قولهم «شيخ» من ألفاظ مراتب التعديل، فعلى هذا يجيء إشكال آخر في قول الترمذي لأن قولهم «ليس بذاك» من ألفاظ الجرح اتفاقاً، فالجمع بينهما في شخص واحد جمع بين المتنافيين، فالصواب أن يحمل قوله «وهو شيخ» على الجرح بقرينة مقارنته بقوله «ليس بذاك» وإن كان من ألفاظ التعديل، ولإشعاره بالجرح لأنهم – وإن عدوه في ألفاظ التعديل – صرحوا أيضاً بإشعاره بالقرب من التجريح. أو نقول: لا بد في كون الشخص ثقة من شيئين: العدالة والضبط كما أين في موضعه، فإذا وُحِد في الشخص العدالة دون الضبط يجوز أن يعدل باعتبار الصفة الثانية، فإذا كان كذلك لا يكون الجمع بينهما جمعاً بين المتنافيين.

⁼ قال الشيخ المؤلف: رواية ثوبان عند أبي داود مرفوعاً نصٌّ في التفريق بين الرجل والمرأة، وهو دليل الحنفية. راجع «أوجز المسالك» ١٠٤/١.

⁽۱) بسطه المولف في «الأوجز» ٥٣/١، وكذا ذكر النووي في «المجموع» ١٩١/٢، أي: فضل المرأة يجوز عند الثلاث: الإمام أبي حنيفة ومالك والشافعي. وعند أحمد وداود لا يجوز إدا خلت به. [رضوان الله البنارسي].

[٤٤٧] (يعلى) ابن ا مرة (١١)، أو ابن أمية محتملان، كلاهما صحابيان. «ق».

(فليستتر) واجب إجماعاً إلا ما توهمه بعض أن الواجب غض البصر على الناظرين. قاله القاري^(٢).

ا الجها (مسحت عليه) أي: غسلت خفيفاً. «ق».

ا. ٥٠) (والغسل من الجنابة) أي: باعتبار بعض الأمم، قاله القاري. قلت: أو كان هذا أيضاً في المعراج.

(غسل الثوب من البول مرة) لا يخالف الحنفية، لأنهم لم يقولوا ثلاثاً، ولم يشترطوا العصر إلا للطمأنينة وغلبة الظن.

(قوله: لا يخالف الحنفية) قلت: وفي البذل الجهود، ١٥١/١: اعلم أنه اختلف في غسل البول من الثوب هل يكفيه غسله مرة واحدة، أو لا بد من الغسل ثلاثاً ؟ فعند الشافعي تطهر بالغسل مرة واحدة اعتباراً بالحديث. وعند الحنفية في ظاهر الرواية لا تطهر إلا بالغسل ثلاثاً، فإنه قد أمر بالغسل ثلاثاً في النجاسة الغير المرئية كما في غسل الإناء من ولوغ الكلب، وأيضاً قد أمر بالغسل ثلاثاً عند توهم النجاسة كما في حديث المستيقظ من المنام، فعند تحقيق النجاسة أولى أن يؤمر. قال السهار نفوري: ثم التقدير بالثلاث عندنا ليس بلازم بل هو مفوض إلى غالب رأيه وأكبر ظنه، وإنما ورد النص بالتقدير بالثلاث بناءً على غالب العادات، فإن الغالب أنها تزول بالثلاث.

4 4 4 4

⁽١) سقط من المخطوطة، وأثنيناه من «المرقاة» ١٣٧/٢.

⁽٢) انظر «مرقاة المفاتيح» ١٣٨/٢، قال القاري: وكلام البعض كلام ساقط.

باب مخالطة الجنب

ا ٤٥٤ (وضوءً) قيل: كرره لينفي الوضوء اللغوي، فحينئـذٍ أنـه يتوضأ وضوءَه للصلاة. وقيل: نَكَّره ليشمل كل أنواع الوضوء.

اه المحروف على نسائه) أشكل فيه بالقسمة ؟ وأجيب بأن القسمة لا تجب عليه، وكان يفعله صلى الله عليه وسلم تبرعاً. وقيل: يفعل ذاك بإذنهن، قاله القاري، قلت: وقال الشيخ – دام ظِلُه –: يحتمل أن هذه الليلة تكون ليلة المجيء من السفر وغيره، ولم يكن عليه حينئذ القسم.

(قوله: بالذكر القلبي واللساني) يعني حديث الباب محمول على الذكر القلبي، وحديث مهاجر بن قنفذ على اللساني.

⁽قال الشيخ دام ظله: يحتمل إلخ) قلت: حكاه الشيخ في «البذل» ١٣٤/١ عن الشوكاني عن ابن عبد البر أنه قال: معنى الحديث أنه فعل ذلك حين قدومه من سفر أو نحوه في وقت ليس لواحدة منهن يوم معين معلوم فجمعن حينئذ ثم دار بالقسم عليهن بعد – والله أعلم – لأنهن كن حرائر، وسنته عليه الصلاة والسلام فيهن العدل في القسم بينهن وألا يمس الواحدة في يوم الأخرى. اه.

قلت: قاله ابن عبد البر في «الاستذكار» ٢٦٣/١.

^{(&#}x27;) رواه أبوداود في الطهارة (١٧) عن المهاجر بن قنفذ أنه أتى النبي ﷺ وهو يبول فسلم عليه، فلم يرد عليه حتى توضأ ثم اعتذر إليه، فقال: إن كرهت أن أذكر الله عزَّ وحلَّ إلا على طهر أو قال: على طهارة. وصححه ابسن حزيمسة (٢٠٦)، والحساكم في «المستدرك» ٣/٥٤ه.

= عن بعض الشافعية في عدم الثواب على الذكر المحض الخفي اترده (١) رواية أبي يعلى (٢)، ولعلها هي محمل قول الشاعر -: ميان عاشق ومعشوق رمزيست إلخ.

المستعمل، لأن المراد منه أخذ الماء من الجفنة كما هو مصرح في رواية المستعمل، لأن المراد منه أخذ الماء من الجفنة كما هو مصرح في رواية «المصابيح» التي في «شرح السنة»، ولفظه: «اغتسلت من جفنة وفضلت منه ماء»(٣).

(قوله: لا مستدل لمن استدل به إلخ) قلت: وهُم المالكية. قال ابن رشد في «بداية المجتهد» ٢٦/١: الماء المستعمل في الطهارة اختلفوا فيه على ثلاثة أقوال: فقوم لم يجيزوا الطهارة به على كل حال، وهو مذهب الشافعي، وأبي حنيفة. وقوم كرهوه ولم يجيزوا التيمم مع وجوده، وهو مذهب مالك وأصحابه. وقوم لم يروا بينه وبين الماء المطلق فرقاً، وبه قال أبو ثور، وداود وأصحابه. وشذاً أبو يوسف فقال: إنه نجس.

قلت: قال في «الهداية» ١٩/١: قال أبو حنيفة وأبو يوسف: هو نجس، ثم في رواية الحسن عن الإمام: نجاسة غليظة، وفي رواية أبى يوسف عنه: خفيفة.

⁽١) وفي المخطوطة: ﴿ يردهُ ٩.

⁽٣) وهو حديث عائشة رضى الله عنها قالت: كان رسول الله يفضل الصلاة التي يستاك لها على الصلاة التي لا يسستاك سسبعين ضعفاً، وكان رسول الله يُظِيَّة يفضل الذكر الخفي الذي لا يسمعه الحفظة سبعين ضعفاً، فيقول: «إذا كان يوم القيامة وجمسع الله الخلائق لحساهم، وحاءت الحفظة بما حفظوا وكتبوا، قال الله لهم: انظروا هل بقي له من شيء ؟ فيقولون: ربنا ما تركنا شيئاً مما علمناه وحفظناه إلا وقد أحصيناه وكتبناه، فيقول الله تبارك وتعالى له: إن لك عندي خبيئاً لا تعلمه وأنا أحزيك به، وهو الذكر الخفي». رواه أبو يعلى في «مسنده» ، ١١/١ ٣٤٤، ٣٠ وأورده الهيثمي في «المحمع» ٣٦٤/٤ وقال: فيه معاوية بن يجيى السحد في وهو ضعيف. وأورده أيضاً الحافظ ابن حجر في «المطالب العالية» (٣٤١١). رضوان الله النعماني.

^(٣) رواه البغوي في «مصابيح السنة» ٢٨/١: ٢٩٩، و«شرح السنة» ٢٧/١ عن ميمونة رضي الله تعالى عنها، وفيهما: «وفسطل فيها فضلة» بدل «فضلت منه ماء».

الايمة أو الحائض) قال الثلاث: لا تقرأ. وقال مالك: تقرأ الآية أو الآيمة أو الآيمة أو الآيمة وفي روايمة: الآيمات اليسيرة، ونقل القاري الجواز عنده لخوف النسيان.

(الجنب) حرمه الشافعي وأحمد. وأبوحنيفة آية تامةً. ومالك جوَّزَ آيةً وآيتين. وداود كله(١). كذا في «الميزان».

والحديث ضعفه البخاري وغيره، كذا قال (وفي الأصل هنا بياض).

(قال مالك: تقرأ إلخ) قلت: وفي «المجموع» للنووي ١٥٨/٢: قال مالك: يقرأ الجنب الآياتِ اليسيرة للتعوذ. وفي الحائض روايتان عنه: إحداهما تقرأ، والثانية: لا تقرأ. وذكر ابن رشد في «البداية» ٤٣/١ جواز القراءة القليلة للحائض عند مالك استحساناً.

(قوله: وأبوحنيفة آية تامة) أي: حرَّمَ. قلت: وذكر في «الهداية» ٣١/١ تحريم القراءة مطلقاً، ورَدَّ على الطحاوي في إباحته ما دون الآية. وقال الطحاوي في «شرح معانى الآثار، ٧١/١: نَكْرَه للجنب والحائض قراءة الآية تامةً.

وذكر النووي في «المجموع» ١٥٨/٢ مـذاهب الأربعـة كمـا نقلـه المؤلـف عـن «الميزان»، إلا أنه ذكر رواية عن أبي حنيفة أيضاً كمذهب الشافعي.

(والحديث ضعفه البخاري وغيره) قلت: نقل الترمذي التضعيف عن البخاري وأحمد. وكذا ضعفه البيهقي. وخطًّا أبو حاتم رفعه، وصوَّب وقفه على ابن عمر. انظر للبسط «نصب الراية» للزيلعي ٢٠/١. وضعفه أيضاً الحافظ في «الفتح» في باب تقضي الحائض المناسك كلها إلخ. ولكن قال القاري في «المرقاة» ٢٨/٢: لكن له متابعات كما ذكره ابن جماعة وغيره تجبر ضعفه، ومن ثم حسنه المنذري.

⁽١) أي: كل القرآن، كما في «المجموع» ١٥٨/٢.

الكت المكت المكت المكت المسجد) كره السافعي ومالك المكت، وأبوحنيفة المرورَ أيضاً، وقال أحمد بجواز المكث أيضاً كذا في «المرقاة».

والحديث ضعَّفَه الخطابي وغيره، كذا قال (وفي الأصل هنا بياض). الا ١٤٦٣ (صورة) لتشبه بيت الأصنام، فالصورة موضع الأقدام أو فقد منه ما لا حياة بدونه أو لا يبدو للناظر، لا تدخل فيه(١).

(ولا جنب) الذي اعتاد ترك الغسل، أو إلا أن يتوضأ كما سيأتي. ولا يقال: جنب زنا، لأنه يخالفه استثناء التوضي.

والحديث تكلم فيه البخاري. كذا قال (وفي الأصل هنا بياض).

(قوله: الحديث ضعفه الخطابي) قال الخطابي: ضعفوا هذا الحديث، وقالوا: «أفلت» راويه مجهول، لا يصح الاحتجاج به. وقال ابن حزم في «المحلى» ١٨٦/٢: هذا الحديث باطل، «أفلت» غير مشهور ولا معروف بالثقة.

قلت: ولكن تعقبهما الشوكاني في «نيل الأوطار» ٩٤/٢ فقال: وليس ذلك بسديد، فإنَّ «أفلت» وثقه ابن حبان، وقال أبو حاتم: هو شيخ، وقال أحمد بن حبل: لا بأس به. وروى عنه سفيان الثوري، وعبد الواحد بن زياد. وقال الذهبي في «الكاشف»: صدوق، وقال في «البدر المنير»: بل هو مشهور ثقة. ثم قال الشوكاني: الحديث صحيح، وقد حسن ابن القطان حديث عائشة هذا، وصححه ابن خزيمة. قال ابن سيد الناس: ولعمري إن التحسين لأقل مراتبه لثقة رواته، ووجود الشواهد له من خارج. فلا حجة لابن حزم في رده. اه. وكذا في «البذل» ١٤٠/١ أيضاً.

قلت: والحديث سكت عنه أبو داود، ورَدَّ المنذري أيضاً ما قاله الخطابي.

⁽١) انظر «مرقاة المفاتيح» ٢٠.١٥.

الدي بمنزلة الجيفة في عدم تحرز النجاسة سواء كان حياً أو ميتاً.

(المتضمِّخ بـالخَلوق) أباحـه في بعض الروايـات، وكرهـه في أكثـر الروايات. والعطف ... الجيفة أو ...، والمراد منه طيب معـه لـونُّ، والكراهـة للتشبه.

(إلا أن يتوضأ) قيل: أريد به الغسل، وهو بعيد.

(أبو داود) أي: براوية الحسن عن عمار، ولم يسمع منه، فالرواية منقطع، قاله القاري.

^{= (} قوله: الحديث تكلم فيه البخاري) قال البخاري: عبد الله بن نجي الحضرمي عن أبيه عن على فيه نظر. كذا في «المرقاة» ٢/٥٠/١.

قلت: وهذه الترجمة مع الحديث ذكرها البخاري في «التأريخ الكبير» ١٢١/٨ ولكنه سكت عنها.

وبوّب في المحيحه بلفظ: اكينونة الجنب في البيت إذا توضأه. قال الحافظ في النيح الباري، ١/ ٥٠: قيل: أشار المصنف بهذه الترجمة إلى تضعيف ما ورد عن على مرفوعاً: اإن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه كلب ولا صورة ولا جنب، رواه أبو داود وغيره وفيه نُجَى – بضم النون وفتح الجيم – الحضرمي ما روى عنه نخير ابنه عبد الله فهو مجهول، لكن وثقه العجلي وصحّح حديثه ابن حبان والحاكم.

⁽قوله: العطف ... الجيفة ...) لا يتضع ما في المخطوطة هنا. وقال الشيخ السهارنفوري في «البذل» ٧٥/٥: قوله: «إلا أن يتوضأ» يدل على العطف على جيفة الكافر. لا على الكافر.

ا٤٦٦] (مرَّ رجل) قيل: هو مهاجر بن قنفذ.

(إلا أني لم أكن) فيه دليل على التيمم لما فات لا إلى خلف(١).

(رواه أبسو داود) حديث نافع هذا انكر البحاري رفعه، وردَّه البيهقي. وقال الخطابي: الحديث لا يصح. كذا في «المرقاة»(٢).

الا ۱۲ الحتى توضأ) إما الواقعة متعددة، أو المراد بالتوضي التطهر وإن كان بالتيمم، فلا إشكال بالروايات.

الله عنه هكذا لأنه لم يبلغه النسخ، أو بلغه لكن كان مذهبه أن بعد نسخ الوجوب يبقى الندب كما قيل.

(لا أم لك) يستعمل في معنى المدح، أي: لا احتياج لك إلى الأم، أو معناه: شَمِّرُ في أمرك بنفسك، ولا تُتَّكُلُ على أحد.

وا فيه (٤) التنبيه على أن للتابعي أن يتبع أفعال الصحابة.

ا ۱٤٧٠ (هذا أزكى إلخ) نقل ميرك عن أبي داود أنه قال: حديث أنس (٥) أصح.

الألاء (نهى أن يتوضأ) النهى محمول على التنزيه.

⁽١) كصلاة الجنازة والعيد. قال القاري: لم أر من استدل به من علماتنا. «المرقاة» ١٥٣/٢.

⁽۲) «التأريخ الكبير» ١/٠٥، و «التأريخ الصغير» ١٧٨/٧ للبخاري، و «السنن الكبرى» ٢٠٦/١، و «معرفة السنن والآثار» ٩/٢، و «معرفة السنن والآثار» ٩/٢، و «معرفة السنن» ١٠١/١، و «المرقاة» ١٠٣/٢.

⁽٣) ما بين المعكوفين أثبتُه من «المرقاة» ١٥٤/٢.

⁽١) ما بين المعكوفين زيادة من للتوضيح.

^(°) أي: المذكور في آخر الفصل الأول من هذا الباب، وفيه: «يطوف على نساله بغسل واحسد». اهسس. وقسول أبي داود في «السنن» (٢١٩). [رضوان الله البنارسي]

(وقال حسن صحيح) وضعَّفَ البيهقي.

العربي (القيت رجلاً) قيل: الحكم بن عمرو، وقيل: عبدالله بن سرجس، وقيل: ابن مغفل.

(قوله: حسن صحيح) كذا في جميع نسخ «المشكاة» بالجمع بين: "حسن وصحيح»، ولكن في نسخ «الترمذي»: الهندية والمصرية، ونسخة «شرح ابن سيد الناس»، واعارضة الأحوذي»، واتحفة الأحوذي»: «هذا حديث حسن»، وكذا فيما نقله عنه الإمام المزي في «التحفة» ٧٢/٣، والنووي في «خلا صة الأحكام» ١/٠٠٠، ونقل الحافظ في «الفتح» عن الترمذي تحسين هذا الحديث، فالظاهر أن الصواب هو الاقتصار على قوله: «حسن» فقط، كما في نسخ «الترمذي»، وما وقع في نسخ «المشكاة» ليس بصحيح.

(قوله: وضعف البيهقي) قال ابن رسلان في «شرحه على أبي داود» ١٣٣/١ (مخطوط): أجاب أصحابنا عن حديث الحكم بأجوبة: أحدها جواب البيهقي وغيره أنه ضعيف، وقال الترمذي: سألت البخاري عن هذا الجديث فقال: ليس بصحيح. وقال البيهقي: في «المعرفة» ٤٧٧/١: إن كان صحيحاً، فمنسوخ بإجماع الحجة على خلافه. وأحاديث الرخصة أصح، فالمصير إليها أولى. وأجيب بأن النهي للتنزيه جمعاً بين الأحاديث. اه من «شرح ابن رسلان» (١) بزيادة.

⁽١) ونسخته الخطية موجودة في مكتبة جامعة مظاهر علوم سهارنفور، الهند.

باب أحكام المياه

المياه

قال أبوحنيفة بالقلة والكثرة، ومداره على رأي المبتلى به. وعشر في عشر تسهيل. ولم يُنْقل عن أحد من أئمتنا، وأول من قال به: أبوسليمان الجوزجاني(١)، ولعل مأخذه قول محمد في مقدار الكثرة: «نحو مسجدي»، فقدره تلامذته بعشر في عشر من خارجه. «عرف» (٢).

(المياه ..) في المخطوطة هنا بياض. قال القاري ١٥٧/٢ : جمع «الماء» على «المياه» دل على أن همزته منقلبة عن هاء، وأصل المياه ميواه، فقلبت الواو ياءً لانكسار ما قبلها.

قلت: قال الجوهري في «الصحاح» ١٨٦/٢: الماء: الذي يشرب، والهمزة فيه مبدلة من الهاء في موضع اللام، وأصله مَوَة بالتحريك، لأنه يجمع على «أمواه» في القلة، و«مياه» في الكثرة، وتصغيره «مُوَيَّة»، فإذا أنَّتتَه قلتَ: «ماءة».

(قوله: قال أبو حنيفة بالقلة إلخ) قال الشيخ المؤلف رحمه الله في «الأوجز» الماء اختلف العلماء في نجاسة الماء فقالت الظاهرية والإمام مالك: لا يتنجس الماء بملاقاة النجاسة ما لم يتغير أحد أوصافه الثلاثة. وذهب الأثمة الثلاثة وإسحاق إلى أنه يتنجس القليل بملاقاة النجاسة وإن لم يتغير أحد أوصافه؛ لكن اختلفوا في تعيين القليل، فذهب الإمامان الشافعي وأحمد رحمهما الله إلى التحديد بالقلتين. وقال أبوحنيفة على ما نقله عنه الإمام محمد في «موطئه»: إن تحركت ناحية منه بتحريك الناحية الأخرى. وقدره متأخروا الحنفية بعشر في عشر، وفي تحديده أقوال أخر محلها كتب الفقه. وذكره =

⁽۱) هو: موسى بن سليمان، أبو سليمان الجوزجاني، توفي بعد الثمانين. كما في «الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية» للشيخ عبد القادر بن أبي الوفاء ١٨٦/٢.

⁽٢) «العرف الشذي» للإمام محمد أنور الكشميري رحمه الله ٢٠/١.

والشافعي بالقلتين، ومالك بالتغير، ولأجمد روايتان (١) رواية توافق الموالك واختاره ابن تيمية (٢)، ورواية (موافقة (٣) للشافعي.

الا يبولن أحدكم) قال في «الجواهر»(؛): بالأول يزيد ضرره، وبالثاني يصيب المغتسل الضرر بالمكروب.

والمراد بالوسواس في «التقرير الأنوري على أبي داود»: الجن.

المستعمل كما هو الظاهر فهو مختلف العلماء؛ قال مالك بطهوريته. والشافعي المستعمل كما هو الظاهر فهو مختلف العلماء؛ قال مالك بطهوريته. والشافعي في اشهر قوليه واحمد وابو حنيفة في الراجح بطاهريته. وابو حنيفة في الرواية الشهيرة وأبو يوسف بنجاسته، وبه قال زفر إن كان المستعمِل محدثاً.

والمانع حمله على التداوي، أو على الخصوصية لطهارة فضلاته.

(قوله: في الراجع بطاهريته) قال القاري في «المرقاة» ٢٠/٢: والفتوى على –

⁻ ملخصاً في «حاشية البذل» ٤٠/١ أيضاً.

⁽قوله: المراد بالوسواس) قلت: قال السيخ أنور الكشميري في «أنوار المحمود» 17/1: وفي «زهر الربي» على «النسائي»: أن الوسواس معناه: حديث النفس والصدر بالكسر. وروى ابن أبي شيبة في «مصنفه» عن أنس أنه قال: «إنما يكره البول في المغتسل مخافة اللمم». وذكر صاحب «الصحاح» وغيره أن اللمم طرف من الجنون، ويقال: أصاب فلاناً لمة من الجن، وهو المس.

⁽١) انظر «المغن» للشيخ المرفق ابن قدامة ٢/١٥.

⁽۲) «الفتاوى الكبرى» لشيخ الإسلام ابن تيمية ۲۱۸/۱.

⁽٣) أثبت من «العرف الشذي» للإمام الكشميري.

^{(1) (}ص: ٢٢٢) من المؤلف رحمه الله.

(خاتم النبوة) مختص به أو بكل نبي، محل بحث.

(بين كتفيه) وفي مسلم: «عند نغض كتفه الأيسر»(١)، وهو الصواب دون رواية الأيمن.

- أن الماء المستعمل طاهر في مذهب أبي حنيفة. اه. قال في «الـدر المختـار» ٢٠٠/١: هـو طاهر وهو الظاهر، وليس بطهور على الراجح المعتمد. وأقرَّه عليه الشاميُّ في «حاشيته».

(قوله: مختص به أو بكل نبي محل بحث) قلت: سئل الحافظ برهان الدين الحلبي رحمه الله تعالى: هل خاتم النبوة من خصائص النبي صلى الله عليه وسلم ؟ أو كل نبي مختوم بخاتم النبوة ؟ فأجاب: لا أستحضر في ذلك شيئاً ولكن الذي يظهر أنه صلى الله عليه وسلم خُصَّ بذلك لمعان منها: أنه إشارة إلى أنه خاتم النبيين وليس كذلك غيره. ولأن باب النبوة ختم به فلا يفتح بعده أبداً. وروى الحاكم عن وهب بن منبه رحمه الله تعالى قال: «لم يبعث الله نبياً إلا وقد كانت عليه شامة النبوة في يده اليمنى، إلا أن يكون نبينا صلى الله عليه وسلم فإن شامة النبوة كانت بين كتفيه صلى الله عليه وسلم، فعلى هذا يكون وضع الخاتم بظهر النبي على اختص به عن الأنبياء، وجزم به الشيخ (٢) رحمه الله تعالى في «أنموذج اللبيب» (ص: ٢). كذا في «سبل الهدى والرشاد» للصالحي ٢/٠٥.

قلت: وذكر السيوطي خماتم النبوة في الخصائص الكبرى أيضاً ١٩٥١. وقمال المناوي في «فيض القدير» ٩٤٥: وعَدَّ المصنِّفُ - أي السيوطي - وغيره جعْلَ خاتم النبوة بظهره بإزاء قلبه حيث يدخل الشيطان من خصائصه على الأنبياء، وقمال: وسائر الأنبياء كان خاتمهم في يمينهم.

⁽١) قلت: رواه مسلم (٣٢٣٤) في إثبات خام النبوة إلخ عن عبد الله بن سرحس، وفيه: «عند نافض كتفه اليسرى».

⁽٢) هو الشيخ حلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفي ١١٩هـ.. وكتابه «انجوذج اللبيب» تلحيص كتابه «الخصائص الكبرى»، كما في «كشف الطنون» لحاجي حليفة.

(مثل زر الحجلة) بتقديم الزاي، وقيل بالعكس. وبسط القاري فيه الكلام(١).

الفداية يَضْعُف بحمل النجاسة، وأورَد عليه ابنُ الهمام بتخالف رواية: «ينجس»، وأجاب عنه بنفسه إنهما رواية بالمعنى (٢).

وبما فيه أيضاً من تضعيف أبي داود، ورُدَّ بأن أبا داود لم يُضعِّف. وأجيب بأنه لعله ردَّه في كتاب آخر، أو أبو داود أخر، أو المراد التضعيف اللازمي لذكره في كتابه روايات مضطربة في هذا الباب.

وبما أجابه الطحاوي أنه مضطرب معنى، ورُدَّ بأنه جاء في رواية: «قلال هجر». وأجيب بأنه منقطع فلا يصح الردُّ(٣).

وبما أجابه دع أنه ليس بحجة عندكم أيضاً لأنكم تخصصونه بأثر ظهور النجاسة فلم يبق على عمومه.

⁽قوله: أجيب عنه بما في «الهداية» إلخ) قلت: استدل الشافعية بهذا الحديث على تحديد الماء الكثير بالقلتين، ولم يقل به الحنفية، فأجاب عنه الشيخ من الحنفية بقوله: أجيب عنه بما في «الهداية» إلخ. وقال في «الأوجز» ٥٣/١: والحديث لا يخالف فيها الحنفية، لأنهم قائلون بتحديد الماء فإذا تكون القلتان بموضع لا يتحرك أحد جانبيه بتحريك الآخر لا يتنجس عند الحنفية أيضاً.

⁽١) لامرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح) ١٦١/٢.

⁽٢) وانظر للبسط افتح القدير، ٧٦/١.

^(۳) «شرح معاني الآثار» ۱۵/۱.

وبما قال القاري عن ابن همام أنه ضعفه ابن عبد البر والقاضي إسماعيل وابن العربي وغيرهم من المالكية. ورُدَّ بأنه صححه بعضهم، وأجيب بأن الجرح مقدم.

وبما أجابه الشوق أنه مضطرب سنداً ومتناً.

وبما أجابه الأستاذ – رحمه الله تعالى – أن مورد الروايات هو الفلاة كما سيأتي.

> وبما أنه يدل على نجاسة سؤر السباع، وأنتم لا تقولون به. وبما في «العَرف» أن المقصود دفع الوسواس لا الطهارة.

(قوله: بما أجابه الشوق إلخ) قلت: قال الشيخ ظهير أحسن الشوق النيموي: حاصل ما أوردوا عليه أن الحديث مضطرب من جهة السند ولفظ المتن ومعناه. ثم بسط صورة اضطراب كلِّها. انظر «آثار السنن» مع «التعليق الحسن» (ص: ١٤-١٧).

ولبسط الكلام في هذا الحديث راجع إلى «تهذيب السنن» لابن القيم ٢٧٧١، و «العرف الشذي» ٢٢/١، و «بذل المجهود» ٢١/١، و «التلخيص الحبير» ٢٦/١-٢٠٠ وقد أطنب الكلام عليه أيضاً العلامة ظفر أحمد العثماني في «إعلاء السنن» ٢٦٥٦-٢٦٥ وأجاد، فانظر لزاماً، وفيه ما يشفى الغليل.

قلت: وحكى الشيخ محمد يحيى الكاندهلوي والد المؤلف في «الكوكب الدري» ١/١٤ عن الشيخ فقيه النفس رشيد أحمد الكنكوهي: أن حديث القلتين لا يضر مذهب الإمام البي حنيفة الشيئاً فإن مذهبه رضي الله تعالى عنه أن الماء إذا كان أقل من قلتين ولم يقتض رأي المبتلى بتنجسه بوقوع شيء من النجاسات فيه لم يُحكّم بنجاسته، فضلاً عما إذا كان الماء قلتين، كيف ؟ وقد جربه الأستاذ العلامة الي: الإمام الكنكوهي ا

الالكا (بير بضاعة) فيه لغتان: بالمعجمة، والمهملة. «عرف».

يقال: إنها مستدل مالك، ولا يصح لأنها خال عن قيد التغير. وما قيل: إنه ملحوظ، رُدَّ بأنه ضعيف. فلا بد أن يقال: إنها مؤوَّلة عند مالك بعدم التغير، وعند الشافعي بالقلتين، وعندنا بالجريان، صرح به الواقدي. وما قيل إنه ضعيف، لا يصح إذ هو مقبول في التأريخ.

وقول أبي داود: «إني سألت قيمه» ناف، والقول مع المثبت. أو المراد التغير العظيم الظاهر. ثم الأحسن ما أجاب به الطحاوي أن السؤال لم يكن عن حال النجاسة بل الغرض أن النجاسة لم تُغْسَل.

وقال النِّيموي: ضعفه ابن القطان، والحق معه.

⁻ حين قراءتنا تلك الروايات فكان قُلْتا الماء قدر غدير عظيم لا يتحرك أحد طرفيه بتحريك الطرف الآخر، وكان نحواً من ستة أشبار في مثلها. ولله الحمد، وعلى هذا يرتفع الخلاف من البين ويكون مذهبنا كمذهب الشافعي رحمه الله تعالى من غير مين. اه.

وعلَّق الشيخُ المؤلف على قوله: «مين» أي: الكذب كما في «القاموس» وغيره.

⁽قوله: ما أجاب به الطحاوي) قلت: حاصل ما قاله الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ١١/١: أن سؤالهم النبيّ صلى الله عليه وسلم لم يكن حال كون النجاسة في البشر، بل كان بعد أن أخرِجت النجاسة من البئر، فسألوا النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك: هل تطهر بإخراج النجاسة منها فلا ينجس ماؤها الذي يطرأ عليها بعد ذلك ؟ وذلك موضع مشكل، لأن حيطان البئر لم تُعْسَلُ وطيتُها لم يُخرّج، فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم: «إن الماء لا ينجس، يريد بذلك الماء الذي طرأ عليها بعد إخراج النجاسة منها، لا أن الماء لا ينجس إذا خالطته النجاسة.

الأموات فيه من الحيوانات وغيرها، أو كونها على جهنم كما جاء في رواية (١).

ومذهب الجمهور والأثمة الأربعة طهوريته مطلقاً، ومنعه قوم مطلقاً، وأجازه قوم ضرورةً كما في «الميزان». وبسط في اسم السائل الزرقانيُّ. (هو الطهور) يُشكل عليه أن المسند المحلى باللام ينحصر أ في (١) المسند إليه كما هو المشهور، وهو صريح البطلان. وأجيب بما في «الكشافي»(٣) أنه قد يكون عكسه، فينحصر المسند إليه في المسند.

(قوله: بسط الزرقاني) قلت: قال الزرقاني في «شرح الموطأ» ١٠٠٨: هو من بني مدلج كما في «مسند أحمد» وللطبراني أن اسمه عبد الله، وفي رواية له ولابن عبد البر أنه الفراسي، وفي «الإصابة»: عبد – بسكون الموحدة بغير إضافة – العَرَّكي – بفتح المهملة والراء بعدها كاف – هو الملاح، وحكى ابن بشكوال أن اسمه عبدالله المدلجي، وقال الطبراني: اسمه عبيد بالتصغير، وقال البغوي: اسمه حميد بن صخرة، قال: وبلغني أن اسمه عبد وذكر المؤلف رحمه الله تعالى خلاصته في «هامش البذل» ٥٣/١.

^{: (}قوله: منعه قوم مطلقاً) قلت: منهم ابن عمر وابن عمرو بن العاص - رضي الله عنهما - فإنهما كرها الوضوء من ماء البحر. قال ابن عبد البر: لم يتابعهما أحد من فقهاء الأمصار على ذلك. انظر «التمهيد» ٢٢١/١٦، و«الاستذكار» ١٣٤/١.

^(۱) قلت: هو حديث حبد الله بن عسرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يركب البحر إلا حاج أو معتمر أو خاز في سبيل الله، فإن تحت البحر ناراً وتحت النار بحراً». أحرجه أبو داود (٢٤٩١) في باب ركوب البحر في الغزو.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> هذا هو الصواب، ووقع في المعطوطة: «فيه»، وهو خطأ. (^{۲)} وهو «شرح الكافيه» لمسعود بن يجيى الكشافي، المتوفى بعد ٨١٤ هـ..، وشرحه مشهور بــــ«الكشافي» كذا في «عزانة التراث».

(الحلال ميتته) قاس النبيُّ صلى الله عليه وسلم جهلَهم بالصيد على جهلِهم بالماء. والحديث يختص عندنا بالسمك لحديث: «أحلت لنا ميتتان». ووُجه بأنها بمعنى الطاهر، فيكون دليلاً للأول. «عرف»(١).

الإمام البي حنيفة اللاث روايات: الوضوء فقط، والتيمم فقط، وكلاهما. الإمام البي حنيفة اللاث روايات: الوضوء فقط، والتيمم فقط، وكلاهما. قال صاحب «البحر»: إن اختلاف الروايات لاختلاف سؤالات؛ سئل عن غالب الماء فقال: يتوضأ، أو عن غالب التمر فقال: يتيمم، وعن المشتبه في الغالب فقال: يجمع.

(والحديث يختص عندنا بالسمك) قلت: وعند الإمام مالك والشافعي جميع ميتات البحر حلال كما في «بداية المجتهد» ٤٦٥/١. وعند الحنابلة يجوز جميعها إلا الضفدع والتمساح كما يظهر من «المغنى» ١٩٥/١١.

وقال النووي في «شرح مسلم، ١٤٨/٢، و«المجموع» ٣٢/٢: للشافعي ثلاثة أوجه: الأول كما ذكر سابقاً وهو الأصح عندهم. والثاني: جميع ما فيه حلال إلا الضفدع والتمساح. والثالث: خلال البر حلال في البحر، وحرام البر حرام في البحر، وما لا نظير له في البر أيضاً حلال.

(قوله: قال صاحب البحر إن اختلاف إلخ) قلت: وفي «البحر الرائق» ١٤٤/١: وفي حكم الوضوء بالنبيذ ثلاث روايات عن أبي حنيفة: الأولى يتوضأ به جزماً ويتيمم معه استحباباً. والثانية يجمع بينهما، وبه قال محمد. والثالثة يتيمم ولا يتوضأ به، وهو =

⁽۱) «اِلعرف الشذي» ۲۳/۱، حكاه الإمام الكشميري عن شيخه بطل حرية الهند شيخ الهند مولانا محمود حسن الديوبندي. وحديث: «أحلت لنا إلخ» رواه أحمد في «المسند» ۹۷/۲، وابن ماجة في صيد الحيتان والجراد (۳۲۱۸) عن ابسن عمسر مرفوعاً: «أحلت لنا ميتتان ودمان، فأما الميتتان فالحوت والجراد، وأما الدمان فالكبد والطحال». [رضوان الله البنارسي].

ولا حاجة إلى الجواب على ظاهر الرواية عن الإمام لأنه صار حينئذ مع الجمهور، فما أجابوا به هو الجواب عنه.

وأما على الرواية المشهورة فالرواية موافقة له، لكن يُشكِل حينئذ لفظ: الم أكن ليلة الجن، فقال القاري عن ابن الهمام بعد ذكر ثلاث روايات تدل على معية: إن الإثبات مقدم، أو المراد ما شهد منا أحد غيري. وقيل: لم أكن معه بل كنت في الدائرة. وقيل: إنها وقعت ست مرات: مرتين بمكة (١).

= قوله الآخر وقد رجع إليه وهو الصحيح، وهو قول أبي يوسف والشافعي ومالك وأحمد، وأكثر العلماء، واختاره الطحاوي.

وقال أبو طاهر الدباس: إنما اختلفت أجوبة أبي حنيفة لاختلاف الأسئلة، فإنه سئل عن التوضي به إذا كانت الغلبة للحلاوة ؟ قال: يتيمم، ولا يتوضأ به، وسئل مرة إذا كان الماء والحلاوة سواء ؟ قال: يجمع بينهما، وسئل مرة إذا كانت الغلبة للماء ؟ فقال: يتوضأ به ولا يتيمم. وبالجملة فالمذهب المصحح المختار المعتمد عندنا هو عدم الجواز موافقة للأئمة الثلاث، فلا حاجة إلى الاشتغال بحديث ابن مسعود الدال على الجواز.

(قيل: إنها وقعت ست مرات) قلت: قال القاضي بدر الدين الشبلي الحنفي في وآكام المرجان في أحكام الجان» (ص: ٢٢): ظاهر الأحاديث يدل على أن وفادة الجن كانت ست مرات، وذكر منها مرةً في بقيع الغرقد، ومرتين بمكة حضرها ابن مسعود وخط عليه. ومرةً خامسةً خارج المدينة حضرها الزبير بن العوام. وسادسةً في بعض أسفاره حضرها بلال بن الحارث. والله أعلم.

⁽۱) «فتح القدير» ١١٩/١؛ و«المرقاق» ١٦٩/٢.

الا ۱۶۸۲ (فجاءت هرة إلخ) سؤر الهرة طاهر مكروه عند الإمام. وحمل الطحاوي هذه الروايات على المس، وقال: حكم الولوغ استنباط من قوله عليه الصلاة والسلام. وأجيب بالضعف أيضاً (١).

ولنا ما روي عن أبي هريرة مرفوعاً: «أن يغسل مرةً أو مرتين»، ذكره الشوق، وصححه الدارقطني (٢). وقال في «الهداية»: لنا قوله عليه السلام «الهرة سبع»، والمراد بيان الحكم، إلا أنه أسقطت النجاسة لعلة الطواف، فبقيت الكراهة، وما روي أنه عليه السلام أصغى لها محمول على ما قبل التحريم. اهـ بتغير (٣).

الا ۱۶۸۶ (وبما أفيضلت السباع) يخالف الحنفية ويوافق الشافعية. والحديث يخالف ما تقدم أول هذا الفصل (٤). ولا استدلال فيه لطهارة السؤر لأن القصة في الحياض وهي ماء (كثير (٥) كما سيأتي.

⁽ بما أفضلت السباع) سؤر السباع كلها نجس عند الحنفية كما في «الهداية». وقال الشافعي: سؤر السباع طاهر سوى الكلب والحنزير، واستدل له بهذا الحديث. وأجاب الحنفية عن هذا الحديث بأجوبة: منها أنه مرسل لا يصح له الاحتجاج به، لأنه من رواية داود بن حصين عن جابر، وداود بن حصين لم يلق جابراً. كذا قاله الجصاص.

⁽۱) انظر «شرح معاني الآثار» ١٨/١، وراجع لوجوه الضعف إلى «أوجز المسالك» للمولف ١/١ ٥. وعند الأثمة الثلاث سسور الهرة طاهر. [رضوان الله النعماني البنارسي عفا الله عنه].

⁽٢) «آثار السنن» للنّيموي (ص: ٢٥)، ورواه الحاكم في «المستدرك» ٧٠/٢، والطحاوي في «شرح معايي الآثــــار» ١٨/١ عنــــه مرفوعاً بلفظ: «طهور الإناء إذا ولغ فيه الهر أن يغسل مرةً أو مرتين». ورواه الدارقطين في «السنن» ١١٣/١، وصحّح وقفّه.

^{(&}quot;) «الحداية» ٢٣/١، وراجع أيضاً ﴿إعلاء السنن» ٢٩٣/١.

⁽⁴⁾ وهو حديث ابن عمر برقم (٤٧٧) استل عن الماء يكون في القلاة إلخ».

^(°) ووقع في المخطوطة: اكثر.

اه (فيها أثر العجين) قال الأثمة الثلاثة بعدم الطهارة بماء تغير أوصافه بطاهر

الا المنتع مما ترده كذا في «المرقاة». قلت: هو الوجه عندنا، لكن لا لأن الا نمتنع مما ترده كذا في «المرقاة». قلت: هو الوجه عندنا، لكن لا لأن سؤره طاهر، بل ماء الفلاة يكون عشراً في عشر غالباً، ويؤيده ورود القافلة عليه وكونه حوضاً، فلا بد أن يكون كثيراً. وقال القاري في وجهه: إنا ما كُلُّفنا بالتفحص(١).

الاهكا (زاد بعض الرواة إلخ) فمستدل قول عمر رضي الله عنه ما سيأتي في الحديث الآتي من قوله عليه السلام: «لها ما أخذت إلخ»، وأنت تعلم أنه لا يصح الاستدلال به لطهارة سؤره، فإن المذكور فيه ذكر الكلاب

وعند الحنفية تجوز الطهارة بماء خالطه شيء طاهر فغير أحد أوصافه كماء المد والماء المد والماء المداية، ١٨/١، والماء الذي اختلط به اللبن أو الزعفران أو الصابون أو الأشنان. كذا في «الهداية» ١٨/١، وللبسط راجعه. وحديث الباب يؤيد مذهب الحنفية.

⁻ ولئن صح فتأويله أن المراد به الحمر الوحشية وسباع الطير، أو المراد به الماء الكثير، أو هو محمول على ما قبل تحريمها توفيقاً بين الأدلة. كذا في «العناية شرح الهداية» للعيني ١٦٣/١، و«البدائع» للكأساني ٢٩٣/١.

⁽قوله: بماء تغير أوصافه بطاهر ..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. قلت: ذهب الأثمة الثلاثة إلى أن الماء الذي خالطه شيء طاهر فغير أوصافه لا يجوز التوضي به كما في «البداية» ٢٧/١، و«المجموع» ٢٠٤١، وهو مقتضى كلام صاحب «المغني» ٤٣/١.

^(!) قامرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح؛ ١٧٥/٢.

وسؤرها نجسة عند الجميع، فكيف يمكن الاستدلال على طهارة السؤر؟ فالوجه هو الكثرة. وما قيل: إنه يحتاج إلى الدليل، بعيد عن اللغات والعرف، والحجة عليهم أيضاً حديث: «سئل عن الماء في الفلاة ترِدُه السباع، قال: إذا كان الماء قُلَّتين الحديث (١).

ثم مذهب الجمهور تحريم كل ذي ناب من السباع إلا ما روي عن مالك أنه مباح مع الكراهة. كذا قال(٢).

الجمهور بخلافه. والحديث ضعيف كذا

(قوله: المختار عند قدماء الشافعية) قلت: قال القاري في المرقاة ١٧٧/٢: استعمال الماء المشمس مكروه على الأصح من مذهب الشافعي، والمختار عند متأخري أصحابه عدم كراهيته وهو مذهب الأثمة الثلاثة، والماء المسخن غير مكروه بالاتفاق.

قال رضوان الله البنارسي: قال الإمام النووي في «المجموع» ١/٧٨: إن المشسّس لا أصل لكراهته، ولم يثبت عن الأطباء فيه شيء، فالصواب الجزم بأنه لا كراهة فيه، وهو الصواب الموافق للدليل ولنص الشافعي، فانه قال: في «الأم»: لا أكره المشمس إلا أن يكره من جهة الطب.

قال: فهذا ما نعتقده في المسألة وما هو كلام الشافعي. ومذهب مالك وأبي حنيفة واحمد وداود والجمهور أنه لا كراهة كما هو المختار.

⁽١) راجع (المرقاة) ٢٧٦/٢.

⁽٢) قاله النووي في «شرح مسلم» ٢٤٧/٢، و«المحموع» ٢٤/٩. وانظر «المنتقى» ١٣٥/٣ لأبي الوليد الباحي المالكي.

(قوله: والحديث ضعيف كذا...) ولا يتضح ما في المخطوطة بعد ذلك. وفي المرقاة، ١٧٧/٢: قال ميرك: حديث ضعيف.

وقال الشيخ النووي في «المجموع» ١٨٧/١: هذا ضعيف باتفاق المحدثين، فإنه من رواية ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى، وقد اتفقوا على تضعيفه وجرحوه وبينوا أسباب الجرح، إلا الشافعي رحمه الله فإنه وثقه.

وقد روي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعائشة وقد سخنت ماء بالشمس: «يا حميراء! لا تفعلي هذا، فانه يورث البرص»، قال النووي: وهذا أيضاً ضعيف باتفاق المحدثين، وقد رواه البيهقى (في «السنن الكبرى» ٦/١ ا من طرق وبَيَّنَ ضعفها كلها، ومنهم من يجعله موضوعاً (١).

قلت: وقد بسط الكلام في إسناد حديث الباب العلامة علاء الدين المارديني في «الجوهر النقي» ٦/١، وأثبت ضعفه. وكذا الزيلعي في «نصب الراية ، ١٠٢/١، والحافظ في «التلخيص» ١٠٤/١ فانظرها.

********* ***** **** ****

^(۱) ذكره أبو الفرج، ابن الجوزي في «الموضوعات» ٧٩/٢.

باب تطهير النجاسات (*)

الإمام. وتعفير الثامن - أحمد -. والسابع - الشافعي -. دونهما.

(قوله: نجس إلا) قال الإمام النووي في «المجموع» ٦٧/٢ ٥: مذهبنا أن الكلاب كلها نجسة – المعلم وغيره، الصغير والكبير – وبه قال أبو حنيفة، وأحمد. وقال الزهري ومالك: هو طاهر، وإنما يجب غسل الإناء من ولوغه تعبَّداً.

(قوله: إلا عند مالك) قال في «أوجز المسالك» ١٧١/: الكلب عند المالكية طاهر. وقال النووي في «شرح مسلم» ١٣٧/١: وفي مذهب مالك أربعة أقوال: طهارته، ونجاسته، وطهارة سؤر المأذون في اتخاذه دون غيره، وهذه الثلاثة عن مالك. والرابع عن عبد الملك بن الماجشون المالكي أنه يفرق بين البدوي والحضري.

(قوله: التطهير سباعي) يغسل الإناء بولوغ الكلب فيه سبع مرات عند مالك، والشافعي، وأحمد في رواية. وعند أبي حنيفة يكفي غسله ثلاث مرات. كذا في اشرح مسلم».

قلت: هذا الحكم عند مالك استحبابي، كما قال الدردير في الشرح الكبير، ١٨٥/ (وندب غسل إناء ماء تعبداً سبعاً) أي سبع مرات (بولوغ كلب مطلقاً) مأذوناً في اتخاذه أم لا (لا غيره) أي لا غير الولوغ كما لو أدخل رجله أو لسانه بلا تحريك أو سقط لعابه.

^(*) يقول العبد الفقير إلى الله رضوان الله النعماني البنارسي: وقد فُقِدَ جزءٌ من النسخة الخطية للشيخ المولف رحمه الله، وهسو يشتمل ما في هذا الباب إلى آخر باب الحيض، وقد أُعدَّ الشيخ لهذا الكتاب جزءاً إجمالياً باسم «التقرير الإجمالي للمشكاة»، وفيه موجود ما فُقِدَ من الأصل، فرأيت مناسباً أن أنقل منه نصه الإجمالي، ثم أشرح في ضوء كلام شارحي الحديث وأثمة الفقه، ليتم هذا الكتاب فائدةً، فبدأت فيه مستعيناً بالله تعالى وتوفيقه.

والدليل: «يغسل ثلاثاً». «ابن عدي».

= والشافعية والحنابلة قالوا بوجوب الغسل سبعاً إحداهن بالتراب، وفي رواية عن الحمد يجب غسلها ثمانياً إحداهن بالتراب. «المغني» ٧٤/١، و«شرح مسلم» ١٣٧/١. وراجع «الأوجز» ٧١/١. واستدلوا بحديث الباب عن أبي هريرة، والحديث ورد بألفاظ مختلفة كما بيَّنَه النووي في «شرح مسلم» ١/٨٤، فقال: جاء في رواية: «سبع مرات»، وفي رواية: «أخراهن أو أولاهن»، وفي رواية: «أخراهن أو أولاهن»، وفي رواية: «سبع مرات السابعة بالتراب»، وفي رواية: «سبع مرات وعفروه الثامنة بالتراب».

(قوله: دونهما) أي: الإمام أبو حنيفة ومالك، فإنهما لم يقولا بالتتريب.

(قوله: والدليل يغسل. ابن عدي) أي: دليل الحنفية ما رواه ابن عدي في «الكامل» ٢٤٢/٣ عن أبي هريرة مرفوعاً: «إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليهرقه وليغسله ثلاث مرات». وفيه الحسين الكرابيسي وقد وثقه ابن عدي، وقال: لم أجد له حديثاً منكراً غير هذا، وأما في الحديث فلم أر به بأساً.

قلت: وقول ابن عدي في الحديث: منكراً، لا يستلزم ضعفه، فإنه هو وصاحب «الميزان» وغيرهما من المتقدمين يطلقون هذا اللفظ على الحديث الحسن والصحيح أيضاً بمجرد تفرد راويهما وإن كان من الأثبات. والمتأخرين يطلقونه على رواية راو ضعيف خالف الثقات، كما بينه الإمام عبد الحي اللكنوي في «الرفع والتكميل» (ص: ٢٠٠-٢١١ إيقاظ: ٧).

قال الشيخ العلامة ظفر أحمد التهانوي العثماني في العلاء السنن، ٢٩١/١: فلا يلزم من قول ابن عدي: الم أجد للكرابيسي حديثاً منكراً غير هذا، ضعفه فيما رواه، كيف ؟ وقد وثقه، وقال: لم أر به بأساً في الحديث، ووثقه ابن حبان وغيره، فالحديث إذن حسن مرفوعاً والله أعلم.

والجواب نسخ، أو خالفه أبو هريرة، أو مضطرب.

= قلت: وكذا استدل الحنفية بما رواه الدارقطني ١٠٨/١ عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في الكلب يلغ في الإناء «أنه يغسله ثلاثاً أو خمساً أو سبعاً». وصحَّعَ إسنادَه الشيخ تقي الدين كما في «نصب الراية» ١٣١/١. ووجه الاستدلال بهذا أنه صلى الله عليه وسلم خيَّر فيما زاد على الثلاث، والتخيير ينافي الوجوب، وما ورد من الأمر فيه محمول على الندب. قاله العلامة محمود العيني في «شرح أبي داود» ٢١١/١.

(قوله: والجواب نسخ إلخ) قلت: روي عن أبي هريرة أنه خالف مرويه كما في «السنن» للدارقطني ١١٠/١ عنه رضي الله عنه «أنه كان إذا ولغ الكلب في الإناء أهراقه وغسله ثلاث مرات».

وفيه ١٠٩/١ أيضاً أنه قال: «إذا ولغ الكلب في الإناء فأهرِقْه، ثم اغْسِلْه ثلاث مرات. قال الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ٢١/١: ثبت بذلك نسخ السبع لأنا نحسن الظن به، فلا نتوهم عليه أنه يترك ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم إلا إلى مثله، وإلا سقطت عدالته فلم يقبل قوله ولا روايته.

وقال العيني في شرح أبي داود ٢١٢/١: أحاديث الخصم محمولة على ابتداء الإسلام قلعاً لهم عما ألفوه من مخالطة الكلاب، فقيل هذا القول للتغليظ عليهم، ولهذا أمر بقتل الكلاب أيضاً، ثم رخص في كلب الصيد وفي كلب الغنم.

وقال المؤلف في «الأوجز» ٧١/١: إن القرائن تؤيد الحنفية فإن التشديد في أمر الكلاب كان أولاً ثم رخص فيه ووقع التيسير فيه تدريجاً كما هو مؤدى روايات القتل، ولا يخفى ذلك على من له أدنى ممارسة بالحديث، فكذلك يحمل روايات الثمانية والتتريب على زمان أشد الشدة، ثم بعد ذلك نزل الأمر إلى السبع مع التتريب ثم إلى السبع بدونه، ثم صار مثل سائر النجاسات، وبهذا يجمع جميع الروايات المختلفة في الباب.

ا ١٤٩١ (دَعُوه) للتضرر، أو التنجيس، أو العذر. والماء للضرورة. وتسامح النووي. والدليل: «كانت الكلاب تقبل»، الحديث.

(قوله: أو مضطرب) قال الشيخ شبير أحمد العثماني في «فتح الملهم» ٤٤٦/١ واعتذر بعضهم بأنها مضطربة، لأنها ذكرت بلفظ: «أولاهن أو أخراهن، وإحداهن»، وفي رواية: «الشامنة»، وغير ذلك، والاضطراب يوجب الاطراح.

(قوله: للتضرر إلخ) قيل: أي: اتركوه لئلا يتضرر بانحباس البول. وقيل: لئلا يتعدد مكان النجاسة. وقيل: اتركوه فإنه معذور لعدم علمه عدم جواز البول في المسجد، لقربه بالإسلام وبعده عنه صلى الله عليه وسلم. قاله في المرقاة، ١٧٩/٢.

(قوله: تسامح النووي) قلت: والتسامح منه أنه أطلق مذهب أبي حنيفة أن الأرض لا تطهر إلا بحفرها، كما في «شرح مسلم» ١٣٨/١. مع أن الصحيح المذكور في كتب الحنفية أن في تطهيرها تفصيلاً؛ فقال الكأساني في «البدائع» ١٣٨٢/١: لو أن الأرض أصابتها نجاسة رطبة، فإن كانت الأرض رخوة يصب عليها الماء، حتى يتسفل فيها، فإذا لم يبق على وجهها شيء من النجاسة، وتسفلت المياه يحكم بطهارتها، ولا يعتبر فيها العدد، وإنما هو على اجتهاده، وما في غالب ظنه أنها طهرت. وإن كانت الأرض صلبة فإن كانت صعوداً يحفر في أسفلها حفيرة، ويصب الماء عليها ثلاث مرات، ويزال عنها إلى الحفيرة، ثم تكبر الحفيرة، وإن كانت مستوية بحيث لا يزول الماء عنها لا تغسل، لعدم الفائدة في الغسل. اه. ومثله في «شرح أبي داود» للعيني ٢١٢/٢.

وفي «الهداية» ١/٥٥: إن أصابت الأرض نجاسة فجفت بالشمس وذهب أثرها جازت الصلاة على مكانها. قال ابن الهمام في «الفتح» ١٩٨/١: لا فرق بين الجفاف بالشمس أو الريح.

(قوله: الماء للضرورة) قلت: قال الشيخ في «اللمعات»: لعله أمر بصب الماء =

ا ٤٩٣ (امرأة) بنفسها، فلا تضعيف.

ا ٤٩٤ (المني) نجس عندنا، ومالك مع الغسل حتماً. دونهما. قيل: للشافعي ثلاث روايات. ولنا: يا عمار! «إنما يغسل من خمس».

(قوله: والدليل كانت الكلاب ..) أي دليل الحنفية ما رواه البخاري^(۱) عن عبد الله بن عمر قال: «كانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر في المسجد في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك».

قال العيني في السرح أبي داود، ٢١٦/٢: الظاهر أنها كانت تبول في المسجد ولكنها تنشفُ وتيبَسُ فتطهُر، فلا يحتاج إلى رشِّ الماء. وإن أصحابنا استدلوا به على أن الأرض إذا أصابته نجاسة فجَفت بالشمس أو بالهواء، وذهب أثرها تطهرُ في حق الصلاة.

(قوله: بنفسها، فلا تضعيف) قلت: قال العيني في «العمدة» ٥٤/٥: وقع في رواية الشافعي رحمه الله تعالى عن سفيان بن عيينة عن هشام في هذا الحديث أن أسماء هي السائلة، وأنكر النووي هذا، وضعَّفَ هذه الرواية، ولا وجه لإنكاره، لأنه لا يبعد أن يُنهم الراوي اسم نفسه، وقد وقع مثل هذا في حديث أبي سعيد رضي الله عنه في قصة الرقية بفاتحة الكتاب.

(قوله: نجس عندنا إلخ) اختلفوا في المني هل هو نجس أم لا ؟ فذهب مالك وأبو حنيفة إلى أنه نجس، وهو رواية عن أحمد. وذهب الشافعي وأحمد في المشهور عنه، وداود إلى أنه طاهر(٢).

⁼ تقليلاً لتغليظ النجاسة ورائحة البول ولونه بمغالبة الماء، لم يكتف في التطهير به، بـل هـو حصل بالجفاف، والحديث عن ذلك ساكت. كذا في اإعلاء السنن، ٣٩٣/١.

⁽۱) في الوضوء ۲۹/۱ إذا شرب الكلب في الإناء، وليس في النسخة الهندية كلمة: «تبول»، وأثبتُه من «فستح البساري» (١٧٤). ورواه أيضاً أبو داود في الطهارة ٥/١، طهور الأرض إذا يبست. [رضوان الله النعماني البنارسي].

⁽٢) انظر «بداية المحتهد» ٨٧/١، و«شرح مسلم» للنووي ٨/٠/١، و«المغني» لابن قدامة ٧٧١/١.

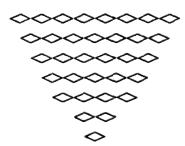
قلت: ويجب غسله عند الحنفية إن كان رطباً، وفي يابسه يجزئ الفرك أيضاً كما
 في «الهداية» ١/٣٥. وقال مالك: لا بد من غسله رطباً ويابساً كما في «شرح مسلم».

(قيل: للشافعي ثلاث روايات) قلت: ذكر النووي أن للشافعية قولاً آخر شاذاً ضعيفاً أن مني المرأة نجس دون مني الرجل. وقول ثالث أشذ منه أن مني المرأة والرجل نجس. والصواب أنهما طاهران. اه. ودليل القائلين بطهارته رواية الفرك فلو كان نجساً لم يكف فركه كالدم وغيره. كذا في «شرح مسلم» ١٤٠/١.

وقال الحنفية: الفرك يدل على نجاسته كما يدل الغسل. كذا في «البداية» ٨٢/١.

(قوله: ولنا يا عمار إنما إلخ) قلت: هذا الحديث رواه الدارقطني في «سننه» ١٢٠٠، والبيهقي في «الكبرى» ١٤/١ عن عمار بن ياسر قال: «أتى علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا على بئر أدلو ماء في ركوة لي فقال: لي يا عمار! «ما تصنع؟» قلت: يا رسول الله! بأبي وأمي، أغسل ثوبي من نخامة أصابته، فقال: يا عمار! «إنما يغسل الثوب من خمس: من الغائط، والبول، والقيء، والدم، والمني. يا عمار! ما نخامتك، ودموع عينيك، والماء الذي في ركوتك، إلا سواء، وضعقاه. ولكن ردهما العيني في مشرح أبي داود، ٢٠١/٢.

ومن أراد تفصيل الكلام في نجاسة المني وأدلته، فليَعُدُ إلى العلاء السنن، للعلامة العثماني ٢/١-٣٩١.



(٤٩٨) (الإهاب) اخلافاً (١) لمالك في الميتة، والشافعي في الكلب. (١٠٠١ (من بول الذكر) به الشافعي. وطهره أحمد. وقالا: لا.

(خلافاً لمالك) قال في «بدائع الصنائع» ٣٦٩/١: الدباغ تطهير للجلود كلها إلا جلد الإنسان والخنزير. وقال مالك: إن جلد الميتة لا يطهر بالدباغ، لكن يجوز استعماله في الجامد، لا في المائع، بأن يجعل جراباً للحبوب، دون الزق للماء والسمن والدبس. اه.

قلت: وهو المشهور من مذهب أحمد كما في «المغني» ١٨٤/، ورواية أخرى عنه أنه يطهر منها جلد ما كان طاهراً في حال الحياة. وقال ابن رشد في «بداية المجتهد» ١٨٤/: ... وذهب قوم إلى الفرق بين أن تدبغ وأن لا تدبغ، ورأوا أن الدباغ مطهر لها، وهو مذهب الشافعي وأبي حنيفة. وعن مالك في ذلك روايتان: إحداهما مثل قول الشافعي، والثانية أن الدباغ لا يُطهرها، ولكن تستعمل في اليابسات.

(قوله: والشافعي في الكلب) حيث قال بعدم طهارة جلده، قال النووي في «المجموع» ٢١٧/١: يطهر بالدباغ كل جلود الميتة إلا الكلب والخنزير والمتولد من أحدهما، وهو مذهبنا.

(قوله: به السافعي) قلت: قال النووي في «شرح المهذب» ٢/ ٩٠٠ مذهبنا المشهور أنه يجب غسل بول الجارية، ويكفى نضح بول الغلام. وهو قول أحمد. وقال مالك، وأبو حنيفة: يشترط غسل بول الغلام والجارية.

(طهره أحمد) قال القاري في «المرقاة» ٢/ ٠٩٠: قال الإمام أحمد: بول الصبي ما لم يأكل الطعام طاهر. اهـ. قلت: وبه جزم ابن بطال في «شرح البخاري» ٣٣٢/١ =

⁽۱) قلت: وقد استخدم المؤلف لمابين المعكوفين لفظة «خ»، ولكني أوردته بما أراد المؤلف، كما بيَّنَه في رموز هذا التقرير الإجمالي. هذا، وقد استخدم أيضاً رموزاً أخرى فيما يأتي، فكلها أوردت بما أراده، ولم أذكر الرمز، كــــ «۱) للإمام أبي حنيفة، و«۲» للإمام أبي يوسف، و«۳» للإمام الشافعي، و«۳» للإمام الشافعي، و«۳» للإمام الشافعي، و«۳» للإمام أحمد بن حبر، و«۸» للنووي، و«۹» للشوكاني. [رضوان الله النعماني البنارسي].

والنضح الصب للروايات.

والفرق للرقة، واللون، وكثرة الفضلات، والحاجة.

= عنه وعن الشافعي أيضاً. ولكن ردَّ عليه النوويُّ ١٣٩/١ وقال: هـذه حكاية باطلة قطعاً. والزرقاني في «شرح الموطأ، ١٨٩/١.

قلت: ويؤيدهما ما قال الشيخ الموفق في «المغني» ٧٧٠/١: ليس المراد طهارة بول الغلام، إنما المراد أن بول الغلام الذي لم يطعم الطعام يجزئ فيه الرش.

وقال الشيخ في «الأوجز» ١٦٢/١: الخلاف في تطهير ما أصابه البول، وأما نفس البول فنجس عند الجميع حتى نقل الإجماع عليه جماعة، إلا ما نقل عن داود الظاهري.

(قوله: النضح الصب) قال الطحاوي: النضح الوارد في بول الصبي المراد به الصب لما روى هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: «أتي رسول الله صلى الله عليه وسلم بصبي فبال عليه، فقال: «صبوا عليه الماء صباً». «شرح معاني الآثار، ٧٣/١.

(قوله: الفرق للرقة إلخ) والفرق بين الذكر والأنثى أن بولها بسبب استيلاء الرطوبة والبرد على مزاجها أغلظ وأنتن فتفتقر إزالته إلى مزيد مبالغة بخلافه. وقيل: الفرق أن نجاستها مكدرة لأنها تخالط رطوبة فرجها في الخروج وهي نجسة أي عند بعض العلماء. قاله المناوي في وفيض القدير، ٢٧٢/٣.

وقال الشيخ شبير أحمد العثماني في «فتح الملهم» ١/ ٥٥٠: أقوى ذلك ما قيل: إن النفوس أعلق بالذكر منها بالإناث، فحصلت الرخصة في الذكور لكثرة المشقة.

وقال الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ٧٣/١: وإنما فرق بينهما لأن بول الغلام يكون في موضع واحد لضيق مخرجه، وبول الجارية يتفرق في مواضع لسعة مخرجها.

اه. ٥١ (بنعله) به قال الإمام إذا يبس. والشافعي مطلقاً في القديم. وأبو يوسف في ذي جرم. ومحمد لا.

ولا بُدَّ من حديث أم سلمة على اليابس.

(قوله: به قال الإمام إذا يبس إلخ) إذا أصابت النجاسة النعل ونحوها، فإن كانت رطبة لا تزول إلا بالغسل كيفما كانت. وإن كانت يابسة فإن لم يكن لها جرم كثيف كالبول والخمر لا يطهر إلا بالغسل، وإن كان لها جرم فتزول بالمسح على التراب، هذا عند أبي حنيفة رحمه الله.

وعند أبي يوسف أنه يطهر بالمسح على التراب سواء كانت متجسدةً أو مائعةً. وقال محمد لا يطهر إلا بالغسل سواء كانت رطبةً أو يابسةً. (من «البدائع» ٣٦٤/١).

وقال الشيخ محمد عاقل في «هامش البذل» ٢٢٣/١: الصحيح من مذهبنا أن عند أبي حنيفة يطهر الخف والنعل ونحوهما بالدلك من النجاسة الرطبة المتجسدة أي ذات جرم كالغائط، لا من غير ذي جرم كالبول، فعند أبي حنيفة بعد الجفاف إذ الدلك قبل الجفاف يزيده تلويثاً. وعند أبي يوسف يطهر مطلقاً ولو قبل الجفاف، ورجحه صاحب «الدر المختار» لعموم حديث الباب. اه.

(قوله: والشافعي مطلقاً) قال الشافعي في القديم: يطهر بالدلك سواء كانت النجاسة اليابسة ذات جرم أم لا. والقول الجديد له أنه يغسل مطلقاً. كما في «المجموع» للنووي ٩٨/٢ ٥. وبه قال مالك واحمد. والحديث حجة عليهم، قاله العيني في «شرح أبي داود» ٢٢١/٢.

(قوله: ولا بد من حديث أم سلمة) قلت: قال النووي في «المجموع» ١٩٦/١؛ المراد بالقذر نجاسة يابسة، ومعنى «يطهره ما بعده»: أنه إذا انجر على ما بعده من الأرض ذهب ما عَلِقَ به من اليابس. اهـ.

اه.ها (جلود السباع)

ا ٢١٥ (امرأة من بني إلخ) جهَّلها القاري. والتأويل باليابس مشكل.

= وروى ابن عبد البر في «التمهيد» ١٠٥/١٣ عن الإمام مالك أنه في اليابس. وروي ذلك عن الشافعي وأحمد. قال القاري ١٩١/٢: هذا التأويل على تقدير صحة الحديث متعين عند الكل لانعقاد الإجماع على أن الثوب إذا أصابته نجاسة لا يطهر إلا بالغسل، فإطلاق التطهير مجازي. وللبسط راجع «الأوجز» ٤/١».

(قوله: جلود السباع) في المخطوطة هنا بياض. قال القاري نقلاً عن المظهر: يحتمل أن يكون النهي للتحريم، لأن استعمالها إما قبل الدباغ فلا يجوز، لأنها نجسة، وإما بعده فإن كان عليه الشعر فهي أيضاً نجسة، لأن الشعر لا يطهر بالدباغ، لأن الدباغ لا يغير الشعر عن حاله. ويحتمل أن يكون نهي تنزيه إذا قلنا: إن الشعر يطهر بالدباغ، فإن لبس جلود السباع والركوب عليها من دأب الجبابرة وعمل المترفين، فلا يليق أهل الصلاح. اه من المرقاة، ١٩١/٢.

(قوله: جهّلها القاري) قال القاري متعقباً على قول ابن حجر: «زعم أن تلك المرأة تقتضي رد حديثها ليس في محله لأنها صحابية وجهالة الصحابي لا تضر، لأن الصحابة كلهم عدول»: هذا عدول عن الجادة، لأنها لو ثبت أنها صحابية لما قيل: إنها مجهولة. اه من «المرقاة» ٢/٢٩٨.

قلت: وجهَّلَها أيضاً الخطابي في «معالم السنن» ١١٨/١، والعيني في «شرح أبي داود» ٢١٩/٢.

(قوله: والتأويل باليابس إلخ) قد أوَّل بعضُهم الحديث بالنجاسة اليابسة وحملوا النتن عليها. ولكن هذا التأويل يرده قولها في الحديث: «فكيف نفعل إذا مُطِرْنا». كذا في «البذل» و حاشيته ٢٢٣/١.

اه ۱ ه ا ها رول ما يؤكل لحمه) به قال الثلاث، ومحمد. وللتداوي أبو يوسف، دون الإمام، لأمر «استنزهوا». والحديث ضعيف.

(به قال الثلاث ومحمد) قلت: ذهب مالك، وأحمد إلى أن بول ما يؤكل لحمه وروثه طاهران. وهو وجه للشافعية كما حكاه النووي في المجموع، عن صاحب البيان، ولكن المشهور من مذهبهم الجزم بنجاستهما. وهو مذهب أبي حنيفة. وعند محمد: بوله طاهر دون روثه(۱).

ثم قال في «الهداية» ٢١/١: لا يحل شربه للتداوي ولا لغيره عند أبي حنيفة، لأنه لا يتيقن بالشفاء فيه فلا يعرض عن الحرمة، وعند أبي يوسف يحل للتداوي لقصة العرنيين. (قوله: لأمر استنزهوا) أي: استدل أبو حنيفة على نجاسته بعموم حديث: «استنزهوا من البول فإن عامة عذاب القبر منه»(٢).

(قوله: الحديث ضعيف) أي حديث الباب عن البراء ضعيف، وكذا حديث جابر المسطور بعده. ضعفهما البيهقي في «السنن الكبرى» ٢٥٢/١ حيث قال: اختلف في متن حديث البراء فرواه بعضهم بهذا اللفظ، ورواه بعضهم بلفظ: «ما أكل لحمه فلا بأس بسؤره». وأما حديث جابر ففي إسناده عمرو بن الحصين، ويحيى بن العلاء: ضعيفان. ولا يصح شيء من ذلك. اه. وكذا ضعفه الدارقطني في «السنن» ٢٣٢/١. وقال ابن حزم في «الحلى» ١٨١/١؛ هذا خَبَرٌ باطِلٌ مَوْضُوعٌ.

$\triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$

⁽۱) «بداية المحتهد» ۸۰/۱، و«المحموع» للنووي ۴۹/۲، و«المغني» ۷۶۸/۱، و«الهداية» ۲۱/۱. [رضوان الله النعماني]. (۲) رواه الدارقطني في «السنن» ۲۳۲/۱ عن أبي هريرة. ورواه عن أنس بلفظ: «تنزهوا» بدل: «استنزهوا». وروى نحوه عن ابسن عباس أيضاً.

باب المسح على الخفين

الترتيب، والتعدية، والثبوت، وخلاف الخوارج دون مالك.

(قوله: الترتيب) أخره عن الوضوء والغسل تأخير الجزء عن الكل، أو تأخير النائب عن المناب، لكن نيابته مختصة بالوضوء. قاله القاري ١٩٨/٢.

(قوله: التعدية) إنما عدَّى المسح بـ اعلى، إشارةً إلى موضعه، وهو فوق الخف دون داخله، وأسفله على ما ورد مخالفاً للقياس. كذا في المرقاة.

(قوله: الثبوت) قلت: المسح على الخفين ثابت بالأحاديث المتواترة، رواه جماعة من الصحابة مثل عمر، وعلي، وخزيمة بن ثابت، وأبي سعيد الخدري، وصفوان بن عسال، وعوف بن مالك، وأبي عمارة، وابن عباس، وعائشة رضوان الله عليهم. وجمع بعضهم رواته فبلغوا شمانين. وقال الحسن البصري: أدركت سبعين بدرياً من الصحابة كلهم كانوا يرون المسح على الخفين. حتى قال أبو يوسف: خبر مسح الخفين يجوز نسخ القرآن بمثله. وكذا الصحابة أجمعوا على جواز المسح قولاً، وفعلاً. ولهذا رآه أبو حنيفة من شرائط السنة والجماعة، فقال فيها: أن تفضل الشيخين، وتحب الختنين، وأن ترى المسح على الخفين. وروي عنه أنه قال: ما قلت بالمسح حتى جاءني مثل ضوء النهار. راجع على الخفين. وروي عنه أنه قال: ما قلت بالمسح حتى جاءني مثل ضوء النهار. راجع البدائع، للكأساني ٢١/١، و عمدة القاري، ٤٤٢/٤، و الأوجز، للمؤلف ٢٥/١.

(خلاف الخوارج دون مالك) وفي «الأوجز» ٧٥/١: اتفقت الأمة كلها على جوازه إلا شرذمة من المبتدعة كالخوارج ظناً منهم أنه لم يرد به القرآن، وكالشيعة ظناً منهم أن علياً امتنع عنه.

ورُدَّ الأول بحمل القراءتين في آية الوضوء على الحالتين بيَّنهما الحديث. ورُدَّ الشاني بأنه لم يثبت الامتناع عن على رضى الله عنه بإسناد موصول يثبت بمثله.

وقد روي عن مالك الإنكار في الحضر، والروايات عنه بإجازة المسح في الحضر =

المقدار: المطلق عند الشافعي. الثلاثة عندنا. الأكثر عند أحمد. الاستيعاب عند مالك. والدليل «أما يكفيك ثلاثة».

= والسفر أكثر وأشهر، وعليه بنى موطأه، وهو مذهبه عند كل من سلك اليوم سبيله لا ينكره أحد. اهـ. وانظر المجموع للنووي ٤٧٧/١.

(قوله: المقدار: المطلق عند الشافعي إلخ) قال القاري ٢٠٢/: اختلفوا في قدر الإجزاء فقال أبو حنيفة: يجزئه قدر ثلاثة أصابع. وقال الشافعي: ما يقع عليه اسم المسع. وقال أحمد: مسح الأكثر. وقال مالك: بالاستيعاب. وكذا في «الأوجز» ٨٢/١.

(قوله: والدليل أما يكفيك) لم أقف على من أخرجه، نعم قال في «البدائع» اله 20/1 : روي في حديث على رضي الله عنه أنه قال في آخره: «لكني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح على ظاهر خفيه خطوطاً بالأصابع». وهذا حرج مخرج التفسير للمسح أنه الخطوط بالأصابع، والأصابع اسم جمع، وأقل الجمع الصحيح ثلاثة، فكان هذا تقديراً للمسح بثلاث أصابع اليد.

قلت: وحديث على هذا ذكره الزيلعي في «نصب الراية» ١٨٠/١، وقال: غريب. ويقرب منه ما رواه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ١٨٦/١ عن الحسن عن المغيرة بن شعبة قال: «رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بال، ثم جاء حتى توضأ ومسح على خفيه ووضع يده اليمنى على خفه الأيمن، ويده اليسرى على خفه الأيسر، ثم مسح أعلاهما مسحة واحدة حتى أنظر إلى أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم على الخفين». وكذا ما رواه ابن ماجه (٥٥١) عن جابر قال: «مر رسول الله صلى الله عليه وسلم برجل يتوضأ، ويغسل خفيه، فقال بيده، كأنه دفعه، إنما أمرت بالمسح، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم برجل الله عليه وسلم بيده هكذا من أطراف الأصابع، إلى أصل الساق، وخطط بالأصابع».

الا ١٥١ (ثلاثة أيام إلخ) به قال الثلاث، دون مالك.

(قوله: به قال الثلاث) قلت: قال في «الهداية» ٢٨/١: يجوز للمقيم يوماً وليلةً، وللمسافر ثلاثة أيام ولياليها. وهو مذهب الشافعي كما في «المجموع» ٤٨١/١، ومذهب أحمد كما في «المغني» ٣٢٢/١. وقال ابن رشد في «البداية» ٢٠/١: رأى مالك أن ذلك غير مؤقت وأن لابس الخفين يمسح عليهما ما لم ينزعهما أو تصيبه جنابة. اهـ.

قلت:والحديث حجة عليه، وهو استدل بأحاديث وردت بعدم التوقيت، منها: حديث خزيمة بن ثابت جاء فيه: «ولو استزدناه لزادنا»، وحديث أبي بن عمارة أنه قال: يا رسول الله أمسح على الخفين ؟ قال: «نعم»، قال: يوماً ؟ قال: «يوماً»، قال: ويومين ؟ قال: «ويومين»، قال: ووومين، قال: وثلاثة ؟ قال: «نعم وما شئت». رواهما أبو داود (١٥٧-١٥٨).

والجواب عن الأول بأن الشيخ ابن دقيق العيد علله بثلاث علل: الاختلافِ في الاسناد، والانقطاع، وضُعف أبي عبد الله الجدلي الراوي عن خزيمة. انظر لبسط الكلام في تلك العلل «الإمام» ٢/١٨٠/٠.

قلت: ولكن العيني لم يسلمه وذكر عن الترمذي، وابن معين أنهما صحَّحًا هذا الحديث. انظر اشرح أبي داود، للعيني ٣٦٨/١.

قال ابن سيد الناس في النفح السذي شرح جامع الترمذي، ٣٥٨/٢: لو ثبتت أحاديث عدم التوقيت أولى، لأنها أحاديث عدم التوقيت وهي بعيدة من ذلك، لكان الأخذ بأحاديث التوقيت أولى، لأنها تضمنت شرعاً وارداً وحكماً زائداً، إذ من المعلوم أن الأصل التوقيت فمن أخبر به أخبر بحكم زائد يجب المصير إليه، وهذا ظاهر والله أعلم. اه.

وقال السوكاني في انسل الأوطار، ٢٣٠/١: غايتها بعد تسليم صحتها أن الصحابي ظن ذلك ولم نتعبد بمثل هذا، ولا قال أحد أنه حجة، وقد ورد توقيت المسح بالثلاث واليوم والليلة من طريق جماعة من الصحابة، ولم يظنوا ما ظنه خزيمة.

والابتداء من الحدث عند الثلاث، إلا أحمد فمن المسح، والحسن فمن اللبس.

اه۱۰۱ (غسل يديه ووجهه) لم يذكر المضمضمة، أو لم يمضمض لبيان الجواز.

- (طاهرتین)
- (يصلى بهم عبد الرحمن) لم يتأخر لفهمه الضرر، أو الامتثال.

(قوله: الابتداء من الحدث) قلت: ذهب أبو حنيفة، والشافعي إلى أن ابتداء مدة المسح من حين أحدث بعد لبس الخف. كما في «الهداية» ٢٨/١، و«المجموع» ٤٨٦/١.

قلت: قال ابن قدامة في «المغني» ٣٢٧/١: وهو ظاهر مذهب أحمد. ورواية أخرى عنه أن ابتداءه من حين يمسح بعد أن أحدث. اهد. وحكي عن الحسن البصري: أن ابتداءها من اللبس. كذا في «المجموع»، و«النفح الشذي» ٣٥٨/٢. وأما الإمام مالك فلم يوقت المسح بمدة كما تقدم.

- (قوله: طاهرتين) في المخطوطة هنا بياض. قال في المرقاة، ٢٠٢/٢: في مذهب أبي حنيفة يشترط أن توجد الطهارة كاملةً عند الحدث. وفي مذهب الشافعي عند اللبس. ففي الحديث لا دلالة لمذهبه، إذ معناه: أدخلت كلاً منهما وهي طاهرة.
- (قوله: لم يتأخر لفهمه الضرر) قال القاري: وقع لأبي بكر أنه مع الإشارة له بعدم التأخر تأخر، ولعبد الرحمن أنه لم يتأخر، فإما أن يقال بنظير ذلك من أن عبد الرحمن تذكر أن تأخيره يضر بالقوم فلم يفعله، وأبا بكر علم أنه لا ضرر في تأخره فتأخر.

وإما أن يقال – وهو الأحسن – إن أبا بكر فهم أن سلوك الأدب أولى من امتثال الأمر، بخلاف عبد الرخمن فإنه فهم أن امتثال الأمر، بخلاف عبد الرخمن فإنه فهم أن امتثال الأمر أولى، ولا شك أن الأول أكمل.

⁼ والجواب عن الثاني أن أبا داود ضعفه. أو هو محمول على ما قبل التوقيت.

ا ۱۹۲۱ (أسفله) لم يقل أحد بإجزائه، نعم سنة عندهما، لا عندنا على المشهور، وأحمد.

والدليل: «لو كان المسح بالرأي»(١). فالجواب الضعف، أو الوهم، أو إزالة القذر.

(لم يقل أحد بإجزائه) ذكر الكأساني في «البدائع» ٤٤/١ عن إبراهيم بن جابر الإجماع على أن الاقتصار على أسفل الخف لا يجوز. وحكى النووي عن ابن سريج أن مسح ذلك لا يجزئ بإجماع العلماء. «شرح المهذب» ١٩/١ه.

(سنة عندهما) أي: عند مالك والشافعي. قال ابن رشد في «البداية» ١٩/١: قال قوم: إن الواجب مسح أعلى الخف، وأن مسح أسفل الخف مستحب، ومالك أحد من رأى هذا والشافعي. وكذا في «الجموع» ٢١/١». وكذا عند الحنفية كما قال في «البدائع» للستحب عندنا الجمع بين الظاهر والباطن في المسح. اهـ.

قلت: ولكن المشهور خلافه، كما قال الشيخ. وقال ابن عابدين في ارد المحتار، المحتارة عن «معراج الدراية»: السنة عند الشافعي ومالك مسح أعلى الخف وأسفله. وعندنا وأحمد لا مدخل لأسفله في المسح لحديث على رضي الله عنه «لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح عليه من ظاهره». اه.

قال الشيخ الموفق الحنبلي في المغني، ١/٣٣٥: لا يسن مسح أسفله.

(فالجواب المضعف) قلت: حديث المغيرة ضعفه أبو زرعة، والبخاري، والترمذي، وأبو داود كما نقله عنهم صاحب «المشكاة». وضعفه أيضاً الشافعي، وأحمد، والدارقطني. ولكن العيني ردَّ التضعيف في «شرح أبي داود» ٣٨٥/١)

⁽۱) والحديث بتمامه رواه أبو داود في الطهارة ٢٣/١ كيف المسح: عن علي رضى الله عنه قال: «لو كان الدين بسالرأى لكسان أسفل الخف أولى بالمسح من أعلاه، وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح على ظاهر حفيه».

⁽٢) راجع لبسط الكلام في طرقه وكلام الأثمة فيه «النفح الشذي» لابن سيد الناس ٣٦٢/٣-٣٦٦. [رضوان الله البنارسي].

التجليد أو التنعيل.

(النعلين) حكوا رشاً، أو منعلين، أو وهم الراوي.

(قوله: عند أحمد إلخ) قال الموفق في «المغني» ٣٣١/١: يجوز المسح على الجورب بشرطين: أن يكون صفيقاً لا يبدو منه شيء من القدم، وأن يمكن متابعة المشي فيه.

وقال الصاحبان: يجوز المسح على الجوريين إذا كانا تُخينين لا يشفان. كما في «الهداية» ٣٠/١.

(قوله: دونهما) أي: عند مالك والشافعي، فإنهما منع المسح على الجوربين كما في «بداية المجتهد» ١٩/١.

قال البنارسي: وكلام أصحاب الشافعي في ذلك مضطرب، وصوَّبَ النوويُّ نقلاً عن القاضي أبي الطيب وجماعة من المحققين أنه إن أمكن متابعة المشي عليه جاز، كيف كان، و إلا فلا. «شرح المهذب» ٤٩٩/١.

- (قوله: عند الإمام التجليد إلخ) قال في «الهداية» ٣٠/١: لا يجوز المسح على الجوربين عند أبي حنيفة إلا أن يكونا مجلدين أو منعلين. قال: وروي عن الإمام أنه رجع إلى قولهما، وعليه الفتوى. اهـ. ومثله في «البدائع» ٣٧/١.
- (قوله: حكوا رشاً) قال الإمام الكشميري في «العرف الشذي» ١٣٤/١: لم يقل أحد بالمسح على النعلين، فتعرضوا إلى توجيه الحديث: ... وقال ابن القيم: إن المتوضئ على ثلاثة أحوال: لأنه إما أن يكون متخففاً، وإما عارياً، وإما لابس النعلين. ففي الأولى المسح وفي الثانية الغسل، وفي الثالثة الرش. و لكن الكشميري رد عليه بحيث قال: لم يثبت عليه تعامل السلف.

باب التيمم

التيمم: رخصة، أو عزيمة.

المعركة، صلاة، عبادة.

(تربتها) عندهما لا عندنا ومالك. والجواب الرمل.

= (قوله: أو المنعلين) قال العلامة الكشميري: قال المدرسون: المراد من النعلين المنعلين، أي: مسح على الجوريين المنعلين.

(قوله: وهم الراوي) حُكي عن مسلم أن لفظ حديث الباب غلط، وقد أسقطه أيضاً بعض المحدثين قبل الترمذي. قال الكشميري: أقول: إنه غلط قطعاً وبتاً، فإن الحديث مروي عن المغيرة بستين طرقاً ولم يذكر أحد لفظ حديث الباب إلا هذا الراوي.

(قوله: رخصة أو عزيمة) قال الحافظ في «الفتح» ٤٣٢/١: اختلف في التيمم هل هو عزيمة أو رخصة ؟ وفضَّل بعضهم فقال: هو لعدم الماء عزيمة، و للعذر رخصة.

(قوله: كصفوف الملائكة) قيل: في المعركة، وقيل: في الصلاة، وقيل: في الطاعة، قال الله تعالى حكايةً عنهم: ﴿وإنا لنحن الصافون﴾. كذا في «المرقاة» ٢١٠/٢.

(قوله: عندهما) أي: السافعي، وأحمد. قال الإمام ابن قدامة في «المغني» المرام: لا يجوز التيمم إلا بتراب طاهر ذي غبار، لقوله تعالى: ﴿فتيمموا صعيداً طيباً﴾، وقال ابن عباس: الصعيد تراب الحرث. قال النووي في «شرح المهذب» ٢١٣/٢: مذهبنا أنه لا يصح التيمم إلا بتراب، هذا هو المعروف في المذهب وبه قطع الأصحاب.

(قوله: لا عندنا و مالك) قال في «الهداية» ٢٥/١: يجوز التيمم عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله بكل ما كان من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجر والجص =

العدم الأصغر، أو لعدم الأصغر، أو لتخصيص الأصغر، أو لعدم العلم.

(وكفيه) به قبال الشافعي قبديماً، وهما فرضاً. أو إلى المرفقين في الجديد وهما سنةً. وعندنا فرضاً. والدليل الترجيح بالقياس.

= والنورة والكحل والزرنيخ. وقال أبو يوسف: لا يجوز إلا بالتراب والرمل. اه.. وفي ابداية المجتهد، ٧١/١: ذهب مالك وأصحابه إلى أنه يجوز التيمم بكل ما صعد على وجه الأرض من أجزائها في المشهور عنه: الحصا والرمل والتراب. وزاد أبو حنيفة فقال: وبكل ما يتولد من الأرض من الحجارة مثل النورة والزرنيخ والجص والطين والرخام.

(قوله: الجواب الرمل) قلت: لم أفهم ما مراده بهذا الكلام ؟، نعم استدل الشافعي وأحمد على مذهبه بحديث الباب، لكن قال الإمام القرطبي في «المفهم، ١٨٧/٤ لا حجة فيه، لأن التراب فيه جزء مما يتناوله وجه الأرض، فهو مُساوٍ لجميع أجزائها، وإنما ذكر التراب لأنه الأكثر. وبمثله قال في مقام آخر ٥/٥٤.

(قوله: انتظار الماء إلخ) قال العيني في «العمدة» ٦٠/٦: معناه أنه لم يصل بالتيمم لأنه كان يتوقع الوصول إلى الماء قبل خروج الوقت، أو أنه جعل آية التيمم مختصة بالحدث الأصغر، وأدى اجتهاده إلى أن الجنب لا يتيمم. اه. وقيل: إنه لم يعلم الحكم، ولم يتيسر له سؤال الحكم منه صلى الله عليه وسلم إذ ذاك. كذا في «المرقاة» ٢١١/٢.

(قوله: كفيه) اختلف في حد مسح اليدين في التيمم؛ فروي عن الزهري أن الفرض إلى المناكب وهو شاذ. وعند المالكية والحنابلة يجب التيمم إلى الرسغين، وهو القول القديم للشافعي. نعم عند المالكية إلى المرفقين مسنون. وقال الإمام أبو حنيفة: يجب المسح إلى المرفقين، وهو القول الجديد للشافعي(١).

⁽١) راجع «الهداية» ٢٥/١، و«البدائع» ٢١٢/١، ولابداية المجتهد» ٢٨/١، ولالمجموع» ٢١٠/٢، ولالمغني، ٢٧٨/١.

ثم بضربة عند أحمد، والشافعي قديماً، ومالك رواية. ولنا: «التيمم ضربتان»(١). والحديث التصوير.

= (قوله: والدليل الترجيح بالقياس) قلت: استدل الحنفية على لزوم المسح إلى المرفقين بأحاديث كثيرة بعضها سردها في «البذل» ١٩٧/١ لا نطيل الكلام بذكرها، فراجعه إن شئت. قال النووي في «المجموع» ٢١١/٢: وأقرب الأدلة أن الله تعالى أمر بغسل اليد إلى المرفق في الوضوء، وقال في آخر الآية: ﴿فلم تجدوا ماءٌ فتيمموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم﴾، وظاهره أن المراد الموصوفة أولاً وهي المرفق وهذا المطلق محمول على ذلك المقيد لاسيما وهي آية واحدة. وقال الشافعي: إن الله تعالى أوجب طهارة الأعضاء الأربعة في الوضوء في أول الآية ثم أسقط منها عضوين في آخر الآية فبقي العضوان في التيمم على ما ذكرا في الوضوء إذ لو اختلفا لبيّنهما، وقد أجمع المسلمون على أن الوجه يستوعب في التيمم كالوضوء فكذا اليدان. وإنما منعنا أن نأخذ برواية عمار في الوجه والكفين لثبوت الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه مسح وجهه وذراعيه، وأن هذا أشبه بالقرآن والقياس. انتهى من «المجموع» بتصرف.

(قوله: ثم بضربة عند أحمد إلخ) قال في «المغني» ٢٧٨/١: المسنون عند أحمد التيمم بضربة واحدة. وهو رواية عن مالك. والرواية الأخرى عنه أنه لا بد من ضربتين.

وفي «مختصر الخليل» في فقه المالكية: جعل الضربة الأولى فريضة والثانية سنة، فعلم أن الراجع في مذهب مالك الموافقة مع أحمد. كذا في «الأوجز» ١٣٢/١.

وعند الحنفية، والشافعية، والمالكية على رواية «المدونة»: لا بد للتيمم من ضربتين: ضربة للوجه، وضربة لليدين. «الهداية» ٢٥/١، و«الأم» ٢٥/١، و«المجموع» ٢١٢/٢.

⁽۱) رواه الدارقطني ٣٣٢/١، والحاكم في «المستدرك» ٢٨٧/١ عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال: «التيمم ضربتان: ضربة للوحه، وضربة لليدين إلى المرفقين». وقد اختلف في رفعه ووقفه، وصوب الدارقطني رفعه. [رضوان الله النعماني].

ثم الترتيب عند الشافعي.

ا ١٥٢٩ (فحَتُّه) ليس في المشهور، أو للقذر وغيره.

(الحديث التصوير) قلت: الحديث بظاهره يخالف الحنفية، فقال العيني في «العمدة» ٦١/٦: أجابوا عن هذا بأن المراد ههنا هو صورة الضرب للتعليم، وليس المراد جميع ما يحصل به التيمم. وكذا في «شرح أبي داود» له ٢٨/٢.

(ثم الترتيب) الترتيب في التيمم شرط عند الشافعي قياساً على الوضوء، لأنه أصله. قال النووي في «شرح المهذب» ٢٣٤/٢: يجب الترتيب في تيمم الجنابة كما يجب في تيمم الحدث الأصغر فيمسح وجهه ثم يديه. وكذا في «الإقناع» للماوردي ٣١/١.

قال القاري في «المرقاة» ٢١٢/٢: ظاهر العطف بالواو – أي في قوله: وجهه وكفيه – أن الترتيب بين الوجه واليدين لا يشترط، كما هو مذهبنا في الأصل أيضاً.

(قوله: ليس في المشهور) قلت: يعني: كلمة "فحته" ليس في المشهور من الروايات. والحديث رواه بهذه الزيادة الإمام الشافعي في «مسنده» ٧/١. وبدونها رواه البخاري (٣٣٧)، ومسلم (٨٤٨)، والنسائي (٣١١) عن أبي الجهيم بن الحارث قال: "أقبل النبي صلى الله عليه وسلم من نحو بئر جمل، فلقيه رجل فسلم عليه، فلم يرد عليه النبي على الجدار، فمسح بوجهه ويديه ثم ردَّ عليه السلام».

قال الحافظ في «الفتح، ٤٤٢/١): زاد الشافعي «فحته بعصا»، وهـو محمـول علـى أن الجدار كان مباحاً، أو مملوكاً لإنسان يعرف رضاه.

(قوله: أو للقذر) قال القاري ٢١٣/٢: قصد إلى الأفضل لكثرة الثواب أو لإزالة الُقاذورات أو المؤذيات المتعلقة بالجدار.

وأما ما ذكر الشيخ من قول الشافعي القديم مثل مذهب أحمد، فلم أقف عليه معزواً له، ولم يعزه له الشيخ أيضاً في «الأوجز».

اه ۱۰۳۰ (و صوء المسلم) دليلنا في الجواز قبل الوقت، وأكثر من فرض، خلافاً لهم في كليهما.

ا ۱۵۳۱ (يُعصِّب) عند الشافعي، وبدون المسح عند أحمد. وعندهما: لا جمع. فعلى الحالتين، أو الضعف.

(قوله: دليلنا في الجواز قبل الوقت) قلت: اختلفوا في أن التيمم هل يصح قبل دخول وقت الصلاة أم لا ؟ فالأئمة الثلاثة مالك، والشافعي، وأحمد اشترطوا لصحة التيمم دخول الوقت، ولم يُجوِّزا قبله. وعند أصحابنا الحنفية الأوقات كلها وقت للتيمم فيجوز التيمم بعد دخول وقت الصلاة وقبل دخوله. وهذ الحديث حجة للحنفية (٢).

(قوله: أكثر من فرض) مذهبنا كما في «الهداية» ٢٧/١ أن يصلي بتيمم واحد ما شاء من الفرائض والنوافل. وهذا الحديث حجة لنا في ذلك أيضاً.

وعند مالك، والشافعي لا يباح بتيمم واحد إلا فريضة واحدة (٣). وعند أحمد يصلي بتيمم واحد أكثر من فريضة في وقت، وأما في وقتين فلا، لأن التيمم عنده ينقض بخروج الوقت. راجع المغنى ٢٩٩/١.

(قوله: عند الشافعي) قال النووي في «شرح المهذب» ٢٨٧/٢: قال أصحابنا: إذا كان في بعض أعضاء طهارة المحدث أو الجنب أو الحائض و النفساء قرح ونحوه وخاف من استعمال الماء الخوف المجوِّز للتيمم، لزمه غسلُ الصحيح والتيممُ عن الجريح. هذا هو الصحيح الذي نص عليه الشافعي، وقاله جمهور أصحابنا المتقدمين.

وقال ابن قدامة في «المغني» ٢٩٥/١: إن الجريح والمريض إذا أمكنه غسل بعض جسده دون بعض، لزمه غسل ما أمكنه، وتيمم للباقي.

⁽٢) انظر «بدائع الصنائع» ٢٤٦/١، و«بداية المحتهد» ٢٧/١، و«المحموع» ٢٣٩/٢، و«المغني» ٢٦٨/١.

^{(&}lt;sup>r)</sup> لإبداية المحتهد 1/٤/١، و المحموع ٢٩٤/٢. وراجع الوجز المسالك ١٢٨/١–١٢٩. [رضوان الله البنارسي].

(قوله: عندهما لا جمع) أي: عند الإمام أبي حنيفة، ومالك رحمهما الله. مذهبهما أن المحدث أو الجنب إذا كان ببعض أعضائهما جراحة، وكان الغالب هو الصحيح غسل الصحيح، وربط على السقيم الجبائر، ومسح عليها. وإن كان الغالب هو السقيم تيمم؛ ولا يغسل الصحيح. وإن استوى الصحيح والسقيم فيغسل الصحيح، ويربط الجبائر على السقيم، ويمسح عليها، وليس في هذا جمع بين الغسل والمسح؛ لأن المسح على الجبائر كالغسل لما تحتها. كذا في «البدائع» للكأساني ٢٣١/١، و«المدونة» ٢٧/١.

(قوله: فعلى الحالتين) قلت: أراد الشيخ بهذا الكلام أن يجيب عن الحديث الذي بظاهره مخالف للحنفية. وتوضيحه ما قال العلامة العيني في «شرح أبي داود» ١٥٤/٢ من أن النبي صلى الله عليه وسلم ما أمر أن يُجمع بين الغسل والتيمم، وإنما بيَّن أن الجنب المَجروح له أن يتيمم ويمسح على الجراحة ويغسل سائر جسده؛ فيحمل قوله: «يتيمم، و«يمسح» على ما إذا كان أكثر بدنه جريحاً. ويحمل قوله: «ويغسل سائر جسده» على ما إذا كان أكثر بدنه على الجراحة.

(قوله: أو الضعف) أي: هذا الحديث ضعيف، ضعفه الدارقطني، والبيهقي كما في «المرقاة» ٢١٦/٢. قال البيهقي في «المعرفة» ٢١/٤: لم يثبت في هذا الباب عن النبي صلى الله عليه وسلم شيء. وقال في هذا الحديث: في إسناده، ومتنه اختلاف. وأعله العيني أيضاً في «شرح أبي داود». للزبير بن خُريق. وقد بسط الكلام عليه الإمام علاء الدين المغلطائ في «شرح ابن ماجه» ١/٥٠٠-٧٠٧، فانظره إن شئت.

الشروع يبطل عندنا، وفي روايةٍ لأحمد. خلافاً لهم.

(قوله: الإجماع على الفراغ) قال القاري ٢١٧/٢: أجمعوا على أنه إذا رأى الماء بعد فراغه من الصلاة لا إعادة عليه، وإن كان الوقت باقياً.اهـ.

قلت: ولكن قال العيني في «شرح أبي داود» ١٥٦/٢: إن هذا مذهب أبي حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد، وسفيان، وإسحاق. وقال عطاء، وطاوس، وابن سيرين، ومكحول، والزهري: يُعيد الصلاة. واستحبه الأوزاعي، ولم يُوجبه. اهد. فإدعاء القاري الإجماع ليس بوجيه.

(وقبل الشروع) قال القاري: إذا تيمم ثم وجد الماء قبل دخول الصلاة فالإجماع على بطلان تيممه. وقال الكأساني في «البدائع» ٢٥٤/١: إن وجده قبل الشروع في الصلاة انتقض تيممه عند عامة العلماء. وعن أبي سلمة بن عبد الرحمن أنه لا ينتقض التيمم بوجود الماء أصلاً.

(وبعد الشروع) قلت: في «بدائع الصنائع» ١/ ٢٦٠: إن وجد الماء في الصلاة ؛ فإن وجده قبل أن يقعد قدر التشهد الأخير، انتقض تيممه، وتوضأ به واستقبل الصلاة عندنا. وإن وجده بعد ما قعد قدر التشهد الأخير، أو بعد ما سلم وعليه سجدتا السهو وعاد إلى السجود فسدت صلاته عند أبي حنيفة، ويلزمه الاستقبال. وعند أبي يوسف، وعد يبطل تيممه، وصلاته تامَّةً.

قال القاري: اختلفوا فيما إذا وجد الماء بعد دخوله في الصلاة؛ فالجمهور على أنه لا يقطعها وهي صحيحة. وقال أبو حنيفة، وأحمد في رواية: يبطل تيممه. اهـ.

وقال العلامة السهارنفوري عن الشوكاني: إذا وجد الماء بعد الدخول في الصلاة قبل الفراغ منها، فيجب عليه الخروج من الصلاة وإعادتها بالوضوء عند أبي حنيفة.

باب الغسل المسنون

الاما (الجمعة) الجماعة، وأبو يوسف إلى أنه لها. والحسن، وأبو ثور إلى أنه لليوم. والاستدلال بنصب «الجمعة»، لا الرفع أي: صلا تها.

(فليغتسل) أوجبه أهل الظاهر مع المرجوح عن مالك وأن في «الهداية». والأربعة إلى الندب. والاستدلال بدمن توضأ الحديث (١). والجواب بالتأكد، والنسخ.

= (وإليه رجع أحمد) وقبال مالك وداود: لا يجب عليه الخروج بل يحرم، والصلاة صحيحة. (به قال الشافعي). راجع «البذل» و «هامشه» ٢٠٦/١، و «نيل الأوطار» ٢٣٥/١.

(قوله: وأبو يوسف لها إلخ) اختلفوا في أن غسل يوم الجمعة لصلاة الجمعة أم ليوم الجمعة ؟ قال الحسن: ليوم الجمعة إظهاراً لفضيلته. وقال أبو يوسف: لصلاة الجمعة، لأنها مؤداة بشرائط ليست لغيرها فلها من الفضيلة ما ليس لغيرها. كذا في «البدائع»، و«الهداية». وهو قول مالك وأبي حنيفة كما في «شرح الزرقاني» ٢/١.

وأما قول أبي ثور فيستفاد من كلام النووي في «المجموع» ٥٣٦/٤: قال ابن المنذر: أكثر العلماء يقولون: يجزئ غسل واحد عن الجنابة والجمعة .. وهو قول أبي ثور.

(قوله: بنصب الجمعة إلخ) قال القاري ٢٢١/٢: الجمعة منصوبة على المفعولية، أي: إذا أراد أحدكم أن يأتي الجمعة أي: صلاتها، كما جاء مصرحاً في رواية الليث عن نافع. ففيه إشارة إلى أن الغسل للصلاة، لا لليوم، وهو الصحيح.

(قوله: أوجبه أهل الظاهر إلخ) قلت: غسل يوم الجمعة سنة عند الجمهور، =

⁽۱) هو حديث سمرة بن جندب المرفوع الآتي في أول الفصل الثاني: «من توضأ يوم الجمعة فبها و نعمت، ومن اغتسل فالغـــسل أفضل. رواه أحمد ١٦/٥، وأبوداود، والترمذي، والنسائي، والدارمي.

ا ۱ ٤٠١ (ميتاً) أوجب القدماء، واستحب مالك، وأصحاب الشافعي وأبي حنيفة. والمشهور عنه لا، ولعله عند أحمد. لرواية: «لا غسل» الحديث.

= منهم الأئمة الأربعة، وحكي عن أحمد رواية أخرى أنه واجب. كنذا في «بداية المجتهد» 17٤/، والمجموع، ٢٠١/٢، و«المغني». وذهب أهل الظاهر إلى أنه فرض.

وما قال في «الهداية» ١٧/١، و«البدائع» ٦٠/٣، و«المرقاة» ٢٢٠/٢ وغيرها من أن مالكاً رحمه الله أوجبه، فهو غلط، فإنه لم يقل أحد بالوجوب إلا أهل الظاهر.

واستدل الظاهرية على مذهبه بحديث ابن عمر وغيره ظاهره الوجوب. وقد أجاب الجمهور عنه بثلاثة أجوبة; أحدها أن الوجوب قد كان، ثم نُسخ. وثانيها أنه من قبيل انتهاء الحكم بانتهاء علته. يعني أن في ابتداء الإسلام كان الناس مجهودين يلبسون الصوف ويعملون على ظهورهم وكان مسجدهم ضيقاً مقارب السقف إنما هو عريش، فلما عرق الناس فيه، ثارت منه رياح فتأذى الناس بعضهم من بعض. فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بالغسل وجوباً، فقال: "إذا كان هذا اليوم فاغتسلوا وليمس أحدكم أمثل ما يجد من دهنه وطيبه، ثم لما جاء الله بالخير ولبسوا غير الصوف وكفوا العمل ووسع يجد من دهنه وظيبه، ثم لما جاء الله بالخير ولبسوا غير الصوف وكفوا العمل ووسع مسجدهم وذهب بعض الذي كان يؤذي بعضهم بعضاً من العرق، فنُسخ الوجوب وبقي الاستحباب. وثالثها أن المراد بالأمر النسب وبالوجوب الثبوت شرعاً على وجه الندب.

(ميتاً) يجب الغسل من غسل الميت عند ابن المسيب، وابن سيرين، والزهري، والجوزجاني، ومالك في رواية. وقال أبو حنيفة، ومالك في المشهور، والشافعي، وأحمد: لا يجب، نعم استحبوه (١).

⁽۱) راجع الشرح البخاري، لابن بطال ۲۰۱/۳، الشرح الزرقاني، ۷۳/۲، والمجموع، د/۱۸٥، والمغسني، ۲٤٣/۱، والفستح القدير، ۱۸٥/۳.

= (المشهور عنه لا) قلت: وفي انيل الأوطار، ٢٩٧/١: قال الليث وأبو حنيفة وأصحابه: لا يجب ولا يستحب. اهـ. ولكن لم أره في كتب الحنفية.

(قوله: لعله عند أحمد) حيث نقل في «المغني» ٢١٧/١ نفي الوجوب عنه، ولم يذكر الاستحباب وعدمه، بل فيه أنه ترك العمل بحديث أبي هريرة هذا، وعلله بأنه موقوف. اهـ. وفي «معالم السنن» ١٠/١: قال أحمد: لا يثبت في الاغتسال من غسل الميت حديث.

(«لا غسل» الحديث) قلت: الحديث رواه الدارقطني في «السنن» ١٤١/٢، والحاكم في «السنن» ٢٤١/٢، والحاكم في غسل والحاكم في «المستدرك» (٤٤١/١ عن ابن عباس مرفوعاً بلفظ: «ليس عليكم في غسل ميتكم غسل إذا غسلتموه، فإن ميتكم ليس بنجس، فحسبكم أن تغسلوا أيديكم». وصححه الحاكم على شرط البخاري ووافقه الذهبي.

وروى الإمام مالك رحمه الله في الموطأ، في الجنائز (٢١) عن عبد الله بن أبي بكر أن أسماء بنت عميس غسلت أبا بكر الصديق حين توفي، ثم خرجت، فسألت من حضرها من المهاجرين، فقالت: إني صائمة، وإن هذا يوم شديد البرد، فهل علي من غسل ؟ فقالوا: لا، فهذا أيضاً يؤيد أن الغسل من غسل الميت ليس بواجب.

وأجاب الجمهور عن حديث أبي هريرة بوجوه: منها أن أبا هريرة تفرد بروايته وفي قبول خبر الواحد في ما يعم به البلوى كلام. و لكن ردَّه العلامة اللكنوي.

ومنها أن جماعة من المحدثين صرحوا بتضعيف طرق أبي هريرة، بل صرح بعضهم بأنه لا يثبت في هذا الباب شيء. و منها أن هذا الحكم منسوخ، جزم به أبو داود ونقله عن أحمد. قال اللكنوي بعد ما بسط الكلام: خلاصة المرام أنه لا سبيل إلى رد حديث أبي هريرة مع كثرة طرقه وشواهده، ولا إلى دعوى نسخه بمعارضة الأحاديث الأخر بل الأسلم الجمع بحمل الأمر على الندب والاستحباب. («التعليق الممجد» ١٤/٢). =

فالغسل للرشاش، أوّ التعفن.

(ومن حمله) ندب اتفاقاً. للنسخ، أو أمر عاقبة، أو احتياط.

ا ١٥٤٢ (كان يغتسل) أي: يأمر لعدم الثبوت برواية أحمد قال..، فلا

استبعاد.

= ثم رأيت ابن حجر أنه بسط الكلام في «التخيص الحبير» ٣٦٩/١ ٣٧٣ في حديث أبي هريرة وطرقه والحكم عليه، ثم قال: فيجمع بين مختلف الأحاديث بأن الأمر للندب، أو المراد بالغسل غسل الأيدي، وهذا أحسن ما جُمِع به.

(قوله: فالغسل للرشاش إلخ) قال الإمام الخطابي في «معالم السنن» ١١٠/١: إنما الاغتسال لما لا يؤمن أن يصيب الغاسل من رشاش المغسول نضح، وربما كانت على بدن الميت نجاسة، فأما إذا علمت سلامته منها فلا يجب الاغتسال منه. والله أعلم.

وقال القرطبي في «المفهم» ٧٤/٨: وقيل: لأنه إذا عزم على الاغتسال كـان أبلـغ في غسله، وأحرى أن لا يتحفظ مما يصيبه، فيبالغ في إنقائه وتنظيفه.

- (من حمله إلخ) قال القاري: معنى قوله: •فليتوضأه: ليكن على وضوء حال حمله ليتهيأ له الصلاة على الميت. وقيل: معناه ليجدد الوضوء احتياطاً، لأنه ربما خرج منه ريح لشدة دهشته وخوفه من حمل الجنازة وثقل حملها وهو لا يعلم بذلك. وعلى كل فالأمر هنا للندب اتفاقاً. •المرقاة، ٢٢٢/٢.
- (قوله: أي يأمر) قال القاري: أي: يأمر بالاغتسال منهن، إذ ليس المراد أنه غسل ميتاً فاغتسل من غسله.
- (لعدم الثبوت إلخ) قال في «المرقاة» ٢٢٣/٢: قال ميرك شاه: لم ينقل عنه أنه عليه الصلاة والسلام عُسَّل ميتاً قط، ويدل عليه رواية أحمد ٢/٢٥١ أنه عليه الصلاة والسلام قال: يغتسل من أربع، وساق الحديث.

(الحجامة) وجاء غسل محاجمه عليه السلام.

= (قوله: فلا استبعاد) قلت: وافق الشيخ المؤلف بهذا الكلام ما قال ابن حجر المكي: هذا الحديث صريح في أنه عليه الصلاة والسلام غسل ميتاً واغتسل منه. واستبعده بعض من غير بيان. اه.

ولكن العلامة القاري قال في «المرقاة» ٢٢٣/٢ متعقباً عليه: وهذا فغير صريح، بل محتسل، مع أن لفظ «كان» غالباً للاستمرار وإفادة التكرار، وهمو بأصله غير موجود في الأخبار والآثار.

قلت: هذا الحديث أعله الأثرم وغيره بوجوه: منها أن فيه مصعب بن شيبة، وضعفه أحمد. وأيضاً اختلف في ألفاظه، ففي رواية: «كان يغتسل»، وفي أخرى: «قال: يغتسل»، وفي أخرى: «الغسل من أربع»، كما في «البدر المنير» ٢/٣٥ لابن الملقن. فلا يقوم حجةً في أنه عليه السلام غسّل ميّتاً. ولم يتعرض تحت هذا الحديث لذلك أحدٌ من الأئمة غير ابن حجر المكي، فالظاهر أنه لم يثبت كما يظهر إليه ميل الملا علي القاري بقوله: وهو بأصله غير موجود في الأخبار والآثار.

(جاء غسل محاجمه) قلت: روى الدارقطني في «سننه» ٢٨٦/١ عن أنس بن مالك قال: «احتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ولم يتوضأ ولم يزد على غسل محاجمه». قال الخطابي في «معالم السنن» ١١٠/١: ومعقول أن الاغتسال من الحجامة إنما هو لإماطة الأذى، ولما لا يؤمن أن يكون قد أصاب المحتجم رشاش من الدم فالاغتسال منه استظهار بالطهارة واستحباب للنظافة.

(قوله: أو جبه مالك إلخ) قلت: قال مالك، وأحمد، وأبو ثور: إذا أسلم الكافر=

باب الحيض

(الحيض) بدؤه.

= يجب عليه الغسل. وأما أبوحنيفة، والشافعي فلم يوجبا، بل استحباه. هذا إذا أسلم ولم يجنب في الكفر. وأما إذا أجنب ثم أسلم، فعليه الغسل عند الشافعي أيضاً سواء اغتسل في الكفر أو لم يغتسل. وعند أبي حنيفة يجب إن لم يغتسل في الكفر (١).

(نورالإيضاح) أي: استحب الغسل لمن أسلم أي: طاهراً في «نورالإيضاح» (ص: ٢٤). قلت: وكذا في «الدر المختار» ١٦٨/١.

(قوله: الدليل عدم الشهرة) احتج القائلون بالاستحباب إلا لمن أجنب لأن العدد الكثير والجم الغفير أسلموا فلو أمر كل من أسلم بالغسل لنقل نقلاً متواتراً. قاله في «المغني» ١٣٩/١. وقال الإمام السهارنفوري في «البذل» ٢١٣/١: لأنه لم يأمر النبي صلى الله عليه وسلم كلَّ من أسلم بالغسل، ولو كان واجباً لما خص الأمر به بعضاً دون بعض، فيكون ذلك قرينة تصرف الأمر إلى الندب.

(قوله: بدؤه) قلت: اختلف الناس في أول من حاض، فزعم بعضهم أن أول ما كان على بني إسرائيل. فلعلهم اعتمدوا على ما رواه عبد الرزاق في «مصنفه» ١٤٩/٣ عن ابن مسعود قال: «كان الرجال والنساء في بني إسرائيل يصلون جميعاً فكانت المرأة لها الخليل تلبس القالبين تطول بهما لخليلها، فألقي عليهن الحيض». وأيضاً روى عن عائشة قالت: «كان نساء بني إسرائيل يتخذن أرجلاً من خشب يتشرفن للرجال في المساجد، فحرم الله عليهن المساجد، وسلطت عليهن الحيضة».

ولكن البخاري ردَّ على من قاله بعموم قوله صلى الله عليه وسلم: «هذا شيء كتبه الله على بنات آدم»، حيث قال: حديث النبي صلى الله عليه وسلم أكثر أي: أشمل=

⁽۱) من «بذل المجهود» ۲۱۳/۱، و«المدونة الكبرى» ۲۰۰۱، و«المغني» ۲۳۹/۱، و«المجموع» ۲۰۵۲٪.

اه؛ ١٥ (اليهود) جمع أو اسم.

= لأنه عام في جميع بنات آدم، فيتناول الإسرائيليات ومن قبلهن. أو المراد: أكثر شواهد، أو أكثر قوةً. قال الحافظ: ويمكن أن يجمع بينهما مع القول بالتعميم بأن الذي أرسل على نساء بني إسرائيل طول مكثه بهن عقوبة لهن، لا ابتداء وجوده. وقد روى الحاكم (۱)، وابن المنذر بإسناد صحيح عن ابن عباس «أن ابتداء الحيض كان على حواء بعد أن أهبطت من الجنة». وروى الطبري وغيره عن ابن عباس وغيره أن قوله تعالى في قصة إبراهيم: ﴿وامرأته قائمة فضحكت﴾ أي: حاضت. والقصة متقدمة على بني إسرائيل بلا ريب. اه. ملخصاً من «الفتح» ١/٠٠٠٤.

وقال العيني في «العمدة» ٥/ ٣٦٠ في التوفيق بينهما: يمكن أن الله تعالى قطع نسائهم لأن من حِكم الله تعالى أنه جعل الحيض مسبباً لوجود النسل، ألا ترى أن المرأة إذا ارتفع حيضها لا تحمل عادة، أعاده عليهن، كان ذلك أول الحيض بالنسبة إلى مدة الانقطاع، فأطلق الأولية عليه بهذا الاعتبار لأنها من الأمور النسبية. فافهم! اهد.

(قوله: جمع أو اسم) أي: ايهود، جمع ايهودي، كاروم ورومي، وأصله اليهوديين، ثم حذف ياء النسبة كذا قيل. والظاهر أن اليهود قبيلة سميت باسم جدها يهودا أخي يوسف الصديق. واليهودي منسوب إليهم. قاله القاري في المرقاة، ٢٢٧/٢.

⁽۱) قلت: الحديث رواه الحاكم في «المستدرك» ١٣/٢، وابن المنذر في «الأوسط» ٣٠/٣ بهذا اللفظ: عن ابن عباس رضسي الله عنهما قال: «لما أكل آدم من الشجرة التي نُهِي عنها، قال الله عز وجل: ما حملك على أن عصيتني ؟ قال: رب زينت لي حسواء، قال: فإني أعقبتها أن لا تحمل إلا كرهاً، ولا تضع إلا كرهاً، و دميتها في الشهر مرتين، فلما سمعت حواء ذلك رنت، فقال لهسا: عليك الرنة و على بناتك. وصححه الحاكم، والذهبي، والحافظ ابن حجر.

(النكاح) به ا قال ا أحمد، ومحمد، وبعض الشافعي، والمالكي. وقال الثلاث: بالستر كما يأتي.

(أفلا نجامعهن) للموافقة، أو المخالفة.

السلام. وظُهِّر الأولُ.

(إلا النكاح) الاستمتاع من الحائض فيما فوق السرة ودون الركبة جائز بالنص والإجماع، والوطء في الفرج محرم بهما. واختلف في الاستمتاع بما بينهما. فذهب أحمد إلى إباحته. اهـ.

قلت: وإليه ذهب من الحنفية الإمام محمد، ومن المالكية الأصبغ، ومن السافعية النووي، كما في «البحر الرائق» ٢٠٨/١. وقواه النووي في «شرح مسلم» ٢٤٢/١، والعيني في «شرح أبي داود» ٣٤/٢ من حيث الدليل لحديث أنس هذا، وقالا: أما اقتصار النبي صلى الله عليه وسلم في مباشرته على ما فوق الإزار، فمحمول على الاستحباب. والله تعالى أعلم.

وذهب أبوحنيفة، وأبويوسف، ومالك، والشافعي إلى تحريم ما بين السرة والركبة. واحتجوا بحديث عائشة الآتي^(۱). ورجحه الطحاوي في اشرح معاني الآثار، ۲٤/۲.

قال القاري في «المرقاة» ٢٢٩/٢ توفيقاً بين الحديثين: لعل قوله صلى الله عليه وسلم كان رخصة، وفعله عزيمة تعليماً للأمة، فإنه أحوط، فإن من يرتع حول الحمى يوشك أن يقع فيه.

(قوله: حال الخمرة إلخ) قيل: «من المسجد، حال من «الخمرة»، فتكون في المسجد، والنبي صلى الله عليه وسلم في الحجرة. وهو الظاهر. وقيل: حال من النبي على المحون في المسجد، والخمرة في الحجرة. كذا في «المرقاة» ٢٣١/٢.

⁽١) مستفاد من (المغني) ٣٨٤/١، و«فتح القدير» ١٦٦١، و«بداية المحتهد» ٥٦/١، وأالمحموع، ٣٦٢/٣-٣٦٣.

ا ٥٥٠ (متفق عليه) أورد ا ٥٥١ (أتى) مشترك.

(كفر) مستحلاً، عاقبةً، عملاً، لغةً.

(قوله: أورد ..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. قلت: أورد على صاحب «المشكاة» في قوله بعد حديث ميمونة هذا: «متفق عليه»، لأن هذا الحديث ليس بموجود في «الصحيحين»، ولا في أحدهما. بل أخرجه ابن ماجه في «السنن» في الصلاة في ثوب الحائض (٦٥٣).

وأخرجه أبوداود في «سننه» (٣٦٩) بلفظ: «أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى وعليه مرط وعلى بعض أزواجه منه وهي حائض وهو يصلي وهو عليه».

وإنما أخرج البخاري في الصلاة (٣٧٩)، ومسلم في الصلاة (١١٧٤) سترة المصلي إلخ: من حديث ميمونة بلفظ: اقالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي وأنا حذاءه وأنا حائض وربما أصابني ثوبه إذا سجد».

وأيضاً أخرج مسلم في نفس المصدر: عن عائشة قالت: «كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل وأنا إلى جنبه، وأنا حائض وعليَّ مرط وعليه بعضه إلى جنبه.

(قوله: مشترك) قال الطيبي: لفظ «أتي» مشترك هنا بين المجامعة وإتيان الحائض. قال القاري: الأولى أن يكون التقدير: أو صدق كاهناً. أو يقال: من أتى حائضاً أو امرأة بالجماع، أو كاهناً بالتصديق. «المرقاة» ٢٣٢/٢.

(قوله: مستحلاً إلخ) أي: إذا ارتكب المذكور في الحديث مستحلاً له فيكون كافراً في الحقيقة. وإن كان بدون استحلال فيكون فاسقاً، فمعنى الكفر: كفران النعمة. أو أطلق عليه اسم الكفر لكونه من أفعال الكفار الذين عادتهم عصيان الله تعالى.

العدم. واستحبه الشافعي، وابن الهمام. والجواب بالاضطراب.

(أوجبه جماعة إلخ) قال ابن رشد في «البداية» ١/٩٥: اختلف الفقهاء في الذي يأتي امرأته وهي حائض؛ فقال مالك، والشافعي، وأبو حنيفة: يستغفر الله ولا شيء عليه. وقال أحمد: يتصدق بدينار أو بنصف دينار. وقالت فرقة من أهل الحديث: إن وطئ في الدم فعليه دينار، وإن وطئ في انقطاع الدم فنصف دينار. اهـ.

قلت: ولأحمد رواية أخرى مثل الأثمة الثلاثة. كما في «المغنى» ٣٨٤/١.

واستحب الشافعي كما في «المجموع» ٣٥٩/٢ أن يتصدق بدينار إن كان الجماع في إقبال الدم، وبنصف دينار إن كان في إدباره. والمراد باقبال الدم زمن قوته واشتداده، وبإدباره ضعفه وقربه من الانقطاع. وكذا استحبه الشيخ ابن الهمام في «الفتح» ١٦٦/١.

(قوله: الجواب بالاضطراب) قال العبد رضوان الله البنارسي: قال ابن عبد البر في «التمهيد» ١٧٨/٣: حجة من لم يوجب عليه كفارةً إلا الاستغفار والتوبة اضطراب هذا الحديث عن ابن عباس، وأن مثله لا تقوم به حجة، وأن الذمة على البراءة ولا يجب أن يثبت فيها شيء لمسكين ولا غيره إلا بدليل لا مدفع فيه ولا مطعن عليه وذلك معدوم في هذه المسألة. اهد. وذكر العلامة العيني في «شرح أبي داود» ٢٥/٢-٢٧ وجوه الاضطراب، ثم أجاب عن كل منها، وقال: قال أكثر العلماء: لا شيء عليه ويستغفر الله، وهو قول أصحابنا أيضاً. والصدقة محمولة على الاستحباب، إن أراد تصدق وإلا لا.

وكذا ذكر ابن الملقن في «البدر المنير» ٣/ ٨٠ - ١٠١ هذا الحديث وأطال الكلام في طرقه والاضطراب فيه، ثم ردَّ جميع وجوه الاضطراب، ومال إلى تصحيحه، وقال: صححه الحاكم وغيره، ونقل عن النووي أنه قال: الحق مع الحاكم في تصحيحه.

(بنصف دينار) لليسر، أو الإقبال. ١٥٥٦ (فلم نقرب إلخ) فعلها، أو الجماع.

باب المستحاضة

المستحاضة

(أو الإقبال) قال العلامة على القاري ٢٣٥/٢: الأقرب أن الحكمة في اختلاف الكفارة بالإقبال والإدبار، أنه في أوله قريب عهد بالجماع، فلم يعذر فيه، بخلافه في آخره، فخفف فيه.

(قوله: فعلها أو الجماع) قلت: المقصود بهذا الكلام دفع ما استشكل من ان هذا الحديث يعارض الأحاديث الصحيحة المتقدمة، تثبت منها أن الاستمتاع بالحائض بما سوى الفرج جائز.

فقوله: «فعلها» حاصله أن ترك القرب والدنو كان من عائشة رضي الله عنها، لا من رسول الله صلّى الله عليه وسلم.

وحاصل قوله: «أو الجماع»: أن القرب محمول على الغشيان والجماع في الفرج. وقيل: الحديث منسوخ. كما في «بذل المجهود» ١٦١/١.

(قوله: المستحاضة) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض، قال القاري ٢٣٦/٢: هي المرأة التي خرج من رحمها الدم خارج أيام الحيض ومدته. وحكم الاستحاضة أن لا تمنع صلاةً وصوماً ووطأً ونحوها.

المود إلخ) التمييز عندهم، دون الإمام. وجمهور الشافعية معهما إلى ترجيحه على العادة.

(التمييز عندهم) المستحاضة لا تخلو من أربعة أحوال: مميزة لا عادة لها، ومعتادة لا تمييز لها، ومن لها عادة وتمييز، ومن لا عادة لها ولا تمييز. كذا في المغنى، ٣٥٧/١.

أما الأولى فهي التي تمييز دم حيضها عن دم الاستحاضة مع الاختلاف فيما بينهم في ألوان الحيض. وحكمها أنها إذا أقبلت حيضها بأن يخرج الدم الأسود مثلاً تترك الصلاة وإذا أدبر بمثل خروج الدم الأصفر ونحوه تغتسل للحيض وتتوضأ لكل صلاة. بهذا قال الأئمة الثلاثة. وعند الحنفية لا اعتبار باللون أصلاً كما سيأتي.

والثانية: وهي التي لها عادةٌ معلومةٌ ولا نتمييز لها بدماء، فتترك الصلاة أيام عادتها، ثم تغتسل، وتتوضأ لكل صلاة. به قال الأئمة الثلاثة. ومالك في الأرجح.

والثالثة: وهي التي لها عادةٌ معلومةٌ وتمييز أيضاً، فإن اتفقاً فيعمل بهما. وإن اختلفا فالعبرة للعادة عند الحنفية، وأحمد في قول وفي قول آخر له، وعند مالك، والشافعي: العبرة للتمييز.

والرابعة: وهي التي لا عادة لها ولا تمييز، وهي نوعان: مبتدأة وهي التي بدأ بها الحيض، ولم تكن حاضت قبله واستمر بها الدم. و متحيرة: وهي التي كانت معتادة لكن نسيت أيامها. أما المبتدأة إن كانت مميزة عملت بالتمييز عند الأثمة الثلاثة. وعند الخنفية تستحيض أكثر مدة الحيض. وإن لم تكن مميزة ففيها أربع روايات: إحداها تجلس غالب الحيض من كل شهر، وذلك ستة أيام، أو سبعة أيام. والثانية أنها تجلس أقل الحيض لأنه المتيقن. والثالثة أنها تجلس أكثر الحيض، وهو قول أبي حنيفة. والرابعة تجلس عادة نسائها كأختها وأمها.

والدليل فعل عائشة. والجواب باعتبار الأغلب.

= وأما المتحيرة فالبحث فيها طويل لا يسعه هذا المقام. ومذهب الحنفية في ذلك أنها تتحرى ومتى ترددت بين حيض وطهر ودخول في الحيض تتوضأ لكل صلاة. ومتى ترددت بين الحيض والطهر والدخول في الطهر تغتسل لكل صلاة. وهذا إجمال ما بسطه الشيخ المؤلف رحمه الله في «الأوجز» ١٤٦/١ -١٤٨.

قال السيخ بعد ما أطال الكلام في أنواع المستحاضة وأحكامها: الحاصل أن المستحاضة عند الحنفية ثلاثة أنواع: مبتدأة، ومتحيرة، ومعتادة. اهد. فالمبتدأة تحيض أكثر مدة الحيض عشرة أيام من يوم ابتداء الحيض، والباقي استحاضة. والمتحيرة تتحرى كما تقدم صورته في كلام الشيخ. والمعتادة تحيض أيام عادتها، والباقي استحاضة.

قال: ولم يعتبر الحنفية التمييز باللون أصلاً، لوجوه: منها أنه لم يثبت نصاً في حديث صحيح. وأحاديث الإقبال والإدبار كما أنها تحمل على التمييز، يمكن حملها على إقباله باعتبار العادة بل هو المتعين. لرواية البخاري: «فإذا أقبلت الحيضة فاتركي الصلاة فإذا ذهب قدرها فاغسلي، الحديث. فلفظ: «إذا ذهب قدرها» صريح في العادة، وقد أتبع بلفظ الإقبال فعلم أن المراد بالإقبال أيضاً إتيان العادة، فليس المراد بـ«أقبلت وأدبرت» إلا إقبال أيام الحيض وإدبارها، جمعاً بين الروايات، وإلا فتضطرب الروايات وتناقض بعضها بعضاً. اه. وذكر الشيخ وجوها أخرى أيضاً لعدم الاعتبار بالتمييز، فإن شئت أن تطلع عليها فراجع «أو جز المسالك» ١٤٨١. قال: الصواب الذي لا معدل عنه أن العبرة باللون لا تثبت، ولا في حديث واحد حق الثبوت. اه.

(قوله: الدليل فعل عائشة) لم أر في ذلك فعل عائشة، نعم روى مالك في «الموطأ» (١٢٨) قولها عن علقمة بن أبي علقمة عن أمه مولاة عائشة أم المؤمنين أنها قالت: «كان النساء يبعثن إلى عائشة أم المؤمنين بالدرجة فيها الكرسف فيه الصفرة من دم الحيضة =

ا ٠٦٠١ (تتوضأ عند كل صلاة) قال الشافعي: عند الصلاة. وأبو حنيفة: عند الوقت.

= يسألنها عن الصلاة، فتقول لهن: لا تعجلن حتى ترين القصة البيضاء، تريد بذلك الطهر من الحيضة، فهذا دليل لمذهب الحنفية أن ما رآه المرأة من الألوان سوى البياض الخالص فهو حيض. وبسط الكلام عليه في «إعلاء السنن» ٣٦١/١.

(الجواب باعتبار الأغلب) أي: ذكر الأسود في حديث الباب باعتبار الأغلب والأكثر، وإلا فيكون دم الحيض أحمر وغيره. كذا في «المرقاة» ٢٣٨/٢.

والجواب الثاني أن هذا الحديث ضعيف، ضعَّفَه أبو حاتم، وابن القطان، وأبو داود، والطحاوي وغيرهم كما في «أوجز المسالك» ١٤٨/١.

(قال الشافعي إلخ) قلت: ومذهب الشافعي أن المستحاضة تتوضأ لكل مكتوبة. وأما استباحة النوافل قبل الفريضة وبعدها بطهارة الفريضة فحكي فيه وجهين. والمذهب الجواز، وهذا الحديث مستدله.

وقال مالك: دم الاستحاضة ليس بحدث، فإذا تطهرت صلت ما شاءت من الفرائض والنوافل إلى أن تحدث بغير الاستحاضة.

وقال أبوحنيفة: تتوضأ عند وقت كل صلاة، فتصلي بذلك الوضوء ما شاءت من الفرائض والنوافل في الوقت، فإذا خرج بطلت طهارتها. وهو مذهب الحنابلة(١).

واستدل الحنفية بما أورده الشيخ في «الأوجز» عن «شرح مختصر الطحاوي» من حديث عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة بنت أبي حبيش: «توضيّي لوقت كل صلاة».

قلت: هذا يُفيد بأن ما ورد في بعض الروايات: «لكل صلاة»، أن اللام فيه للوقت. وأفاد الشيخ التهانوي – قَدَّسَ الله سرَّه – أن الظاهر من كل مكلف لا سيما من =

⁽١) من (الهداية) ٣٢/١، و(المحموع) ٢/٥٣٥، و(المغنى) ١٥٩/١، وللبسط راجع (أوجز المسالك) ١٥٩/١.

ا ١٥٦١ (الأمرين) ليسا الاستحاضة والسفر. بل الجمع والغسل عندي.

= من الصحابي أنه ليست عليه فائتة، فلما أمره النبي صلى الله عليه وسلم بالوضوء لكل صلاة فظاهره أن المراد به وقت الصلاة المكتوبة. انظر "إعلاء السنن" ٣٦٨/١.

(قوله: ليسا الاستحاضة والسفر) قلت: والغرض بهذا الكلام الردُّ على ما نقله القاري في «المرقاة» ٢٤٥/٢ عن ابن الملك من المراد بالأمرين: السفر والاستحاضة. ولم يرتض عليه القاري أيضاً. قال في «البذل» ١٧٢/١: هذا قولٌ لا دليل عليه في الحديث.

(قوله: بل الجمع والغسل) أي: المراد بالأمرين: الجمع بين الصلاتين بغسل واحد، والاغتسال لكل صلاة، وبه جزم علي القاري، والشيخ خليل أحمد في «البذل»، وهو مختار العالم الربَّاني الشيخ رشيد أحمد الكنكوهي في «الكوكب» ٧٧/١، وهو الأوجه عند الشيخ محمد يحيى الكاندهلوي، والد المؤلف كما نقله عنه في «هامش البذل».

(قوله: عندي) قلت: لعله كان هذا رأي المؤلف أولاً، ولكن قال في الهمش الكوكب، ٧٦/١: الأوجه عندي أن المراد بالأمرين في قصة حمنة: الأول التحري في تعيين أيام الحيض، فتترك الصلاة بالتحري ستة أيام أو سبعة أيام، ثم تغتسل وتتوضأ لوقت كل صلاة. والثاني الجمع بين الصلاتين بغسل واحد، وجعل النبي صلى الله عليه وسلم هذا الثاني أعجبهما إليه لأن فيه براءة الذمة باليقين، بخلاف الأول فإن فيه براءة الذمة بالتحري. فتأمل فإنه لطيف. اه. ومثله في الهامش البذل ١٧٢/١، وقال: وبه جزم ابن رشد في البداية». اه.

قلت: ونصه في «البداية» ٦١/١ في حديث حمنة هكذا: وفيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خيَّرها بين أن تصلي الصلواتِ بطهر واحد عند ما ترى أنه قد انقطع دم الحيض، وبين أن تغتسل في اليوم والليلة ثلاث مراتٍ.

وعند الشيخ الوضوء في محل.

(قوله: عند الشيخ الوضوء في محل) أراد بالشيخ: شيخه الجليل العلامة خليل أحمد السهارنفوري، وهو قال في «بذل المجهود» ١٧٢/١: وقع أولاً في الحديث «سآمرك بأمرين» والمراد بالأمرين ههنا هو الوضوء لكل صلاة في أيام استحاضتها، والثاني هو الغسل للصلاتين بعد الجمع بينهما. ووقع ثانياً في آخر الحديث «هذا أعجب الأمرين» ولا يمكن أن يكون المراد ههنا ما كان المراد في الأول، لأنه لا يصح أن يكون هذا الأمر الثاني أعجب من الأول، لأنه ليس بأيسر وأسهل منه.

وقال المؤلف في «هامشه» تعليقاً عليه: فالظاهر أن قوله صلى الله عليه وسلم في أول الحديث من حكم الوضوء لكل صلاة ليس بداخل في الأمرين، بل بَيَّنَ أولاً حقيقة الاستحاضة بقوله: «ركضة من ركضات الشيطان»، ثم بَيَّنَ حكمه الكلي وهو أن تمكث بقدر عادتها ثم تتوضأ لكل صلاة، لكن السائلة لما كانت متحيرةً، بَيَّنَ لها الأمرين حاصة وهما الغسل لكل صلاة، والجمع – أي بين الصلاتين بغسل –، فعلى هذا ما في الحديث من قوله: «فتحيَّضي» إلخ جملة معترضة لبيان الحكم العام، فتأمل. انتهى.

 $\triangle \triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$

☆☆☆

تم التحقيق والتعليق إلى كتاب الطمارة بعمد الله تعالى وحسن توفيقه.

كتاب الصلاة

اشتقاق الصلاة من الصلي وهو دخول النار، والعوج يقوم بالنار فاعوجاج العبد يُقَوَّمُ بالصلاة وهي وهج السطوة الإلهية.

المحدم إتيان الكبائر، والجمهور بخلافه. فو جه بأن المراد بالكبائر الشرك، والجمعية باعتبار العقوبات، أو باعتبار أنواع الكفر من اليهودية والنصرانية، أو يقال: إن المراد أن في عدم إتيان الكبائر تكفيراً لجميع المعاصي، وأما في إتيانها فتكفير للصغائر. وإذا كفر الصغائر بالصلاة، فالجمعة ورمضان مُخَفّفات للكبائر ورافع للدرجات.

الا المرفى النهار) قيل: المراد منه: صلاة الفجر والظهر طرف، والعصر والمغرب طرف، والعشاء زلف من الليل لأن الزلف القطعة. والظاهر أن الطرف الصبح والطرف الظهر والعصر، والزلف المغرب والعشاء.

ثم أُشكِل في أن القُبْلة كبيرة ؟ وأجيب بأن الصغيرة باعتبار الفرق، أو يقال: إن توبته علمت بالقول، فصارت الصلاة متمِّمةً له.

⁽ قوله: أجيب بأن الصغيرة إلخ) قلت: قال ابن رجب الحنبلي في افتح الباري، ٣٧/٣: الذنب الذي أصابه ذلك الرجل وسأل عنه النبي صلى الله عليه وسلم فنزلت الآية بسببه، كان من الصغائر. اه. وقال ابن بطال في الشرح البخاري، ١٥٤/٢: والمعنى في ذلك أن يأتي من أجلهم ما لا يحل له من القول والعمل ما لم يبلغ كبيرةً، كالقُبُلة التي =

الات المحدد، فالمراد بالحد في فهمه أو علمه النبي صلى الله وسلم بالوحي. أو يقال بالتعدد، فالمراد بالحد في فهمه أو علمه النبي صلى الله وسلم بالوحي. الاعمال أي الأعمال إلخ) اختلفت الروايات فيه: ففي حديث أبي ذر المذكور بلفظ: "أي العمل خير ؟ قال: إيمانٌ بالله وجهادٌ في سبيل الله»، وفي

المذكور بلفظ: «أي العمل خير؟ قال: إيمانٌ بالله وجهادٌ في سبيل الله»، وفي حديث أبي سعيد المذكور بلفظ: «أي الناس أفضل؟ قال: رجل مجاهد في سبيل الله»(١)، إلى غير ذلك.

ووجه التوفيق أنه عليه السلام أجاب كلَّ رجل بما يليق.

ا ١٥٦٩ (يين الكفر) أي: مقاربته، أو يقال: وصلة بينهما. فلا دليل للمعتزلة في أن ترك الأعمال كفر.

العراد المسلمين المراد بالضمير كل من بايع من المسلمين وغيرهم كما يؤيده آخر حديث الباب لأبي الدرداء. والأوجه أن الضمير للمنافقين، أي: العهد بيننا وبينهم بالصلاة، فإن تركوها أظهروا الكفر فيُقتَلون، فعلى هذا لا حاجة إلى التوجيه.

⁼ أصابها الرجل من المرأة وشبهها، فذلك الذي يكفرها الصلاة والصوم.

⁽ قوله: وصلة بينهما) قال المناوي في «فيض القدير، ٢٧٤/٣: أي: ترك الصلاة وصلة بين العبد وبين الكفر، يوصله إليه.

⁽أ) حديث أبي ذر: أخرجه النسائي في الجهاد (٣١٢٩) ما يعدل الجهاد إلخ عنه به. وأما حديث أبي سعيد فرواه ابن ماجة (٣٩٧٨)، وروى نحوه عنه البخاري في الجهاد (٢٧٨٦) أفضل الناس مومن بحاهد بنفسه إلخ، ومسلم في الإمارة (٤٩٩٤) فضل الجهاد والرباط. [رضوان الله النعماني البنارسي].

اه٧٥١ (ولم يَرُدُّ النبي صلى الله عليه وسلم) إما الأنه إذا يجيبه على الفور اجترأ الناس عليه، أو انتظر وحياً جديداً فيه.

ووجه انطلاق الرجل ليس الاستغناء ولا الخوف، بل فهم أنه صلى الله عليه وسلم ينتظر الوحي، فإذا نزل أقيم فييَّ.

ا ۱۹۷۶ (من شجرة) مملوكة له عليه السلام، أو مباحة، أو لمن ظن رضاه.

ا ١٥٧٧ (لا يسهو) أي: لا يغفل.

ا ۱۹۷۹ (لا يرون إلخ) يمكن فيه التوجيه على ما تقدم أن المراد أنهم يرون في زمانه لأن المسلم لا يتركه أبداً.

اه. الحاد وإن قطعت (١) إلخ) محمول على العزيمة أو الخصوصية كما تقدم من حديث معاذ رضي الله عنه.

باب المواقيت

[المواقيت] جمع ميقات وهو الوقت المعين. (ابن الهمام)(٢).

ا ١٥٨١ (وكان ظل الرجل إلخ) ليس هذا في «المصابيح»، فلا إشكال في رواية «المشكاة» وكذا في رواية «المشكاة» وكذا «مسلم» إشكال، إلا أن يقال: «ما لم يحضر» تأكيد لقوله: «وكان إلخ». «ق»(٣).

⁽١) البيُّه من «المشكاة»، ووقع في المخطوطة: (قتلت). وحديث معاذ تقدم في باب الكبائر (٦١). وفيه: (إن قتلت وحرقت».

⁽٢) افتح القدير؟ ٢ / ٤٢٤ في كتاب الحج.

⁽۲) «المرقاة» ۲/۲۲۲.

وبدأ بالظهر لأنه فرض، ووجه الأولية أنه عليه الصلاة والسلام كان يصلي الصبح والعصر قبل الإسراء نفلاً أو فرضاً. لا ما قيل: إن جبرئيل نزل لكنه عليه الصلاة والسلام كان نائماً فهو غلط. «عرف»(١).

(ما لم يحضر العصر) فيه ردُّ على قول مالك حيث قال بأنَّ قدر أربع ركعات مشترك بينهما (٢). وعلى إحدى الروايات الثلاثة عن الإمام أن بينهما وقتاً مهملاً.

ثم مؤدى الرواية أن آخر وقت الظهر إلى المثل، وبه قال مالك والشافعي وإحدى الروايات عن الإمام وبه قال صاحباه. والمشهور عن الإمام هي رواية المثلين، واستدل عليها برواية الإبراد، وفيئ التُلول^(۱). وأصرح روايات هو مثل أجور اليهود والنصارى بقيراط قيراط^(١). والجواب عن الروايات أنه وقع الشك في الخروج بعد التيقن في الدخول فلا يخرج بالشك.

(ما لم تصفر الشمس) لم أقف على خلاف فيه إلا ما قال االإصطخري (٥) ان آخر العصر المثلان، والجمهور على أنها إلى الغروب لرواية: «ما لم يسقط قرن الشمس»، ولرواية: «من أدرك ركعة إلخ»(١).

⁽۱) «العرف الشذي» ۳۹/۱.

⁽٢) انظر «بداية المحتهد» ٩٤/١. ولبسط الكلام في الروايات الثلاث عن الإمام أبي حنيفة راجع «بدائع الصنائع» ٩٥/١.

^(۲) قلت: روى البخاري (٥٣٥)، ومسلم في المساجد (١٤٣١) عن أبي ذر قال: أذّن مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم الظهر فقال: «أبردُ"أبردُ» أو قال: «انتظر انتظر»، وقال: «إن شدة الحر من فيح جهنم فإذا اشتد الحر فأبردوا عن الصلاة حتى رأينا فيء التلول».

^{(&}lt;sup>4)</sup> هو حديث ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً قال: ﴿إِنَّا مثلكُم واليهود والنصارى كرجل استعمل عُمَّالاً فقال: من يعملُ لي إلى نصف النهار على قيراط قيراط، فعملت اليهزد على قيراط قيراط، ثم عملت النصارى على قيراط قيراط، الحديث. رواه البخاري في الإحارات (٢٣٦٩) الإحارة إلى صلاة العصر، وأورده في آخر «المشكاة» في باب ثواب هذه الأمة.

⁽٥) أثبتُه من «شرح مسلم» للنووي ٢٢٢/١، و «هامش البذل» ٢٢٧/١، وهو أبو سعيد الإصطخري. وفي المخطوطة: «الإصطخبري».

(ووقت المغرب) اتفقوا في أن أوله بعد الغروب، واختلفوا في آخره؛ قال الشافعي جوازاً، ومالك اختياراً إن وقته هو بعد الغروب فقط. والإمام البو حنيفة اوأحمد أن وقته إلى غروب الشفق.

والشفق هو الحمرة عند الشافعي والصاحبين. «مرقاة». بدليل قوله عليه السلام: «الشفق الحمرة». وردَّه في «الهداية» بأنه موقوف على ابن عمر.

(قال الشافعي جوازاً إلخ) قال الراقم: للشافعية في آخر وقت المغرب قولان: الأول أنه وقت مضيق بقدر ما يتطهر ويستر عورته ويؤذن ويقيم، فإن أخر الصلاة عن هذا الوقت أثيم وصارت قضاءً، قاله الجماهير من الشافعية. والثاني أن وقته يمتد إلى غروب الشفق. قال النووي في «شرح مسلم» ٢٢٢/١: وهو ضعيف عند جمهور نقلة مذهبنا. ولكن المحققين من الشافعية ذهب إلى ترجيح القول بجواز تأخيرها ما لم يغب الشفق، وأنه يجوز ابتداؤها في كل الشافعية ذهب إلى ترجيح القول بجواز تأخيرها عن أول الوقت، هذا هو الصحيح والصواب الذي لا يجوز غيره. اه.

(قوله: ومالك اختياراً) قلت: وروي عن مالك امتداد وقت المغرب المختار للشفق، قال ابن العربي والرجراجي: وهو الصحيح من مذهب مالك. ولكن الدسوقي قال: الحق أن القول بالامتداد ضعيف. كذا في «حاشية الدسوقي» ٢٩١/١.

⁽١) الحديث الأول رواه مسلم في الصلاة (١٤٢٠) عن عبد الله بن عمرو أنه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن وقت الصلوات فقال: «وقت صلاة الفجر ما لم يطلع قرن الشمس الأول، ووقت صلاة الظهر إذا زالت الشمس عن بطن السماء ما لم يُعضر العصر، ووقت صلاة المغرب إذا غابت الشمس ما لم يسقط الشفق، ووقت صلاة المغرب إذا غابت الشمس ما لم يسقط الشفق، ووقت صلاة العشاء إلى نصف اللهل».

وحديث من أدرك إلخ: رواه البخاري (٥٧٩)، ومسلم (١٤٠٤) عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من أدرك من الصبح رجمة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر».

وعند الإمام البياض لرواية أبي داود: «وآخر وقتها إذا اسودَّ الأفق».

= (قوله: ورده في الهداية بأنه موقوف إلخ) قلت: أخرجه الدارقطني في «سننه» المعرفة» والبيهقي في «الكبرى» ٣٧٣/١ عن ابن عمر مرفوعاً وموقوفاً، وأيضاً في «المعرفة» ٢٢٥/٢، وعبدالرزاق في «المصنَّف» ١/٥٥، وابن أبي شيبة ١/٣٦٨ موقوفاً. وصحح البيهقي وقفه في «الكبرى». وقال في «المعرفة»: رويناه عن عمر وعلي وابن عباس وعبادة بن الصامت وشداد بن أوس وأبي هريرة رضي الله عنهم، ولا يصح فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم شيءً.

(عند الإمام البياض) قلت: رجع الإمام أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه إلى قول الصاحبين، فكان هو المذهب. قاله الحصكفي في «الدر المختار» ٣٦١/١.

قال ابن عابدين الشامي: وصرح في «المجمع» بأن عليه الفتوى، ورده المحقق في «الفتح» بأنه لا يساعده رواية ولا دراية الخ.

وقال تلميذه العلامة قاسم: إن رجوعه لم يثبت لما نقله الكافة من لدن الأئمة الثلاثة إلى اليوم من حكاية القولين. وقال: إن قول الإمام هو الأصح.

(قوله: لرواية أبي داود وآخر وقتها إذا اسود الأفق) قلت: الرواية عند أبي داود ليست هكذا، بل روى أبوداود في الصلاة (٣٩٤) المواقيت، حديث أبي مسعود الأنصاري في أوقات صلاة النبي صلى الله عليه وسلم، وفيه: «ويصلي العشاء حين يسود الأفق، وأخرجه أيضاً ابن خزيمة في «صحيحه» (٣٥٣) وقال: في هذا الخبر كله دلالة على أن الشفق هو البياض لا الحمرة، لأن في الخبر: «ويصلي العشاء حين يسود الأفق، وإنما يكون اسوداد الأفق بعد ذهاب البياض الذي يكون بعد سقوط الحمرة، لأن الحمرة إذا سقطت مكث البياض بعده، ثم يذهب البياض فيسود الأفق. اه.

(ووقت العشاء) من غيبوبة الشفق إجماعاً، وآخره إلى الفجر عند الأكثرين. وللشافعي ثلاث روايات.

والروايات مختلفة فإلى الثلاث استحباب، وإلى النصف جواز، وإلى الفجر كراهة.

(ووقت الفجر) ابتداؤها من الصبح وانتهاؤها إلى الطلوع، لكن قال الشافعي لغير المعذورين أنه إلى الإسفار، وقال مالك: إذا صلى قبل طلوع الشمس ركعة أضاف إليها أخرى.

الامه (فأقام الظهر) بنزع الخافض أي: للظهر. «قاري».

(فأقام العصر) اختصاراً ترك الأذان. ولا دلالة في الحديث على اشتراك الوقت، لكونه مخالفاً لما تقدم، فيؤول أن المراد تقريب أو في اليوم الأول سوى فيء الزوال، فلا اشتراك.

⁽وللشافعي ثلاث روايات) قلت: ليس له في آخر وقت العشاء ثلاث روايات، بل روايتان فقط: رواية إلى ثلث الليل، والأخرى إلى نصف الليل كما في «المجموع» للنووي ٢/٣. وهما روايتان عن الإمام مالك أيضاً كما في «بداية المجتهد» ١٩١/١، وكذا في «الأوجز» ٢/١، و«الفيض السمائي» ١٨٨/١، و«البدائع» للكأساني ٢/٢.

⁽ قوله: والروايات مختلفة إلخ) قلت: قال العلامة أبو بكر الكأساني في «البدائع» \/\\
المستحب في العشاء التأخير إلى ثلث الليل في الشتاء، ويجوز التأخير إلى نصف الليل، ويكره التأخير عن النصف. وأما في الصيف فالتعجيل أفضل. انتهى.

(بين ما رأيتم) أَشْكِلَ بأن البينية تقتضي أن أوقات صلاة يومين لم تدخل في الوقت. وأجيب بأنه علم بالفعل، والبين بالقول، أو المراد أول جزء اليوم الثاني.

الأمة للرواية الأنبياء) أشكل بأن العشاء مختص بهذه الأمة للرواية الآتية (١): «فُضِّلتُم بها على أمم من قبلكم».

وأجيب بأن المراد تغليب باعتبار الأربع، أو يقال: إن الفضيلة باعتبار الأمم، والأنبياء كانوا يصلون العشاء نفلاً.

العلم) أمر من العلم أو الإعلام، أو متكلم من العلم، فيكون قوله: «فقال سمعت إلخ» من مقولته. «دع». والأول أصح، والغرض تنبيه أو استعجاب على إمامة جبرئيل(٢).

(قوله: أجيب بأنه علم بالفعل إلخ) قلت: قال النووي في «شرح مسلم» ٢٢٣/١: تقديره: وقت صلاتكم في الطرفين اللذين صليتُ فيهما وفيما بينهما. وترك ذكر الطرفين بحصول علمهما بالفعل، أو يكون المراد ما بين الإحرام بالأولى والسلام من الثانية. اهـ.

وقال البدر العيني في «شرح أبي داود» ٢٤١/٢: وجواب آخرُ: أن هذا بيان للوقت المستحب، إذ الأداء في أول الوقت ممّا يتعسر على الناس، ويؤدي أيضاً إلى تقليل الجماعة، وفي التأخير إلى آخر الوقت حسن الفوات، فكان المستحب ما بينهما مع قوله عليه السلام: «خير الأمور أوساطها».

⁽١) أي: في الفصل الثاني من باب تعجيل الصلوات برقم (٢١٢) عن معاذ بن حبل.

⁽٢) وكذا في «المرقاة» ٢٧١/٢، وفيه: كأنه استبعاد لقول عروة: «صلى إمام رسول الله صلى الله عليه وسلم»، مسع أن الأحسق بالإمامة هو النبي صلى الله عليه وسلم. والأظهر أنه استبعاد لإخبار عروة بترول حبريل بدون الإسناد.

واستدل الشافعية بالرواية على جواز اقتداء المفترض بالمتنفل. ولا يصح لأنه يحتمل أن معنى: «أمَّني»: أشارني وأمرني، أويقال: إن جبرئيل كان مأموراً فصار فرضاً.

الفيء. اهمها (أن كان الفيء) مصدرية بتقدير الوقت، أي: وقت كون الفيء.

المحما (سبعة أقدام) قال في «المظاهر»: لأن فيء الزوال في الشتاء أطول من الصيف في كل مكان (١). وقال القاري: هذا منزل على الإقليم الثاني الذي منه الْحَرَمَانِ الشَّريفانِ دون سائر الأقاليم. وقدم كل شيء سبعه، فسبعة أقدام هو المثل، وإذا قصد مع الفيء صار قريباً من المثل في كلا الزمانين.

قلت: ومما يجب أن يحفظ أن الحديث إما يدل على أن وقت الظهرين إن حمل صلاته عليه السلام أول الوقت كما قاله الشافعية، وإلا فيحمل أنه صلى الله عليه وسلم يصلي في آخر الوقت.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

⁽١) لامظاهر حق، قديم ٢١٠/١.

باب تعجيل الصلوات

اه التي تدعونها العتمة) يخالف ما جاء من المنع عن ذاك الاسم. (يكره النوم إلخ) لاحتمال فوت الجماعة في الْمَحلَّين.

اه٨٩] (على ثيابنا) أُوَّلُه الشافعيُّ بغير الملبوس من المصلي وغيره.

ا ، ٩٠١ (من فيح جهنم) يُشكل عليه أن المشاهدة أنها بالشمس. وأجيب بأن تأثر الشمس من نَفسِها.

وقال القرطبي في «المفهم» ٤/٦»: إنه إرشاد إلى ما هو الأولى، وليس على جهة التحريم، ولا على أن تسميتها العتمة لا يجوز. وقد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم قد أطلق عليها ذلك، إذ قال: «ولو يعلمون ما في العتمة والصبح».

(على ثيابنا) الظاهر الثياب الملبوسة، فالحديث يدل على جواز السجدة على ثوب المصلي كما ذهب إليه الإمام أبو حنيفة، فهو حجة على الشافعي رحمه الله في عدم تجويزه السجود على ثوب وهو لابس. كذا في «حاشية المشكاة» ٢٠/١ (طبعة هندية).

⁽قوله: ما جاء من المنع إلخ) قلت: هو حديث عبدالله بن عمر مرفوعاً: «لا تغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم العشاء فإنها في كتاب الله العشاء وإنها تعتم بحلاب الإبل»، رواه مسلم في المساجد (١٤٨٨). وقد أجاب عنه النووي في «شرح مسلم» ١٩/٢ بأنه استعمل لبيان الجواز، والنهي عن العتمة للتنزيه لا للتحريم. أو يحتمل أنه خوطب بالعتمة من لا يعرف العشاء، فخوطب بما يعرفه واستعمل لفظ العتمة؛ لأنه أشهر عند العرب، وإنما كانوا يُطلقون العشاء على المغرب. اهـ.

ا ١٩٩١ (فمن زمهريرها) عُلِمَ أن في جهنم طبقةً حارةً وطبقةً باردةً أشدَ البرد.

ا ۱۹۹۲ (وبعض العوالي) مدرج من كلام الزهري لا من كلام أنس فتأمل. «قاري».

المراد به السجدة على الظاهر فيُشكِل بالأربع ؟ فأجيب بأنه محمول على ما إذا كان الفرض ركعتين (١)، أو على أن المراد ركعات، أو على أن السجدتين بمنزلة ركن واحد، أو على أن سجدتيه لعدم الفصل بينهما بمنزلة سجدة واحدة. والمراد صلاة العصر لشدة الفضيلة بها، أو لشدة الاهتمام بها لأنها وقت مشاغل.

اه ٩٥١ (فقد حبط عمله) أي: كماله.

المعدورين، وأحاديث المعدورين، وأحاديث المعدورين، وأحاديث النهي على غير المعدورين.

أُورِدَ على الحنفية أنهم عملوا بالرواية في العصر دون الصبح. وأجيب بأن الحديث مخالف للروايات الناهية عن الصلاة في الأوقات الثلاثة؛ فعند التعارض رجع إلى القياس، والقياس أن تبطل الصبح لكمال جزئه الأخير =

⁽ قوله: مدرج من كلام الزهري) قلت: بينه الإمام عبدالرزاق في «المصنف» ٥٤٧/١ حيث قال: قال الزهري: «والعوالي على ميلين أو ثلاثة».

⁽١) قلت: وفي «حاشية المشكاة»: أو حين كان صلاة العصر ركعتين قبل الزيادة. [رضوان الله النعمايي].

دون العصر لنقصانه، أو يقال: إنه إذا تعارض بينهما فوجب الجمع، وهو أن يجمع بأن روايات الإدراك معناه الوجوب، أي: من أدرك ركعةً من وقت الصبح أو العصر أدرك وجوبهما، أو أدرك فضيلة الجماعة. وهكذا معنى قوله: «فليتم» أي: لا يقصر في القضاء بل يقضيه تماماً، أو يقال: عند التعارض في المبيح والمحرم يرجح الثاني، أو يقال: إنها محمولة على إدراك الجماعة. وبسطه في «العَرف»(١).

التكفير.

ا ٢٠٤١ (لِذَكْرِيُّ) فيه توجيهات؛ والأوجه أن يقال: أقم الصلاة لذكرها، أي: وقت ذكرها، لأنه إذا ذكرها فقد ذكر الله، أو بحذف المضاف أي: وقت ذكر صلاتي. «قاري»(٢).

والحديث مخصوص عند الشافعية عن أحاديث النهي (٣)، وعندنا تكره في الأوقات المكروهة لتأخيره عليه السلام ليلة التعريس «عرف» (٤).

⁽١) (العرف الشذي) ٤٧/١.

⁽٢) قاله القاري عن الطيبي ٢٨٨/٢، وفيه أيضاً: أو وضع ضمير (الله) موضع ضمير الصلاة لشرفها وخصوصيتها.

⁽٣) روى البخاري في مواقيت الصلاة (٥٨٨) لا تتحرى الصلاة قبل غروب الشمس، ومسلم في الصلاة (١٩٥٧) الأوقات التي تمني عن الصلاة فيها، - واللفظ له - عن أبي هريرة: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نحى عن الصلاة بعد العصر حتى تقلع الشمس». وأيضاً أخرج نحوه مسلم من حديث أبي سعيد الخدري وعمر، ونقل عن ابن عباس قال سمعت غير واحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم عمر بن الخطاب فذكر الحديث. [رضوان الله البنارسي].

⁽¹⁾ والعرف الشذي) ٢٦/١.

ا ١٦٠٥ (إذا أتت) كذا عند أكثر المحدثين، قيل: هو تصحيف والمحفوظ «آنت» من «آن يئين أيناً» إذا دخل الوقت، وقيل: «أنت» من «أنى يأني» من قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنَ لَلَّذِينَ آمنُوا﴾ الآية الحديد: ١٦١٪ (١).

(الجنازة) بكسر الجيم والفتح لغتان في النعش والميت، بل كلاهما للميت في النعش، فلا يصح ما قيل: الأول للأول والثاني للثاني.

(إذا حضرت) فيه جوازها في الأوقات المكروهة إذا حضرت عندها، وهكذا عندنا أيضاً. قاله القاري^(٢).

قلت: خالفه في «الهداية» ومنعه مستدلاً برواية: «أن لا نقبر فيه موتانا». وقال الشامي: يؤدَّى مع الكراهة إن حضر في هذا الوقت، ولا يتأدى إن حضر قبلُ^(۱).

ا الوقت الأول) لا يخالفنا لأن المراد: الأول من المستحبات، وإلا فيخالف روايات تأخير العشاء وإسفار الفجر وإبراد الظهر.

(من الصلاة) أي: من أوقاتها بحذف المضاف.

(قوله: خالفه في الهداية) حيث قال ٤٠/١: لا صلاة جنازة. أي: لا تجوز.

⁽ ما قيل الأول للأول إلخ) قلت: وهو قول أبي العباس كما نقله عنه الأزهري في العند اللغة، ٣٢٩/١: الجِنَازَةُ بالكسر: السرير، والجَنَازَةُ بالفتح: الميِّت.

⁽١) قُلت: وقريب من هذا ما في السان العرب، ١٤ ٨/١٤ (مادة: أ، ن، ي).

⁽۲) «المرقاة» ۲۸۹/۲.

⁽١) قلت: لم يقله الشامي صراحةً، بل هو مستفاد من مجموع كلامي صاحب «الدرالمختار»، وابن عابدين الشامي ٣٧٤/١.

(الوقت الآخر) كالاصفرار في العصر، وما فوق الثلث في العشاء، وهكذا. فالعفو يكون للمقصرين، وإلا فالعفو يكون بمعنى الفضل أيضاً كما في قوله تعالى: ﴿يسألونك ماذا ينفقون﴾ الآية البقرة: ٢١٩.

الا ، ١٦ (لأول) اللام بمعنى ﴿فِ،

المحمد (مرتين) إن أراد به التقليل المطلق فلا إشكال، أو يقال: إنها لم تحتسب إمامة جبرئيل للتعلم وصلاته مع السائل عن الأوقات للتعليم، فالغرض أنه بلا داعية ضرورة لم يصل مرتين، ووجه مع بعده أنها أرادت الصلاة مع السائل ولم تعتبر إمامة جبرئيل لأنها لم تكن بمحضرتها. «دع».

ا ١٦١١ (أو نصفه) في الشتاء، والثلث في الصيف. «أو» تنويع أو شك.

وغرض المؤلف بقوله إن أراد به التقليل إلخ أنه كان يرد على الحديث ما ورد من صلاته صلى الله عليه وسلم في الوقت الآخر أكثر من مرة، كما صلى خلف جبرئيل، وما فات يوم الخندق وغيره، وصلى مع السائل عن الأوقات، فوجه الشيخ المؤلف حديث الباب لبفع هذا الإيراد بثلاث توجيهات.

قلت: ووجهه فقيه النفس الشيخ رشيد أحمد الكنكوهي – قدَّس الله سرَّه – بأنه لم يصل مرتين اختياراً منه، بل مرةً، وهو ما إذا صلى لتعليم السائل، وأما ما صلى خلف جبرئيل فهو لم يكن اختياراً منه. أو يقال: ليس المراد نفي مرتين وإثبات مرة، بل المقصود المبالغة في عدم وقوع ذلك منه صلى الله عليه وسلم، فلا يحتاج إلى الجواب عما يثبت به ذلك أحياناً منه صلى الله عليه وسلم. كذا في «الكوكب الدري» ٩٨/١.

⁽ قوله: إن أراد به التقليل المطلق) قلت: علق عليه الشيخ محمد عاقل حفظه الله في حاشية المخطوطة: فيه نظر فتأمل. «عاقل».

(لم تصلها) تخالف ما تقدم: «هذا وقت الأنبياء قبلك». والجواب على ما أجيب قبل (٢)، وأن المراد لم تصلها بهذا النوع من الأوقات والمستحبات.

ا المالا (الثالثة) قيل: سقوطه يكون عند الشفق الأحمر، فهو أصرح دليل لمذهب الشافعي. ورُدَّ بأن السقوط عند الشفق يكون في الثانية كما هو مشاهد. «قاري».

قلت: لعله يفارق بين المشاهدتين أن الهلال إذا كان للثلاثين فيسقط في الثالثة بالتأخير.

⁽ قوله: قيل سقوطه يكون إلخ) قاله ابن حجر كما في «المرقاة» ٢٩٣/٢، ولكن ردَّه القاري كما حكاه المؤلف أيضاً.

⁽قوله: قلت: لعله يفارق إلخ) قلت: ومقصود المؤلف بهذا، الجمع بين قولَى ابن حجر، والقاري، وقد حكاه عنه تلميذه البارع: الشيخ محمد عاقل السهارنفوري في «الدر المنضود» بأسلوب واضح، فأرى من المناسب أن أذكره هنا، يقول الشيخ محمد عاقل: قد جمع شيخنا بين القولين بأن يمكن أن مبنى اختلاف قولهما على اختلاف رؤية الهلال؛ فلعله أن يكون كما قال ابن حجر في الرؤية يوم التاسع والعشرين، ويكون كما قال القاري في الرؤية يوم الثابين.

⁽١) انظر السان العرب» [مادة: ع ت م].

^(۲) تحت حدیث رقم (۲۰۹).

الحتار الثاني الطحاوي. وأجاب الشافعية بأنه منسوخ لرواية أبي مسعود: الحتار الثاني الطحاوي. وأجاب الشافعية بأنه منسوخ لرواية أبي مسعود: السفر مرة ثم لم يعد مخرج في الشرح السنة (۱). وقيل: محمول على الصيف لرواية معاذ (۲).

اه ١٦١٥ (تنحر الجزور إلخ) استدل به على المثلة ولا يتم التقريب كما هو معروف عند المهرة بالطبخ حتى إذا صلى قبل الاصفرار فيقضي الأمور كلها أيضاً، سيما في الصيف.

(قوله: أجاب الشافعية بأنه منسوخ إلخ) قلت: قال العيني في «شرح أبي داود» ٢/٠٠٠ يرد هذا ما أخرجه البخاري، ومسلم، عن عبد الرحمن بن يزيد عن ابن مسعود قال: ما رأيت رسول الله عليه الصلاة والسلام صلى صلاة لغير وقتها إلا بجَمع، فإنه يَجمع بين المغرب والعشاء بُجمع، وصلى صلاة الصبح من الغد قبل وقتها». انتهى، قال العلماء: يعني: وقتها المُعتاد في كل يوم، لا أنه صلاها قبل الفجر، وإنما غَلَّس بها جداً، ويوضحه رواية البخاري: «والفجر حين نزع»، وهذا دليل على أنه عليه السلام كان يُسفر بالفجر دائماً، وقلما صلاها بغلس.

هذا، مع أن في حديث أبي مسعود: أسامة بن زيد قد تكلم فيه، فقال أحمد: ليس بشيء، وقال النسائي والدارقطني: ليس بالقوي، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتج به.

⁽۱) رواه ألبغوي في «شرح السنة» ۱۹۷/۲، وكذا الدارقطني ٤٧١/١، والطبراني في «الكبير» ٢٢١/١٢ عن أبي مسعود رضي الله عنه مرفوعاً بطوله، وقال فيه: «ويصلى الصبح فيغلس بما ثم صلاها يوما آخر فأسفر ثم لم يعد إلى الإسفار حتى قبضه الله عزَّ وحلَّ». [رضوان الله النعماني البنارسي عفا الله عنه].

⁽٢) قلت: روى أبوالشيخ الأصبهاني في «أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم» ١٧٣/١، ومن طريقه البغويُّ في «شرح السنة» ٩٥/١ عن معاذ بن حبل قال: بعني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليمن فقال: يا معاذ! «إذا كان في الشتاء فقلَّسُ بالفحر وأطل القراءة قدر ما يطيق الناس ولا تُعِلَّهم، فإذا كان الصيف فأسفر بالفجر، فإن الليل قصير والناس ينامون فأمهلهم حتى يتداركوا».

المارين. الما ينتظر إلخ) إيماء إلى أن الذاكر في الغافلين كالصابر في الفارين.

[٦٢٣] (إمام فتنة) أي: إمام زمان الفتنة.

(أحسن ما إلخ) أي: أحسن أعمال المسلمين.

(فاجتنب إلخ) أي: لا تجتنب الصلاة.

باب فضائل الصلوات

المنعل، فغيرهما بالطريق الأولى.

[٦٢٥] (البردين) الصبح والعصر، أو الصبح والعشاء.

ا ۱۹۲۶ (يتعاقبون) من قبيل «أكلوني البراغيث»، أو «الملائكة» بدل من ضميره، وهم الكتبة، وقيل: غيرهم.

(فيسالهم) ليتباهى بعبادتِهم، أو للتوبيخ على قولهم: ﴿ أَ تَجْعَلُ فِيْهَا مَن يُفْسِدُ ﴾ الآية البقرة: ٣٠]. والاقتصار على سؤال الذين باتوا اكتفاءً بذكر أحد المثلين، أو لأن حكمه يفهم من حكمه، أو لأن الليل مظنة المعصية، أو «باتوا» أعم من المبيت في الليل كما في «النسائي» (١)،أو اختصار من الراوي كما في رواية ابن خزيمة. «قاري».

⁽۱) قلت: رواه النسائي في «السنن الكبرى» (١١٨٧١)، وكذا أحمد في «مسنده» ٢٥٧/٢ عن أبي هريرة مرفوعاً، وفيهما: «ثم يعرج إلَّيه الذين كانوا فيكم فيسألهم».

الا الله عهده بإيذاء ذاك المسلم كي لا يسئلكم الله خفر عهده فيكبكم الله عهده بإيذاء ذاك المسلم كي لا يسئلكم الله خفر عهده فيكبكم لأجل إيذاء ذاك المصلي، أو يقال: إن في عهد الله يدخل بصلاة الصبح فهو العهد بينه وبين عباده، فلا تتركوه كي لا يطالبكم الله عهده.

الم ١٦٢٨ (النداء) أي: الأذان أو الإقامة. «قاري»(١).

(التهجير) التبكير إلى كل شيء، وقيل: السير في الهاجرة، فلا يخالف أيضاً (٢) لأنه ترغيب إلى المسابقة.

العشائي، أو إشارة إلى المستقة. والمستح أفضل للمشقة.

العتمة، المحمال المعلم الحلى المروايات التي جاء فيها اسم العتمة، فوُجِّة ببيان الجواز، أو بما قبل النهي، أو لكونه أعرف عندهم، فحصول الغرض كان بهذا اللفظ أتمَّ.

(تعتم) على صيغة المعلوم إلى الأعراب، أو المجهول إلى العشاء، وكانت في الجاهلية يقال: هذا الوقت العتمة، فلمناسبة الوقت سموها العتمة،

⁻ وروى ابن حزيمة في الصحيحه (٣٢٣) عن أبي هريرة مرفوعاً: «إن الله ملائكة يتعاقبون فيكم فإذا كان صلاة الفحر، نزلت ملائكة النهار فشهدوا معكم الصلاة جميعاً، ثم صعدت ملائكة الليل ومكثت معكم ملائكة النهار فيسألهم رهم وهو أعلم بحم: ما تركتم عبادي يصنعون ؟ فيقولون: حثنا وهم يصلون وتركناهم يصلون، فإذا كان صلاة العصر نزلت ملائكة الليل فشهدوا معكم الصلاة جميعاً، ثم صعدت ملائكة النهار ومكثت معكم ملائكة الليل قال: فيسألهم ربحم وهو أعلم بحم، فيقول: ما تركتم عبادي يصنعون؟ قال: فيقولون: فاغفر لهم يوم الدين المنارسي عفا الله عنه].

⁽١) المرقاة ٣٠٢/٢.

⁽٢) أي: لا يخالف الأمرَ بالإبراد، فإن الإبراد رخصة، أو يقال: إنه تأخير قليل لا يخرج بذلك عن التهجير. «مرقاة» ٣٠٣/٢.

وفي القرآن ﴿من بعد صلاة العشاء﴾، والغرض المنع عن اتفاق الاسم الجاهلي. «مظاهر»(١).

ا ١٦٣٤ (صلاة الوسطى) اختلف في تعيينه على تسعة عشر قولاً ذكرها في «البذل»، وقال في «العرف»(٢): خمسة وأربعون قولاً. وعند الحنفية: صلاة العصر، وعند الشافعية: صلاة الفجر، لكن النووي قوَّى الأولَ.

(قوله: ذكرها في البذل) قلت: ذكر السهارنفوري في «البذل» ٢٣٩/١ عن «كشن المغطى» للدمياطي تسعة عشر قولاً: الأول الصبح، الثاني: الظهر، الثالث: العصر، الرابع: المغرب، الخامس: جميع الصلوات، السادس: الجمعة، السابع: الظهر في الأيام، والجمعة يوم الجمعة، الثامن: العشاء، التاسع: الصبح والعشاء، والعاشر: الصبح والعصر، الحادي عشر: صلاة الجماعة، الثاني عشر: الوتر، الثالث عشر: صلاة الخوف، الرابع عشر: صلاة عيد الأضحى، الخامس عشر: صلاة عيد الفطر، السادس عشر: صلاة الضحى، السابع عشر: واحد من الخمس غير معينة، الثامن عشر: الصبح أو العصر على الترديد، التاسع عشر: التوقف.

والجمهور على أنها صلاة العصر، وبه قال ابن مسعود وأبوهريرة وهو الصحيح من مذهب أبي حنيفة وقول أحمد ومعظم الشافعية وهو قول أكثر علماء الصحابة وجمهور التابعين. اهـ.

وقال النووي في «شرح مسلم» ٢٢٦/١: والصحيح من هذه الأقوال قولان: العصر، والصبح، وأصحهما العصر للأحاديث الصحيحة.

⁽١) امظاهر حق، قديم ٢٢٥/١، وراجع (المرقاة) ٣٠٥/٢.

^{(1) (}العرف الشذي) ٢٦/١.

المجال (فنزلت إلح) فظاهره أن الوسطى هي اصلاة الظهر (۱۱) وأجاب عنه القاري وتبعه في «البذل» أنه اجتهاد صحابي نشأ من ظن أنها نزلت في الظهر. اه. وأجاب عنه دع أن الاستدلال على الظهر ليس بلفظ صلاة الوسطى، بل بآية: ﴿حافظوا على الصلوات﴾، وفيها الظهر لكن لما كان في الآية ذكر الوسطى – وهي العصر عند أكثر الصحابة – بَيَّنَ وجه كونها وسطى أن قبلها ثنتين وبعدها ثنتين. فافهم.

⁽¹⁾ ما بين المعكوفين زيادة مني لتوضيح ضمير «هي».

باب الأذان

أي: مشروعيته كمّاً وكيفاً. وهو لغةً

واختلف فيه فقالت الثلاثة: سنة، وقال أحمد: فرض كفايةً في الإُمصار (١)، وقال داود بوجوبه، لكن لا يعاد الصلاة بدونهما (١٠). قلت: ويمكن الاستدلال على السنية بما في «النسائي» ص: ١٤٣ من الصلاة بدونهما.

(قوله: وهو لغة ..) في المخطوطة هنا بياض. قلت: قال الجوهري في «الصحاح» ١٨/١ والأذان الإعلام. وأذان الصلاة معروف. وقال ابن الأثير في «النهاية» ١٨/١: الأذان هو الإعلام بالشيء، يقال: آذن يؤذن إيذاناً، وأدَّنَ يُؤدَّن تأذيناً، والمشدد مخصوص في الاستعمال بإعلام وقت الصلاة. اهد. وقال القاري: أما الأذان المتعارف فهو من التأذين كالسلام من التسليم، والظاهر أنه بمعنى الإعلام أيضاً.

وأما الأذان شرعاً فقال ابن قدامة الحنبلي في «المغني» ٢٠١/٢: الأذان الشرعي هو المفظ المعلوم المشروع في أوقات الصلوات للإعلام بوقتها. وقال ابن حجر – كما في «المرقاة» ٣١٠/٢ –: وشرعاً قول مخصوص يعلم به وقت الصلاة.

(قوله: بما في النسائي من الصلاة بدونهما) قلت: كذا أشار إليه الشيخ المؤلف برقم الصفحة، ولكن لم أجد في تلك الصفحة ولا في غيرها ما يشير إلى المدعى.

وقال النووي في «المجموع» ٨١/٣: ومما احتجوا به لكونهما سنةً قوله صلى الله =

⁽۱) انظر «الهداية» 1/13، و«بداية المحتهد» ١٠٧/١، و«المجموع» ٨١/٣، و«المغسني» ٢٦١/١، و«السشرح الكسبير» ٢٩٠/١، وراجع أيضاً إلى «أوجز المسالك» ١٨٨/١.

⁽١) أي: الأذان والإقامة.

النار إلا في حديث أنس، فلعلهم يفعلون كليهما أي فذكر بعضهم أن النار والم النار اللهود ينفخون في القرن. ولم النار والناقوس، وذكر آخرون النار لليهود والناقوس للنصارى.

ويشكل على هذا كله ما روي أن الأذان علم ليلة الإسراء، لكن ردَّه الشامي، والجمع سهل في «حاشيتي على الموطأ»(١).

= عليه وسلم للأعرابي المسيء صلاته: «افعل كذا وكذا»، ولم يذكرهما مع أنه صلى الله عليه وسلم ذكر الوضوء واستقبال القبلة وأركان الصلاة.

قلت: رواه البخاري في الأيمان والنذور (٦٦٦٧).

(قوله: لكن رده الشامي) قلت: نقل الشامي في «حاشيته» ١٨٢/٣ ترديده عن حاشية الشبراملسي عن ابن حجر أنه وردت أحاديث تدل على أن الأذان شرع بمكة قبل الهجرة: منها للطبراني: «أنه لما أسري بالنبي صلى الله عليه وسلم أوحى الله إليه الأذان فنزل به فعلمه بلالاً»، وللدارقطني في «الأفراد» من حديث أنس: «أن جبريل أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالأذان حين فرضت الصلاة»، وللبزار وغيره من حديث على قال: «لما أراد الله أن يعلم رسوله الأذان أتاه جبريل بدابَّة يقال لها: البراق فركبها فقال: الله أكبر، وفي آخره: ثم أخذ الملك بيده فأم أهل السماء»، والحق أنه لا يصح شيء من هذه الأحاديث. وقال: وعلى تقدير صحة حديث: «إن جبريل أراد أن يعلمه الأذان أتاه بالبراق وكذا احكاه المؤلف في «الأوجز» ١٨٠/١.

ثم الراجع أن الأذان شرع في أول سنة من سني الهجرة كما في «الأوجز».

⁽١) وهو شرحه العظيم ﴿ أُوحَرَ الْمُسَالِكُ إِلَى مُوطَأَ الْإِمَامُ مَالِكُ ﴾، وانظره للبحث المذكور ١٧٠/١.

⁽٢) قاله الحافظ في «فتح الباري» في باب بدء الأذان.

(وأن يوتر الإقامة) به قال أحمد، واستثنى الشافعي ومالك قول "قد قامت الصلاة" فقالا بتثنيتها، ذكره - أي مالكاً - مع الشافعي صاحب "الميزان" وكذا القاري، وذكر الأبي(١) إيتار الإقامة لمالك. وقال الحنفية: هي مثل الأذان مع تثنية الإقامة. "ميزان". ودليل الحنفية إقامة الملك النازل كما سيأتي، والجواب عن الرواية أن المشهور هو كونها مثل الأذان، وفي "حاشية النسائي" أنه من باب الاختصار في بعض الأحوال تعليماً للجواز بدليل ما رواه الطحاوي أنه تواترت الآثار عن بلال أنه كان يثني الإقامة حتى مات(١). أو أن معناها يوتر كلمتي الإقامة في نفس واحد.

قلت: أي: يوتر كل كلمتين منها في نَفُس واحد بخلاف الأذان.

(قوله: به قال أحمد واستنى الشافعي ومالك إلخ) قلت: ذكر القاري ٢٨١/١؟ مذهب الأئمة الثلاثة أن الإقامة فرادى بلا استثناء «قد قامت الصلاة». وفي «البذل» ٢٨١/١؛ أن مذهب الشافعي وأحمد أن الإقامة مفردة إلا «قد قامت الصلاة» فإنها تثنى، وعن مالك في المشهور عنه أنها أيضاً مفردة. وقال الحنفية وغيرهم: إن الإقامة مثل الأذان مع زيادة: «قد قامت الصلاة» مرتين. وكذا في «أوجز المسالك» ١٨٧/١ للشيخ المؤلف رحمه الله، وقال: فالحاصل أن الإقامة عند مالك: عشر كلمات، وعند الشافعي وأحمد: إحدى عشر كلمة، وعندنا الحنفية: سبع عشرة كلمةً. اهـ. وكذا في «المغنى» لابن قدامة ٢٠٧/٢.

⁽١) في الشرح الأبي على مسلم ١٤٣٦/٢.

أَنْ قلت: لم أحده في الحاشية النسائي»، نعم وحدته في الفيض الباري، ١٦٠/٢، وهو فيه بشيء من البسط. الشرح معاني الآثار، ١٦٠/١. [رضوان الله النعماني البنارسي].

المحدا (ثم تعود) هذا هو الترجيع، وبه قال الثلاث دون الحنفية. ولنا أذان الملك النازل من السماء. وأجاب عنه الحنفية بأنه كان تعليماً، فظنّه ترجيعاً. وأجاب عنه ابن الهمام بأن الطبراني في «الأوسط»(٢) روى عن أبي محذورة بلا ترجيع، فتعارضا، فتساقطا. وردّه القاري بأن الزيادة مقبولة، ثم ردّه بأن المراد غالباً أنه وقع التعارض في النقلة، فافهم.

المامي في التربيع خلاف أئمتنا، فقال أبو يوسف بالتثني (١).

(والإقامة سبع عشرة كلمة) به قال الحنفية، وقال مالك: إحدى عشر كلمة، كذا قاله القاري عن الطيبي، ووافقه الشافعي كما في «الهداية»(٣). والحديث حجة على الثلاث دون الحنفية لأنهم قالوا: إنها كانت تعليماً.

⁽ قوله: ورده القاري) قلت: قال القاري إثر حكاية كلام ابن الهمام: وفيه أن عدم ذكره في حديث لا يُعَدُّ معارضاً لأن من حفظ حجة على من لم يحفظ، والزيادة من الثقة مقبولة، نعم لو صرح بالنفي كان معارضاً مع أن المثبت مقدم على النافي، وكأنه رحمه الله أراد أن بين النقلة عن أبي محذورة تعارضاً ولذا قال: وحديث ابن عمر وابن زيد سلما من المعارضة، وإلا فهما لا يخلوان من المعارض أيضاً. والله أعلم. ثم قال: الحاصل أن التأويل أولى من التساقط، والظاهر هو التأويل المذكور سابقاً عن بعض علمائنا. انظر «مرقاة المفاتيح» ٢١٤/٢.

⁽٢) (فتح القدير) ٢٤٢/١ (٢٤٢)، ورواه الطبراني عنه في (الأوسط) ١١٧/٣ (٢١٥٦).

⁽۱) انظر احاشية الشامي» ۳۸٥/۱.

^(٣) «الحداية» ٢/١ ع.

(الدراية» تأويلات الحنفية (۱)، وأجاب عنه النيّموي بأن الحارث الراوي ضعيف «الدراية» تأويلات كلم فيه في «التلخيص» (۱)، حيث ذكره الرافعي في إثبات مع أن الحافظ تكلم فيه في «التلخيص» (۱)، حيث ذكره الرافعي في إثبات «الصلاة خير من النوم». وقال دع: إن الترجيع مخصوص به.

= (قوله: قال مالك: إحدى عشر كلمة) قلت: كلمات الإقامة عند مالك عشركلمات، كما تقدم عن «المغني» و«الأوجز»، وكذا ذكر عشر كلمات في «المدونة» المراء النضاً. وما نقل المؤلف هنا عن القاري عن الطيبي ففيه وهم، فإن القاري قال نقلاً عن الطيبي: والإقامة عندنا إحدى عشرة كلمة، وليس فيه ذكر مالك أصلاً، ولا في «شرح الطيبي» ٢/٢٣١ أيضاً، بل قال الطيبي إثر تفصيل سبع عشرة كلمة: وبهذا قال أبو حنيفة، وأما الشافعي فيقول: الإقامة إحدى عشرة كلمة، لأنه يقول: كل كلمة مرة إلا كلمة الإقامة والتكبير.

(قوله: وبهذا رد الحافظ تأويلات الحنفية) قلت: حديث أبي داود في الباب يعارض ما رواه الطبراني في «معجمه الأوسط» ٢٣/٢: ٢١٠٦ عن أبي جعفر النفيلي ثنا إبراهيم بن إسماعيل بن عبد الملك بن أبي محذورة قال: سمعت جدي: عبد الملك ابن أبي محذورة يقول: إنه سمع أباه: أبا محذورة يقول: القي عليَّ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم الأذان حرفًا: «الله أكبر الله أكبر» إلى آخره؛ لم يذكر فيه ترجيعاً. قال العيني: وهذا كما رأيته قد ذكره بإسناد أبي دارد نفسه. وأسند البيهقي ٢/٤ عن إسحاق بن إبراهيم أنا إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة قال: أدركت أبي وجدي يؤذنون هذا الأذان، ويقيمون هذه، فيقولون: إن النبي صلى الله عليه وسلم علمه أبا محذورة فذكر =

⁽۱) «الدراية» ١١٢/١.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> «آثار السنن» للنيموي (ص: ٦٠٦)، و«التلخيص الحبير» ١/١ ٣٩٠.

[٦٤٦] (لا تثوين إلخ) هذا هو قوله «الصلاة خير من النوم»، لا ما ذكره في «الهداية»(١) فإنه أحدثه علماء الكوفة.

[٦٤٧] (لا تقوموا) الخطاب للقوم أو المؤمنين، أي: لا تقوموا للإقامة.

المعداً (ومن أدَّنَ إلخ) كرهه الشافعي، دون الإمام لما جاء أن ابن أم مكتوم كان يؤذن، ويقيم بلال، وبالعكس.

ا المداء برؤية عبد الله. والجواب أن النداء برؤية عبد الله. والجواب أن المراد بالنداء: الإعلام اللغوي، أو أن عمر لما رأى قبول الرؤيا، قال هكذا. كذا في «المكمل»(٢).

قلت: واستدل عليه بحديث الباب عن زياد بن الحارث الصدائي، وأجاب عنه الحنفية بأنه محمول على ما إذا لحقه الوحشة بإقامة غيره. كذا في «المرقاة» ٣١٩/٢.

⁼ الأذان. قال العيني: فظهرَ من هذه الروايات: أن أبا محذورة وأولاده لم يدوموا على الرواية التي فيها التكبير مثنى في أوله، والترجيع في الشهادتين، والإفراد في الحيعلتين.

⁽ قوله: كرهه الشافعي إلخ) قال الإمام النووي في «المجموع» ١٢١/٣: اتفق أهل العلم في الرجل يؤذن ويقيم غيره أن ذلك جائز، واختلفوا في الأولوية، فقال أكثرهم: لا فرق والأمر متسع، وممن رأى ذلك مالك، وأبو حنيفة وأكثر أهل الكوفة. وقال بعض العلماء: الأولى أن من أذن فهو يقيم وقال الشافعي: إذا أذن الرجل أحببت أن يتولى الإقامة.

^{.21/1 ()}

^(*) وهو «مكمل إكمال الإكمال» الإمام محمد بن محمد السنوسي الحسين، نقله فيه عن الأبي، وهو قاله في شرحه على مسسلم المسمى بــــ«إكمال إكمال المعلم»، وكلاهما مطبوع معاً، انظر ٢٣٣/٢ منهما. [رضوان الله البنارسي].

· ١٦٥٠١ (لما أمر) أي: أراد الأمر. «قاري».

(يعمل) بالمجهول، حال.

الذي ذكره في «الهداية».

ا ٢٥٢١ (أن يجعلها إلخ) أي: فقط، ولا يجعلها لإيقاظ النائم وغيره. ويحتمل – على بُعده – أن يكون الإيقاظ في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فيكون من ضروب الموافقة.

⁽حرَّكه برجله) قلت: قال القاري في «المرقاة» ٣٢٢/٢: ويؤخذ منه مشروعية التثويب في الجملة على ما ظهر لي. والله أعلم.

⁽قوله: أي فقط ولا يجعلها إلخ) قلت: يشكل قول عمر: «أن يجعلها إلخ»، لأن كون «الصلاة خير من النوم» في أذان الصبح ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم في عدة روايات، فكيف يمكن أن يظن بعمر أنه لم يعلم بعد كونها من الأذان ؟، فغرض الشيخ المؤلف بقوله: «أي فقط إلخ» رفع هذا الإشكال، وتوضيحه أن مقصوده رضي الله عنه أن محل هذه الكلمة هو نداء الصبح فقط، لا إيقاظ النائم وباب الأمير فكأنه كره أن ينادي به على بابه وأمره باقتصاره على نداء الصبح فقط، قال الشيخ المؤلف في «الأوجز»: واختار هذا التوجية ابن عبد البر والباجي، وقال الزرقاني: هو المتعين. قال الشيخ: وهو الأوجه عندي. وذكر أجوبة أخرى أيضاً، وللوقوف عليها راجع «الأوجز» ١٩٢/١.

⁽ قوله: يحتمل على بعده إلخ) قلت: ذكر الطيبي احتمالاً أن يكون من ضروب الموافقة، ولكن رده المُلا القاري ٣٢٣/٢ فقال: هذا بعيد جداً، لأن الظاهر من مجيء المؤذن عمر أن يكون في أيام الحلافة، وهو ينافي الموافقة، ويبعد عدم وصوله إليه سابقاً.

المودن قباء في عهده على الله على الله على الله عليه وسلم، وخليفة بلال في مسجده عليه السلام بعد عهده (١).

باب فضل الأذان وإجابة المؤذن

العناقاً إلخ) أي: أكثرهم أعمالاً، يقال: لفلان عنق من الخير، أي: قطعة منه. وقيل: أكثرهم رجاءً لأن الراجي شيئاً يُطوِّل عنقه إليه، وقيل: يمتازون عن الناس، وقيل: كناية عن عدم الخجالة، فإن الخَحِل لا يرفع عنقه، وقيل: المعنى لا يغرقون في العرق، وقيل: يكونون رؤساء، فالعرب تصف السادة بطول العنق، وقيل: الأعناق الجماعات، أي: جمع المؤذنين تكون أكثر، فإن من أجاب دعوتهم يكون معهم، فالطول الكثرة، وقيل ...

[٢٥٧] (إذا سمعتم إلخ) الجواب واجب عند الحلوائي، وسنة عند الجمهور، وقيل: الواجب الإجابة بالأقدام. «عرف».(٢)

⁽ قوله: وقيل ...) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. وفي «المرقاة» ٣٢٥/٢: وقيل: معناه: الدنو من الله تعالى لأن طول العنق يدل غالباً على طول القامة، وقيل: كناية عن الفرح وعلو الدرجة، وقيل: أن يكون المراد بطول الأعناق استقامتهم طمأنينة لقلوبهم وإظهاراً لكرامتهم، وأنهم غير واقفين موقف الهوان والذلة.

⁽قوله: وسنة عند الجمهور) وفي الإجابة للحنفية قولان: الوجوب، والاستحباب، ونسب الوجوب إلى الحلوائي كما ذكر المؤلف، وفي البذل، ٢٩٩/١: عند الحلوائي ندب =

⁽۱) «المرقاة» ۲/٤/۲.

⁽٢) (العرف الشذي) ١/٤٥٠.

المحمام إلى الجمع بينهما، وقال بعضهم: العمل بالحوقلة أولى، لأنها مفسرة. «عرف»(۱).

الحنفية النفل اقبل(٢) المغرب لرواية بريدة الأسلمى: «ما خلا المغرب». «ق». من المغرب». «ق». من المغرب المغرب المؤرب المؤرب

= والواجب الإجابة بالقدم. وقال ابن الهمام في «الفتح» ٤٧٢/١: ظاهر الأمر الوجوب إذ لا تظهر قرينة تصرفه عنه، بل ربما يظهر استنكار تركه لأنه يشبه عدم الالتفات إليه والتشاغل عنه. اهد. وقال المؤلف في «الأوجز» ١٧٣/١: الأوجه عندي عدم الوجوب لخلو المتون عنه. وقال ابن قدامة في «المغني» ٤٧٤/١: لا أعلم خلافاً بين أهل العلم في استحباب ذلك. اهد.

(قوله: في رواية يجاب بالحيعلة) قلت: كذا هو ظاهر حديث ابن عمرو السابق. والمختار عند الجمهور أن يجيب بمثل ما يقول المؤذن إلا في الحيعلتين فإنه يقول مكانهما: «لا حول ولا قوة إلا بالله للحديث عمر الآتي لأن إعادة ذلك تشبه الاستهزاء، وكذا إذا قال في الصبح: «الصلاة خير من النوم»، لا يعيده، بل يقول: «صدقت وبررت». كذا في البذل»، و«المجموع» ١١٧/٣، وانظر أيضاً «المغني» لابن قدامة الحنبلي ٢٤٩/٢، وقد بسط الكلام عليه في «الأوجز» ١٧٤/١ فعُد إليه إن شئت الوقوف عليه.

(قوله: كره الحنفية النفل إلخ) قلت: الأحاديث تدل على جوازه، ولكن الحنفية كرهوه لكون الأحاديث في ذلك متعارضةً. وللبسط الكلام راجع اإعلاء السنن، ٦٧/٢.

⁽١) «العرف الشذي» ١/١٥.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> أثبتُه من «المرقاة» ٣٣٤/٢، وفي المخطوطة: «عند». وحديث بريدة: قال رسول اللهِ صلى الله عليه وسلم: «إن عند كل أذانين ركعتين ما خلا صلاة المغرب» رواه الدارقطني في «سننه» ١٣٩/٣.

[٦٦٣] (الإمام ضامن) حمله الشافعية على مجرد مراعات الركعة، والحنفية حملوها على التكفل فيسري عندهم فساد صلاة الإمام إلى المأموم.

الا المنطقة الله مَدَى صوته على: تمثيل وتشبيه، وقيل: كأنه قال لو فرضَت معاصيه بقدر ذلك المكان الذي يبلغه الصوت. (زرقاني باسطاً)(١).

[٦٦٨] (أنت إمامهم) أي: جعلتك إمامهم، أو أنت باق على إمامتك. «ق».

ُ (واقتد بأضعفهم) أي: تَابِعُ أضعفَهم في تخفيف الصلاة، أو لا تُسرع بأن لا يلحقك الأضعف. «ق»(٢).

(يغفر له مدى إلخ) قال ابن رجب في «فتح الباري» ١٩٩/٤: قيل: معناه: لوكانت ذنوبه أجساماً لغفر له منها قدر ما يَمْلاً المسافة التي بينه وبين منتهى صوته. وقيل: معناه: ثُمَدُّ له الرحمة بقدر مد الأذان. وقال الخطابي: معناه أنه يستكمل مغفرة الله تعالى إذا استوفى وسعه في رفع الصوت، فيبلغ الغاية من المغفرة إذا بلغ الغاية من الصوت.

⁽ قوله: حمله الشافعية إلخ) قلت: وفي «العرف الشذي» ١/٤٥: قال الشافعية: ضمن من سمع راعي أي مراعاة عدد الركعات فيقولون: إن فساد صلاة الإمام لا يسري إلى فساد صلاة المقتدي، فإذا ظهر فساد صلاة الإمام لا يجب الإعادة على المقتدي فإنه عملاته. ونقول: إن الضمانة التكفل فيسري فساد صلاة المقتدى. اهـ.

قلت: ثم اختلف في أن الأذان أفضل من الإمامة أم لا ؟ وسيأتي الكلام عليه في باب الإمامة.

⁽١) لاشرح الزرقاني على موطًّا الإمام مالك، ٢٠٧/١.

⁽٢) (مرقاة المفاتيح) ٣٤١/٢.

(على أذانه أجراً) كرهه المتقدمون، وظاهر «الهداية» أن الأجرة عليه خروج من المذهب، لكن قال في «فتاوى قاضي خان» أن في الأول كان أجرتهم على بيت المال فحينئذ ليس خروجاً عن المذهب. «عرف».

باب(١) فيه فصلين

ا ١٦٨٠ (ينادي بليل إلخ) قال مالك والشافعي وأحمد وأبو يوسف: يجوز الأذان للفجر وحده قبل الوقت لهذا الحديث، قاله القاري. لكن قال في «الميزان»: إن أحمد كرهه في رمضان.

(قوله: كرهه المتقدمون إلخ) قلت: مسألة أخذ الأجرة على الأذان وغيره مسألة خلافية قديمة بين الأئمة الأربعة، فقول أبي حنيفة وأحمد: عدم الجواز، وقول مالك والشافعي: الجواز. قال في «البحر الرائق»: عدم الجواز قول المتقدمين، وأما على المختار للفتوى في زماننا، فيجوز أخذ الأجرة للإمام والمؤذن والمعلم والمفتي. وبعض مشايخنا استحسنوه اليوم لظهور التواني في الأمور الدينية وعليه الفتوى. انتهى ملخصاً من «معارف السنن» ٢٤١/٢.

وفي «العرف الشذي» ١/٥٥: نهى المتقدمون عن أخذ الأجرة على الأذان والإمامة والتعليم، وأجاز المتأخرون. وظاهر «الهداية»: أن القول بالجواز خروج عن المذهب، وأنه قيل به للضرورة. وفي قاضي خان: أن في الزمان القديم كانت الوظائف مقررةً في بيت المال للعلماء والمؤذنين بخلاف هذا الزمان، فيجوز الأجرة، فلا يلزم الخروج عن المذهب.

⁽۱) قلت: كذا في النسخة الهندية «باب» بدون الترجمة، ولكن في نسخة الطيبـــي والمرقاة: «باب تأخير الأذان». وقال ابن حجر - كه في «المرقاة» ٣٤٧/٣ -: هذا باب في تتمات لما سبق في البابين قبله.

ولنا ما ذكره في «الهداية» أنه عليه الصلاة والسلام قال لبلال: «لا تؤدّن حتى يستبين لك الفجر» الحديث، أخرجه أبو داود، وما روى أبو داود «أن يلالاً أذن قبل الفجر فأمر أن ينادي ألا إن العبد نام»(١). «مرقاة».

والجواب عن الرواية إما أن يقال: إنه كان يغترَّ فيه لما جاء في رواية أنس: «لا يَغُرَّنكم أذان بلال فإن في بصره شيئاً» (٢). أو كان للسحر كما يظهر من قوله: «كلوا واشربوا»، أو كان لمعان أُخر ذكرها البيهقي في «سننه» (٣).

(ابن أم مكتوم) وفي بعض الروايات عكسه (١)، فإن لم يحمل على الوهم فيحمل المناوبة، وبسط الكلام عليه الزرقاني . وفيه جواز أذان الأعمى. وما نقل النووي عن الحنفية لا يصح أذانه: غلط. «زرقاني».

⁽ قوله: قال مالك إلخ) قلت: ما نقله الشيخ عن القاري كذا قاله صاحب «المغني» أيضاً ٢١٤/٢، وما نقل عن «الميزان» فهو أيضاً فيه ٢١٨/٢، فقال ابن قدامة: ويكره الأذان قبل الفجر في شهر رمضان نص عليه أحمد في رواية الجماعة، لئلا يغتروا به فيتركوا سحورهم.

⁽۱) قلت: الحديث الأول أخرجه أبو داود في الصلاة (۵۳٤) الأذان قبل دخول الوقت: عن بلال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له: «لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر هكذا» ومدَّ يديه عرضاً». والحديث الثاني رواه أبر داود (۵۳۲) عن ابن عمر: أن بلالاً أذن قبل طلوع الفجر، فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع فينادي: «ألا إن اِلعبد قد نام، ألا إن العبد قد نام».

⁽٢) رواه أحمد في «مسنده» ١٤٠/٣، وابن أبي شيبة في «مصنفه» ٢٧/٢ عن أنس مرفوعاً: «لا يمنعنكم أذان بلال من سحوركم فإن في بصره شيئاً». ورُوي عن سمرة بن حندب أيضاً.

⁽٢) قلت: روى البيهقي في «السنن الكبرى» ٣٨١/١ عن ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يمنعن أحداً منكم أذان بلال - أو قال: نداء بلال - من سحوره فإنه يؤذن - أوقال: ينادي - ليرجع قائمكم أو لينبه نائمكم الحديث.

⁽١) رُوى ابن حَبان في «صحيحه» (٣٤٧٤)، وأبن خريمة ٢٠٠/٢ عن أنيسة بنت خبيب قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا أذن ابن أم مكتوم فكلوا واشربوا، وإذا أذن بلال فلا تأكلوا ولا تشربوا الحه. وروياه أيضاً عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن ابن أم مكتوم يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن بلال؛ فإن بلالاً لا يؤذن حتى يرى الفحر».

(أصبحت إلخ) قيل: معناه: قاربت. قلت: لا وجه له فإن الراجح أن التبين دون الطلوع.

(وبسط الكلام عليه الزرقاني) قال الزرقاني: وفي صحيح ابن خزيمة وابن المنذر وابن حبان وغيرهم من حديث أنيسة مرفوعاً: •أن ابن أم مكتوم ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن بلال. قال: وادعى ابن عبد البر وجماعة من الأثمة أنه مقلوب وأن الصواب حديث الباب. قال الحافظ: وقد كنت أميل إلى ذلك إلى أن رأيت الحديث في صحيح ابن خزيمة من طريقين آخرين عن عائشة، وفي بعض ألفاظه ما يبعد وقوع الوهم فيه، وهو قوله: «إذا أدّن عمرو فإنه ضرير البصر فلا يغرنكم، وإذا أذن بلال فلا يطعمن أحد». وقال الحافظ أيضاً: قد جمع ابن خزيمة والضبعي بين الحديثين باحتمال أن الأذان كان نوباً بين بلال وابن أم مكتوم، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الناس أن الأذان الأول منهما لا يحرم على الصائم شيئاً، ولا يدل على دخول وقت الصلاة بخلاف الثاني، وجزم ابن حبان بذلك ولم يبده احتمالاً، وأنكر ذلك عليه الضياء وغيره. ثم ذكر الزرقاني عن السيوطي عن ابن أبي شيبة حديثاً ما يدل على أن الأذان بينهما انوباً. وقيل: لم يكن نوباً وإنما كانت لهما حالتان مختلفتان فإن بلالاً كان في أول ما شرع الأذان يؤذن وحده ولا يؤذن للصبح حتى يطلع الفجر، وعلى ذلك تحمل رواية عروة عن امرأة من بني النجار قالت: •كان بلال يجلس على بيتي وهو أعلى بيت في المدينة فإذا رأى الفجر تمطى ثم أذن» أخرجه أبوداود، وإسناده حسن. اهـ. من «شرح الزرقاني على الموطأ، ٢٢٤/١، و«الفتح» (٦٢٠).

(قوله: وما نقل النووي إلخ) قلت: قال الزرقاني ٢٢٦/١: ونقل النووي عن أبي حنيفة وداود أن أذان الأعمى لا يصح، وتعقبه السروجي بأنه غلط على أبي حنيفة، نعم في «المحيط، للحنفية كراهته. اهـ. قلت: ولكن لم أجده في كلام النووي في «شرح مسلم، ولا في «المجموع». وفي «حاشية الشامي مع الدر، ٣٩١/١؛ لم يكره أذانه.

اله اله اله الحام المام المام المام الكل الكل المرضية عينه على الكل الكل المام المواية.

الالماز من غزوة خيبر) [في ا المحرم سنة سبع.

(فلم يستيقظ) أشكل عليه قوله «تنام عيني ولا ينام قلبي». وأجيب أولاً بأن الوقت من باب ما يدرك بالعين. وأشكل بأنه قال عليه السلام في سؤال عائشة عن الوتر وهو أيضاً كان من باب الوقت(١).

وثانياً أن له عليه الصلاة والسلام احالتين (۱): حالة هكذا وحالة هكذا. والظاهر أن الأصل هو أن لا تنام عينه والقضية اتفاق. ولا يصح أن يقال: إن قلبه كان يقظان وسكت عليه لمصلحة التشريع.

⁽ قوله: يبعد ما يقال إلخ) نقل ميرك عن «الأزهار»: أن داود احتج بهذا الحديث على أن الأذان والإقامة فرضا عين. قال القاري: ينبغي أن يكون هذا القول باطلاً بالإجماع، لأنهما لو كانا فرضي عين لأتى بهما كل من النبي صلى الله عليه وسلم وسائر الصحابة في كل صلاة، ولو فعل لنقل إلينا. كذا في «المرقاة» ٢/ ٣٥٠.

⁽قوله: أشكل عليه إلخ) قال النووي في «شرح مسلم» ٢٣٨/١: فإن قيل: كيف نام النبي صلى الله عليه وسلم عن صلاة الصبح حتى طلعت الشمس مع قوله صلى الله عليه وسلم: «إن عيني تنامان ولا ينام قلبي» ؟. فجوابه من وجهين: أصحهما وأشهرهما أنه لا منافاة بينهما، لأن القلب إنما يدرك الحسيات المتعلقة به كالحدث والألم ونحوهما، ولا يدرك طلوع الفجر وغيره مما يتعلق بالعين، وإنما يُدرَكُ ذلك بالعين، والعين نائمة وإن =

^{(&}lt;sup>۱)</sup> تقدم الإشكال والجواب في كلام الشيخ في باب الاعتصام.

⁽۲) وقع في المخطوطة بدله: (حالتان).

(اقتادوا) الظاهر أنه كان وقت الكراهة، وقال الشافعي: إن الوادي كان فيه أثر الشيطان كما جاء في رواية. قلنا: هذا الوقت أيضاً فيه أثر الشيطان كما جاء في الروايات فهو الأولى باللحاظ. «عرف»(١).

(فأقام) قال الشافعي في القديم: لا يؤذن للفائتة وبه نقل صاحب «الهداية»، لكن المعتمد عند أصحابه مذهبه الجديد من الجمع بينهما، وبه قال الحنفية. وفي الرواية اختصار لذكر الأذان في رواية البخاري كما ذكره محشي «الهداية» (٢).

(قوله: لكن المعتمد عند أصحابه إلخ) يقول رضوان الله البنارسي: قال النووي في المسألة في الشرح مسلم، ٢٣٨/١: في هذا الحديث إشارة إلى ترك الأذان للفائتة، وفي المسألة خلاف مشهور؛ والأصح عندنا إثبات الأذان بحديث أبي قتادة (٣) وغيره من الأحاديث الصحيحة. ثم أجاب النووي عن هذه الرواية بوجهين: أحدهما أنه لا يلزم من ترك ذكره أنه لم يؤذن، فلعله أذن وأهمله الراوي أو لم يعلم به. وثانيهما: لعله ترك الأذان في هذه المرة لبيان جواز تركه، وإشارة إلى أنه ليس بواجب متحتم لا سيما في السفر.

ت كان القلب يقظان. والثاني: أنه كان له حالان: أحدهما ينام فيه القلب وصادف هذا الموضع. والثاني: لا ينام، وهذا هو الغالب من أحواله. وهذا التأويل ضعيف، والصحيح المعتمد هو الأول. اه.

⁽١) ١ العرف الشذي ١ (٢٦ بتغيير.

⁽٢) «الهداية» ٩٠/١ ط: هندية. والحديث أخرجه البخاري في باب الأذان بعد ذهاب الوقت (٩٥٥) وفيه: «يا بلال! قم فسأذن بالناس بالصلاة»، فتوضأ فلما ارتفعت الشمس وابيضت، قام فصلى. [رضوان الله النعماني البنارسي].

⁽٢) أخرجه مسلم في قضاء الصلاة الفائنة إلخ (١٥٩٤)، وفيه: الثم أذن بلال بالصلاة».

[١٦٨٦] (تَسْعُون) به قال علماؤنا. لا يقال: إنه مخالف لآية: ﴿فَاسْعُوا اللَّهِ وَلَمْ اللَّهِ عنهم: فامضوا، قال ابن الجني: هذه القراءة تفسير لقراءة العامة، وليس فيه دليل على الإسراع. "قونوي"(١).

(فأنموا) فيه دليل على أن المسبوق يقضي آخر صلاته لأن الإنمام يقع على باقي شيء، وإلى هذا ذهب الشافعي وأحمد، وإليه ذهب أبو حنيفة إلا في القراءة. قاله القاري^(٢).

ا ۱٦٨٧ (بطريق مكة) هذا يدل على تعدد القصة، فإن الأول كان من رجوع خيبر، وهذا في طريق مكة، وطريقها يضاد طريقها فإن المدينة بينهما هكذا:

لكنه من قال بالتفرد يمكن أن يؤول أن من خيبر إلى مكة كله طريق مكة وإن توسطت المدينة.

⁽۱) «قونوي» ۱۸۱/۷ من المؤلف رحمه الله تعالى. قلت: وهو «حاشية القُونوي على البيضاوي» للشيخ عصام السدين إسماعيسل الحنفي، المتوفى سنة ١١٩٥ هـ.، وحاشيته مطبوعة مع «حاشية ابن التمحيد على البيضاوي» للإمام مصلح الدين مصطفى بسن إبراهيم الرومي الحنفي، المتوفى سنة ٨٨٠ هـ.، وفي عزو الكلام المذكور في المن للقونوي وقع التسامح من الشيخ المؤلف، فإنسه ليس من كلام القونوي، بل من كلام صاحب «حاشية ابن التمحيد»، فانظره لذلك ١٨٩/٩ من طبعته الجديدة من دار الكتسب العلمية بروت بتحقيق عبد الله محمود محمد عمر سنة ١٤٢٢ هـ... [رضوان الله البنارسي عفا الله عنه].

(أو يقيم (١) إلخ) شك من الراوي، أو بمعنى الجمع المطلق كما في رواية أبي داود. «ق» (٢).

(فأضجعه) أي: باعتبار التمكن، وفي الرواية المتقدمة أن الله تعالى أخذ أرواحنا^(٣) باعتبار الخلق فلا تعارض.

(مرسلاً) لأن زيداً تابعيُّ.

(قوله: زيداً) هو: زيد بن أسلم أبو عبد الله، أو أبو أسامة العدوي، المدني، مولى عمر بن الخطاب. مات في ذي الحجة من سنة ١٣٦٦هـ. («السير»، و «التهذيب، ٣٤١/٣).

تر المجلد الأول من «التقرير الرفيع» والتعليق عليه، ويتلوه المجلد الثاني، وأوله باب المساجد ومواضع الصلاة

⁽١) أثنتُه من «المشكاة»، ووقع في المخطوطة: «أو أقام».

^(۲) رواد أبو داود في الصلاة (£££) فيمن نام عن الصلاة إلخ في حديث عمرو بن أمية الضمري: قال: «ثم أمر بلالاً فأذن ثم توضئوا وصلوا ركعتى الفحر، ثم أمر بلالاً فأقام الصلاة فصلى هم صلاة الصبح». وراجع «المرقاة» ٣٥٨/٢.

⁽T) قلت: ليس في الرواية المتقدمة هكذا، بل اللفظ فيه هكذا: «أعدَ بنفسي الذي أعدَ بنفسك».

محتويات الكتاب

الصفحة	الموصوع
1	مقدمة / بقلم فضيلة الشيخ عبد الحفيظ المكي حفظه الله
o	تقديم الإشراف/ بقلم: فضيلة الشيخ محمد شاهد السهارنفوري
١٣	تقدمة التعليق/ بقلم: رضوان الله النعماني البنارسي
	مفتتح الكتاب
TT - T.	تحقيق حديث الابتداء بالتسمية والتحميد
۲۳	الكلام على خطبة المشكاة
YY	تحقيق وتخريج حديث إنما الأعمال
TT - T9	شرح الفاظه ومعناه
٣٤	١- كتاب الإيمان
٣٤	معنى الإيمان
٣٤	شرح حدیث حد ئیا
٣٩	معنى الإحسان
٤٣	تحقيق أن الصلاة فرضت ليلة الإسراء
	تحقيق لفظ أبي هريرة صرفًا وغير صرف
	تحقيق الشيخ محمد يحيى في المراد بالحياء
	بحث توبة الزنديق
٥٣	بحث ترك النوافل وحكمها
٥٤	معنى الاستقامة
	اختلاف الحنفية والشافعية في أن النوافل تجب بالشروع أم لا ؟ .
	تحقيق أنَّ وفادة عبد القيس كانت مرات
	تركيب كلمة (مرحبًا)
	الحدود كفارات أم ؟

٧٣	الإسلام هادم للكبائر
۰ ۲۷	التوفيق بين روايات أفضلية الأعمال
٧٨	حكم من مات بعد التصديق بالقلب وقبل النطق باللسان
	بيان تعليقات البخاري
	اختلاف الأئمة في أن الأفضل طول القيام أو كثرة السجود
۹٠	١– باب الكبائر وعلامات النفاق
	معنى الكبيرة والصغيرة
	الفرق بينهماا
۹۳	تحقيق عقوق الوالدين
٩٤	أقسام الأيمان وأحكامها
90	حكم السحر
لى الكذب	تحقيق الشيخ محمد يحيى أن الحمل في الأخبار على التغليظ مودٍّ إ
۹۸	الاختلاف في نبوة أولاد يعقوب عليه السلام
٩٨	الاختلاف في صدور الذنوب عن الأنبياء
١٠٢	٢– باب الوسوسة
١٠٢	معنى الوسوسة وأقسامها مع أحكامها
	حكم علم الكلام
117	٣- باب الإيمان بالقدر
171	حكم أولاد المشركين
١٣٨	الكلام على حديث: أول ما خلق الله العقل
١٣٧	معنى المسخ في هذه الأمة
	٤- باب إثبات عذاب القير

\	الاختلاف في سماع الموتى
١٠٨	هُ- باب الاعتصام بالكتاب والسنة
ي	تجقيق قول الذهبي: لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذي
	حكم تقليد الميت
١٨٤	٧- كتاب العلم٢
١٨٥	درجة حديث: من كذب علي إلخ
	٣- كتاب الطهارة
777	١- باب ما يوجب الوضوء
٢٣٣	حكم فاقد الطهورين
	حكم التوضع في سجدة التلاوة
۲۳۰	حكم التصدق بمال الحرام
	البحث في الوضوء بأكل لحم الإبل، ورواياته
Y & V	نقض الوضوء بالريح
Y & Y	غسل اليَدين قبل الطعام
Y & 9	البحث في الوضوء لكل صلاة
YoY	حكم التسليم في آخر الصلاة والاختلاف فيه
۲۰٤	حكم الوضوء بمس الذكر
۲۰٦	نقض الوضوء بلمس المرأة والاختلاف فيه
Po7	۲– باب آداب الخلاء
λεγ	حكم وضع الرياحين والبقول على القبور
	٣- باب السواك
۲۸۱	منافعه

ثبوتها	حكم الكيفية المخصوصة في قص الظفر، وعدم
۲۸۰	٣– باب سنن الوضوء
Y9	
Y9Y	غسل الرجلين
۲۹۳	المسح على العمامة والاختلاف فيه
Y97	التخليل بين الأصابع
جديد ؟	الاختلاف في مسح الأذنين، وهل يؤخذ له ماءٍ -
٣٠٣	٤ – باب الغسل
٣١١	٥- باب مخالطة الجنب
٣١٨	٦- باب أحكام إلمياه
٣١٩	حكم الماء المستعمل
٣٢٠	خاتم النبوة من خصائص النبي على النبوة من خصائص
٣٢١	الكلام على حديث القلتين
٣٢٤	الاختلاف في حكم ماء البحر
٣٢٥	الوضوء بالنبيذ
٣٢٧	سؤر الهرة
TYY	سؤر السباع
٣٣١	٧- باب تطهير النجاسات
٣٣١	كيفية التطهير بولوغ الكلب
٣٣٥	الاختلاف في نجاسة المني وطهارته
TTV	تطهير الإهاب
YTA	تطهير بول الصبي والصبية

රිසි කට්රිසි කට්රිසි කට්

		*